

Министерство культуры Российской Федерации  
Российский институт культурологии



# СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

**История, теория и методология**

**ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ**

Москва  
Культура  
Академический Проект  
2012

Киров  
Константа  
2012

УДК 008  
ББК 71  
С69

Издано при финансовой поддержке Федерального агентства  
по печати и массовым коммуникациям в рамках  
Федеральной целевой программы «Культура России»  
Издательский проект «Культурная антропология и социология культуры»

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Доктор философских наук, профессор, чл.-корр. РАН Б.Г. Юдин;  
Доктор исторических наук, профессор А.В. Коротаев

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ СЕРИИ «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КУЛЬТУРОЛОГИИ»:**

К.Э. Разлогов — председатель, главный редактор серии;  
Ю.М. Резник — ответственный редактор тома;  
Н.К. Иконникова, В.Г. Николаев, Э.А. Орлова, А.А. Пелипенко, В.М. Хачатурян

С69 **Социокультурная антропология: История, теория и методология: Энциклопедический словарь** / Под ред. Ю.М. Резника. — М.: Академический Проект, Культура; Киров: Константа, 2012. — 1000 с. — (Summa, Энциклопедия культурологии).

ISBN 978-5-8291-1313-1 (Академический Проект)

ISBN 978-5-902767-37-4 (Культура)

ISBN 978-5-902844-26-6 (Константа)

Энциклопедический словарь «Социокультурная антропология: История, теория и методология» представляет собой первое и наиболее полное в отечественной литературе справочное издание, которое раскрывает историю и современное состояние данной науки, сложившееся в конце XX — начале XXI в.

Том состоит из трех разделов, отражающих структуру социокультурной антропологии как научной и учебной дисциплины: раздел I («История социальной и культурной антропологии»), раздел II («Теория и методология социокультурной антропологии»), раздел III («Основные понятия и проблемы социокультурной антропологии»).

Книга предназначена для исследователей, преподавателей, аспирантов и студентов вузов, работающих или обучающихся в области культурологии, социальной и культурной антропологии, социологии культуры и других социально-гуманитарных дисциплин.

УДК 008  
ББК 71

ISBN 978-5-8291-1313-1

ISBN 978-5-902767-37-4

ISBN 978-5-902844-26-6

© Коллектив авторов, 2011  
© Оригинал-макет, оформление.  
Академический Проект, 2012  
© Культура, 2012  
© Константа, 2012

*Научное издание*

Под ред. Резника Юрия Михайловича

**СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ:  
ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ**

**Энциклопедический словарь**

Компьютерная верстка

*О.Г. Горюнова*

Корректоры

*Е.Ю. Самсонкина*

*Ю.А. Кривицкая*

ООО «Академический Проект»  
111399, Москва, ул. Мартеновская, 3.  
Санитарно-эпидемиологическое заключение  
Испытательного центра издательской продукции  
Государственного учреждения НЦЗД РАМН  
№ 282/106643 от 28.06.2010 г.

Издательство «Культура»  
105215, Москва, ул. Парковая 13-я, д. 27, оф. 2

ООО «Константа»  
610014, г. Киров, ул. Щорса, 95

По вопросам приобретения книги  
просим обращаться в ООО «Трикта»:  
111399, Москва, ул. Мартеновская, 3.  
Тел.: (495) 305 3702; 305 6092; факс: 305 6088  
E-mail: [info@aproject.ru](mailto:info@aproject.ru)  
Интернет-магазин: [www.aproject.ru](http://www.aproject.ru)

Подписано в печать 28.12.08.  
Формат 70 × 100/16. Гарнитура BalticaС. Бумага писчая.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 62,5. Тираж 3000 экз.  
Заказ № 2450.

Отпечатано с электронного файла издательства  
в ОАО «Областная типография "Печатный двор"»  
432049, г. Ульяновск, ул. Пушкарева, д. 27