

ПРИЧИНЫ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ РАЗЛИЧИЙ И СХОДСТВ В РЕЛИГИОЗНЫХ УЧЕНИЯХ

Богачёв М.И.

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, г. Москва

Аннотация: Статья посвящена изучению каузальности основополагающих различий и сходств в религиозных учениях. В качестве главных причин отличий автор предполагает региональную специфичность продуктов питания и наркотических веществ. Сходство учений обосновывается исследователем общим функционалом религий и их идейной преемственностью.

Ключевые слова: религиоведение, культурология, богословие.

Исходя из законов логики и синтезируя учения о происхождении религии, в частности объясняющие природу религии как психологическую детерминацию и как производную развития человеческой цивилизации можно придти к следующему выводу: религия есть не что иное, как форма осознания мира. И появляется она из потребности постичь трансцендентный и эмпирический миры, далее развиваясь от простых форм к сложным. В сущности, эта точка зрения разрабатывалась Э. Тайлором, Дж. Леббоком, Г. Спенсером, М. Вебером, Л. Штернбергом, а её позднейшие интерпретации вылились в когнитивное религиоведение, однако они, диктуя примат рационального, не учли или же принизили роль, биолого-психологических факторов, что, на наш взгляд, является существенным упущением, которое мы постараемся ликвидировать в данной работе.

Вышеуказанные учёные утверждали, что главной отличительной чертой вида *homo sapiens* является необходимость мыслить, познавать, рефлексировать, рационализировать – обосновывать правила окружающего мира, осознавать его. Именно рационализм вывел из обезьяноподобного существа человека разумного, повышая качество энергопреобразования. На ранних стадиях развития человечества религия, верование являлись протонауками, выполняли познавательно-описательную функции для человеческих социумов. Религия удовлетворяла потребность людей в рациональном обосновании окружающего мира, казуальности мироздания, создавала мыслительную парадигму, «делала человеческую жизнь осмысленной» [11, с.21]. Возможностей для верного (с точки зрения современных наук) трактования у древних не было, мыслительный и познавательный аппараты были узки, поэтому люди стали обосновывать феномены мира сподручными, доступными для их понимания терминами, опираясь на эмпирические данные.

Человек как вид испытывает потребность в обосновании существующего мира (в его рационализации), он, исходя из собственного опыта (собственная психология, антропоморфный или зооморфный облик), придумывает обоснование и, не имея другого, следует ему. Почему солнце светит? - это Ра катит на колеснице. Почему дождь идёт – боги плачут. Таким образом, возникают проторелигии – мифологии, а позднее и религии.

Далее сформированные людьми религии следуют в тесном тандеме с исповедующими их группами. Верования подвергаются изменениям, следуя изменениям прогресса. «Между примитивными императивами первобытных культур и грандиозными этическими учениями высших религий — разница лишь в стадии социального и умственного развития» [13, с.525].

Потребность мыслить наличествует у всего вида *homo sapiens*, а все религии выполняют одни и те же функции. В виду этого религиозные представления появились на всех континентах, где проживал человек, достигший определённого уровня развития. Однако в виду особенностей географо-климатических условий (бытия), влияющих на миропонимание человека, его мыслительный процесс, в зависимости от месторасположения варьировался. Ибо «не сознание определяет жизнь, а жизнь определяет сознание. <...> Какова жизнедеятельность индивидов, таковы и они сами» [9]. Так, на мой взгляд, образовались принципиальные различия в религиях условного Востока и Запада – созерцательный аскетизм и рационализация. Необходимо отметить, что деление на Восток и Запад в данном случае относительно и не всегда аналогично современным представлениям о подобном членении, так как территориальные рамки распространения вышеуказанных ценностных ориентации постоянно двигались с течением времени.

Неоспоримо, что климатические и географические факторы влияют на человеческий образ жизни, специфику культуры и экономики. Люди вынуждены использовать в хозяйстве и употреблять в пищу то, что произрастает в их краях, хранится в земных недрах и т.п. Всё это влияет на своеобразие их культуры, религии.

Обобщая исследования предшественников можно выдвинуть теорию, согласно которой причиной дихотомии миропонимания в религиях условного Востока и Запада является не только культурные различия, но и региональная специфичность продуктов питания и наркотических веществ. Иначе говоря, наличие в разных климатических поясах Земли растений, обладающих различными эффектами, в том числе и наркотическими, и вызывающих различные галлюцинации, привело к созданию различных религиозных культов.

Все первообразные религиозные учения, концепции были выработаны в состоянии изменённого сознания, однако типы состояний, способы их достижения, ритуализация и толкование в разных обществах различаются [см.: 6]. Одни общества для изменения сознания используют психотропные наркотики, другие – стресс, депривацию (изоляция, пост), третьи – танцы, барабанный бой.

Так различные наркотики вызывают возникновение разных образов в человеческом сознании: одни вызывают ощущение полёта, другие – иллюзорное изменение размеров и т.п. Что подтверждают работы У. Ла Барре [2,3] и Ж. Саскинда [4], изучающих влияние наркотиков-галлюциногенов на анимистические представления людей. Помимо этого учёные доказывают, что содержание переживаний при изменённых состояниях сознания определяется культурным контекстом, также формирующимся под воздействием окружающей среды. «Кроме физиологического действия сенсорной депривации на организм человека, совокупному феномену значительно способствуют психологические и культурные факторы» [1].

Помимо непосредственно наркотического воздействия, необходимо отметить и наличие определённых веществ, содержащихся в специфичных региональных растениях, продуктах питания, которые стимулируют нейрофизиологические структуры человеческого организма к выделению эндорфинов, являющихся аналогом опиатов. Что в купе с теорией Б. Лекса, утверждающей о ритуальном изменении состояния сознания путём как раз таки стимуляции нейрофизиологических структур, также подтверждает гипотезу о географо-климатической обусловленности особенностей религий.

Известно, что во все времена распространённой причиной визионерских переживаний является пост, ограничение себя в потреблении определённых продуктов питания, сне и др. Так «в Средние века постоянное недоедание, авитаминоз, соблюдение постов, ограничение сна, бедность сенсорных стимуляций провоцировали

возникновение экстатических состояний различного содержания и этиологии» [10]. Это приводило к тому, что «к началу весны большая часть людей страдала (в слабой или острой форме) от цинги из-за недостатка витамина С, от пеллагры, вызванной нехваткой в пище витаминов группы В. Как известно, недоедающих людей беспокоят тревоги, депрессия, ипохондрия и ощущение опасности» [10].

Однако географо-климатические факторы, основополагающие наличие особенностей в религиях, влияют не только на психотропные вещества, продукты питания, но и на культуру, определяющую обрядовые формы и механические способы достижения изменённого сознания – танцы, музыка, самобичевание, движения. Все эти факторы тесно взаимосвязаны.

Так люди «распевали бесконечные псалмы, увеличивая, таким образом, количество двуокси углерода в лёгких и системе кровообращения, или, если они жили на востоке, делали дыхательные упражнения с такой же целью» [12]. А из-за самобичевания «происходило накопление токсинов, выделяющихся в ранах, что, в свою очередь, нарушало ферментную систему, регулирующую работу мозга, и приводило к снижению его эффективности» [10].

Выше были представлены причины основополагающих различий в первородных религиях, которых было не много. Большинство известных на сегодняшний день вероучений являются проекциями, модификациями тех самых первородных религий. Идеи, заложенные в первенцев религиозной мысли, на протяжении человеческой истории перекочёвывали с места на место, взаимодействуя с другими религиозными и философскими учениями, подстраиваясь под определённые социальные слои, политическую ситуацию и т.п. Поэтому во многих религиях можно найти подозрительно схожие принципы и догматы. Данный аспект крайне интересен, но трудоёмок, вследствие чего в данном пункте мы ограничимся лишь накернением узловых моментов в предыстории появления некоторых авраамических религий.

Одним из ключевых мест в развитии последующих религиозных представлений является маздеизм. Эта религия привнесла принцип дуализма, наличия в мире двух равных противоборствующих сил – света и тьмы: божество времени – Зрван (Зурван, Зерван) породил двух братьев-близнецов – доброго Ахура-Мазду и злого Ангро-Майнью, которые борются друг с другом. Безусловно, злые духи были в религиях и раньше, но «всё это было лишь тусклым отражением, того, что создали иранцы» [7]. Мифологема об изгнании из рая также присутствует в маздеизме (Йима за гордыню, съедение мяса священных быков изгнан из рая и лишён бессмертия), как и сказание о великом потопе и строительстве крепости для спасения от него [см.: 5]. Стоит отметить, что Ахура-мазда изображался «с солнечным диском вокруг головы» [15]. Время появления маздеизма определить проблематично из-за позднего запечатления вероучения в письменном виде (произведение Авеста).

Где-то на рубеже VIII-VII вв. до н.э. появляется Зороастр, реформатор маздеизма, основатель зороастризма. Новая вера придала: этическую форму уже имеющемуся дуализму (появляется деление на добро и зло), предписала ежедневную трёх разовую молитву, создала судью, определяющего достоин ли человек попасть в рай, – Митру, внесла мифологему о рае и аде, последнем суде и спасителе.

Следующей ступенью развития религиозных представлений является перенимание основ зороастризма митраизмом и иудаизмом. Митраизм являлся своеобразной эссенцией зороастризма. Эта религия получила широкое распространение от границ античного мира до северной кушанской Индии (так с именем Митры связывают махаянистского Будду грядущего – Майтрэю). Но в данном случае я отмечу лишь такие аспекты культа Митры как: обряд крещения, причащение хлебом и вином, изображение божества с нимбом с расходящимися солнечными лучами, а также

обряд заклания фигуры бога в гроб, с дальнейшим выниманием оттуда на следующее утро.

На иудаизм зороастризм оказал мощное влияние в период так называемого Вавилонского пленения и последующие десятилетия. Во время нахождения еврейской верхушки, жречества в Вавилоне, в том числе и во владычестве персов (после завоевания Вавилона Киром II и окончания пленения многие евреи остались в городе) были написаны Ветхий Завет и Вавилонский талмуд – самый обширный и «авторитетный сборник Устного Закона» [14]. Также идеи огнепоклонников нашли отображения в таких элементах еврейского учения как проявление бога в неопалимой купине и огненном смерче, указывающем путь к земле обетованной. Главным новаторством иудаизма стало введение монотеизма – наличия одного бога для всех, хотя некоторые авторы, к примеру, М.А. Коростовцев утверждают, что данная идея была позаимствована евреями у египтян периода реформ Эхнатона. Это предположение подтверждают параллели и идентичные текстовые элементы, найденные в гимне богу Атону и 103-им псалмом Библии, где славится единый великий бог [8].

Позднее появляются такие явно синтезированные монотеистические религии «спасения» как христианство и ислам, которые переняли основные положения вышеописанных учений с привнесением в них незначительных инноваций.

Таким образом, причины основополагающих сходств в религиозных учениях заключаются в единой для всех человеческих сообществ функциональной нагрузке феномена религии и своеобразном «плагиате» конфессиональных идей и обрядовости. Каузальность различий в верованиях, на наш взгляд, заключается в культурных различиях, детерминируемых региональной спецификой, в частности особенностью элементов, содержащихся в продуктах питания и наркотических веществах.

Список литературы:

- 1) Henney J. H. Spirit Possession Belief and Trance Behavior in Two Fundamentalist Groups in St. Vincent // Goodman F. D, Henney J. H, Pressel E. Trance Healing and Hallucination: Three Field Studies of Religious Experience. – N. Y., Wiley, 1974.
- 2) La Barre W. Anthropological Perspectives on Hallucination and Hallucinogens// Hallucinations Behavior. Experience and Theory / R.K. Siegel J.L.J. –West (Eds) N.Y., 1975.
- 3) La Barre W. Hallucinogens and the Shamanic Origins of Religion // Flesh of the Gods / P. T. Furst (Ed.). – N. Y., 1972.
- 4) Saskind J. To Hunt in the Morning. – N.Y., 1973.
- 5) Авеста. - [Электронный ресурс].- <http://avesta.isatr.org/> Дата обращения: 1.05.11
- 6) Бургиньон Э. Изменённые состояния сознания. - [Электронный ресурс]. - <http://altstates.net/anthropologyasc/bourguignon-asc-1979> Дата обращения: 30.04.11
- 7) Васильев Л.С. История религий. Учебное пособие/Л.С. Васильев.- М.:КДУ, 2008.– 791 с.
- 8) Коростовцев М.А. Религия Древнего Египта. – М.: Наука, 1976. - 336 с.
- 9) Маркс К., Энгельс Ф. Фейербах. Противоположность материалистического и идеалистического воззрений. - [Электронный ресурс].- <http://psylib.org.ua/books/marxe01/index.htm> Дата обращения: 30.04.11
- 10) Режабек С.Е. Визионерство в истории культуры: антропологический подход//Культура и религия.-2011.-№1 (01).-[Электронный ресурс].- [http://culture-and-religion.org/Files/1\(01\)2011/Regabek.pdf](http://culture-and-religion.org/Files/1(01)2011/Regabek.pdf) Дата обращения: 30.04.11
- 11) Религия. История и современность: Уч. Для вузов/Под ред. Мунчаева.-.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1998. – 264 с.

- 12) Хаксли О. Рай и ад. - [Электронный ресурс].- <http://lib.ru/INOFANT/NAKSLI/doors.txt> Дата обращения: 30.04.11
- 13) Штернберг Л. Я. Эволюция религиозных верований // Первобытная религия в свете этнографического исследования. - Л.: Издательство института народов севера СССР, 1936. – 584с.
- 14) Энциклопедия «Еврейский мир». - [Электронный ресурс].- http://jhistory.nfurman.com/teacher/02_083.htm Дата обращения: 1.05.11
- 15) Энциклопедия для детей. В 6 т. Религии мира. Ч.1. Верования древности. Религии Ирана и Индии. Иудаизм. Буддизм.- 4 изд., испр./Ред.кол. Аксенова, Каширина. - М.: Аванта+, 2005. – 704с.