

Введение

Цели и задачи преподавания курса «Основы права»

Курс «Основы права» на неюридических факультетах носит на первый взгляд вспомогательный характер. Однако попытки перевести его в число необязательных, факультативных неизменно приводили к тому, что спустя некоторое время он восстанавливался в учебных планах. Почему?

Можно указать несколько причин. Дело, прежде всего, в том, что юридические знания стали необходимым и обязательным элементом общей и профессиональной культуры. Человек, не владеющий основами правовых знаний, легко попадает в нелепое положение, не в состоянии соблюсти свои интересы в элементарных житейских ситуациях. Например, он не сможет защитить свои права во взаимоотношениях с жилищным товариществом; занять правильную позицию в конфликтной ситуации на работе; обменять купленный некачественный товар; отстоять свои права в туристической поездке и т. д. Он будет совершенно беспомощным в любой сколько-нибудь сложной жизненной коллизии.

Некоторый объем правовых знаний необходим и в профессиональной деятельности. Экономист, например, должен знать возможности права в регулировании экономических отношений, понимать механизм правового регулирования, разграничивать предметы регулирования отраслей права. Государственный или муниципальный служащий — владеть основами конституционного, административного и муниципального права, понимать правовую основу государственного управления и федеративных отношений. Журналист, который в силу особенностей профессии нередко «ходит по краю», должен знать свои права, основы информационного и рекламного права. То же самое можно сказать о любой другой профессии: юридические знания необходимы всем.

Цель преподавания курса «Основы права» на неюридических факультетах заключается в том, чтобы помочь формированию современного специалиста, способного дать правильную правовую оценку событиям общественной жизни, разобраться в законодательной основе своей профессиональной деятельности, подготовить правовой документ, эффективно защитить свои права и законные интересы.

Основные задачи преподавания курса «Основы права», по нашему мнению, состоят в следующем:

дать в определенном объеме базовую юридическую терминологию, без которой невозможны чтение и понимание юридических текстов;

сформировать представление о праве, системе источников права, механизме реализации юридических норм;

ознакомить в общих чертах с системой права, особенностями и предметами регулирования основных отраслей права;

раскрыть возможности и пределы вмешательства государства и права в экономику, политику, социальную практику, личные взаимоотношения граждан;

разъяснить механизм защиты своих прав и научить эффективно им пользоваться;

показать связь правовых норм и предписаний с общественно-политической и профессиональной практикой;

выработать у студентов четкую гражданскую позицию по отношению к праву, государству, основным государственно-правовым явлениям.

В процессе взаимодействия преподавателя с коллективом студентов формируется *образовательная среда*, которая, по нашему мнению, должна быть богатой, разнообразной, стимулирующей личность к развитию, получению глубоких знаний, овладению высокой профессиональной культурой. В немалой степени формирование такой среды зависит от методического мастерства преподавателя, гибких форм и методов работы, его творческого потенциала. Настоящее методическое пособие раскрывает комплекс средств и методов обучения, используемых кафедрой теории права и сравнительного правоведения в процессе преподавания основ права на неюридических факультетах Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

В рассматриваемом курсе авторы не ставили задачей изложение основ отраслевого законодательства, но иногда такая потребность возникает. Отраслевые юридические курсы (гражданское право, уголовное право, муниципальное право, предпринимательское право, право интеллектуальной собственности и т. п.) читаются, как правило, профилирующими кафедрами факультета права. По заявке неюридического факультета НИУ ВШЭ кафедра теории права и сравнительного правоведения может помочь в разработке комплексного курса основ права, включающего как общетеоретическую, так и отраслевую часть.

* * *

Авторский коллектив будет признателен читателям за замечания и предложения, а также новые оригинальные проблемные вопросы, задания, задачи, ситуации, игры, которые будут помещаться в очередных выпусках «Игропрактикума» с указанием фамилий авторов.

Свои сообщения вы можете присылать по адресу: visakov@hse.ru.

1. Аудиторная и внеаудиторная работа по курсу «Основы права»

Система преподавания основ права

Преподавание — разновидность человеческой деятельности, имеющей богатую предысторию и разнообразные формы¹. Современное преподавание включает множество элементов, требующих оптимального сопряжения и организации. Например, на приведенной на рис. 1 интеллектуальной карте 1 в числе необходимых элементов системы преподавания курса «Основы права» показаны: работа в аудитории, самостоятельная работа студентов, информационная и консультационная поддержка, контроль и т. д. При этом автор несколько упростил схему, опустив на ней прямые и обратные связи между элементами, а они существуют: например, отсутствие необходимой информационной поддержки резко снижает эффективность самостоятельной работы студентов, отсутствие или неразвитость борьбы с плагиатом сводит к нулю эффективность такой формы, как письменные домашние работы, и т. д.

Учебный процесс в современном вузе невозможен без планирования, учета и контроля, составления расписания, закупок оборудования, управления аудиторным фондом, использования технических средств, развития студенческого самоуправления и т. д. В итоге получается, что преподавание — коллективная деятельность, причем высокотехнологичная, насыщенная внутренними связями, требующая поддержки и непрерывной организации «производственного процесса».

Вернемся еще раз к интеллектуальной карте 1. На ней обозначены основные элементы, составляющие систему преподавания курса «Основы права». Называться системой может лишь такой комплекс, все элементы которого плотно пригнаны и взаимодействуют между собой для достижения некоторого общего, интегрального результата. Это полностью справедливо и для системы учебного курса: нужно добиваться, чтобы каждый элемент учебного курса был на своем месте, не мешал, а помогал достижению конечной цели.

¹ См., например: История педагогики / под ред. А. И. Пискунова. М., 1995—1998. Ч. 1—2; Латышина Д. И. История педагогики. М., 1998; Степанко Л. А. Философия и история образования. М., 1999.

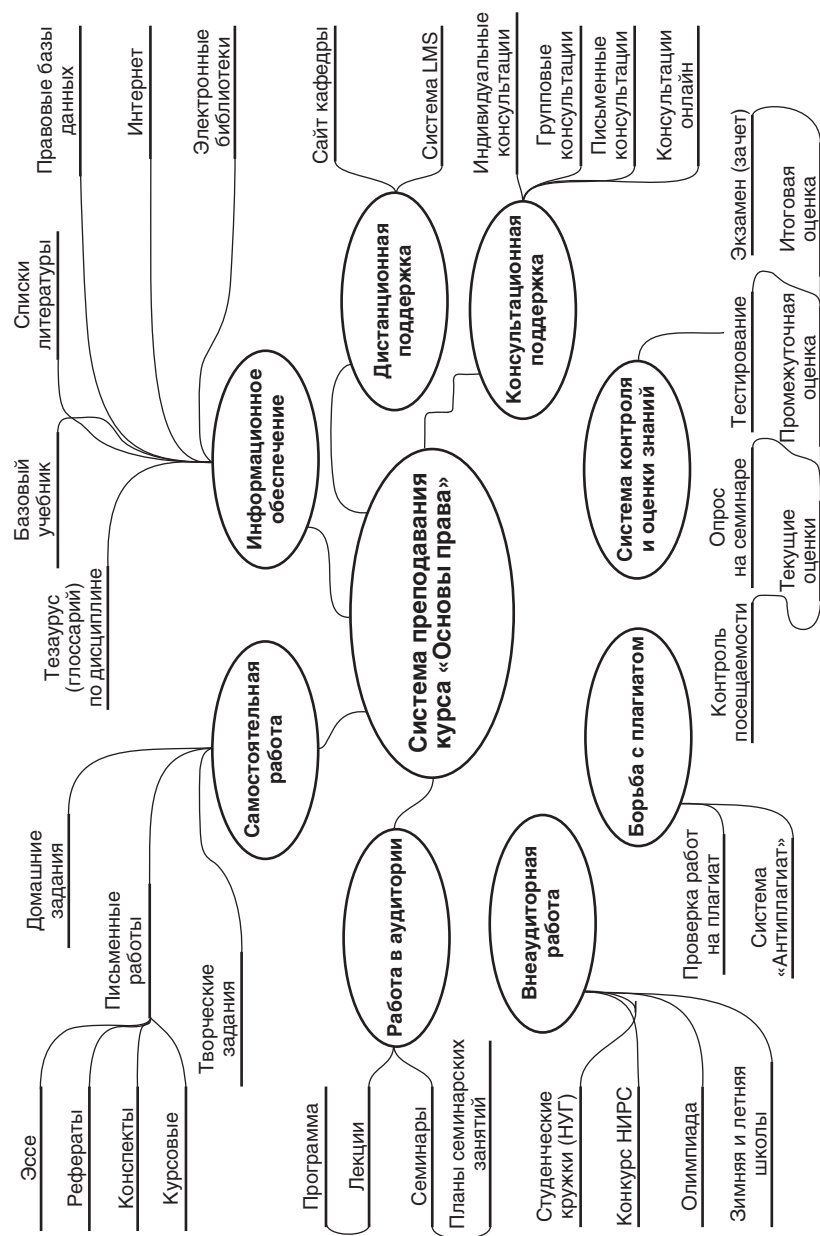


Рис. 1. Интеллектуальная карта 1

В дальнейшем изложении мы рассмотрим отдельные элементы системы преподавания дисциплины «Основы права», выскажем предложения по их оптимизации, покажем на примере конкретных тем курса, как можно организовать процесс преподавания, для того чтобы добиваться наилучших результатов.

Лекции

Лекции — одна из основных форм обучения в курсе «Основы права». Планируя лекционный курс по основам права, следует иметь в виду, что информационная среда, в которой живет и учится современный студент, за последние годы существенно изменилась. Из печати вышли десятки учебников по теории государства и права и основам права, которыми заполнены полки книжных магазинов. «Книжный голод», существовавший в 60—70-е и отчасти 80-е гг. XX в., давно забыт. В распоряжении студентов Интернет, который насыщен разнообразной информацией научного, образовательного и справочного характера. Несколько кликов на клавиатуре компьютера — и у вас на экране появится доступный источник по любому вопросу, в том числе по основам права.

Почему же в этих условиях лекции не утратили популярности и актуальности и по-прежнему сохраняют статус ведущей формы вузовского учебного процесса? Этому, на наш взгляд, есть несколько причин.

Во-первых, лекция — это живое общение, которое, как показывает практика, значительно эффективнее сколь угодно авторитетного, но удаленного источника информации.

Во-вторых, в лекции преподаватель не пересказывает учебник, а, как правило, дает свою интерпретацию материала, нередко весьма оригинальную, откликается на текущие события и меняющиеся обстоятельства.

В-третьих, лекции опытных преподавателей окрашены личным восприятием, творческим переосмыслением известных фактов, примерами, сюжетами, ситуациями и анекдотами из юридической практики и личного опыта.

В-четвертых, лекции в известном смысле противостоят поверхностному клиповому мышлению, формируемому у молодежи средствами массовой информации, Интернетом и компьютерными играми. Они заставляют вдумчиво, шаг за шагом пройти значительный по объему учебный материал.

В-пятых, лекции, как правило, точно соотносятся с планами семинарских занятий и содержанием вопросов, выносимых на экзамен (или зачет), например по дисциплине «Основы права».

Можно сказать в итоге, что лекции были, есть и сохраняют в обозримом периоде роль флага учебного процесса. Вместе с тем в ходе разработки лекционного курса по основам права целесообразно использовать ряд новых средств и технологий, позволяющих существенно повысить эффективность этой формы учебной деятельности.

Методические рекомендации к лекционному курсу

1. Целесообразно подготовить электронную презентацию к каждой лекции по основам права. Презентация делает лекцию более информативной, насыщенной, интересной, позволяет показать в аудитории схемы, таблицы, графики, рисунки, карикатуры, использовать анимацию, прослушать аудиозапись, просмотреть видеоклип или видеодокумент и т. д. Однако, как и всякий методический прием, презентации предполагают золотую середину, которая не сразу находится на практике. Презентация не должна быть простой иллюстрацией слов лектора (тем более бессмысленно помещать на слайд фрагменты текстов лекций). Но и роскошная, избыточно красивая презентация, перегруженная аудиовизуальными эффектами, «забивающими» слово лектора, — тоже плохой помощник. *Презентация должна помогать взаимодействовать с аудиторией, подчеркивать и раскрывать возможности лектора, дополнять яркими штрихами и красками излагаемый им материал.*

2. На лекции должна присутствовать обратная связь с аудиторией. Опытному лектору не нужно это объяснять: в нужном месте он сам почувствует, что аудитория устала, сделает паузу, приведет пример, расскажет анекдот или случай из практики, просто пошутит. Однако современные технические средства позволяют пойти значительно дальше.

(а) В презентацию сложной, теоретически насыщенной лекции можно встроить «активные перебивки»: 1—3 тренинговых задания или небольшой тестовый опрос, когда студенты будут отвечать на вопросы вместе (при этом на слух легко определяется, насколько уверенно отвечает на вопросы аудитория).

(б) То же самое можно осуществить на основе современной системы опроса, когда студенты отвечают на вопросы лектора с использованием пультов, наподобие телевизионных, а компьютер обрабатывает полученную информацию, показывает на экране в аудитории процент верных ответов на каждый вопрос и распечатывает при

необходимости персональную ведомость ответов на вопросы. Подобная техника используется не только в телевизионных шоу: она уже появилась в ведущих вузах страны и за рубежом.

3. Одна из новинок, используемых на публичных форумах и в коммерческих презентациях, — твиттер-трансляция. Присутствующим объявляется адрес трансляции в твиттере и они с помощью планшетников, ноутбуков, нетбуков или мобильных телефонов направляют лектору свои вопросы, предложения, замечания, комментарии, которые тут же появляются на компьютере преподавателя и (или) на общем экране в аудитории. Конечно, подобная форма обратной связи сильно активизирует аудиторию, делает общение эмоциональным. Иногда, пожалуй, даже чересчур: некоторые активные студенты пытаются навязать преподавателю свой план лекции, увести обсуждение к посторонним темам. Сказывается и низкий уровень культуры общения, воспитанный у подрастающего поколения анонимной перепиской в Интернете. Поэтому в использовании на лекциях данной формы обратной связи необходима разумная осмотрительность.

4. В лекционной аудитории особенно остро чувствуется, что студенты-первокурсники, изучающие основы права, — те же дети, вчерашние школьники, принесшие в вуз не самые лучшие школьные стереотипы. Поэтому, планируя лекционный курс, не будет лишним использовать ряд приемов, нацеленных на укрепление порядка и дисциплины. Один из них — сбор после каждой лекции карточек-визиток: студентам незадолго до окончания лекции раздаются визитки, которые они самостоятельно заполняют. После окончания лекции студенты сдают визитки преподавателю, старосте курса или подошедшему к концу лекции сотруднику учебной части. Студентам, положительно проявившим себя на лекции (например, задавшим интересные вопросы или откликнувшимся на призыв лектора привести примеры), преподаватель может начислить за работу на лекции дополнительный балл, который тут же проставляется на визитке. Студентам, проявившим себя с отрицательной стороны, — записать на визитке замечание или снизить балл. Данные с визиток затем переносятся в компьютерный журнал успеваемости. Более подробно эта технология прокомментирована в разделе 3.

Семинары

Семинарские занятия — вторая по значимости форма вузовской образовательной деятельности. Преимущество семинаров — в тесном, непосредственном контакте преподавателя и студентов, дающем

возможность учесть особенности академической группы, личности студента, выбрать оптимальную траекторию образовательного процесса.

Взаимодействие лекционного курса и семинарских занятий может быть построено по нескольким методологическим направлениям.

Первое направление, назовем его стандартным или традиционным, предполагает, что семинары следуют строго за лекциями, продолжают и развивают содержание лекционного курса. На семинарах проверяется усвоение материала лекций, в необходимых случаях вносятся уточнения, разбираются и комментируются недостаточно усвоенные студентами вопросы.

Второе направление взаимодействия лекций и семинарских занятий может быть названо творческим. Семинары здесь не столь жестко привязаны к лекциям. Следуя в общем русле лекционного курса, семинары могут включать массу дополнительного материала: вопросы и даже целые темы, которых не было в лекционном курсе, разбор задач и ситуаций, выполненных творческих заданий, доклады и сообщения, деловые игры и тренинги. Творчески проведенный семинар может существенно обогатить содержание преподавания по сравнению с лекционным курсом.

Третье направление взаимодействия лекций и семинаров назовем пока экспериментальным. В этом случае семинары и лекционный курс полностью независимы, практически не связаны между собой, а в некоторых случаях могут даже оппонировать друг другу. Такой вариант взаимодействия возникает на практике, когда семинары и лекционный курс ведут сопоставимые по опыту и авторитету преподаватели, которые, однако же, существенно расходятся во взглядах на предмет. Или, например, молодой активный преподаватель желает проверить на практике свои новые идеи и подходы.

Такого не должно быть? Да почему же? Интеллектуальное пространство по имени Право безгранично, по нему могут быть проложены самые разнообразные образовательные маршруты, в том числе, несомненно, и более эффективные, чем привычные, накатанные, существующие сегодня. Важно лишь, чтобы такой педагогический эксперимент породил в конечном итоге стереоскопическое видение предмета, а не привел к растерянности студентов, мечущихся между несовместимыми позициями разных преподавателей.

Включенное в программу плановое семинарское занятие состоит, как из кубиков, из некоторых типовых элементов. К их числу, по нашему мнению, могут быть отнесены следующие.

Психотерапевтическая разминка. Используется в основном на вечерних занятиях, на которые студенты приходят после работы. Пред-

ставляет собой короткую вводную часть семинарского занятия, направленную на то, чтобы снять усталость, психологическое напряжение, поднять интеллектуальный тонус участников, отвлечь их от посторонних мыслей и забот, настроить на обсуждение вопросов темы.

Разминка по терминологии. Динамичный опрос по терминологии, которую студенты обязаны изучить к данному семинарскому занятию, организуется в виде дискретных вопросов. По форме обычно стилизуется под спортивную разминку.

Экспресс-опрос. Интенсивный краткий опрос студентов по ключевым вопросам темы (в том числе игра «Мячик»), позволяющий выяснить степень подготовленности аудитории и определиться с линией продолжения семинара.

Контрольно-проверочный блок. Включается в случае обнаружившегося низкого уровня подготовки студентов к семинару. Может заключаться в тестировании (письменном или компьютерном), письменной проверочной работе по вопросам, предложенным для контроля (самоконтроля), и др. Цель контрольно-проверочного блока: однозначно и бесспорно зафиксировать уровень подготовки каждого участника семинара для последующего «разбора полетов» и выставления каждому заслуженной оценки.

Стандартный академический блок. Может быть рекомендован при уровне подготовки студентов не ниже среднего, выявленного в ходе экспресс-опроса. Заключается в последовательном обсуждении вопросов плана семинарского занятия с детальным разбором трудных или плохо понятых студентами вопросов. Наиболее активные участники обсуждения могут быть поощрены повышенными оценками за участие в семинаре.

Разбор домашнего задания. Данный блок имеет смысл ввести в семинар, когда студентам заблаговременно было дано домашнее задание или выполнялась творческая работа, связанная с темой семинара. Студенты, как правило, с интересом участвуют в обсуждении домашних заданий, сравнивая свои достижения с наиболее интересными и сильными работами. Выполненное домашнее задание может оцениваться отдельной оценкой, наряду с оценкой за участие в семинаре (вторая оценка за семинар).

Заслушивание и обсуждение доклада, сообщения, эссе. Это достаточно типичная для семинара форма работы, однако она может быть рекомендована лишь в сильных, хорошо подготовленных группах, поскольку большинство участников семинара ведут себя пассивно — просто слушают доклад, иногда — откровенно отдыхая. Подготовка доклада, сообщения, эссе на семинаре может быть оценена отдельной самостоятельной оценкой (третья оценка за семинар). Таким обра-

зом, заинтересованные, активно работающие студенты могут довольно быстро набрать на семинарах солидный положительный «оценочный фонд».

Решение задач, обсуждение проблемных вопросов и ситуаций. Это активная форма работы на семинаре, которая, однако, может быть использована лишь в хорошо подготовленных группах. Попытки выйти на «проблемный уровень» в плохо подготовленных группах неэффективны: студенты никак не используют новые знания (их у них просто нет), дискуссия ведется на убогом, приземленном, бытовом уровне или вырождается в пустопорожний треп. Получается в итоге искусственная симуляция активности студентов на семинаре, никому не нужный бессмысленный «оживляж».

Деловые игры и тренинги. В хорошо подготовленных и стабильно работающих академических группах после экспресс-опроса можно переходить сразу к деловым играм и (или) выполнению заданий тренингового типа. Конкретные рекомендации на этот счет даны в разделе 2 методического пособия, а сам перечень игр и тренингов приведен в разделе 3.

Учетно-контрольный блок и подведение итогов. Последние 5—7 минут семинарского занятия целесообразно оставить для учетно-контрольных операций, подведения итогов семинара и разъяснения особенностей подготовки к следующему семинарскому занятию. Студентам раздаются карточки-визитки (образец см. в разделе 3), и пока идет их заполнение, преподаватель подводит итоги занятия, отмечает лучшие и худшие ответы, типичные ошибки, разъясняет порядок выполнения очередного домашнего задания и особенности подготовки к следующему семинарскому занятию. Карты-визитки сдаются преподавателю лично, он прямо на визитке выставляет оценку за работу на семинаре, объявляет ее студенту, при этом может коротко прокомментировать причины повышения или снижения оценки. Разговор ведется публично, открыто, студенты видят выставляемые оценки и слышат комментарий к ним. С карточек-визиток оценки переносятся в компьютерный журнал успеваемости или в систему LMS. В связи с имевшими место случаями хакерских атак на компьютерные журналы и другие учетно-контрольные документы рекомендуется сохранять карточки-визитки и другие первоисточники учетно-контрольной информации до конца учебного года.

Планируя семинарское занятие, преподаватель должен наметить план-схему его проведения с учетом ожидаемого уровня подготовленности студентов в академической группе. Основные варианты проведения семинарского занятия можно иллюстрировать следующей схемой (рис. 2).

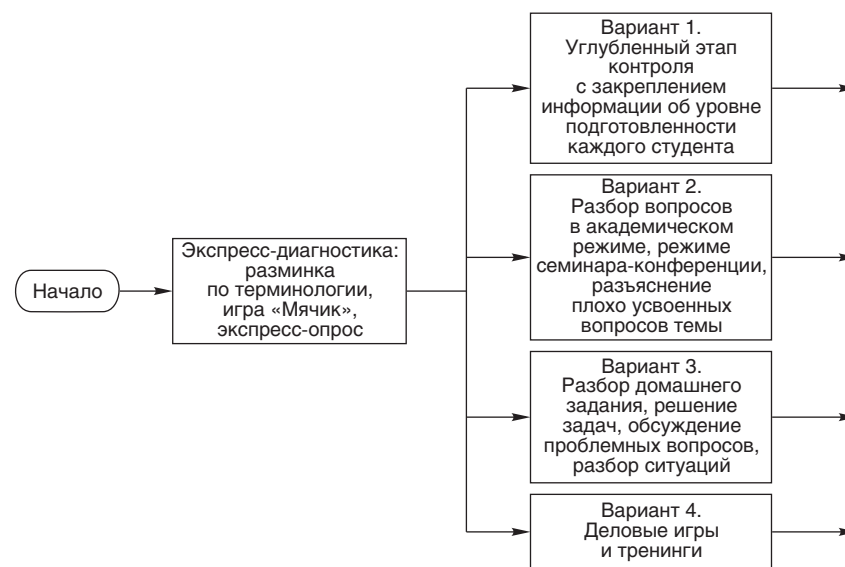


Рис. 2. Варианты проведения семинарского занятия

Следует обратить внимание, что каждый вариант проведения семинара начинается с экспресс-диагностики. На этой стадии преподаватель должен оценить уровень подготовленности студентов и выбрать дальнейшую линию поведения — усиленный контроль, разбор вопросов темы, решение задач и обсуждение ситуаций или игры. Многолетняя практика проведения семинаров убедительно доказала, что игнорирование или формальное поверхностное проведение первой стадии семинарского занятия ведет к тому, что дисциплина в группе ослабевает, студенты перестают готовиться к каждому занятию и в конечном счете теряют интерес к предмету вообще.

Рассмотрим приведенные на рис. 2 четыре варианта организации семинарского занятия более подробно.

Вариант 1 (для слабых или плохо подготовленных групп)

1. Разминка по терминологии.
2. Экспресс-опрос «Мячик» по ключевым вопросам темы.
3. Тестирование или письменная контрольная работа с последующим разбором правильных или ошибочных ответов (и выставлением оценок).
4. В оставшееся время разбор вопросов темы в академическом режиме.

5. Подведение итогов, разъяснение домашнего задания и особенностей подготовки к следующему семинарскому занятию (возможен вызов наиболее слабых студентов на индивидуальную консультацию). Сбор визиток, объявление оценок за работу на семинаре.

Вариант 2 (для групп среднего уровня подготовки)

1. Разминка по терминологии.

2. Экспресс-опрос «Мячик» по ключевым вопросам темы.

3. Разбор вопросов темы в академическом режиме, комбинируемый с решением задач и обсуждением ситуаций. (Параллельно можно задать индивидуальную письменную контрольную работу слабо подготовленным студентам, выявленным на разминке по терминологии и на экспресс-опросе.)

4. Подведение итогов, разъяснение домашнего задания и особенностей подготовки к следующему семинарскому занятию. Сбор визиток, объявление оценок за работу на семинаре.

Вариант 3 (для групп, подготовленных выше среднего)

1. Разминка по терминологии или игра-разминка по повышению интеллектуального тонуса группы.

2. Сокращенный экспресс-опрос по вопросам темы (надо убедиться, что группа пришла готовой).

3. Разбор выполнения домашнего задания, творческого задания по теме семинара, заслушивание и обсуждение доклада, сообщения, решение задач, обсуждение проблемного вопроса или ситуации.

4. Подведение итогов, разъяснение домашнего задания и особенностей подготовки к следующему семинарскому занятию. Сбор визиток, объявление оценок за работу на семинаре (авторам доклада, сообщения, творческого задания на карточке-визитке выставляется дополнительная оценка).

Вариант 4 (для сильных, хорошо подготовленных групп)

1. Разминка по терминологии или игра-разминка по повышению интеллектуального тонуса (надо убедиться, что группа пришла готовой).

2. Деловая игра или проведение тренинга по теме семинара.

3. Подведение итогов, разъяснение домашнего задания и особенностей подготовки к следующему семинарскому занятию. Сбор визиток, объявление оценок за работу на семинаре (наиболее активным участникам игры и (или) тренинга выставляется дополнительная оценка).

Семинарские занятия — одна из наиболее активных форм учебной работы, формирующих образовательную среду предмета или учебной дисциплины. Можно предложить следующие способы повышения эффективности семинаров.

Методические рекомендации к семинарам

1. Использовать СМС-сообщения для объявлений об отмене, изменении места и времени проведения занятий, уточнении домашнего задания, проведении групповой консультации и т. п.

2. Использовать для организации интенсивного общения современные формы электронной коммуникации, например образовать из состава участников семинара электронную группу (завести соответствующий аккаунт в LMS, на Яндексе или на портале Google-группы).

3. Использовать для обсуждения проблемных вопросов существующие электронные форумы или открыть собственный, отдельный. Можно воспользоваться учебным форумом, встроенным в LMS.

4. Использовать для коллективной работы над документом (например, законопроектом) технологию Google-документы.

5. Регулярно проводить экспресс-тестирование уровня усвоения учебного материала.

6. Фиксировать результаты работы в LMS или в электронном журнале успеваемости, который сделать общедоступным (выложить в Интернет).

7. В случае если преподавателем выбран нестандартный «авторский» вариант проведения семинарских занятий, целесообразно разработать вместо стандартного плана авторское методическое пособие для студентов.

Деловые игры

Деловые игры — одна из популярных в последнее время форм организации учебной деятельности, позволяющая активизировать студентов, вызвать интерес к учебной дисциплине, создать вокруг предмета богатую и насыщенную интеллектуально-образовательную среду. Игра позволяет погрузить участников в правовое пространство, помогает понять, как оно устроено, как в нем действуют люди, как в этом пространстве должны решаться реальные жизненные задачи.

Вместе с тем использование игр в учебном процессе имеет разумные пределы и рамки.

Во-первых, можно играть лишь в **хорошо подготовленных группах**. На первом же занятии студентам следует объяснить: будете хорошо готовиться по предмету — будете решать интересные задачи, обсуждать ситуации и проводить игры. Придете неготовыми — будете писать контрольные работы и зубрить темы, как второгодники в школе. И такую политику надо не только провозгласить, но и реально проводить на деле.

Во-вторых, предельно активизируя одних студентов и принося им несомненную пользу, игра одновременно создает устойчивый пассив — группу студентов, которые на играх откровенно отдыхают. Надо обязательно что-нибудь придумать и для тех, кто в деловой игре склонен «проехаться на чужом горбу».

В-третьих, студентов нередко увлекает внешняя, театральная сторона игры в ущерб ее содержанию. Следует удерживать студентов от избыточной театрализации, когда она идет уже не на пользу делу, не помогает раскрыть юридическое содержание, а, напротив, «забывает» его.

Наконец, *в-четвертых*, деловые игры нередко сопровождаются эмоциональными перехлестами — грубостью, хамством, переходом на личности и т. д. Следует останавливать студентов в подобных инцидентах, объяснять им недопустимость подобного поведения на игре. Вежливость, корректность и взаимное уважение участников друг к другу должны быть обязательными условиями деловой игры.

Раздел 3 «Игропрактикума» содержит комплекс разнообразных игр, среди которых можно выбрать игру практически по любой теме курса «Основы права». Ряд игр может быть с успехом использован во внеурочной работе со студентами — на заседании юридического клуба, кружка или во время студенческих каникул.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа — следующий основной элемент учебного процесса. В планировании учебного процесса в НИУ ВШЭ на самостоятельную работу отводится до 50—60% учебного времени. Необходимо эффективно использовать этот рабочий ресурс.

Существует множество типов и видов заданий для самостоятельной работы студентов. В их числе, например, следующие:

- поиск и систематизация информации по определенной проблеме, теме;
- загрузка полученной информации в самостоятельно разработанную базу данных;
- анализ статистической таблицы или первичных «сырых» результатов социологического исследования;
- подготовка реферата, доклада, эссе по высокозначимой социально-правовой проблеме, теме;
- проблематизация некоторой предметной области (представление совокупности вопросов или задач как проблемы);

- концептуализация крупной социально-правовой проблемы, темы (выбор и анализ принципиальных подходов к проблеме);
- визуализация проблемы, темы, доклада, сообщения;
- составление интеллектуальных карт по некоторой проблеме, теме;
- составление дорожных карт по некоторой проблеме, теме;
- составление блок-схемы или сетевого графика некоторого развивающегося или планируемого процесса;
- выявление и систематизация причин некоторого явления;
- построение «дерева целей»;
- проведение ситуационного анализа по предложенной схеме или самостоятельно;
- подготовка аналитического портрета;
- разработка бизнес-плана и т. д.

В принципе по любой теме курса «Основы права» можно подобрать интересное домашнее задание для самостоятельной работы студентов, которое в ряде случаев может быть сквозным, «долгоиграющим», рассчитанным на несколько тем. В ходе выполнения такого задания студент несколько раз возвращается к проблеме, каждый раз рассматривая ее под новым углом зрения, открывая в ней все новые и новые грани. В качестве основы для такого рода заданий можно предложить ряд актуальных социально-правовых проблем, например:

1. Коррупция в Российском государстве: можно ли победить «непобедимую»?
2. Совмещение государственной должности с руководящим постом в партии.
3. Свобода СМИ: моральные и правовые ограничения.
4. Контрольные и проверяющие органы: правильно ли ограничивать количество проводимых ими проверок?
5. Свободная продажа оружия гражданам: за или против?
6. Депутатская неприкосновенность: прикосновенны ли неприкосновенные?
7. Главы субъектов РФ: выбирать или назначать?
8. Малый бизнес в России: можно ли защитить от давления?
9. Азартные игры в России: эффективен ли здесь запрет?
10. Избирательная практика: возможны ли в России честные выборы?

Выполненное домашнее задание, разумеется, не должно «повиснуть в воздухе». Оно сработает как элемент учебного процесса лишь в том случае, если работа студента будет своевременно представлена, проанализирована, желательно, коллективно обсуждена и получит адекватную, обоснованную, понятную студенту оценку. При этом

следует иметь в виду, что домашние задания — трудозатратный жанр не только для студентов, но и для преподавателя, который должен спланировать свое время таким образом, чтобы в сжатый срок обработать все представленные студентами домашние работы — прочитать, проанализировать достоинства и недостатки, аргументированно оценить каждое задание.

Использование домашних заданий существенно затрудняет необязательность учащихся (студентов, магистрантов, аспирантов) — привычка сдавать письменные работы в последний момент, когда время практически исчерпано. Следует приучать студентов к регулярному и планомерному выполнению домашних заданий — поощрять тех, кто сдает работу вовремя или досрочно, и наказывать тех, кто опаздывает.

Разрабатывая учебный план курса «Основы права», следует отдельно спланировать систему домашних заданий, позаботившись о том, чтобы задания не повторялись, не были скучными и эффективно работали на освоение учебного курса.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

1. Провести для первокурсников брифинг (пресс-конференцию) наиболее успешных студентов-старшекурсников на тему «Как правильно организовать самостоятельную работу».

2. Использовать электронную почту для рассылки индивидуальных домашних заданий и сбора выполненных работ.

3. Давать домашние задания на альтернативной основе: один студент готовит основное выступление, другой — выступает оппонентом по той же теме, в следующий раз — наоборот.

4. Для оживления интереса к домашним заданиям использовать игровые способы их распределения: лотерею, экзаменационный билет, аукцион, подачу заявок, самозапись в Интернете и т. д.

Творческие задания

Существует категория студентов, которые изнывают от стандартных типовых заданий, они готовы выполнить самое трудное задание, лишь бы оно было индивидуальным, творческим, оригинальным — «не как у всех». Именно для таких студентов существуют творческие задания, которые (с ведома и согласия преподавателя) могут быть выполнены взамен типовых.

Выполнение творческого задания отнюдь не означает, что студент получает поблажку или послабление. Творческое задание должно

быть подготовлено на высоком уровне, представлено в согласованный срок и оценивается полновесной оценкой, которая учитывается при выставлении промежуточной оценки за работу на семинаре.

К числу наиболее популярных творческих заданий можно отнести следующие.

1. Перевод в электронную форму (сканирование, форматирование, вычитка) монографической работы или сборника статей на правовую тему объемом не менее 150 страниц.

2. Представление пакета статистических данных правового характера (таблиц, графиков) по одной или нескольким темам.

3. Написание комментария (аналитического обзора) к пакету статистических таблиц, графиков по вопросам права.

4. Представление материалов в фонд социально-правовой статистики (например, сборника, статьи или презентации).

5. Представление материалов в фонд правовых социологических исследований (например, отчета о социологическом исследовании по социально-правовой проблематике).

6. Представление материалов в фонд сравнительных правовых исследований (например, отчета об отечественном или зарубежном сравнительно-правовом исследовании).

7. Представление материалов в фонд правовых технологий (например, описание правовой информационной технологии, используемой в профессиональной юридической деятельности).

8. Разработка Web-страницы по одной из тем основ права.

9. Разработка Web-страницы, посвященной актуальной правовой проблеме, волнующей общество.

10. Разработка доклада в форме электронной презентации Microsoft PowerPoint.

11. Разработка учебной, деловой или ролевой игры по основам права.

12. Создание графических иллюстраций (рисунков, картин, компьютерной графики) по основам права.

13. Подготовка серии задач или ситуаций (не менее пяти) по основам права.

14. Подборка серии рисунков или карикатур (не менее 10) по основам права.

15. Подборка серии плакатов (не менее 10), иллюстрирующих основы правовых знаний, их значение, понимание, необходимость соблюдения правовых норм.

16. Подборка серии афоризмов (не менее 30) по основам правовых знаний.

17. Представление оригинального видеодокумента или видеосюжета по основам правовых знаний (например, ролика из YouTube).

18. Представление оригинального аудиодокумента или аудиосюжета по основам правовых знаний.

19. Написание сценария учебного сюжета по мотивам или проблемам основ правовых знаний (желательно с последующим изготовлением видеоролика).

20. Представление материала по основам правовых знаний в творческой литературной форме (стихотворение, поэма, песня, басня, рассказ, анекдот и т. п.).

21. Разработка творческого материала для целей правового обучения и правового воспитания (молодежный правовой вечер, устный журнал, правовая дискотека и т. п.).

22. Проведение микросоциологического исследования (анкетирование, интервьюирование, контент-анализ и т. п.) по основам правовых знаний — *индивидуальное или коллективное творческое задание*.

23. Подготовка телепередачи или радиопередачи по основам правовых знаний — *индивидуальное или коллективное творческое задание*.

24. Организация дискуссии (игры, диспута, политбоя) по основам правовых знаний — *коллективное творческое задание*.

25. Проведение учебной, деловой или ролевой игры, молодежного правового вечера, правовой дискотеки, устного журнала по основам правовых знаний — *коллективное творческое задание*.

Методические рекомендации к творческим заданиям

1. Выполненное творческое задание, как правило, требует творческого представления. Выделите для этого время на семинаре или соберите студентов отдельно во внеаудиторное время.

2. Наиболее оригинальные творческие задания следует сохранять для следующих поколений учащихся в качестве примеров студенческого творчества. Например, на основе подборки карикатур подготовить и организовать выставку правовой карикатуры, видеоролики показать по вузовской компьютерной сети или разместить в Интернете, организовать факультетский конкурс или выставку творческих работ студентов и т. д.

Консультации

Консультации — одна из важных составляющих учебного процесса. В условиях, когда студенты активно работают над домашними заданиями, курсовыми и дипломными работами, вовлечены в научно-

исследовательскую деятельность, возможность получить квалифицированную консультацию преподавателя приобретает заметный вес и несомненную ценность. В современных условиях консультации являются третьей по значимости (после лекций и семинаров) формой аудиторной учебной деятельности.

В преподавании курса основ права могут быть использованы различные формы консультаций: индивидуальные (в присутственные часы преподавателя), коллективные, групповые, письменные и т. д. Особенно ценятся студентами предэкзаменационные и предзачетные консультации, на которых можно прояснить сложные моменты курса, получить ответы на новые, еще не вошедшие в учебники вопросы.

В практике многих вузов присутствуют «вызывные» консультации (так называемые отработки), когда студент приглашается на консультацию в индивидуальном порядке для сдачи плохо подготовленной темы или пропущенного занятия. Наше отношение к «вызывным» консультациям неоднозначно: с одной стороны, это форма индивидуальной работы со студентом; с другой стороны, подобные консультации отнимают у преподавателей много времени. Учитывая, что студенческий контингент НИУ ВШЭ за редкими исключениями не требует жестких форм академического прессинга, использование «вызывных» консультаций по основам права отдано на усмотрение самого преподавателя.

В вузовской практике последних лет получило распространение такое явление, как злоупотребление консультациями, когда студенты (особенно перед сдачей курсовой или дипломной работы) начинают бесцеремонно бомбардировать преподавателя СМС с массой мелких, второстепенных вопросов, требуют сходу порекомендовать дополнительные источники, прочитать черновики, промежуточные варианты, наброски, мелкие фрагменты и т. д. Каждый преподаватель должен определиться со своим стилем консультирования, но при этом не следует поощрять студенческое иждивенчество и снижать общую эффективность консультационной работы.

Методические рекомендации к консультациям

1. Письменную консультацию по актуальному, новому вопросу или по типичной ошибке, выявившейся на экзамене (зачете), рекомендуется оперативно разослать всем студентам по электронной почте, выставить в Интернете.

2. Стоит попробовать применять групповые консультации, когда студенты консультируют друг друга, а преподаватель — лишь уточня-

ет и дополняет взаимные консультации студентов (лучшие «консультанты» получают повышенные оценки).

3. Использовать функцию консультирования в системе LMS, когда студенты записываются по электронной почте и ожидают своей очереди на консультацию преподавателя.

Аннотации, рефераты, конспекты, дайджесты

Письменное домашнее задание в виде аннотации, реферата, конспекта, дайджеста — одна из стабильных, апробированных на практике форм учебной работы.

Под *аннотацией* обычно понимается предельно сжатое (не более 1—1,5 страницы) изложение основного содержания книги, статьи, доклада, политического или иного текстового документа.

Реферат — более развернутое (в пределах 8—12 страниц) изложение содержания книги либо обзор некоторой проблемы, темы с обязательным указанием использованных источников.

Конспект — изложение научного, общественно-политического или литературно-художественного произведения с сохранением (и, возможно, авторской оценкой) его основных положений; сокращенная запись устного выступления.

Дайджест — свободный авторизированный пересказ научного, общественно-политического или литературного произведения, по существу, новое самостоятельное литературное произведение; адаптированное изложение литературного произведения.

В советский период конспектирование первоисточников было одной из самых любимых форм учебной работы по общественным наукам, при этом преподаватели обычно не обращали внимания на то, что студенты дословно переписывают конспекты друг у друга. Тем не менее письменные домашние работы реферативного типа в основном сохранили свое значение и поныне. На чем же держится их популярность?

Деятельность современного специалиста в любой сфере связана с переработкой громадных потоков информации. И не всегда это творческая работа: зачастую от молодого специалиста требуют подготовить сводку, справку, обзорный материал по некоторой проблеме — т. е. тот же реферат. При этом серьезного научного углубления в тему от него никто не требует и не ждет.

С появлением компьютеров, баз данных, Интернета подобного рода работы в массовом порядке выполняются методом «копипаста» — компилирования первоисточников, которые, в свою очередь,

Таблица 1

Критерии оценки рефератов

Критерии работы	Балльная оценка				
	8—10	6—7	4—5	1—3	0
Работа основана на добросовестной проработке нескольких источников или рекомендованной монографии и правильно оформлена	+				
Работа выполнена добросовестно, но не все у автора получилось		+			
Автором охвачены не все источники либо имеются серьезные дефекты в оформлении работы			+		
Работа выполнена небрежно по форме и по существу. Содержание не позволяет оценить ее удовлетворительно				+	
Работа не выполнена либо в полном объеме списана или скачана из Интернета					+

тоже далеко не всегда представляют собой оригинальные авторские работы. Такова объективная реальность.

Некоторые преподаватели считают компилирование материалов студентами из баз данных и Интернета ужасным, недопустимым, отвратительным, несовместимым с высшим образованием и т. д. Наше отношение к этой проблеме более сдержанное.

Следует четко разграничивать два типа работ: работы реферативного типа — аннотации, рефераты, конспекты, дайджесты и работы по определению творческие — эссе, курсовые и дипломные работы. Задавая работу реферативного типа, преподаватель должен сознавать, что элемент компилирования при выполнении таких работ неизбежен: никто их сегодня по-другому не делает. Важно лишь, чтобы такое компилирование было осмысленным, а не механическим, и в конце работы в обязательном порядке приведен полный список использованных источников.

Совершенно иным должен быть подход к работам авторским, творческим — эссе, курсовым и дипломным работам, тем более — статьям, брошюрам, монографиям, диссертациям и т. п. Навыки реферирования здесь тоже полезны, но лишь для формирования корпуса подготовительных материалов. Творческая работа должна быть

написана самим автором, и ничего страшного, если на первых порах ее язык будет более шероховатым, чем в дайджесте или реферате: кто не учится плавать, тот никогда и не научится. Пересказ работ иных авторов и тем более заимствование целых кусков чужого текста без кавычек и без указания источника должно расцениваться как плагиат со всеми вытекающими негативными последствиями¹.

Подчеркнем еще раз: формулируя домашнее задание, преподаватель должен совершенно четко ориентировать студентов либо на работу реферативного типа, либо на работу самостоятельную, творческую — и в соответствии с этим рассматривать и оценивать полученные результаты (табл. 1).

Эссе

Под эссе (франц. *essai* — попытка, проба, очерк от лат. *exagium* — взвешивание) понимается творческая работа небольшого объема и свободной композиции, выражающая индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующая на исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает свежее, субъективно окрашенное мнение о чем-либо и может иметь научный, философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический или беллетристический характер.

Эссеистический стиль отличает образность, афористичность и установка на разговорную интонацию и лексику. Широкое использование эссе в учебном процессе — элемент фирменного стиля Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». Смысл эссе видится в том, чтобы оторвать студентов от школьных стереотипов, от привычки рабски следовать чужому тексту — позволить студенту свободно изложить простыми, незарегламентированными словами собственные мысли, если таковые имеются.

Жанр эссе предполагает не только написание текста, но и устное выступление с ним на семинарском занятии. При этом оценивается как содержание эссе, так и стиль его преподнесения: свобода владения материалом, образность, ораторское мастерство (табл. 2). В случае если по каким-то причинам выступить на семинаре не удалось,

¹ Порядок применения дисциплинарных взысканий при нарушениях академических норм в написании письменных учебных работ в Государственном университете — Высшей школе экономики утвержден Ученым советом ГУ—ВШЭ 29 апреля 2005 г., протокол № 13.

Таблица 2

Критерии оценки эссе

Критерии выполнения работы	Балльная оценка				
	8—10	6—7	4—5	1—3	0
Зрелая, творческая, полностью самостоятельная работа. Исполнена ярко, талантливо, производит самое благоприятное впечатление	+				
Достаточно самостоятельная работа, но не все получилось. Стиль эссе адекватен его содержанию		+			
В основном изложение чужих мыслей без признаков собственного творческого отношения			+		
Автор явно не разобрался в теме				+	
Работа не выполнена. Работа списана или скачана из Интернета (плагиат)					+

эссе должно быть представлено в письменном виде преподавателю, ведущему семинарские занятия. Рекомендуемый объем эссе — до 5—6 страниц текста.

Курсовые работы

Курсовая работа — самостоятельная, достаточно крупная учебная и научно-методическая работа, выполняемая под руководством преподавателя по общенаучным и специальным предметам учебного плана. Курсовая работа имеет целью развитие у студентов навыков самостоятельной творческой деятельности, овладение методами современных научных исследований, углубленное изучение какого-либо вопроса, темы, раздела учебной дисциплины, включая проработку литературы и источников.

Программой обучения на первом и втором курсах бакалавриата предусмотрена в ряде случаев возможность выполнения курсовых работ по выбору студента, в том числе — по основам права.

Темы курсовых работ разработаны кафедрой теории права и сравнительного правоведения и рекомендованы в программе по основам права (см. в разделе 4 методического пособия и на сайте кафедры).

Таблица 3

Критерии оценки курсовых работ

Балльная оценка	Знания	Творчество
8—10 баллов	Работа основана на использовании значительного объема учебной и научной литературы, монографий и научных статей	Зрелая, творческая, полностью самостоятельная работа. Исполнена ярко, талантливо, производит самое благоприятное впечатление
6—7 баллов	Работа основана на использовании учебной литературы и некоторых научных источников	Достаточно самостоятельная и творческая работа, но не все получилось. Стиль работы адекватен ее содержанию
4—5 баллов	Работа основана на материале учебников и лекциях	На фоне грамотного пересказа есть отдельные собственные мысли. Автор явно старался, но, к сожалению, не все получилось
1—3 балла	Работа содержит грубые ошибки, свидетельствующие, что студент не разобрался в теме	В работе отсутствуют признаки личного творческого подхода
0 баллов	Работа не выполнена либо полностью списана или скачана из Интернета (плагиат)	—

По согласованию с преподавателем студент может взять тему, не предусмотренную в программе.

При подготовке курсовой работы студент вправе пользоваться советами и консультациями своего научного руководителя.

Рекомендуемый объем курсовой работы — 1 печатный лист (типографский лист — это примерно 18—20 страниц машинописного текста или 40 тыс. знаков, включая пробелы).

Необходимо обратить внимание студентов на правильное оформление курсовой работы (см. Методические рекомендации по написанию курсовых работ на сайте НИУ ВШЭ).

При написании курсовой работы весьма желательно использование баз данных иностранной и отечественной литературы, имеющих в информационном фонде НИУ ВШЭ.

Подготовленная курсовая работа должна быть проверена в системе «Антиплагиат» и снабжена соответствующим заключением.

Курсовая работа подлежит защите. При оценке курсовых работ следует руководствоваться критериями, приведенными в табл. 3. Оценка за курсовую работу проставляется в ведомость и в зачетную книжку студента.

Методическая рекомендация

Вскоре после начала нового учебного года рекомендуется провести для студентов презентацию тем и научных руководителей курсовых работ. Такое ознакомление помогает студентам сориентироваться и сделать выбор из множества вариантов и предложений других кафедр.

Университетские электронные ресурсы

Широкое использование не только «бумажных», но и компьютерных информационных ресурсов — отличительная черта современного учебного процесса. Для того чтобы подготовиться к семинару или практическому занятию, найти исходный материал для написания курсовой или дипломной работы, сегодня совсем не обязательно идти в библиотеку или книжный магазин — достаточно включить компьютер и войти в Сеть: количество доступных источников информации поистине неисчерпаемо. Надо лишь знать, как на них выйти, и иметь право доступа.

Библиотека НИУ ВШЭ подписана на десятки источников и баз данных, широко используемых университетами по всему миру. При этом электронные ресурсы можно открыть с любого компьютера, а для читателей электронной библиотеки имеется возможность получить логин-пароль для доступа с домашнего компьютера (с правилами получения удаленного доступа можно ознакомиться на сайте библиотеки).

Студенты неюридических факультетов НИУ ВШЭ изучают порядок пользования электронными информационными ресурсами, как правило, на своих специальных дисциплинах, и вряд ли следует тратить время на это еще и в курсе основ права. Однако преподавателям основ права следует подчеркнуть необходимость использования электронных информационных ресурсов при изучении правовых дисциплин и при необходимости продемонстрировать механизм доступа к ним.

Тестирование и опросы

Текущий контроль за усвоением учебного материала — необходимая составляющая учебного процесса. Студенты склонны обольщаться насчет результатов своей учебной деятельности и нередко существенно переоценивают свои успехи в освоении предметов. Объективный контроль, например в форме тестирования, сразу ставит все на свои места, высвечивая не только успехи, но и, главным образом, пробелы в знаниях, слабости и недостатки.

За время работы преподавателями кафедры теории права и сравнительного правоведения разработан пакет тестовых вопросов, который позволяет объективно оценивать уровень знаний по основам права. Практика тестирования показала, что тестовые вопросы не должны быть проблемными, дискуссионными, не допускать двойных толкований. Это предельно простой измеритель, например, что-то вроде градусника: температура нормальная, повышенная, пониженная — вот и все, что он может. А с причинами «температуры» надо разбираться отдельно: для этого существуют более сложные способы диагностики.

Тестирование, по нашему мнению, наиболее эффективно как промежуточная форма контроля в сочетании с итоговым экзаменом или зачетом. Кстати, примерно по этой схеме строятся и олимпиадные задания по дисциплинам кафедры: тестовая часть плюс творческие задания проблемного характера.

В практике НИУ ВШЭ тестирование, экзамены и зачеты дополняются регулярными опросами студентов по итогам учебного года, которые организуются Центром внутреннего мониторинга НИУ ВШЭ (с 2011 г. — в электронной форме). Полученные рейтинги рассылаются по факультетам и кафедрам и учитываются при оценке деятельности преподавателя.

Преподавателю не запрещается провести свой собственный опрос студентов, например, по таким вопросам: что они ожидали от курса; оправдались ли их ожидания; какие темы показались наиболее интересными, какие — наименее; что следовало бы изменить в системе преподавания предмета и т. д. Как правило, студенты охотно участвуют в такой «домашней социологии» и подчас дают ценные советы по улучшению учебных курсов.

Методика выведения итоговой оценки

Одна из особенностей учебного процесса последних лет — ревностное, щепетильное отношение студентов к получаемым оценкам. В практику работы кафедр НИУ ВШЭ вошли регулярные споры и

Таблица 4

Соотношение оценочных шкал, используемых в учебном процессе

Вид оценки	Количество баллов, соответствующих оценке			
	по 5-балльной шкале	по 10-балльной шкале	по 20-балльной шкале	по 100-балльной шкале
Неудовлетворительно	1—2	1—3	1—5	1—25
Удовлетворительно	3	4—5	6—10	26—50
Хорошо	4	6—7	11—15	51—75
Отлично	5	8—10	16—20	76—100

апелляции студентов по полученным оценкам, чего раньше не наблюдалось. Поэтому наличие детальной, сбалансированной, отработанной до мелочей системы оценок по дисциплине превратилось в обязательное и весьма актуальное требование организации учебного процесса.

В практике НИУ ВШЭ используются несколько оценочных шкал — на вступительных экзаменах, на текущих экзаменах и зачетах, при оценке выполнения домашних заданий и т. д. Соотношение между этими шкалами выглядит следующим образом (табл. 4).

Переход с одной шкалы на другую создает для преподавателей определенные психологические трудности, но, в конце концов, входит в привычку, особенно когда преподаватель знает, что используемая шкала — элемент применяемой в рамках университета единой системы оценивания.

В табл. 4 не отражена, но на практике используется также оценка «0», которая выставляется в случае неявки студента, непредставления письменной работы или обнаружения в этой работе плагиата.

Оценочная система вуза отрабатывается и шлифуется годами в преподавательских дискуссиях и на методических совещаниях. Результаты этих дискуссий отражены в Положении об организации контроля знаний в НИУ ВШЭ, с которым могут ознакомиться заинтересованные лица¹. Не пытаюсь прокомментировать всю вузовскую оценочную систему во всех деталях, остановимся лишь на нескольких практических моментах.

¹ Положение об организации контроля знаний утверждено решением Ученого совета НИУ ВШЭ от 29 июня 2012 г.

Система оценивания знаний должна быть объявлена студентам в самом начале курса (она входит как необходимый элемент в учебную программу по дисциплине). По основам права эта система включает в исходном базовом варианте всего два элемента: накопленную оценку за работу на семинарах и оценку за экзамен (зачет). На кафедре теории права и сравнительного правоведения принято по умолчанию, что обе оценки имеют одинаковый вес — по 50% каждая. Другими словами, итоговая оценка по дисциплине выводится как средняя арифметическая накопленной оценки за работу на семинарах и оценки, полученной на экзамене (зачете).

Несмотря на видимую простоту, данный вариант оценивания базируется на вполне понятной человеческой логике: некоторые студенты активно работают на семинарах, но «срываются» — не выдерживают психологического напряжения на экзамене (зачете). Другие, напротив, не сильно напрягаются в течение года, но делают хороший рывок «на финише».

Преподаватель вправе, объявив о своем намерении заранее, усложнить систему оценок на конкретном факультете, присвоив каждой форме учебной деятельности свой индивидуальный вес. Предположим, что:

A — оценка за работу на семинарах, ей присваивается вес 0,3;

B — оценка за письменную работу, реферат или эссе, ей присваивается вес 0,2;

C — оценка за результаты тестирования, ей присваивается вес 0,2;

D — оценка за устный экзамен (зачет), ей присваивается вес 0,3.

В этом случае итоговая оценка по дисциплине будет выведена по следующей формуле:

$$A \times 0,3 = (A),$$

$$B \times 0,2 = (B),$$

$$C \times 0,2 = (C),$$

$$D \times 0,3 = (D).$$

$$(A) + (B) + (C) + (D) = \text{Итоговая оценка по дисциплине.}$$

Комплексная методика оценки нравится студентам тем, что распределяет риски: даже в случае полного провала на одном из этапов, что теоретически может случиться с каждым, это не ведет к катастрофическому итоговому результату.

В практике кафедры теории права и сравнительного правоведения текущие оценки студентов аккумулируются в электронном журнале успеваемости, который выставляется в Интернете либо в системе LMS.

Компьютерные системы накопления оценок добросовестно суммируют оценки и правильно выводят среднюю арифметическую, но имеют одно коварное свойство, о котором будет не лишним предупредить студентов заранее. Покажем его на конкретном примере в условиях применения 10-балльной оценочной шкалы.

Допустим, студент был пассивен на первом семинаре, получил лишь оценку за присутствие — 6 баллов, а на следующих двух семинарах был активен и получил высокие положительные оценки — девятки, вдобавок выполнил на 8 баллов домашнее задание. Электронный журнал зафиксирует следующую сумму оценок:

$$6 + 9 + 9 + 8 = 32, \text{ средняя оценка } 8 \text{ (отлично).}$$

Теперь рассмотрим иную ситуацию: тот же самый студент немного расслабился и пропустил одно занятие. Итоговый результат, как видим, значительно ниже:

$$6 + 9 + 0 + 8 = 23, \text{ средняя оценка } 5,75 \text{ (хорошо).}$$

Теперь предположим, что студент еще и не сдал вовремя домашнее задание. Система отбрасывает его в самый низ:

$$6 + 9 + 0 + 0 = 15, \text{ средняя оценка } 3,75 \text{ (удовлетворительно).}$$

Психологически одно пропущенное занятие и одна несданная домашняя работа не воспринимаются студентами как слишком уж большие прегрешения. Но у компьютерной системы своя «психология»: она не терпит нулей, резко снижая за них среднюю оценку. Практика использования бездушных компьютерных систем накопления оценок показала, что буквально единичные, наиболее аккуратные и организованные студенты могут получить в них повышенные оценки.

Определенные особенности имеет ведение электронного журнала оценок в LMS. О них будет рассказано далее.

В заключение подчеркнем, что оценочная система — мощное средство контроля и стимулирования академической активности студентов, но пользоваться ею следует разумно и осмотрительно. У преподавателей существует множество способов и средств, которыми можно довести студентов до состояния стресса, заставить их заниматься только одним своим предметом, забросив все остальные. Полагаем, что подобная практика неприемлема и наносит ущерб учебному процессу в целом. Ни один «инструмент» не должен «забивать» весь остальной «оркестр». Преподавателю, который эгоистически «тянет одеяло на себя», деформируя учебный процесс в целом, надо объяснить недопустимость подобного поведения.

Экзамен (зачет) по курсу «Основы права»

Изучение курса «Основы права» в соответствии с учебным планом завершается экзаменом или зачетом по данной дисциплине.

Цель экзамена — подвести итог курса обучения конкретной дисциплине, проверить сложившуюся у студента систему понятий и оценить степень полученных знаний. Это своеобразный венец и конечная форма изучения определенного предмета, механизм выявления и оценки результатов учебы. Тем самым экзамены содействуют решению главной задачи высшего образования — подготовке квалифицированных специалистов.

Основными функциями экзаменов являются обучающая, оценивающая и воспитательная¹.

Обучающая функция экзаменов состоит в том, что студент в период экзаменационной сессии вновь обращается к пройденному учебному материалу, перечитывает конспект лекций, учебник, иные источники информации. Он не только повторяет и закрепляет полученные знания, но и получает новые. Именно во время экзаменов старые знания обобщаются и переводятся тем самым на качественно новый уровень — на уровень упорядоченной совокупности знаний, что позволяет студенту понять логику предмета в целом. Новые знания студент получает в процессе проработки отдельных тем, предложенных для самостоятельного изучения, новейшей научной литературы (монографий, статей и т. п.) и нормативной базы (законов и т. п.).

Оценивающая функция экзаменов заключается в том, что они не только обучают, но и подводят итоги как уровню успеваемости студентов (что выражается в конкретной оценке), так и в определенной степени всей учебной работе по данному предмету.

Если экзамены и зачеты принимаются объективно и доброжелательно, то они, бесспорно, играют и большую *воспитательную* роль, стимулируют у студентов трудолюбие, принципиальность, ответственное отношение к делу, развивают чувство справедливости, уважения к науке и преподавателям.

Экзамен (зачет) по основам права может проводиться в различных формах, в числе которых можно рекомендовать следующие.

Вариант 1.

1. Студент берет экзаменационный билет и получает 10—15 минут для подготовки к ответу. В ходе подготовки можно пользоваться программой по дисциплине, утвержденной кафедрой.

¹ См.: Малько А. В. Теория государства и права в вопросах и ответах. М., 2002. С. 280—284.

2. Студент отвечает по вопросам экзаменационного билета и на дополнительные и уточняющие вопросы экзаменатора.

3. Экзаменатор объявляет и при необходимости аргументирует выставленную оценку.

4. Возможно принятие экзамена совместно лектором и преподавателем, ведущим семинарские занятия.

Вариант 2.

1. Сдающая экзамен академическая группа делится на 3—4 подгруппы по 6—8 человек.

2. Каждая подгруппа приходит на экзамен точно к назначенному часу.

3. Экзамен проводится в форме собеседования с группой экзаменуемых.

4. Экзаменуемый берет билет и получает 5—7 минут на подготовку. В ходе подготовки можно пользоваться программой по дисциплине, утвержденной кафедрой.

5. Собеседование состоит из трех частей:

ответ по билету;

уточнения и дополнения к ответам других экзаменуемых;

проверка знания и понимания базовых понятий (правовой терминологии).

6. По итогам собеседования экзаменатор объявляет и аргументирует выставляемую оценку.

7. Возможно совместное принятие экзамена лектором и преподавателем, ведущим семинарские занятия.

Вариант 3.

Экзамен (зачет) по дисциплине может быть принят в форме свободного собеседования преподавателя и студента по любым произвольно выбранным темам курса. На экзамен (зачет), принимаемый в форме собеседования, студент приносит все материалы своей работы по данной дисциплине — конспекты лекций, курсовую работу, эссе, выполненные творческие задания и т. д. Учитывая неформальный характер собеседования, подводя итог, преподаватель должен подробно аргументировать выставляемую оценку.

Вариант 4.

1. Студент берет экзаменационный билет и получает до трех часов для письменных ответов на вопросы билета.

2. Письменные ответы проверяются преподавателями кафедры, при этом каждый ответ оценивается отдельно (оценка кратко аргументируется).

3. Для оценки ответов используются критерии и стандарты ответов, разработанные кафедрой.

Таблица 5

Критерии оценки на экзамене (зачете)

Содержание ответа	Оценка по 10-балльной шкале	Оценка по 5-балльной шкале
Ответ отличается четкая логика и понимание рамок каждого вопроса. Проявлено знание материала за рамками обязательного курса. Обоснована собственная позиция по отдельным проблемам. Сделаны правильные дополнения и уточнения к ответам других экзаменуемых. Продемонстрировано безупречное знание базовой терминологии, умение развернуть термин в полноценный ответ	10 — блестяще	5 — отлично
На все вопросы даны правильные и полные ответы. Продемонстрировано понимание проблем. Сделан ряд правильных дополнений и уточнений к ответам других экзаменуемых. Безупречное знание базовой терминологии, умение раскрыть и прокомментировать содержание терминов	9 — отлично	
Вопросы раскрыты достаточно полно и правильно. Активное участие в дискуссии по ответам других экзаменуемых. Безупречное знание базовой терминологии, умение раскрыть содержание терминов	8 — почти отлично	
Вопросы раскрыты полно и правильно. Активное участие в дискуссии по другим ответам. Безупречное знание базовой терминологии. Однако отдельные дефекты логики и содержания ответов все же не позволяют выставить оценку «отлично»	7 — очень хорошо	4 — хорошо
Вопросы раскрыты достаточно полно и правильно. Была удачная попытка дополнять и уточнять ответы других экзаменуемых. По знанию базовой терминологии замечаний нет	6 — хорошо	

Окончание табл. 5

Содержание ответа	Оценка по 10-балльной шкале	Оценка по 5-балльной шкале
Ответы на вопросы даны в целом правильно, однако ряд серьезных дефектов логики и содержания ответов не позволяет поставить хорошую оценку. Была попытка участвовать в дискуссии по ответам других экзаменуемых. Базовая терминология в основном усвоена	5 — весьма удовлетворительно	3 — удовлетворительно
Ответы на вопросы даны в целом правильно, однако неполно. Логика ответов недостаточно хорошо выстроена. Пропущен ряд важных деталей, или, напротив, в ответе затрагивались посторонние вопросы. Слабое участие в дискуссии по ответам других экзаменуемых. Базовая терминология в основном усвоена	4 — удовлетворительно	
Отдельные фрагментарные правильные мысли все же не позволяют поставить положительную оценку, поскольку в знаниях имеются существенные пробелы и курс в целом не усвоен	3 — плохо	2 — неудовлетворительно
Экзаменуемый не знает до конца ни одного вопроса, путается в основных базовых понятиях, не в состоянии раскрыть содержание основных общетеоретических терминов	2 — очень плохо	
Знания по предмету полностью отсутствуют	1 — неудовлетворительно	

4. Итоговая оценка за экзамен (зачет) определяется как средняя арифметическая оценок за отдельные ответы, при этом округление — всегда в пользу студента.

5. Студенты знакомятся с оценками своих ответов и вправе заявить апелляцию.

Вариант 5.

По решению кафедры экзамен (зачет) по основам права может быть организован в форме тестирования (письменного или электронного).

Можно выделить следующие критерии, которыми обычно руководствуются преподаватели на экзамене, оценивая ответ студента: правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубоко изложение идей, понятий, фактов и т. д.); полнота и одновременно лаконичность ответа; новизна учебной информации, степень использования научных и нормативных источников; умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям; логика и аргументированность изложения; грамотное комментирование, использование примеров, аналогий; культура речи¹. Эти критерии сведены в табл. 5, на которую можно ориентировать студентов при подготовке к экзамену (зачету) по основам права.

Внеаудиторная и научно-исследовательская работа студентов

Ежегодно в НИУ ВШЭ проходят сотни встреч с интересными людьми, ведущими учеными, профессорами зарубежных университетов, семинары и конференции, круглые столы, обсуждения вышедших работ, летние и зимние школы и т. д. Это богатейший интеллектуальный потенциал, который по мере возможности может быть использован и в преподавании основ права. Например, в формах информации о результатах научного мероприятия на учебной лекции, семинаре, обмена мнениями участников или даже продолжения научной дискуссии в рамках учебного процесса, подведения итогов круглого стола, обсуждения монографии и т. д.

При университете созданы и действуют множество научно-исследовательских институтов и центров, которые ведут научные исследования по заказам правительства, министерств и ведомств, крупных корпораций и фирм. Необходимо развивать практику введения наиболее активных, успевающих студентов в научно-исследовательские коллективы поначалу хотя бы в скромной роли технического сотрудника, лаборанта, обработчика данных и т. п. Ведь это — замечательная возможность ознакомиться не с «книжными», а с реальными проблемами государства и права, демократии и законности.

Интересной работой могут быть загружены также студенческие каникулы, в период которых организуются летние и зимние школы по самым разным проблемам и темам — в том числе в форме семинаров, конференций и деловых игр. С расписанием проведения летних и зимних школ и порядком регистрации участия в их работе можно ознакомиться на сайте НИУ ВШЭ.

¹ См.: Малько А. В. Указ. соч.

Информационно-образовательная среда LMS

Широкое распространение компьютеров, сетей и информационных технологий — одна из примет времени, и сфера образования не является исключением. Современный молодой специалист — выпускник вуза на практике попадет в рабочую среду, насыщенную разнообразными информационными технологиями. Естественно, что ознакомиться с электронной средой и поработать в ней он должен еще в стенах вуза. Сегодня это важная часть профессиональной подготовки специалиста.

В практике кафедры теории права и сравнительного правоведения НИУ ВШЭ информационные технологии используются как: источник информации (базы данных, Интернет); средство визуализации учебного материала (рисунки, схемы, видеоролики, электронные презентации); средство накопления и систематизации учебного материала (электронный архив кафедры); средство учебной коммуникации со студентами (электронная почта, Интернет); способ распространения учебной информации (электронные ридеры по темам, сайт кафедры); технология контроля успеваемости (электронное тестирование), наконец, как средство ведения учебной документации (пакет Microsoft Office).

Уже само это перечисление говорит о том, что информационные технологии глубоко вошли в учебный процесс, стали его неотъемлемой частью. Вместе с тем отчетливо видно, что о формировании полноценной электронной образовательной среды говорить пока рано. Образно говоря, современное состояние информатизации образования напоминает дорожную сеть, отдельные участки которой уже заасфальтированы, другие — ждут своей очереди. Совершенно очевидно, что информационные технологии будут развиваться, захватывая все новые и новые участки дорожного полотна, превращая их в скоростные автострады. Очередным шагом в развитии процесса информатизации образования стало создание *интегрированных информационно-образовательных сред, охватывающих основные функции учебного процесса и получивших обобщенное наименование LMS (Learning Management System — система управления обучением)*.

Авторы Словаря терминов управления персоналом, обучения и развития персонала определяют LMS как высокоуровневое, стратегическое решение для планирования, проведения и управления всеми учебными мероприятиями в организации, включая обучение онлайн и курсы, проводимые с преподавателем. Основная задача LMS видится ими в том, чтобы заменить изолированные и разрозненные учеб-

ные программы и курсы на систематизированные методики по оценке и улучшению компетенций и производительности в масштабах организации¹.

В настоящее время на рынке предлагается около двух десятков версий LMS, различающихся по программной платформе, стоимости и набору функциональных возможностей, в том числе: ATutor, Blackboard, CampusCE, eFront, Moodle, SharePoint, Yacapaca, Passport и др.² Одна из наиболее популярных LMS в России — Moodle. Согласно информационной версии в Интернете она переведена на десятки языков, в том числе русский, и используется в 50 тыс. организаций более чем 200 стран мира. В Российской Федерации зарегистрировано более 1000 инсталляций этой системы. Количество пользователей Moodle в некоторых инсталляциях достигает 500 тыс. человек. Лидером и идеологом этой системы является Мартин Дуджиамос из Австралии. Проект является открытым, и в нем участвует множество других разработчиков. Согласно данным 2013 г., русификацию системы Moodle осуществляет команда разработчиков из России, Беларуси и Украины³.

В НИУ ВШЭ инсталлирована и развивается другая версия LMS — eFront, разработка американской компании с греческими корнями «Эпигнозис» — программа с открытым кодом, которая используется в более чем 60 странах мира. С техническими особенностями этой системы и ее возможностями можно ознакомиться на информационном сайте фирмы⁴.

Функционал среды LMS, развивающейся в НИУ ВШЭ (рис. 3), на сегодняшний день достаточно широк и многообразен⁵.

Среда LMS позволяет преподавателям⁶:

- определять порядок изучения дисциплины студентами (порядок изучения тем, выполнения учебных заданий, тестов и т. д.);
- размещать необходимые учебные материалы (полнотекстовые информационные блоки) по темам преподаваемых дисциплин;

¹ См.: Словарь терминов управления персоналом, обучения и развития персонала. URL: <http://www.trainings.ru/library/dictionary> (дата обращения: 25.04.2013).

² См.: Обзорная статья в Википедии. URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle> (дата обращения: 25.04.2013).

³ См.: Сайт системы «Moodle». URL: <https://moodle.org> (дата обращения: 25.04.2013).

⁴ См.: Сайт системы «eFront». URL: <http://www.efrontlearning.net> (дата обращения: 25.04.2013).

⁵ См.: Общая характеристика среды LMS на сайте НИУ ВШЭ. URL: <http://www.hse.ru/studyspravka/lms> (дата обращения: 25.04.2013).

⁶ См.: Краткая информация администратора системы для преподавателей. URL: <http://lms.hse.ru/index.php?ctg=9> (дата обращения: 25.04.2013).

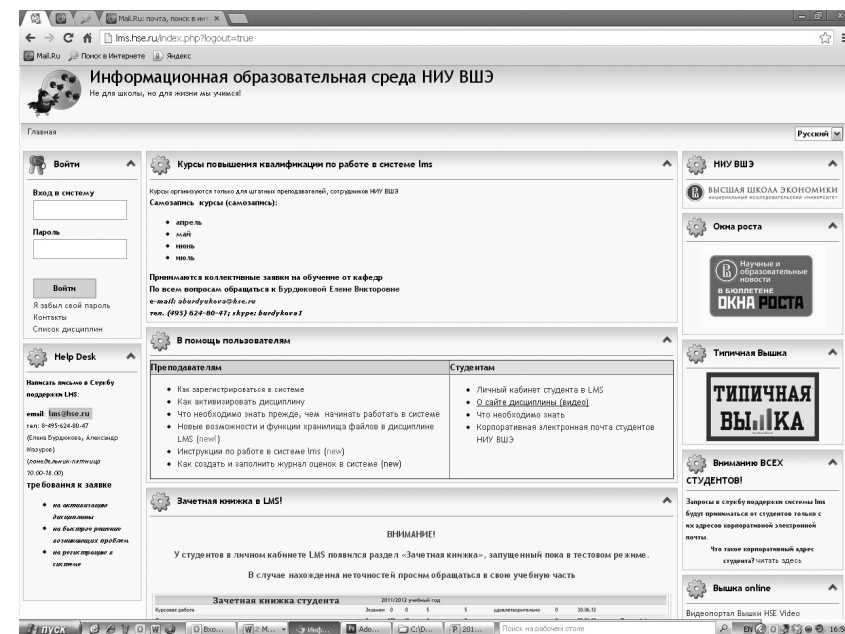


Рис. 3. Вход в систему LMS на портале НИУ ВШЭ

давать студентам учебные задания (домашние и аудиторные), определять порядок и сроки их выполнения;

получать результаты выполненных заданий (разработки, эссе, рефераты, курсовые работы и т. д.);

проводить опросы в электронной форме;

обсуждать со студентами изучаемые темы на форумах;

проводить тестирование студентов;

вести журнал оценок (по группам);

информировать студентов по e-mail, направлять сообщения индивидуально или всей группе студентов и размещать объявления, связанные с учебным процессом.

Среда LMS позволяет студентам¹:

- просматривать, копировать, распечатывать и комментировать учебные материалы;
- выполнять и присылать выполненные задания, присылать исправленные и дополненные варианты в срок, определенный преподавателем;

¹ См.: Краткая информация для студентов на сайте НИУ ВШЭ. URL: http://www.hse.ru/studyspravka/lms_student (дата обращения: 25.04.2013).

задавать вопросы и обсуждать изучаемые темы с преподавателем и другими студентами;

получать сообщения от преподавателей по своему адресу электронной почты;

знакомиться с информацией о полученных оценках.

В настоящее время информационно-образовательная среда LMS активно интегрируется с другими информационными службами и системами НИУ ВШЭ: кадровой, учебно-методической, службой планирования и учета учебной нагрузки преподавателей и проч. Совершенно очевидно, что интегрированные информационно-образовательные среды подобного типа имеют существенные преимущества перед традиционными «ручными» и «бумажными» формами осуществления вузовских управленческих функций. Идти вперед можно с разной скоростью, и нынешние неуклюжие и сложные информационные системы со временем будут заменены более совершенными, но возврата к привычной в прошлом бумажной форме делопроизводства, скорее всего, уже не произойдет.

Примерная технология работы в среде LMS

Работа в среде LMS начинается с создания личного кабинета преподавателя, пример которого иллюстрирует рис. 4. Кабинет может быть открыт по личной заявке преподавателя в общеинститутскую службу LMS или через оператора ЭВМ кафедры. Главное необходимое условие — наличие личного адреса служебной электронной почты в домене организации (в нашем случае это домен HSE).

В начале учебного года в рабочем кабинете преподавателя в системе LMS автоматически открываются учебные дисциплины, закрепленные за данным преподавателем, и загружаются списки изучающих их студенческих групп (кроме дисциплин по выбору, где студенты присоединяются к дисциплине вручную через администратора LMS). Если преподаватель ведет занятия в нескольких группах, то для каждой группы будет образован свой отдельный узел: в этом случае в кабинете преподавателя окажется несколько узлов с одинаковыми наименованиями — для каждой группы отдельно; такая система нужна для подведения итогов работы и выставления оценок студентам, которые затем будут обрабатываться по группам.

В качестве первого шага рекомендуется продумать и закрепить в системе LMS порядок изучения дисциплины (последовательность изучения тем, выполнения проектов — домашних заданий, выполнения тестов и т. д.). Конечно, можно этого и не делать, но в таком случае студенты сами выбирают удобный им порядок и заваливают пре-

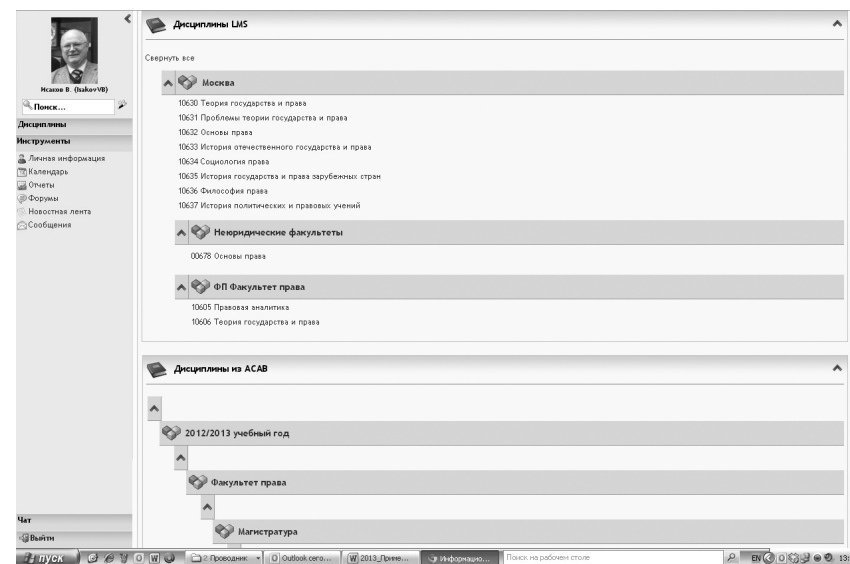


Рис. 4. Пример личного кабинета преподавателя в системе LMS

подавателя выполненными заданиями по всем темам за день-два до зачета, а также приносят их непосредственно на зачет со словами: «Проверьте, пожалуйста, мы выполнили все задания...»

Далее следует обратиться к разделу «Материалы», завести в нем страницы по темам курса и разместить на этих страницах необходимый учебный материал (а также программу дисциплины, вопросы к экзамену (зачету) и т. д.). Это большая кропотливая работа, которая займет несколько недель. Целесообразно поручить ее учебным ассистентам. В качестве образца можно ориентировать членов кафедры на созданные ранее общие макеты учебных дисциплин.

Параллельно рекомендуется создать «Глоссарий» — встроенный в систему словарь дефиниций. Если затем в одной из тем вы повторите список определений, они автоматически свяжутся с общим «Глоссарием» вашей дисциплины.

Следующая часть работы — проекты (так в LMS называются домашние и аудиторные задания). Необходимо создать список проектов-заданий и связать каждое задание с соответствующей темой. Желательно установить временные рамки выполнения заданий, чтобы не получить, как уже отмечалось, вал наспех подготовленных заданий в последние дни перед экзаменом (зачетом). Каждому заданию надо присвоить короткое наименование (например, «Схема 1», «Схема 2»,

«Таблица», «План», «Конспект» и т. п.), чтобы потом завести под него соответствующую графу в журнале оценок. Для избежания нивелирования заданий разного уровня сложности система позволяет присвоить каждой оценке индивидуальный вес (в процентах от итоговой оценки, которая принимается за 100%).

Необходимо предупредить студентов, что для доступа к материалам и проектам в LMS они должны иметь личный адрес электронной почты. Практика работы с версией eFront показала, что приложения к сообщениям (например, выполненные студентами задания) должны иметь короткие (не более восьми знаков) наименования латинскими буквами — другие наименования эта система может не принять.

Если по дисциплине имеются тестовые задания, их также можно ввести в систему, связывая их с соответствующими темами курса, или предложить студентам в виде отдельного блока тестирования.

Заполнение журнала оценок в LMS лучше производить через промежуточные бумажные документы — карточки-визитки или через список. Делается это так. После окончания семинарского занятия студентам предлагается заполнить карточку-визитку. Заполненные визитки в конце занятия сдаются преподавателю, который проставляет на них оценки за работу на семинаре и, если есть, дополнительные оценки (например, за доклад или за творческую домашнюю работу). Затем с визиток оценки переносятся в LMS самим преподавателем, учебным ассистентом или штатным оператором ЭВМ. Визитки сохраняются на кафедре до конца учебного года как страховка на случай возможного разбора претензий или хакерской атаки. Аналогичным образом оценки могут быть перенесены в систему LMS из рабочего журнала преподавателя. Третий вариант (на практике крайне неудобный) — это выставление оценок напрямую в систему LMS преподавателем или ассистентом непосредственно по ходу учебного занятия, экзамена или зачета.

Для подведения итогов работы и суммирования оценок в LMS имеется «Журнал оценок» (рис. 5). Для корректной работы журнала необходимо на каждое учебное занятие и на каждый выполняемый проект завести соответствующую графу, присвоив ей короткое имя. Каждой графе (оценкам в ней) необходимо присвоить вес в процентах. Пустые графы (например, выпавшие из-за праздников занятия, снятые преподавателем или незаданные проекты) следует своевременно удалить из журнала или присвоить им нулевой вес, так как в противном случае они будут существенно понижать среднюю оценку студента. Система автоматически определяет среднюю оценку студента (с точностью до второго знака после запятой) и выставляет накопленную оценку по установленной в системе шкале (тоже регули-

The screenshot shows the 'Journal of Grades' (Журнал оценок) interface in the LMS. It features a table with columns for student names, individual assignment scores (Задание 7, 8, 9), total scores (Σ баллы), average grades (Σ оценка), and attendance (Зачет). The interface includes navigation buttons like 'Добавить колонку', 'Сохранить все оценки', 'Расчитать оценку', and 'Рабочая ведомость преподавателя'. A sidebar on the left contains navigation links for 'Правила аналитика', 'Журнал оценок', and 'И другой дисциплине'. The bottom of the screen shows the eFront version 3.6.5.45 and system status.

Фамилия студента	Задание 7 (7%)	Задание 8 (6%)	Задание 9 (7%)	Σ баллы	Σ оценка	Зачет	Отсутствие
Ларичкин А. (salarichkin@edu.hse.ru)	7	6	6	2,41	2	Нет	☑
Гладышева А. (angladysheva@edu.hse.ru)	0	0	0	3,09	3	Нет	☑
Харцова Д. (dshartovitsheva@edu.hse.ru)	0	0	0	0,42	-	Нет	☑
Дмитриева Е. (eedmitrieva@edu.hse.ru)	0	0	0	0	-	Нет	☑
Зимарева К. (kzimareva@edu.hse.ru)	0	0	0	3,86	4	Да	☑
Ариева К. (karieva@edu.hse.ru)	0	0	0	4,65	5	Да	☑
Кулизова Н. (nduzmina@edu.hse.ru)	9	9	9	5,4	5	Да	☑
Картошкин П. (pkartoshkin@edu.hse.ru)	9	8	9	7,38	7	Да	☑
Чернованов С. (sachekhranov@edu.hse.ru)	7	7	0	5,4	5	Да	☑
Валыгина С. (svalygina@edu.hse.ru)	7	7	7	4,14	4	Да	☑
Власова Е. (ewlasova@edu.hse.ru)	7	0	0	4,16	5	Да	☑
Веселовский Н. (nveselovskiy@edu.hse.ru)	9	8	9	6,82	7	Да	☑
Строки	20			Результаты	1-12	из 12	

Рис. 5. Внешний вид журнала оценок в системе LMS

руемый параметр). Если преподаватель считает необходимым, чтобы промежуточные оценки были доступны студентам на их личных страницах в системе LMS, надо включить в «Журнале оценок» соответствующую опцию.

Из LMS накопленные оценки переносятся в экзаменационную или зачетную ведомость, где объединяются (по схеме, указанной в программе дисциплины) с оценками, полученными на промежуточном контроле. После этого студенту выставляется итоговая оценка по дисциплине.

Завершенная преподаванием дисциплина в конце учебного года закрывается и переносится из рабочего кабинета преподавателя в архив. Материал этой дисциплины (за исключением проектов) может быть перенесен во вновь открытые дисциплины, если фамилия преподавателя предыдущей и вновь открытой дисциплины совпадает (загрузить себе в кабинет «чужую» дисциплину система не позволяет).

Еще до начала учебного года в рабочих кабинетах преподавателей были открыты общие рабочие макеты нескольких основных дисциплин

лин — теории государства и права, истории отечественного государства и права, основ права и некоторых других. Общие рабочие макеты представляют собой рабочий «скелет» учебной дисциплины и предназначены для того, чтобы на их основе преподаватель мог создать свой узел учебной дисциплины. Но сам макет при этом не следует менять: любое изменение, вносимое преподавателем в общий рабочий макет, немедленно отразится во всех его копиях, размещенных во всех рабочих кабинетах преподавателей. После начала учебного года и открытия узлов учебных дисциплин все предварительно наработанные материалы рабочих макетов могут быть перенесены (скопированы) преподавателем в нужную дисциплину.

Структура учебной дисциплины в LMS

Учебная дисциплина — основная единица формирования и размещения учебного содержания в системе LMS. Ее внешний вид представлен на рис. 6.

Открытая в LMS страница учебной дисциплины включает ряд позиций, требующих заполнения. В их числе следующие.

Правила изучения дисциплины

В этой рубрике устанавливается порядок изучения тем, выполнения заданий, контрольных работ и т. д.

Материал

В этой рубрике накапливается содержательный материал к курсу в целом и по отдельным темам — программа дисциплины, планы семинарских занятий, выдержки из учебников и учебных пособий, статьи по темам курса, ссылки на интернет-ресурсы, видеоролики и т. д. — в общем, все то, что нужно студентам для подготовки и сдачи экзамена по курсу.

Проекты

Так обозначена рубрика, в которой излагаются домашние и аудиторные задания, подлежащие выполнению каждым студентом. Можно установить жесткий срок выполнения каждого задания (рекомендуется). Результаты выполнения заданий могут быть высланы преподавателю через систему LMS с определенными особенностями (установленная в НИУ ВШЭ версия системы принимает лишь короткие, не более восьми знаков, имена файлов, написанные латинскими буквами). Оценки за выполнение проектов накапливаются в «Журнале оценок».

Тесты

В этой рубрике можно поместить тесты — к курсу в целом, к части курса или к отдельной теме. Система допускает несколько вариантов

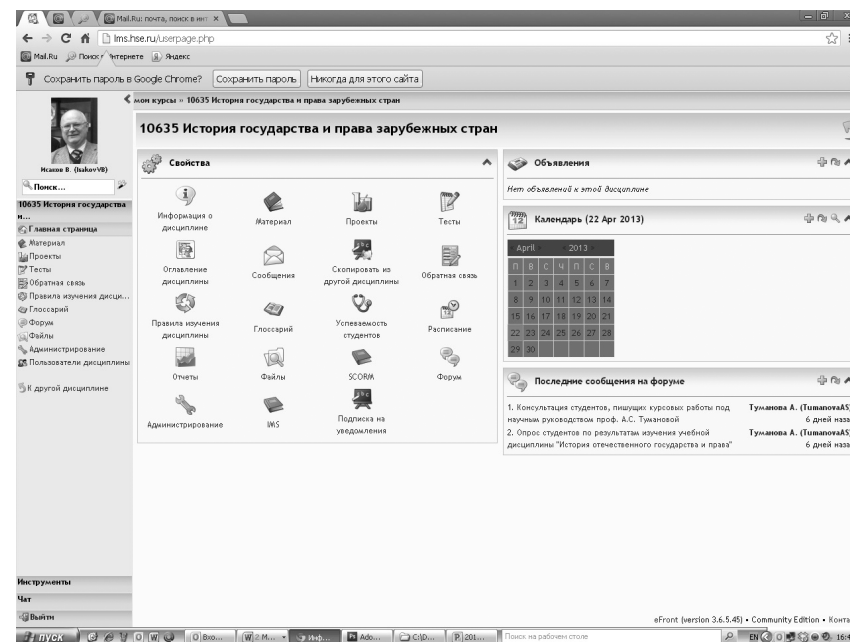


Рис. 6. Внешний вид страницы учебной дисциплины в системе LMS

вопросов и установление порядка их выполнения. Оценки за выполнение тестов передаются в «Журнал оценок», им может быть присвоен повышенный вес.

Сообщения (обратная связь)

В эту рубрику приходят сообщения слушателей. Из нее можно отправить сообщения слушателям, ответить на их вопросы.

Гlossарий

Содержит словарь определений (дефиниций), используемых в курсе. В случае если определение дается также в теме курса, оно автоматически связывается со словарем и подчеркивается пунктирной линией.

Форум

Внутренний форум для студентов, изучающих курс. Допускает два режима работы: обсуждение темы и опрос по теме курса.

Файлы

Библиотека файлов, используемых в преподавании дисциплины. Для практических целей рекомендуется образовать в ней папки по темам курса.

Журнал успеваемости

В этом разделе фиксируется текущее состояние успеваемости: посещаемость и активность на семинарах, результаты выполнения заданий, тестов каждым студентом и т. д.

Администрирование

Управляющая страница, которая позволяет следить за составом студентов, включать или модифицировать определенные модули курса и т. д.

Подписка на уведомления

Позволяет установить удобный для пользователя режим информирования об обновлениях в системе.

Правильное заполнение всех позиций плана учебной дисциплины позволяет перейти на следующий уровень — к разработке отдельных тем учебной дисциплины.

Структура отдельной темы в LMS

Подход к размещению материала внутри отдельной темы курса носит индивидуальный характер, зависит от опыта, информационной культуры преподавателя, его дизайнерских способностей. Никаких обязательных шаблонов в данном случае не существует. Вместе с тем в практике кафедры теории права и сравнительного правоведения выработался подход, который позволяет оптимальным образом организовать учебный материал темы.

Каждая тема, как правило, начинается с необычного, нестандартного графического элемента — *рисунка, фотографии, карикатуры* (рис. 7). Назначение данного элемента — эмоционально освежить отношение к теме, стимулировать креатив, создать творческий интеллектуальный настрой перед изложением собственно учебного материала.

Далее (с определенными вариациями) на странице темы размещаются приведенные ниже элементы.

Наименование темы

Разумеется, каждая тема должна иметь заголовок, например: «Тема 1. Понятие и предмет теории государства и права».

Базовые определения

В этом месте воспроизводятся дефиниции понятий, используемых в конкретной теме.

Содержание темы

Данная позиция содержит перечень вопросов, рассматриваемых в названной теме (как правило, они берутся из программы курса).

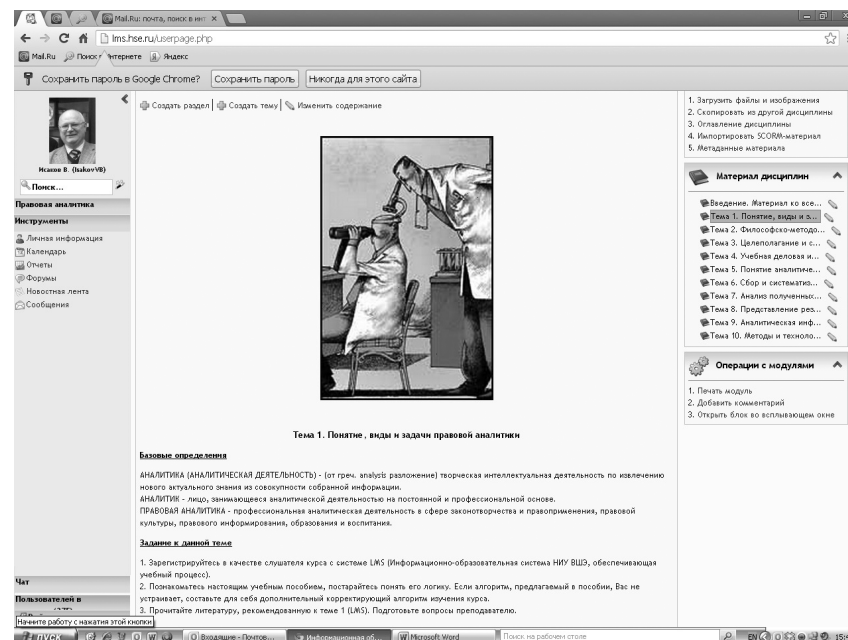


Рис. 7. Внешний вид одной из тем учебной дисциплины в системе LMS

План семинарского занятия

В этой рубрике указываются вопросы, которые будут предметом рассмотрения на семинарском (практическом) занятии. Если семинар по данной теме не проводится, то такая рубрика, соответственно, отсутствует. При этом может быть отмечено, что материал изучается студентами самостоятельно.

Задания к данной теме

Перечень заданий, которые должны быть выполнены слушателем при подготовке к семинарскому (практическому) занятию по данной теме. Отсутствие семинара не препятствует преподавателю дать студенту задание по данной теме с высылкой результата по электронной почте. Одно из достоинств LMS в том, что она позволяет организовать самостоятельную работу студентов (с выставлением оценок) даже по тем темам, по которым не проводятся аудиторные занятия.

Основная литература

В этой рубрике студентам даются ссылки на полнотекстовые материалы, необходимые для подготовки к данной теме.

Дополнительная литература

Рубрика содержит ссылки на источники, дающие углубленное представление о теме курса.

Прочие материалы

В этой рубрике могут быть ссылки на интернет-ресурсы, аудио- и видеофайлы и т. д. Система LMS позволяет подгружать на страницы материалы из Интернета, например видеоролики из YouTube.

Практикум

В этом элементе темы даются комментарии и пояснения, необходимые для выполнения домашнего задания, а также иные материалы практического характера.

Интеллектуальные карты и схемы

В данной рубрике приводятся интеллектуальные карты и схемы по теме курса.

Забрось в читалку!

Эта позиция содержит материалы, оптимизированные для изучения с использованием электронных устройств (читалки, планшета, ноутбука и т. д.) — сжатый электронный архив по теме.

Выпускник вуза, выходя в большую жизнь, попадает в рабочую среду, насыщенную разнообразными информационными технологиями: это может быть парламентская компьютерная система, компьютерная сеть исполнительного органа государственной власти, суда, корпоративная электронная среда коммерческой организации или адвокатской фирмы и т. д. При этом молодому специалисту необходимо в короткий срок освоиться в новой для него электронной среде, наладить продуктивное взаимодействие и суметь настроить ее под себя. На наш взгляд, как уже отмечалось, навыки работы в современной электронной среде должны приобретаться уже в стенах вуза. Работа в информационно-образовательной среде LMS — одно из средств, которое помогает решить подобную задачу.

Интеллектуальные карты

В заключение рассмотрим несколько конкретных образовательных технологий. К числу наиболее эффективных принадлежат, по нашему мнению, интеллектуальные карты — способ наглядного графического представления практически любого интеллектуального объекта — понятия, идеи, концепции, проблемы, темы и т. д.¹

¹ Подробнее об интеллектуальных картах см.: Бьюзен Т., Бьюзен Б. Супермышление. 5-е изд. Минск, 2008.

Особенность интеллектуальных карт заключается в том, что на листе бумаги (или на экране компьютера) воспроизводятся не только основные элементы объекта, но и связи и взаимоотношения между ними, прорисовываются возможные авторские ассоциации и т. д.

Составляя интеллектуальные карты, можно использовать не только линии, буквы, цифры, но и иные изобразительные элементы — условные значки, рисунки, картинки, цвет. В компьютерном варианте, разумеется, таких элементов может быть еще больше — компьютерная графика, анимация, звук, видео, гипертекст и т. д.

Интеллектуальные карты позволяют фиксировать и удерживать содержание интеллектуального объекта, способствуют его упорядочению и запоминанию, т. е. выступают еще и как прием мнемотехники. Графика интеллектуальной карты будит в сознании новые связи и ассоциации, способствует активизации творческого мышления.

При некотором навыке работы с интеллектуальными картами они позволяют сворачивать-разворачивать значительный объем информации. Пользуясь одной только интеллектуальной картой, можно, например, образно вести рассказ, прочитать лекцию или сделать доклад, опираясь на заложенные в ней ассоциации и раскрывая элемент за элементом ее содержание.

Интеллектуальные карты имеют существенные преимущества перед общепринятым в школе и вузе плоским, линейным конспектированием интеллектуальных объектов. Назовем в их числе следующие:

- 1) экономится время от записывания только относящихся к делу слов;
- 2) экономится время от чтения только относящихся к делу слов;
- 3) экономится время на поиск ключевых слов среди большого объема прочего текста;
- 4) происходит высокая концентрация внимания на существенных вопросах;
- 5) ключевые слова более заметны и воспринимаются с большей легкостью;
- 6) ключевые слова сведены в единое поле зрения, способствуя высокой творческой отдаче и высокой степени усвоения материала;
- 7) ключевые слова связаны между собой ясными и уместными ассоциациями;
- 8) мозгу легче воспринимать и запечатлевать в памяти разноцветную многомерную интеллект-карту, нежели монотонный, притупляющий внимание линейный конспект;
- 9) в процессе составления интеллектуальной карты человек постоянно пребывает на грани открытия чего-то нового. Это способствует активизации процесса мышления;

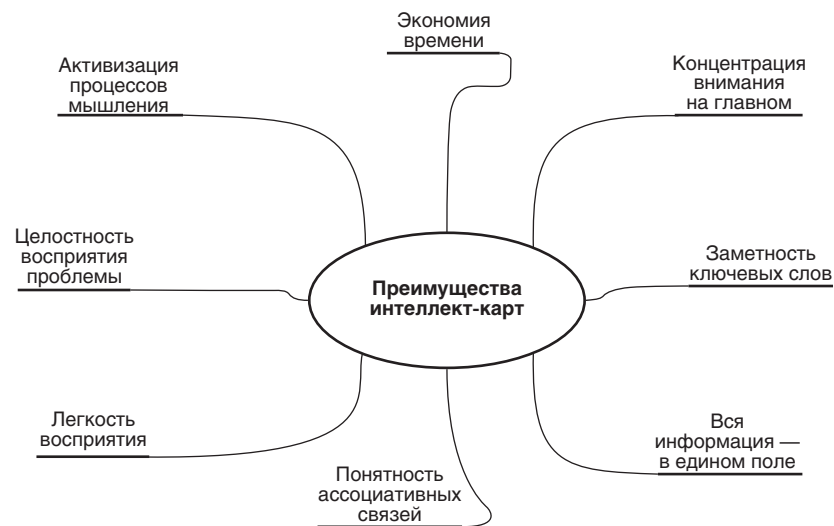


Рис. 8. Интеллектуальная карта 2

10) метод интеллектуальных карт отвечает естественному стремлению мозга к законченному и целостному восприятию, к познанию нового;

11) в результате постоянного использования способностей своего мозга человек становится интеллектуально более активным и восприимчивым к новой информации, уверенным в своих силах.

Теперь покажем этот же самый список достоинств и преимуществ в форме интеллектуальной карты 2 (рис. 8).

В стандартном пакете Microsoft Office имеется программа MS Visio, позволяющая составлять интеллектуальные карты любого объема и сложности. Практически все интеллектуальные карты в университетском курсе «Основы права» подготовлены с помощью данной программы.

«Всемирный музей права»

В ходе преподавания курса «Основы права» можно организовать экскурсию по «Всемирному музею права», которая носит, конечно же, условный характер. «Всемирный музей права» — это серия иллюстраций, призванная показать право и его институты в контексте мировой культуры. Этот материал может быть эффективно использован в учебном процессе. Вокруг «Всемирного музея права» можно организовать несколько деловых игр.

Во-первых, можно внимательно рассмотреть его экспонаты, оценить их роль в истории права и развитии мировой цивилизации.

Во-вторых, можно дать студентам письменную работу — прокомментировать экспонаты «Всемирного музея права» (с предварительной подготовкой или сходу, без подготовки).

В-третьих, можно поиграть в музейных экспертов — открыть в музее права различные «отделы» и предложить студентам наполнить их экспонатами.

В-четвертых... придумайте что-нибудь сами.

Удачного вам путешествия по залам и экспозициям «Всемирного музея права»!

Отрасль права, которая является фундаментом системы права, базовой отраслью применительно к публичному и частному праву, закладывает их основы, это:

- 1) административное право,
- 2) гражданское право,
- 3) конституционное право,
- 4) предпринимательское право,
- 5) уголовное право.

К базовым (профилирующим) отраслям права России не относится:

- 1) административное право,
- 2) гражданское право,
- 3) конституционное право,
- 4) предпринимательское право,
- 5) уголовное право.

Для какой отрасли российского права характерен один-единственный источник права:

- 1) гражданское право,
- 2) конституционное право,
- 3) семейное право,
- 4) трудовое право,
- 5) уголовное право?

Предпринимательское право является отраслью права:

- 1) базовой,
- 2) институциональной,
- 3) комплексной,
- 4) процессуальной,
- 5) федеральной.

Каково соотношение системы права и системы законодательства:

- 1) соотносятся как общее и частное,
- 2) соотносятся как причина и следствие,
- 3) соотносятся как содержание и форма,
- 4) это совершенно разные и несоотносимые понятия,
- 5) это тождественные понятия?

14. Рекомендуемая литература

Баранов В. М., Поленина С. В. Система права, система законодательства и правовая система: учеб. пособие. Н. Новгород: Нижегородский юрид. ин-т МВД, 2000.

Головина А. А. К вопросу о понятии критериев отраслеобразования в системе российского права, их теоретическом и практическом значении // Право и государство: теория и практика. 2011. № 6.

Киримова Е. А. Правовой институт: понятие и виды. Саратов: Саратовская гос. акад. права, 2000.

Коришунов Н. М. Конвергенция частного и публичного права: проблемы теории и практики. М.: Норма; ИНФРА-М, 2011. @Znaniium.

Петров Д. Е. Отрасль права. Саратов: Саратовская гос. акад. права, 2004.

Синюков В. Н. Российская правовая система: введение в общую теорию. 2-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2010.

Шминке А. Д. Эволюция понятия система права // Вестник Саратовской гос. акад. права. 2010. № 1.

Тема 9. Механизм правового регулирования

1. Цели преподавания

Преподавание данной темы призвано показать студентам, что конечный эффект социального регулирования достигается взаимодействием целого ряда механизмов — юридического, экономического, социальных интересов, психологического, идеологического, информационного и др. Правовое регулирование само по себе вряд ли достигнет цели, если механизм правового регулирования будет действовать в одном направлении, а, например, механизм социальных интересов — в противоположном. С другой стороны, эффект механизма правового регулирования будет значительно полнее и глубже, если он получит поддержку экономического, информационного, идеологического и других социальных механизмов.

Механизм правового регулирования, в свою очередь, сложная структура, которая включает нормы права, юридические факты, акты применения, правоотношения, акты реализации прав и обязанностей. Важно, чтобы студенты поняли: для достижения конечного эффекта недостаточно издания одних юридических норм — необходимо, чтобы правильно сработали все элементы механизма правового регулирования.

В случае бездействия или неэффективности правового регулирования не следует спешно менять юридические нормы: нужно исследовать весь механизм правового регулирования, чтобы понять, в каком его элементе наступил сбой и каковы его причины.

2. Методические рекомендации

В зависимости от уровня подготовленности студенческой группы рекомендуется взять за основу один из типовых вариантов проведения семинарского занятия.

Рассмотреть конкретные примеры механизмов правового регулирования семейных, жилищных, трудовых, гражданских, административных, уголовно-правовых и иных отношений. Важно показать, что отношения — разные, а механизм правового регулирования — одинаков.

Теоретические вопросы данной темы можно убедительно раскрыть в рефлексии над конкретными примерами.

3. Вопросы для контроля

1. Что понимается под правовым воздействием?
2. В чем различие правовых и неправовых каналов правового воздействия?
3. Какие механизмы воздействия права на общественные отношения вам известны?
4. В чем сущность механизма социальных интересов, а также информационного, идеологического, психологического механизмов воздействия права?
5. Что понимается под правовым регулированием и чем оно отличается от правового воздействия?
6. Что понимается под механизмом правового регулирования и каковы его основные элементы?
7. Каково место норм права в механизме правового регулирования?
8. Каково место юридических фактов в механизме правового регулирования?
9. Каково место актов применения права в механизме правового регулирования?
10. Охарактеризуйте место правоотношений в механизме правового регулирования.
11. Каково место актов реализации прав и обязанностей в механизме правового регулирования?
12. Каково место правосознания и правовой культуры в механизме правового регулирования?

4. Вопросы для обсуждения

1. Понятие правового воздействия и правового регулирования.
2. Отличие механизма правового регулирования от иных социальных механизмов.

3. Элементы механизма правового регулирования.
4. Пути повышения эффективности механизмов правового регулирования.

5. Вопросы для дискуссии

1. Можно ли оценить механизм правового регулирования с точки зрения его экономичности? Как это сделать?
2. Означают ли нормы о непреодолимой силе, случайной гибели вещи, несчастном случае и т. п., что в предмет правового регулирования входят не волевые (природные, естественные) отношения?
3. Совпадают ли сфера правового воздействия и предмет правового регулирования?
4. Какие общественные отношения, не регулируемые правом, допускают правовую регламентацию, а какие — в принципе не могут регулироваться юридическими нормами?
5. Может ли право регламентировать отношения, которые еще не появились в жизни?
6. Входят ли акты толкования в механизм правового регулирования? Если да, то куда их следует поместить на схеме механизма правового регулирования?
7. Почему в регулировании жизни древних обществ на первом месте стояли запреты (табу)? Почему значение табу со временем уменьшилось?
8. От каких факторов зависит возможность реализации права и исполнения обязанностей?
9. Есть ли свой механизм правового регулирования у принципов права? В чем он заключается?
10. Может ли право остановить эпидемию гриппа? Как сработает в этом случае механизм правового регулирования?
11. Имеет ли гражданин право на орден? Если да, то какая обязанность этому праву противостоит?
12. Можно ли считать убеждение методом правового регулирования?
13. Можно ли считать психическое принуждение методом правового регулирования?
14. Можно ли отграничить эффективность (неэффективность) юридической нормы от эффективности (неэффективности) других элементов механизма правового регулирования?
15. Каковы, на ваш взгляд, наиболее типичные сбои в механизмах правового регулирования?

16. Каковы, по вашему мнению, наиболее актуальные сегодня направления повышения эффективности правового регулирования?

17. Сфера правового регулирования расширяется или сокращается?

18. Настанет ли время, когда правовое регулирование будет ненужным?

19. Конкурируют ли между собой правовое регулирование и техническое регулирование?

6. Работа дома

1. Задайте студентам на карточках творческие задания (с последующим разбором в аудитории).

2. Разберите с помощью интеллектуальной карты пути совершенствования механизмов правового регулирования (предварительно раздав студентам карточки с примерами конкретных видов правоотношений). При необходимости дополните интеллектуальную карту элементами, которые, по вашему мнению, необходимы.

7. Работа в аудитории

1. Разберите по схеме механизма правового регулирования следующие юридические ситуации: правовой механизм поступления гражданина в высшее учебное заведение; правовой механизм призыва на действительную военную службу; правовой механизм ответственности предприятия за загрязнение отходами окружающей природной среды (можно иллюстрировать разбор на доске или на экране компьютера).

2. Подготовьте и разыграйте со студентами ролевую игру «Театр понятий», где каждый из участников игры мог бы играть роль конкретного правоотношения.

8. Рекомендуемые задачи, ситуации, игры

Задачи: 27, 28.

Ситуации: 03, 05—07, 12, 19, 26, 37.

Игры: 01—08, 16, 17—19, 23.

9. Темы письменных работ, рефератов и докладов

1. Понятие правового регулирования.

2. Понятие правового воздействия.

3. Понятие и элементы механизма правового регулирования.

4. Взаимосвязь элементов механизма правового регулирования.

5. Механизм социальных интересов в праве.

6. Информационный механизм правового воздействия.

7. Идеологический механизм правового воздействия.

8. Психологический механизм социального воздействия.

9. Раскройте особенности механизма правового регулирования в экономике, финансах, менеджменте, бизнесе, информатике и т. д. (тема привязывается к будущей специальности обучающегося).

10. Покажите особенности механизма правового регулирования экономических, транспортных, валютно-финансовых, образовательных и т. д. отношений (тема привязывается к будущей сфере деятельности обучающегося).

10. Темы эссе

1. Настанет ли время, когда правовое регулирование будет ненужным?

2. Конкурируют ли между собой правовое регулирование и техническое регулирование?

3. Могут ли роботы быть законопослушными?

4. Могут ли роботы быть правонарушителями?

11. Темы курсовых работ

1. Взаимосвязь правового регулирования и правового воздействия.

2. Пути повышения эффективности правового регулирования в... (тема привязывается к будущей сфере деятельности обучающегося).

3. Проблемы правового регулирования... отношений (тема привязывается к будущей специальности обучающегося).

12. Творческие задания

1. Написание произведения малой литературной формы (рассказ, стихотворение, басня) на тему правового регулирования.

2. Разработка презентации (интернет-страницы) по темам «Правовое регулирование», «Правовое воздействие», «Механизм правового регулирования», «Неюридические механизмы воздействия права».

3. Подборка (или изготовление) серии фотографий, рисунков, карикатур по проблемам правового регулирования.

4. Подборка (или съемка) видеоролика по проблемам правового регулирования.

13. Вопросы для тестирования

Укажите начальный элемент механизма правового регулирования:

- 1) правоотношения,
- 2) нормы права,
- 3) юридические факты,
- 4) акты реализации прав и обязанностей,
- 5) акты применения права.

Укажите завершающий элемент механизма правового регулирования:

- 1) акты реализации прав и обязанностей,
- 2) акты применения права,
- 3) правоотношения,
- 4) юридические факты,
- 5) нормы права.

Что является содержанием правоотношения:

- 1) юридические факты,
- 2) нормы права,
- 3) субъективные права и юридические обязанности,
- 4) акты реализации прав и обязанностей,
- 5) акты применения и толкования права?

Укажите элемент механизма правового регулирования, который «включает» нормы права, обуславливает возникновение прав и обязанностей:

- 1) юридические факты,
- 2) акты применения права,
- 3) правовые нормы,
- 4) правоотношения,
- 5) акты реализации прав и обязанностей.

Какой из перечисленных элементов отличает правовое регулирование от правового воздействия:

- 1) участие физических и юридических лиц,
- 2) наличие у участников субъективных прав и юридических обязанностей,
- 3) применение разнообразных мер воздействия,
- 4) уяснение норм и предписаний права,
- 5) наличие эмоций и переживаний?

Каково место норм права в механизме правового регулирования:

- 1) начальное звено механизма правового регулирования,
- 2) конечное звено механизма правового регулирования,
- 3) нормы права не входят в механизм правового регулирования?

Каково место актов реализации прав и обязанностей в механизме правового регулирования:

- 1) начальное звено механизма правового регулирования,
- 2) конечное звено механизма правового регулирования,
- 3) акты реализации прав и обязанностей не являются элементом механизма правового регулирования?

Каково место религии в механизме правового регулирования:

- 1) начальное звено механизма правового регулирования,
- 2) конечное звено механизма правового регулирования,
- 3) религия не входит в механизм правового регулирования?

14. Рекомендуемая литература

Алексеев С. С. Механизм правового регулирования в социалистическом государстве. М.: Юриздат, 1966.

Афанасьев В. С., Липень С. В., Радько Т. Н. Общая теория права и государства: учебник / под ред. *В. В. Лазарева*. 5-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2010. Гл. 33. @Znanium.

Морозова Л. А. Теория государства и права: учебник. 5-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 24. @Znanium.

Теория государства и права: учебник / отв. ред. *В. Д. Перевалов*. 4-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 14. @Znanium.

Теория государства и права: учебник / под ред. *А. Г. Хабибулина, В. В. Лазарева*. 3-е изд. М.: ФОРУМ; ИНФРА-М, 2011. @Znanium.

Тема 10. Нормы права

1. Цели преподавания

Норма права — одна из базовых юридических категорий, без понимания которой невозможно освоение цикла юридических наук, чтение и понимание юридических текстов. Цель преподавания данной темы — дать общее представление о норме права, ее отличительных чертах и признаках, разъяснить структуру юридической нормы, показать, что свойства права вырастают из свойств юридической нормы. По итогам изучения темы студенты должны научиться распознавать нормы права в юридическом тексте, соотносить их с классификацией юридических норм, вычленять структурные элементы нормы права, уметь разъяснить особенности изложения юридической нормы и степень обязательности содержащегося в норме предписания.

2. Методические рекомендации

В зависимости от уровня подготовленности группы взять за основу один из типовых вариантов проведения семинарского занятия.

Организовать на занятии разбор выполнения домашнего задания.

Организовать на занятии игру на карточках.

Один из возможных вариантов проведения занятия — рассмотрение теоретических вопросов темы в рефлексии над конкретными примерами юридических норм, взятыми из законодательства.

3. Вопросы для контроля

1. Что понимается под нормой права?
2. Каковы признаки норм права?
3. В чем заключается общеобязательность норм права?
4. В чем заключается формальная определенность норм права?
5. Каковы отличия норм права от индивидуальных правовых актов?
6. Какие виды норм права вам известны?
7. В чем существо классификации норм права по отраслям права?
8. Какова структура юридической нормы?
9. Каково назначение гипотезы юридической нормы?
10. Каково назначение диспозиции юридической нормы?
11. Каково назначение санкции юридической нормы?
12. Каковы функции регулятивных юридических норм?
13. Каковы функции охранительных юридических норм?
14. Каковы функции материальных норм права?
15. Каковы функции процессуальных норм права?
16. В чем своеобразие императивных норм права?
17. В чем своеобразие диспозитивных норм права?
18. Каково назначение специальных (специализированных) норм права?
19. В чем своеобразие абстрактного способа изложения норм права?
20. В чем своеобразие казуального способа изложения норм права?
21. В чем своеобразие смешанного способа изложения норм права?
22. В чем своеобразие прямого способа изложения норм права?
23. В чем своеобразие ссылочного способа изложения норм права?
24. В чем своеобразие бланкетного способа изложения норм права?

4. Вопросы для обсуждения

1. Понятие нормы права.
2. Признаки норм права.
3. Отличие норм права от индивидуальных правовых актов.
4. Виды норм права.
5. Способы изложения норм права в статьях нормативных правовых актов.

5. Вопросы для дискуссии

1. Функцию социального отражения выполняет вся норма права либо ее отдельный элемент — гипотеза?
2. Существуют ли пределы для специализации норм права?
3. Почему норма права не всегда совпадает со статьей нормативного правового акта?
4. Постановление Государственной Думы РФ об амнистии — это индивидуальный правовой акт или норма права? А указ о помиловании?
5. Какова структура дефинитивной правовой нормы?
6. Как соотносятся фактические и юридические нормы? Можно ли изменить или отменить фактическую норму? Если да, то как? Может ли фактическая норма быть выше (прогрессивнее) юридической?
7. Может ли специализация норм права вступить в противоречие с их системностью?
8. Кто придумывает юридические абстракции?
9. В чем преимущества и недостатки ссылочного и бланкетного способов изложения правовых норм?
10. Каково место норм права в механизме правового регулирования?
11. Каково взаимодействие норм права и индивидуальных правовых актов?
12. Может ли обычай быть нормой права?
13. Может ли договор быть нормой права?
14. Может ли судебное решение стать нормой права?
15. В чем своеобразие норм права по сравнению с иными социальными нормами? Каково их взаимодействие в процессе социального управления?
16. Каково соотношение норм права и технических норм? Может ли техническая норма стать юридической?

17. Является ли управомочивающая норма общеобязательной?
18. Имеют ли поощрительные нормы обязывающий характер?
19. Являются ли декларативные и рекомендательные нормы юридическими?

6. Работа дома

Изучите указанный ниже раздел нормативного правового акта. Классифицируйте содержащиеся в нем юридические нормы права. Проанализируйте структуру юридических норм. Будьте готовы обосновать свою точку зрения на семинарском занятии.

Варианты:

- гл. 14 ГК РФ,
- гл. 28 ГК РФ,
- гл. 11 ТК РФ,
- гл. 61 ТК РФ,
- гл. 3 СК РФ,
- гл. 7 СК РФ,
- гл. 4 ЖК РФ,
- гл. 7 ЖК РФ.

Выполнение задания предполагает использование справочной правовой базы данных или официального интернет-портала правовой информации в сети Интернет. Необходимо предупредить студентов о недопустимости использования при выполнении этого домашнего задания неофициальных («случайных») или, возможно, устаревших текстов нормативных правовых актов.

7. Работа в аудитории

1. Пользуясь предложенной схемой, проведите диагностику юридической нормы (примеры норм раздать на карточках).

Схема для диагностики юридической нормы

- 1) Функция в регулировании общественных отношений (регулятивная, охранительная, специальная).
 - 1.1) Регулятивная — по характеру предписания (управомочивающая, обязывающая, запрещающая).
 - 1.2) Специальная — по содержанию (общезакрепительная, дефинитивная, декларативная, оперативная, коллизионная).
- 2) Степень обязательности (императивная, диспозитивная).
- 3) Степень абстрактности (абстрактная, казуальная, смешанная).
- 4) Способ изложения (прямой, ссылочный, бланкетный).

5) В статье закреплены (норма полностью, в части, несколько норм).

6) Место в системе права (материальная, процессуальная).

7) Отраслевая принадлежность (конституционное, гражданское, административное, трудовое, пенсионное и т. д. законодательство).

2. «Развинтите» правовое предписание (норму права) из гл. 30 ГК РФ на составные части (примеры раздаются на карточках или демонстрируются на экране):

«По договору купли-продажи одна сторона (продавец) обязуется передать вещь (товар) в собственность другой стороне (покупателю), а покупатель обязуется принять этот товар и уплатить за него определенную денежную сумму (цену)», (ч. 1 ст. 454);

«Продавец вправе исполнять такой договор до наступления или после истечения определенного в нем срока только с согласия покупателя» (абз. 2 ч. 2 ст. 457);

«Условие договора о том, что риск случайной гибели или случайного повреждения товара переходит на покупателя с момента сдачи товара первому перевозчику, по требованию покупателя может быть признано судом недействительным, если в момент заключения договора продавец знал или должен был знать, что товар утрачен или поврежден, и не сообщил об этом покупателю» (абз. 2 ч. 2 ст. 459).

8. Рекомендуемые ситуации и игры

Ситуация: 19.

Игры: 01—08, 21—23.

9. Темы письменных работ, рефератов и докладов

1. Общеобязательность норм права.
2. Формальная определенность норм права.
3. Системность норм права.
4. Предоставительно-обязывающий характер норм права.
5. Гарантированность государственным принуждением — обязательный признак нормы права.
6. Взаимосвязь норм права и индивидуальных правовых актов.
7. Функции регулятивных норм права.
8. Функции охранительных норм права.
9. Функции материальных норм права.
10. Функции процессуальных норм права.
11. Императивность норм права.

12. Диспозитивность норм права.
13. Декларативные юридические нормы.
14. Рекомендательные нормы права.

10. Темы эссе

1. История одной юридической нормы (напишите исторический очерк возникновения, развития, действия и отмены юридической нормы).
2. Соотношение социальной, биологической и юридической нормы.
3. Если бы законодателем был я... (предложите и обоснуйте проект новой юридической нормы).
4. Нормы, которые помогают жить людям, и нормы, которые мешают им жить.
5. Что можно и что нельзя регулировать юридическими нормами?
6. Норма права как явление (образец, феномен) культуры.

11. Тема курсовых работ

Развитие нормативно-правового регулирования в отрасли экономики или социально-культурной деятельности (тему необходимо связать со специальностью или специализацией студента).

12. Творческие задания

1. Нарисуйте «портрет» юридической нормы.
2. Подберите к норме права серию графических иллюстраций (рисунков, фотографий, карикатур).
3. Подготовьте презентацию, иллюстрирующую содержание нормы права (ситуации, на которые она распространяется, и (или) действия, которые требует совершить).
4. Снимите или подберите из Интернета видеоролик, иллюстрирующий возникновение, развитие, действие нормы права и (или) проблемы, возникающие при ее реализации.

13. Вопросы для тестирования

Укажите признаки юридических норм:

- 1) общеобязательность,
- 2) формальная определенность,

- 3) гарантированность государственным принуждением,
- 4) возложение моральной обязанности,
- 5) издание компетентным государственным органом.

Среди перечисленных признаков укажите признаки юридических норм:

- 1) обязательность для членов организации, корпорации,
- 2) защита нормы моральными и общественными санкциями,
- 3) общеобязательность,
- 4) закрепление нормы в партийных документах,
- 5) установление норм религиозными авторитетами.

Для каких видов норм характерна возможность государственно-принудительной реализации:

- 1) нормы морали,
- 2) нормы права,
- 3) нормы общественных организаций,
- 4) партийные нормы,
- 5) деловые обыкновения?

Каковы отличия норм права от правоприменительных актов:

- 1) распространяются на неопределенный круг лиц,
- 2) носят государственно-властный характер,
- 3) предполагают неоднократное применение,
- 4) исчерпываются однократным исполнением,
- 5) гарантированы государственным принуждением?

Каково отличие норм права от индивидуальных правовых актов:

- 1) наличие письменной формы закрепления,
- 2) распространение на неопределенный круг лиц,
- 3) выражение согласованной воли субъектов,
- 4) наличие субъекта (субъектов),
- 5) наличие объекта (объектов)?

Какие из перечисленных документов содержат нормы права:

- 1) Конституция РФ,
- 2) Гражданский кодекс РФ,
- 3) договор купли-продажи,
- 4) Уголовный кодекс РФ,
- 5) протокол об административно-правовом нарушении?

В чем существо признака общеобязательности нормы права:

- 1) отражает общий характер нормы права,
- 2) отражает обязательность нормы права для неопределенного круга лиц,

- 3) отражает наличие юридической формы,
- 4) отражает определенность норм права по содержанию,
- 5) отражает наличие субъекта регулирования?

В чем существо признака формальной определенности нормы права:

- 1) отражает наличие в норме санкции,
- 2) отражает формальное закрепление в норме прав и обязанностей субъектов,
- 3) отражает определенность норм права по содержанию,
- 4) отражает наличие официальных источников опубликования юридических норм,
- 5) отражает договорную природу норм права?

В чем проявляется гарантированность норм права со стороны государства:

- 1) наличие в норме права санкции,
- 2) возможность применения государственного принуждения,
- 3) наличие специальных государственных органов, реализующих меры государственного принуждения,
- 4) общественное порицание правонарушителей,
- 5) моральное осуждение лиц, нарушающих нормы права?

Каково назначение гипотезы юридической нормы:

- 1) определяет круг обстоятельств (юридических фактов), при которых норма вступает в действие,
- 2) определяет круг прав и обязанностей, которыми наделяются субъекты при данных обстоятельствах,
- 3) определяет меры государственного принуждения, которые применяются в случае нарушения нормы права?

Каково назначение диспозиции юридической нормы:

- 1) определяет круг обстоятельств (юридических фактов), в которых норма вступает в действие,
- 2) определяет круг прав и обязанностей, которыми наделяются субъекты в данных обстоятельствах,
- 3) определяет меры государственного принуждения, которые применяются в случае нарушения нормы права?

Каково назначение санкции юридической нормы:

- 1) определяет круг обстоятельств (юридических фактов), в которых норма вступает в действие,
- 2) определяет круг прав и обязанностей, которыми наделяются субъекты в данных обстоятельствах,

- 3) определяет меры государственного принуждения, которые применяются в случае нарушения нормы права?

Императивными называют юридические нормы:

- 1) которые устанавливают один вариант поведения, обязательный для исполнения,
- 2) которые предоставляют возможность выбора вариантов поведения самими субъектами,
- 3) империй, например, императорской России,
- 4) устанавливаемые императорами,
- 5) имеющие санкции.

Какие юридические нормы называют диспозитивными:

- 1) которые устанавливают один вариант поведения, обязательный для исполнения,
- 2) которые предоставляют возможность выбора вариантов поведения самими субъектами,
- 3) все нормы Гражданского кодекса РФ,
- 4) все нормы Уголовного кодекса РФ,
- 5) нормы, имеющие диспозиции?

В чем своеобразие регулятивных норм права:

- 1) устанавливают «позитивные» права и обязанности,
- 2) устанавливают меры ответственности за совершенное правонарушение,
- 3) устанавливают меры воспитательного характера,
- 4) провозглашают принципы права,
- 5) регулируют порядок вступления в силу юридических норм?

В чем своеобразие охранительных норм права:

- 1) устанавливают «позитивные» права и обязанности,
- 2) устанавливают меры ответственности за совершенное правонарушение,
- 3) устанавливают меры поощрения,
- 4) регулируют порядок деятельности охраняемых структур,
- 5) регулируют порядок разрешения коллизий юридических норм?

В чем своеобразие процессуальных норм права:

- 1) регулируют порядок обращения субъектов за защитой нарушенных прав,
- 2) регулируют деятельность следственных органов по расследованию правонарушений,

- 3) регулируют порядок делопроизводства по гражданским делам,
- 4) регулируют порядок делопроизводства по уголовным делам,
- 5) регулируют процессы государственного управления?

В чем своеобразие специальных (специализированных) норм права:

- 1) закрепляют права и обязанности субъектов,
- 2) закрепляют меры юридического воздействия за нарушение юридических норм,
- 3) закрепляют общие положения, «выведенные за скобки» отдельных норм,
- 4) применяются, как правило, в совокупности с регулятивными либо охранительными нормами,
- 5) регулируют порядок разрешения коллизий юридических норм?

В статье нормативного правового акта может быть закреплена:

- 1) одна норма права,
- 2) несколько юридических норм,
- 3) часть юридической нормы,
- 4) положение общего характера, «выведенное за скобки» целого ряда норм,
- 5) фамилия автора юридической нормы.

Какие из перечисленных норм относятся к числу специальных (специализированных):

- 1) нормы, закрепляющие декларации (декларативные),
- 2) нормы, закрепляющие определения (дефинитивные),
- 3) нормы, закрепляющие права и обязанности субъектов (регулятивные),
- 4) нормы, закрепляющие порядок вступления в силу юридических норм (оперативные),
- 5) нормы, определяющие порядок разрешения коллизий между юридическими нормами (коллизионные)?

Абстрактный способ изложения нормы права предполагает:

- 1) использование общих (абстрактных) понятий и категорий,
- 2) перечисление конкретных случаев применения юридической нормы,
- 3) ссылку на конкретные казусы, прецеденты,
- 4) ссылку на установившиеся обычаи и обыкновения,
- 5) использование рисунков, графиков, чертежей.

Казуистический способ изложения нормы права предполагает:

- 1) конкретное перечисление случаев применения юридической нормы,
- 2) использование общих, абстрактных понятий,
- 3) ссылку на конкретные казусы, прецеденты,
- 4) наличие широкого судебного усмотрения,
- 5) отсылку к религиозным нормам.

14. Рекомендуемая литература

Афанасьев В. С., Липень С. В., Радько Т. Н. Общая теория права и государства: учебник / под ред. *В. В. Лазарева*. 5-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2010. Тема 13. @Znanium.

Илалутдинов А. И. Структура нормы права. Казань: Центр инновационных технологий, 2013.

Кашанина Т. В., Кашанин А. В. Российское право: учебник для вузов. 2-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 2, § 3. @Znanium.

Морозова Л. А. Теория государства и права: учебник. 5-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 13. @Znanium.

Правоведение: учебник / отв. ред. *В. Д. Первалов*. М.: Норма; ИНФРА-М, 2010. Гл. 4, § 2. @Znanium.

Правоведение: учебник / под ред. *И. В. Рукавишниковой, И. Г. Напалковой*. 2-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 2, § 5. @Znanium.

Теория государства и права: учебник / под ред. *А. Г. Хабибулина, В. В. Лазарева*. 3-е изд. М.: ФОРУМ; ИНФРА-М, 2011. Гл. 18. @Znanium.

Тема 11. Правовые отношения

1. Цели преподавания

«Правовые отношения» — одна из наиболее трудных тем курса «Основы права», насыщенная сложными теоретическими понятиями и категориями. Цель преподавания данной темы — объяснить студентам, что правоотношения — это общественные отношения, складывающиеся на основе и в соответствии с нормами права. Студенты должны понять, что в обществе существуют различные типы отношений: одни требуют правовой формы, другие — возникают и существуют без таковой.

Правоотношения наделены рядом особых свойств и признаков. В системе общественных отношений они выполняют роль своеобразного ядра, организующего и упорядочивающего более широкий массив общественных связей.

Студенты должны отдавать себе отчет, что существуют различные виды правоотношений, которые регулируются правом по-разному (относительные, абсолютные, общерегулятивные).

Правоотношения представляют собой структурно сложные связи. В их составе можно разграничить субъектов, объекты и содержание.

Содержанием правоотношений являются права и обязанности субъектов.

В правоотношениях могут участвовать самые разные виды субъектов, но все они наделены общим свойством — правосубъектностью.

В правоотношениях может функционировать весьма широкий круг объектов — как материальных, так и нематериальных. Ни при каких условиях человек не может быть объектом правоотношений — только субъектом.

Основанием возникновения и движения правоотношений являются юридические факты и фактические составы.

2. Методические рекомендации

В зависимости от уровня подготовленности группы взять за основу один из типовых вариантов проведения семинарского занятия.

Организовать на занятии разбор выполнения домашнего задания.

Организовать на занятии игру на карточках.

Один из возможных вариантов — рассмотрение теоретических вопросов темы в рефлексии над конкретными примерами правовых отношений.

3. Вопросы для контроля

1. Раскройте понятие и признаки правоотношения.
2. Покажите виды (классификации) правоотношений.
3. Проанализируйте состав правоотношения, его основные элементы.
4. Каковы субъекты правоотношений?
5. Раскройте виды (классификации) субъектов права.
6. Раскройте понятие правосубъектности, покажите ее структуру.
7. Раскройте понятие правоспособности.

8. Каково содержание правоспособности?
9. Раскройте понятие дееспособности.
10. Раскройте понятие деликтоспособности.
11. Что понимается под правовым статусом?
12. Дайте характеристику физических лиц как субъектов правоотношений.
13. Дайте характеристику организаций (объединений) как субъектов правоотношений.
14. Дайте характеристику государства как субъекта правоотношений.
15. Каково содержание правоотношений?
16. Каковы содержание и социальные функции субъективного права?
17. Каковы содержание и социальные функции юридической обязанности?
18. Раскройте понятие объекта правоотношения.
19. Каковы виды (классификации) объектов правоотношений?
20. Что понимается под юридическими фактами и фактическими (юридическими) составами?
21. Каковы виды (классификации) юридических фактов?
22. Каковы виды юридических фактов-действий?
23. Каковы виды юридических фактов-событий?
24. Каково соотношение юридических фактов и фактов-доказательств?

4. Вопросы для обсуждения

1. Понятие и признаки правоотношения.
2. Виды правоотношений.
3. Состав правоотношения.
4. Субъекты права. Правосубъектность.
5. Юридические факты.

5. Вопросы для дискуссии

1. Как соотносятся понятия «гражданство» и «правовой статус»? Что такое «гражданство»?
2. Гражданка является домохозяйкой — работает в домашнем хозяйстве. Распространяется ли на нее конституционное право на отдых?

3. Объективное и субъективное право: правильно ли сказать, что субъективное право — порождение объективного? Или наоборот?
4. Может ли субъективное право существовать независимо от объективного?
5. Означает ли признание естественных прав, что субъективные права могут существовать независимо от права и закона?
6. Почему почти во всех языках понятия «объективное право» и «субъективное право» обозначаются одним термином — право?
7. Всякие ли нормы порождают правоотношения?
8. Может ли возникнуть правоотношение без конкретной юридической нормы?
9. Что ближе к жизни — нормы права или правоотношение?
10. С какой целью в правоотношениях разграничиваются материальное содержание и юридическое содержание? Может ли одно существовать без другого? Может ли одно опережать другое?
11. Почему правосубъектность организаций (компетенция) не разграничивается на правоспособность и дееспособность?
12. Какие последствия влечет непризнание лица или организации субъектом права (нулевая правосубъектность)?
13. Что объединяет всех граждан как субъектов права?
14. Могут ли правоотношения возникать, изменяться или прекращаться без юридических фактов?
15. Почему субъективное право и юридическая обязанность — мера?
16. Могут ли существовать правоотношения, которые гражданами не осознаются?
17. Могут ли имущественные отношения существовать без правовой формы, в «голом» виде?
18. Вася Петров в восемь лет снимался в кино. С 11 лет начал выступать в цирке. Обладает ли он трудовой правосубъектностью?
19. Могут ли существовать правоотношения, в которых государство не заинтересовано?
20. Может ли право регламентировать правоотношения, которые еще не появились в жизни?
21. Какие участники являются сторонами в наследственном правоотношении?
22. Являлась ли контора «Рога и копыта» юридическим лицом?
23. Какие права имеет и какие обязанности несет новорожденный ребенок в возрасте одного месяца?

24. В чем отличие правового статуса от конкретных прав и обязанностей субъекта?
25. Могут ли конкретные права и обязанности субъекта существовать без соответствующего статуса?
26. От каких обстоятельств зависит реализация субъектом (например, гражданином) своего правового статуса?
27. Являются ли правоотношения единственной формой реализации права?
28. Может ли правонарушением быть юридическое событие?
29. Могут ли правоотношения возникнуть без конкретной юридической нормы?
30. Существует ли обратная связь от правоотношений к нормам права? Если да, то в чем она состоит?
31. Лидер китайской коммунистической партии и глава КНР Мао Цзэдун говорил: «Винтовка рождает власть». Следует ли полагать, что винтовка рождает также и право?
32. В чем недостаток популярной формулы: «Правоотношение — это урегулированное правом общественное отношение?»
33. Кто является субъектом в отношениях купли-продажи через торговый автомат?
34. Можно ли вступить в правоотношение с торговым, телефонным, почтовым и иным автоматом?
35. Можно ли считать правоотношения самостоятельным видом общественных отношений?
36. Что представляют собой правоотношения — должное или сущее?
37. Может ли правоотношение возникнуть не на основе права, а на основе правосознания?
38. Имеет ли гражданин право на орден? Тогда какая обязанность соответствует этому праву?
39. Могут ли существовать ошибочные правоотношения? Если да, то какова их природа?

6. Работа дома

1. Проанализируйте свой индивидуальный правовой статус. Разграничьте в нем общие, особенные и индивидуальные элементы. Выполненную работу вышлите преподавателю по электронной почте.
2. Разберите локальный нормативный правовой акт (например, правила проезда на электротранспорте, в метро). Выявите, какие правоотношения он регулирует и какова их взаимосвязь.

7. Работа в аудитории

1. Обсудите результаты выполнения домашнего задания — анализа правоотношений, складывающихся на основе правил пользования электротранспортом или метрополитеном.

2. Используя Семейный кодекс РФ, выявите систему юридических фактов, необходимых для заключения брака. Проанализируйте каждый юридический факт, покажите его место в классификации юридических фактов.

3. Разыграйте ролевую игру «Театр понятий»: предложите студентам несколько сюжетов, в которых они исполняли бы роли правоотношений.

8. Рекомендуемые задачи, ситуации, игры

Задачи: 25, 26.

Ситуации: 04, 05, 14, 19, 26.

Игры: 01—08, 21—23.

9. Темы письменных работ, рефератов и докладов

1. Понятие и признаки правоотношения.
2. Виды (классификации) правоотношений.
3. Состав правоотношения, его основные элементы.
4. Субъекты правоотношений. Виды (классификации) субъектов права.
5. Понятие правосубъектности, ее структура.
6. Понятие и содержание правоспособности.
7. Понятие дееспособности.
8. Понятие деликтоспособности.
9. Понятие правового статуса.
10. Физические лица как субъекты права.
11. Организации (объединения) как субъекты права.
12. Государство как субъект правоотношений.
13. Содержание правоотношений. Состав правоотношения.
14. Содержание и социальные функции субъективного права.
15. Содержание и социальные функции юридической обязанности.
16. Понятие объекта правоотношения. Виды (классификации) объектов правоотношений.
17. Понятие юридического факта и фактического (юридического) состава.

18. Виды (классификации) юридических фактов.
19. Виды юридических фактов-действий.
20. Виды юридических фактов-событий.

10. Темы эссе

1. Соотношение правоотношений и общественных отношений.
2. Социальное и юридическое содержание правоотношений.
3. Могут ли правоотношения опережать общественные отношения?
4. Что первично в правовой системе: нормы права или правоотношения?
5. Почему субъективное право (юридическая обязанность, юридическая ответственность) — всегда мера?
6. От каких субъективных прав нельзя отказаться?

11. Темы курсовых работ

1. Общие черты и отличительные особенности правоотношений в конкретной отрасли экономики или социально-культурной деятельности (связать тему со специальностью или специализацией студента).
2. Субъекты правоотношений в конкретной отрасли экономики или социально-культурной деятельности, их правовой статус (отрасль — по выбору студента).
3. Особенности юридических фактов (фактических составов) в конкретной отрасли экономики или социально-культурной деятельности (отрасль — по выбору студента).

12. Творческие задания

1. Представление пакета статистических данных (таблиц, графиков), иллюстрирующих состояние и (или) динамику развития правоотношений в экономике, культуре, науке, образовании, спорте или иной сфере деятельности.
2. Написание комментария (аналитического обзора) к пакету статистических таблиц, графиков, иллюстрирующих динамику правоотношений.
3. Разработка презентации или web-страницы по теме «Правоотношения» или одному из вопросов данной темы.

4. Разработка презентации или web-страницы, посвященной жизни и творчеству ученого-юриста, разрабатывавшего проблему правоотношений или смежные с этой темой вопросы.

5. Разработка учебной, деловой или ролевой игры по теме «Правоотношения» или по смежной теме.

6. Создание графических иллюстраций (рисунков, картин, компьютерной графики) по теме «Правоотношения».

7. Подготовка серии задач или ситуаций (не менее пяти) по теме «Правоотношения» или по смежной теме.

8. Подборка серии рисунков или карикатур (не менее 10) по теме «Правоотношения» или по смежной теме.

9. Подборка серии плакатов (не менее 10), иллюстрирующих аспекты или проблемы темы «Правоотношения».

10. Подборка серии афоризмов (не менее 10) по теме «Правоотношения».

11. Представление видеодокумента или видеосюжета по теме «Правоотношения» или по смежной теме.

12. Представление аудиодокумента или аудиосюжета по теме «Правоотношения» или по смежной теме.

13. Представление материала по теме «Правоотношения» или смежной теме в творческой литературной форме (стихотворение, поэма, песня, басня, рассказ, анекдот и т. п.).

14. Проведение микросоциологического исследования (анкетирование, интервьюирование, контент-анализ и т. п.) с целью изучения реального состояния правоотношений в определенной сфере.

15. Подготовка телепередачи или радиопередачи по теме «Правоотношения» или по смежной теме.

16. Проведение учебной, деловой или ролевой игры по теме «Правоотношения» или по смежной теме.

13. Вопросы для тестирования

Какие из перечисленных признаков характерны для правоотношений:

- 1) общественные отношения,
- 2) носят природный, естественный характер,
- 3) возникают на основе норм права,
- 4) возникают, изменяются и прекращаются в соответствии с юридическими фактами,
- 5) гарантируются мерами государственного принуждения?

Церковь относится к следующим видам субъектов права:

- 1) юридические лица,
- 2) физические лица,
- 3) некоммерческие организации,
- 4) субъекты РФ,
- 5) не является субъектом права.

Одновременно правоспособность и дееспособность возникают:

- 1) у юридических лиц,
- 2) физических лиц,
- 3) должностных лиц,
- 4) государственных органов,
- 5) ни у кого из перечисленных субъектов.

Правосубъектность — это способность:

- 1) быть носителем юридических прав и обязанностей,
- 2) своими действиями приобретать права и нести юридические обязанности,
- 3) нести юридическую ответственность за совершенные правонарушения,
- 4) быть субъектом правоотношений.

Правоспособность — это способность:

- 1) быть носителем юридических прав и обязанностей,
- 2) своими действиями приобретать права и нести юридические обязанности,
- 3) нести юридическую ответственность за совершенные правонарушения,
- 4) быть субъектом правоотношений.

Дееспособность — это способность:

- 1) быть носителем юридических прав и обязанностей,
- 2) своими действиями приобретать права и нести юридические обязанности,
- 3) нести юридическую ответственность за совершенные правонарушения,
- 4) быть субъектом правоотношений.

Деликтоспособность — это способность:

- 1) быть носителем юридических прав и обязанностей,
- 2) своими действиями приобретать права и нести юридические обязанности,
- 3) нести юридическую ответственность за совершенные правонарушения,
- 4) быть субъектом правоотношений.

Правоотношения собственности относятся:

- 1) к относительным правоотношениям,
- 2) абсолютным правоотношениям,
- 3) общерегулятивным правоотношениям,
- 4) собственность не является правоотношением.

Дееспособность гражданина:

- 1) никогда не может быть ограничена,
- 2) может быть ограничена в судебном порядке,
- 3) может быть ограничена с согласия гражданина,
- 4) может быть ограничена по договору (сделке),
- 5) может быть ограничена по решению местных органов власти.

Юридический факт-действие, прямо направленный на возникновение правовых последствий, называется:

- 1) результативным действием,
- 2) абсолютным событием,
- 3) относительным событием,
- 4) юридическим актом.

Юридический факт, появление которого не зависит от воли и сознания участников правоотношений, называется:

- 1) результативным действием,
- 2) абсолютным событием,
- 3) относительным событием,
- 4) юридическим актом.

Участники правовых отношений, имеющие субъективные права и юридические обязанности, называются:

- 1) гражданами,
- 2) субъектами правонарушения,
- 3) субъектами правоотношения,
- 4) субъектами РФ.

Какое из перечисленных ниже понятий определяется следующим образом: «Возникающее в соответствии с нормами права и юридическими фактами волевое общественное отношение, участники которого наделены субъективными правами и несут юридические обязанности»:

- 1) правонарушение,
- 2) правоотношение,
- 3) правосубъектность,
- 4) правоспособность,
- 5) дееспособность?

Каковы юридические предпосылки возникновения правоотношений:

- 1) нормы права,
- 2) субъекты правоотношений,
- 3) субъективные права и юридические обязанности,
- 4) объекты правоотношений,
- 5) юридические факты?

Каковы фактические предпосылки возникновения правоотношений:

- 1) нормы права,
- 2) субъекты правоотношений,
- 3) субъективные права и юридические обязанности,
- 4) объекты правоотношений,
- 5) юридические факты?

Как называются правоотношения, в которых исчерпывающе (поименно) определены все участники правовой связи:

- 1) абсолютные,
- 2) относительные,
- 3) конкретные,
- 4) общерегулятивные?

По какому основанию правоотношения подразделяются на регулятивные и охранительные:

- 1) по отраслям права,
- 2) по функциям права,
- 3) по составу участников?

Какое из приведенных ниже понятий соответствует следующему определению: «Обеспеченная возможностью государственного принуждения мера должного поведения в интересах управомоченного лица»:

- 1) правомерное поведение,
- 2) правовая ответственность,
- 3) юридическая обязанность,
- 4) юридический статус?

Укажите основные правомочия, входящие в состав субъективного права:

- 1) право действовать самому,
- 2) право требовать определенных действий от обязанного лица,
- 3) право обратиться к государству за защитой субъективного права,
- 4) право обратиться к общественности и в средства массовой информации,
- 5) право обратиться в международный суд.

Как называется право, принадлежащее конкретному лицу:

- 1) позитивное право,
- 2) естественное право,
- 3) субъективное право,
- 4) римское право?

Как называется совокупность прав, свобод и обязанностей, определяющих положение личности в государственно-организованном обществе:

- 1) правосубъектность,
- 2) правовой статус личности,
- 3) правоспособность,
- 4) дееспособность?

Какой вид правового статуса одинаков у всех граждан государства:

- 1) общий,
- 2) специальный,
- 3) индивидуальный?

Какой вид правового статуса отражает особенности социальной группы, к которой принадлежит личность:

- 1) общий,
- 2) специальный,
- 3) индивидуальный?

Какой вид правового статуса отражает индивидуальные особенности правового положения личности:

- 1) общий,
- 2) специальный,
- 3) индивидуальный?

Как называется политико-правовая связь личности с государством в условиях монархической формы правления:

- 1) гражданство,
- 2) подданство,
- 3) правовой статус,
- 4) иммунитет?

Как называется политико-правовая связь личности с государством в условиях республиканской формы правления:

- 1) гражданство,
- 2) подданство,
- 3) правовой статус,
- 4) иммунитет?

На какие группы подразделяются юридические факты по «волево-му» критерию (признаку):

- 1) события и действия,
- 2) правомерные и неправомерные,
- 3) юридические акты и юридические поступки,
- 4) краткосрочные и длящиеся?

Что называют объектом правоотношения:

- 1) материальное или духовное благо, на которое направлены субъективные права и юридические обязанности,
- 2) лицо, к которому вследствие совершения правонарушения применяются меры государственного принуждения,
- 3) правовой статус субъектов — участников правоотношения,
- 4) жизненное обстоятельство, с которым норма права связывает возникновение, изменение или прекращение правоотношения?

Каково отличие правоотношений от отношений, возникающих на основе норм морали:

- 1) классовая направленность,
- 2) гарантированность принудительной силой государства,
- 3) индивидуальный характер,
- 4) волевой характер?

Что является объектом отношений собственности:

- 1) действия управомоченного лица,
- 2) действия обязанного лица,
- 3) материальные блага (вещи),
- 4) права и обязанности собственника?

Какова связь правоотношений с нормами права:

- 1) правоотношения не связаны с нормами права,
- 2) правоотношения предшествуют изданию правовых норм,
- 3) для возникновения правоотношения во всех случаях достаточно издания нормы права,
- 4) правоотношения возникают на основе норм права при наличии соответствующих юридических фактов?

Укажите общие черты правоотношений и социальных связей, возникающих на основе норм морали:

- 1) волевой характер,
- 2) социально-классовое содержание,
- 3) индивидуализированность,
- 4) зависимость от уровня экономического развития общества,
- 5) гарантированность государственным принуждением.

Каково место правоотношений в механизме правового регулирования:

- 1) правоотношения — начальное звено механизма правового регулирования,
- 2) правоотношения — завершающее звено механизма правового регулирования,
- 3) правоотношения возникают на основе норм права при наличии юридических фактов?

Какая общетеоретическая категория охватывает основные элементы правоотношения в их взаимосвязи:

- 1) содержание правоотношения,
- 2) субъекты правоотношения,
- 3) объекты правоотношения,
- 4) состав правоотношения,
- 5) состав правонарушения?

Какие из перечисленных элементов входят в состав правоотношения:

- 1) субъекты,
- 2) субъективная сторона,
- 3) содержание,
- 4) объект,
- 5) объективная сторона?

Какой вид правоотношений характеризуется точной (поименной) определенностью управомоченной стороны и неопределенностью круга обязанных лиц:

- 1) относительные,
- 2) абсолютные,
- 3) общерегулятивные?

Каковы отличительные черты относительных правоотношений:

- 1) исчерпывающая (поименная) определенность управомоченной стороны,
- 2) право требовать совершения определенных действий от обязанного лица,
- 3) активный характер обязанности,
- 4) неопределенность круга обязанных лиц,
- 5) исчерпывающая (поименная) определенность обязанных лиц?

К какому виду правоотношений относятся уголовно-правовые отношения:

- 1) регулятивные, активного типа,
- 2) регулятивные, пассивного типа,
- 3) охранительные?

Каковы отличительные черты правоотношений активного типа:

- 1) складываются на основе охранительных норм, состоят в возложении юридической ответственности,
- 2) складываются на основе управомочивающих и запрещающих норм, состоят в несовершении действий определенного рода,
- 3) складываются на основе управомочивающих и обязывающих норм, предполагают совершение определенных позитивных действий?

К каким правоотношениям относится правовой статус гражданина:

- 1) относительным,
- 2) абсолютным,
- 3) общерегулятивным?

Определите субъектов правоотношений:

- 1) государство и его органы,
- 2) вещи, услуги, нематериальные блага,
- 3) граждане и юридические лица,
- 4) общественные объединения,
- 5) иностранцы и лица без гражданства.

Какие из перечисленных правовых возможностей охватываются понятием правового статуса:

- 1) правосубъектность,
- 2) основы отраслевой правоспособности,
- 3) конституционные права,
- 4) права и обязанности в конкретных правоотношениях,
- 5) конституционные обязанности?

Укажите отличительные признаки юридического лица:

- 1) постоянное местонахождение,
- 2) имущественная обособленность,
- 3) организационное единство,
- 4) участие в правоотношениях от собственного имени,
- 5) самостоятельная имущественная ответственность.

Как называется властная правосубъектность государственного органа или должностного лица:

- 1) правоспособность,
- 2) дееспособность,
- 3) компетенция,
- 4) деликтоспособность,
- 5) полномочия?

В каких из перечисленных правоотношений государство участвует как самостоятельный субъект права:

- 1) выпуск и погашение государственных займов,
- 2) отношения гражданства,
- 3) прием граждан на государственную службу,
- 4) отношения федерации,
- 5) определение и охрана государственной границы?

Что считается юридическим содержанием правоотношения:

- 1) материальные и нематериальные блага, на которые направлено правоотношение,
- 2) юридические события и действия,
- 3) субъективные права и юридические обязанности сторон — участников правоотношения,
- 4) физические и юридические лица — участники правоотношения,
- 5) действия физических и юридических лиц, деятельность государственных органов?

Каково содержание правопритязания — одного из элементов субъективного права:

- 1) право обратиться к государству за защитой нарушенного права,
- 2) право требовать совершения определенных действий от обязанного лица,
- 3) право на собственные положительные действия,
- 4) обязанность претерпевать санкции за совершенное правонарушение?

Как называется социальное благо, на которое направлены правоотношение, субъективные права и юридические обязанности его участников:

- 1) субъект правоотношения,
- 2) объект правоотношения,

- 3) содержание правоотношения,
- 4) правоспособность,
- 5) дееспособность?

Среди перечисленных элементов выберите объекты правоотношений:

- 1) физические лица, юридические лица, государственные органы,
- 2) вещи и услуги,
- 3) субъективные права и юридические обязанности,
- 4) честь, достоинство, имя гражданина,
- 5) юридически значимые события и действия.

Укажите объекты, которые могут находиться в собственности граждан:

- 1) вещи,
- 2) музыкальные произведения,
- 3) действия обязанного лица,
- 4) деньги и ценные бумаги,
- 5) земельные участки.

Определите объект правоотношения перевозки груза железнодорожным сообщением:

- 1) грузоотправитель,
- 2) грузополучатель,
- 3) железная дорога,
- 4) транспортная услуга — перевозка груза,
- 5) перевозимый груз.

Что является объектом уголовной ответственности за клевету:

- 1) уголовно-правовая норма,
- 2) действия пострадавшего,
- 3) действия клеветника,
- 4) наказание виновного в клевете,
- 5) защита чести и достоинства пострадавшего?

Как называются конкретные жизненные обстоятельства с которыми нормы права связывают возникновение, изменение и (или) прекращение правоотношений:

- 1) объекты правоотношений,
- 2) субъективные права и юридические обязанности,
- 3) юридические факты,

- 4) содержание правоотношений,
- 5) фактические составы?

Как называются юридические факты-действия, прямо направленные на достижение правового результата:

- 1) юридические акты,
- 2) юридические поступки,
- 3) абсолютные события,
- 4) относительные события,
- 5) действия, создающие объективированный результат?

К какой категории юридических фактов относится приказ о принятии гражданина на работу:

- 1) юридические поступки,
- 2) юридические акты,
- 3) результативные действия,
- 4) абсолютные события,
- 5) относительные события?

Как называются юридические факты-действия, с которыми право связывает правовые последствия независимо от воли и желания субъекта:

- 1) абсолютные события,
- 2) юридические поступки,
- 3) юридические акты,
- 4) относительные события,
- 5) казусы?

К какой категории юридических фактов относится весенний паводок:

- 1) юридические поступки,
- 2) юридические акты,
- 3) абсолютные события,
- 4) относительные события,
- 5) правонарушения?

К какой категории юридических фактов относится создание художественного произведения:

- 1) юридические поступки,
- 2) абсолютные события,
- 3) относительные события,
- 4) юридические акты,
- 5) действия, создающие объективированный результат?

К какой категории юридических фактов относится достижение лицом совершеннолетия:

- 1) правонарушения,
- 2) абсолютные события,
- 3) относительные события,
- 4) юридические поступки,
- 5) юридические акты?

14. Рекомендуемая литература

Афанасьев В. С., Липень С. В., Радько Т. Н. Общая теория права и государства: учебник / под ред. *В. В. Лазарева*. 5-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2010. Темы 3 (3.7), 21. @Znanium.

Кашанина Т. В., Кашанин А. В. Российское право: учебник для вузов. 2-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 2, § 8. @Znanium.

Морозова Л. А. Теория государства и права: учебник. 5-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 18. @Znanium.

Правоведение: учебник / отв. ред. *В. Д. Перевалов*. М.: Норма; ИНФРА-М, 2010. Гл. 6, § 2. @Znanium.

Правоведение: учебник / под ред. *И. В. Рукавишниковой, И. Г. Напалковой*. 2-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 2, § 6. @Znanium.

Протасов В. Н. Правоотношение как система. М.: Юрид. лит., 1991.

Теория государства и права: учебник / отв. ред. *В. Д. Перевалов*. 4-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. Гл. 18. @Znanium.

Теория государства и права: учебник / под ред. *А. Г. Хабибулина, В. В. Лазарева*. 3-е изд. М.: ФОРУМ; ИНФРА-М, 2011. Гл. 22. @Znanium.

Тема 12. Реализация и применение права

1. Цели преподавания

При изучении данной темы студенты должны понять, что право живет, когда оно не только написано на бумаге, но и реализуется в жизни. Учащиеся должны разобраться с формами реализации права, их особенностями и отличительными чертами. В действительности каждому придется столкнуться с правоприменением, решением своих жизненных вопросов правоприменительным органом или должностным лицом. Поэтому необходимо, чтобы студенты поняли смысл

Лукашева Е. А. Человек, право, цивилизации: нормативно-ценностное измерение. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. @Znanium.

Теория государства и права: курс лекций / под ред. Н. И. Матузова, А. В. Малько. 3-е изд. М.: Норма; ИНФРА-М, 2013. @Znanium.

Теория государства и права: учебник / под ред. А. Г. Хабибулина, В. В. Лазарева. 3-е изд. М.: ФОРУМ; ИНФРА-М, 2011. @Znanium.

Теория государства и права: учебник для вузов / под ред. М. М. Рассолова, В. О. Лучина, Б. С. Эбзеева. М.: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2012. @Znanium.

3. Игры и тренинги

Использование игр в учебном процессе — одно из современных направлений актуализации обучения и активизации образовательного пространства, веяние времени. Популярность игр объясняется несколькими обстоятельствами, в числе которых можно указать следующие.

Во-первых, любая игра — деловая, учебная, детская, военная, спортивная, стратегическая — имеет модельную природу, представляет собой модель определенных жизненных обстоятельств. В учебную аудиторию игра вносит фрагмент действительности и позволяет студентам в сжатой, игровой форме «пожить» в этих обстоятельствах, примерить их на себя.

Во-вторых, в отличие от большинства форм учебной деятельности, настроенных на трансляцию учебной информации, игра ориентирована не столько на передачу знаний, сколько на выработку профессиональных навыков. Некоторые виды игр представляют собой по существу профессиональные тренинги.

В-третьих, игры вносят разнообразие в учебный процесс, позволяют сделать общение более эмоционально насыщенным и интересным.

Наконец, *в-четвертых*, игры чрезвычайно полезны в молодом, только что сформировавшемся коллективе (например, академической группе), поскольку позволяют студентам раскрыться и лучше узнать друг друга, а претендентам на лидерство — проявить способности и утвердить себя в этом качестве.

Вместе с тем, как и в любой учебной деятельности, в использовании игр есть пределы и рамки, которые необходимо учитывать.

Во-первых, преподавателям, активно практикующим деловые игры в учебном процессе, хорошо известно, что игры — это «пожиратели времени». За время деловой игры отрабатывается обычно лишь один вопрос темы, а иногда и того меньше — всего лишь один аспект вопроса. А остальные вопросы? Приходится отдавать их на самостоятельное изучение и надеяться, что студенты разберутся в них сами. Поэтому когда изучение всех вопросов темы имеет критически важный характер, лучше воспользоваться традиционными академическими формами изучения материала.

Во-вторых, проведение деловой игры предполагает определенный уровень подготовленности участников. Нельзя проводить игру в слабо подготовленном коллективе. Студенты воспринимают такую игру как поблажку: «Ура! Опроса не будет!» Обнаружив, что студенты явились на занятие неподготовленными, преподаватель должен с ходу отменить игру и провести тестирование, опрос, письменную контрольную работу — одним словом, зафиксировать уровень подготовленности студентов для последующего «разбора полетов». Чем менее готовы к занятию студенты, тем охотнее они играют в игры, но тем меньше пользы от таких игр.

В-третьих, нельзя не видеть, что игры воспринимаются студентами по-разному. Если одни студенты с интересом играют, проверяют свои знания, набираются навыков, то другие пытаются уклониться от участия в игре, отдохнуть, «отсидеться в тени». Для последней категории можно приготовить несколько игровых сюрпризов, например, «группу бездельников» или «особое задание для группы отстоя».

В-четвертых, игры, как и любая форма деятельности, могут надоедать и приедаться. Не следует частить с играми настолько, чтобы учащиеся утратили к ним интерес. Каждая игра должна быть запоминающимся событием.

В-пятых, игра требует определенного уровня подготовленности не только от студентов, но и от проводящего игру преподавателя. Преподаватель должен с самого начала занять верную игровую позицию — взять на себя роль руководителя игры или отдать игру на самоуправление студентам, вмешиваясь лишь постольку, поскольку это необходимо, например, когда игра зашла в тупик и студенты сами не видят из него выхода.

Важнейшая часть любой игры — подведение итогов. Учебная игра, по которой не подведены итоги, можно сказать, прошла впустую. Преподаватель может подвести итоги игры в режиме творческой импровизации, но лучше, конечно, заранее продумать схему подведения итогов. Например: «Что в игре получилось? Что не получилось? К каким результатам мы пришли? Какие вопросы остались открытыми? Кто справился с игровой ролью особенно хорошо, а кто — удовлетворительно? Кто явно не понял своей задачи? Кто «отсиделся в кустах?»

Игры — один из способов передачи культуры и знаний, средство социализации личности, освоения ею большого, сложного, неигрового в принципе мира. Игры позволяют создать богатое и разнообразное образовательное пространство, в котором интересно поступатель-

но взаимодействовать со своими учениками. Поэтому игры наряду с другими средствами образования и воспитания должны занимать достойное место в педагогическом арсенале преподавателя.

Для органичной инсталляции игрового пространства достаточно ввести в учебный процесс одну-две «любимые игры», но лучше, конечно, иметь комплекс игр, ориентированных на различные ситуации. Далее приведены игры и тренинги на разные случаи жизни и педагогической практики.

Игровые разминки

01. Разминка по терминологии

Цель игры: экспресс-контроль уровня подготовленности учащихся; усвоение базовых понятий науки хотя бы на уровне простого запоминания.

Содержание игры: учебное занятие, напоминающее тренировку баскетболистов, начинается с того, что учащиеся по очереди «забрасывают в корзину» выученные ими термины. Разминка идет в динамичном темпе: забросил — следующий, не забросил — следующий и т. д.

На первый взгляд «Разминка по терминологии» может показаться стилизованной под спортивную игру обыкновенной зубрежкой, но это не так. Усвоение базовой юридической терминологии — одна из основных и достаточно трудных задач при изучении юридических дисциплин. Без знания терминологии невозможно читать и понимать юридические документы, вести дискуссию на юридические темы, приступить к изучению специальных юридических дисциплин.

Как и всякая игра, «Разминка по терминологии» требует определенной методической подготовки. Необходимо тщательно отобрать термины для заучивания. Их не должно быть слишком много: оптимальным для годового курса будет список из 75—100 терминов.

Список терминологии должен быть разбит по темам, по 5—7 терминов к каждому занятию (естественно, терминология должна быть связана с темой занятия).

Научная дефиниция термина, оставаясь содержательной, должна быть подготовлена для заучивания: желательно преобразовать ее в короткую ритмичную миниатюру, напоминающую стихотворение в прозе. Такие миниатюры запоминаются легче.

На занятии следует обратить внимание на развертывание термина в полноценный содержательный ответ по вопросу. Желательно, чтобы ответ учащегося, когда это возможно, строился по энциклопедической схеме — с определения понятия.

Наконец, учащихся следует предупредить, что проверка знания терминологии будет в числе дополнительных вопросов на экзамене, особенно в тех случаях, когда речь идет о повышенной оценке. Претендовать на повышенную оценку и не знать базовой терминологии? Нет, такого быть не может!

Терминология для проведения игровых разминок приведена в методических рекомендациях к конкретным темам курса.

02. Банальный вопрос — креативный ответ

Цель игры: данная игра имеет «психотерапевтическое» значение — сброс психологического напряжения, концентрация внимания аудитории на вопросах темы занятия.

Содержание игры: преподаватель задает банальный вопрос и объявляет конкурс на самый неожиданный креативный ответ.

Примеры банальных вопросов

1. Почему вы сегодня опоздали?
2. Почему вы не подготовились к занятию?
3. Почему вы со мной сегодня не поздоровались?
4. Почему вы не оплатили проезд в автобусе?
5. Почему вы никого не пригласили на свой день рождения?
6. Почему вы постриглись наголо?

03. Рекламная пауза

Цель игры: психологическая перебивка, встряска, способ внести разнообразие в учебное занятие.

Содержание игры: по ходу занятия преподаватель неожиданно объявляет рекламную паузу — учащиеся должны выступить с короткими «рекламными роликами» на тему семинара.

Темы для рекламных пауз

1. Соблюдение ПДД.
2. Уплата налогов.
3. Плата за свет (воду, газ, квартиру).
4. Чистота в подъезде.
5. Верни книги в библиотеку!

6. Не кури!
7. Не пей!
8. Не колись!

04. Рефлексивная пятиминутка

Цель игры: психологическая перебивка, развитие рефлексивных способностей.

Содержание игры: по ходу занятия (или деловой игры) преподавателем объявляется рефлексивная пятиминутка, в ходе которой учащиеся должны взглянуть на себя со стороны, ответив на следующие вопросы:

1. Что мы делаем?
2. Кто и какую позицию выбрал по этой теме? Почему?
3. К какому результату мы пришли (не пришли)? Почему?
4. Каковы варианты дальнейшего движения по теме? Какой из них выбрать?
5. Что на данном этапе у нас получилось или не получилось?

05. «Щас скажу!»

Цель игры: психологическая разрядка.

Содержание игры: придумать самую невероятную нелепость, но обязательно — по теме семинара.

Экспресс-опросы

06. Игра-опрос «Мячик»

Цель игры: экспресс-опрос по теме занятия; экспресс-диагностика уровня подготовленности каждого учащегося и всей учебной группы в целом.

Содержание игры: учащемуся вручается мячик (это может быть шарик, кубик, шайба или любой другой игровой предмет — неважно) и ставится, например следующее условие:

— Сегодня мы обсуждаем функции государства. Называете одну из функций государства (любую на ваш выбор), даете ей краткую характеристику и передаете мячик дальше, на следующий стол. Начали!

Игра «Мячик» не претендует, разумеется, на выяснение всей глубины знаний. Но такая задача и не ставится. Ее цель — выяснить об-

щую подготовленность учебной группы, определиться с дальнейшей линией поведения на занятии.

Почему мячик передается на следующий стол, а не соседу, который сидит рядом и нетерпеливо подпрыгивает, ожидая своей очереди? Исключительно для скорости. Если мячик будет идти по рядам слишком медленно, надолго застревать, аудитория вскоре потеряет к нему интерес, поняв, что до последних очередь не дойдет и можно отвлечься.

Варианты игры

«Двойной мячик» — в игру запускается два мячика с разных концов аудитории, задание делится на две части, например: один мячик называет функцию государства, другой — дает этой функции краткую характеристику.

«Волейбол» — вместо мячика в игру запускается воздушный шарик: ответил — ударил по шару. Следующим отвечает тот, на кого шарик упадет.

При внешней простоте игра-опрос «Мячик» требует известного напряжения от участников. Во-первых, учащиеся должны знать предмет, о котором идет речь (в нашем примере — знать список функций государства). Во-вторых, следить за тем, какие позиции выбыли из игры. В-третьих, сжать ответ в одну-две короткие фразы, что порой сложнее, чем отвечать длинно и многословно.

Игру-опрос «Мячик» целесообразно проводить в начале занятия, сразу после разминки по терминологии или вместо нее. В совокупности с разминкой она дает достаточно полное представление об уровне подготовленности аудитории.

В моей практике игра-опрос «Мячик» оказалась одной из наиболее востребованных и популярных игровых форм.

07. Визитные карточки

Цель игры: контроль явки на учебное занятие; персональная оценка работы каждого.

Содержание игры: в конце занятия (если не хватает времени, даже на перемене) учащимся раздаются визитные карточки и предлагается их заполнить. Если готовых карточек нет — не беда, учащиеся сами могут сделать их из небольших листков бумаги (уж такой-то листок есть у каждого).

С заполненной визиткой каждый подходит к преподавателю за оценкой и комментарием по своей работе на занятии. Визитка остается у преподавателя.

Образец визитной карточки (размножается на ксероксе или типографским способом)

Визитка	
Ф.И.О.:	_____
Группа:	_____
Дата	_____
Тема:	_____
Ваша оценка:	

Визитные карточки призваны заменить рабочий журнал преподавателя, который в данном случае становится ненужной обузой. Вместе с журналом отпадает и традиционная переключка присутствующих в начале занятия — надо только следить, чтобы учащиеся не сдавали карточки за отсутствующих (такие попытки обязательно будут).

На карточках можно фиксировать и другие выдающиеся события на семинаре, заслуживающие отдельной оценки, например прочитанный доклад, эссе, реферат, выполненную творческую работу и проч. В этом случае на визитке следует дописать: «за доклад», «за реферат» и т. д.

Визитные карточки хорошо стыкуются с электронной системой учета успеваемости, так как с них удобно заносить данные в электронный журнал или систему LMS. Заполненные визитные карточки следует хранить до конца учебного года — на случай возможного спора по оценке (такие споры сегодня случаются), а также при необходимости восстановления пострадавшей в результате хакерской атаки электронной системы учета оценок (такой случай на практике также был).

Игры на карточках

08. Игра-классификация

Цель игры: развитие навыков систематизации правовых явлений, выявления и систематизации признаков правовых явлений.

Содержание игры: практически все игры этого типа базируются на идее пазла — сначала надо изготовить карточки, а затем разложить их

в верном порядке. Весь фокус в том, что игрок должен знать или придумать на месте этот верный (правильный) порядок.

Вместе с тем игры на карточках могут быть и остропроблемными, когда, например, требуется систематизировать причины преступности, выстроить (а затем обосновать) свою систему мер борьбы с преступностью и т. п.

Технический, но важный совет. Завершая игру на карточках, не забудьте предложить ее участникам забрать свою работу с собой. Иначе следующий преподаватель, который придет в заваленную рваной бумагой аудиторию, вряд ли будет в восторге от открывшейся картины.

Примеры игр на карточках

Изготовьте из листа бумаги четыре карточки. Одну карточку отложите, а на остальных напишите элементы юридической нормы. Сложите их в правильном порядке. В чем заключается этот порядок?

* * *

Изготовьте из листа бумаги 16 карточек. На карточках напишите названия стран: Россия, США, Англия, Франция, Германия, Япония, Италия, Болгария, Нидерланды, Польша, Северная Корея, Австралия, Австрия, Китай, Казахстан, Белоруссия.

Классифицируйте (разложите) получившиеся карточки по следующим основаниям:

- 1) форма правления;
- 2) форма государственного устройства;
- 3) политический режим.

* * *

Изготовьте (или принесите с собой) 30 карточек. Запишите на них конституционные права граждан. Классифицируйте карточки по известным вам различным основаниям:

- 1) право на жизнь (ст. 20),
- 2) право на достоинство личности (ст. 21),
- 3) право на свободу и личную неприкосновенность (ст. 22),
- 4) право на неприкосновенность частной жизни (ст. 23),
- 5) право на неприкосновенность жилища (ст. 25),
- 6) право свободно определять и указывать свою национальную принадлежность и пользоваться родным языком (ст. 26),
- 7) право на свободу передвижения, выбора места пребывания и жительства (ст. 27),
- 8) право на свободу совести (ст. 28),

- 9) свобода мысли и слова (ст. 29),
- 10) право на информацию (ч. 2 ст. 24, ч. 4 ст. 29),
- 11) право на объединение (ст. 30),
- 12) право граждан РФ на проведение публичных мероприятий (ст. 31),
- 13) право граждан РФ на участие в управлении делами государства (ст. 32),
- 14) право частной собственности (ч. 1 ст. 35) и право ее наследования (ч. 4 ст. 35),
- 15) право свободного владения, пользования и распоряжения землей и другими природными ресурсами (ст. 36),
- 16) право на свободу предпринимательской и иной не запрещенной законом экономической деятельности (ст. 34),
- 17) право свободно распоряжаться своими способностями к труду, выбирать род деятельности и профессию (ч. 1 ст. 37),
- 18) право на труд и на вознаграждение за труд (ч. 3 ст. 37),
- 19) право граждан РФ на обращения (ст. 33),
- 20) право на гарантированный минимальный размер оплаты труда (ч. 2 ст. 7),
- 21) право на защиту от безработицы (ч. 3 ст. 37),
- 22) право на государственную защиту материнства, детства и семьи (ч. 1 ст. 38),
- 23) право на государственную поддержку отцовства, инвалидов и пожилых граждан (ч. 2 ст. 7),
- 24) право на социальное обеспечение по возрасту, в случае болезни, инвалидности, потери кормильца, для воспитания детей (ст. 39),
- 25) право на жилище (ч. 1 ст. 40) и право на получение жилища малоимущими гражданами бесплатно или за доступную плату (ч. 3 ст. 40),
- 26) право на охрану здоровья и медицинскую помощь (ст. 41), включая бесплатную медицинскую помощь в государственных учреждениях здравоохранения (ст. 41),
- 27) право на отдых (ч. 5 ст. 37),
- 28) право на благоприятную окружающую среду, достоверную информацию о ее состоянии (ст. 42),
- 29) право создавать профессиональные союзы, иные общественные объединения для защиты социальных и экономических интересов (ст. 13, 30),
- 30) право на индивидуальные и коллективные трудовые споры, включая право на забастовку (ч. 4 ст. 37).

09. «Тебе телеграмма! Тебе письмо!»

Цель игры: предъявление обычных вопросов в необычной игровой форме; проверка знаний; развитие психологической устойчивости.

Содержание игры: предварительно изготавливаются телеграммы с вопросами по теме занятия. Определяется ученик, который будет играть роль почтальона. Почтальон вручает телеграмму и требует немедленного ответа — ответной телеграммы, которая должна быть выдержана в телеграфном стиле. Игра «Тебе телеграмма!» с успехом может быть использована также в качестве разминки или игрового опроса.

Вариант: «Тебе письмо!» — более пространный и усложненный вариант игры.

Примеры телеграмм

1. Что такое социальная норма?
2. В чем особенности морали?
3. Что такое нравственность?
4. Какие нравственные качества в наибольшей степени ценятся в обществе?
5. Каковы признаки норм права, отличающие их от других социальных норм?
6. В чем выражается общеобязательность норм права?
7. В чем выражается системность норм права?
8. В чем выражается формальная определенность правовых норм?
9. Чем различаются объективное и субъективное право?
10. Что представляют собой источники права?
11. Какие источники права вы знаете, в чем их особенности?
12. Назовите правовые акты высшей юридической силы.
13. Что представляют собой подзаконные акты?
14. Что такое норма права? Каковы признаки юридической нормы?
15. В чем заключается общеобязательность юридической нормы?
16. В чем заключается формальная определенность юридической нормы?
17. В чем выражается системность норм права?
18. В чем заключается гарантированность норм права государственным принуждением?
19. Каковы отличия норм права от индивидуальных правовых актов?
20. Что представляет собой система права?
21. Какие отрасли права вы знаете?
22. Назовите отрасли частного права.
23. Назовите отрасли публичного права.
24. Что представляет собой международное право?

25. Что такое правомерное поведение?
 26. Что такое правонарушение?
 27. Каковы основные признаки правонарушения?
 28. Что понимается в уголовном праве под деянием?
 29. Что понимается под составом преступления?
 30. Что означает выражение «в действиях лица есть состав преступления»?
 31. Каковы виды правонарушений?
 32. Что такое ответственность?
 33. Какие виды ответственности вы знаете?
- Примеры писем*
1. Как взаимодействуют право и мораль?
 2. Каковы последствия нарушения норм морали?
 3. Что представляет собой «криминальная мораль», каковы ее особенности?
 4. Каковы черты «криминальной морали»?
 5. Что такое двойная мораль?
 6. Кого люди называют моральным уродом и почему?
 7. Между правом и моралью иногда возникают противоречия. По каким причинам это происходит? Как разрешаются подобные противоречия?
 8. Почему моральные заповеди, сформулированные в глубокой древности, не потеряли своего значения и в наше время?
 9. Из Древнего Рима пришел к нам афоризм «*summum jus summa iniuria*» (высшее право есть высшая несправедливость). В чем суть этого афоризма?
 10. Почему в российской правовой системе основной источник права — нормативный правовой акт, а в англо-американской — судебный прецедент?
 11. В чем различие нормативных и индивидуальных правовых актов? Как они взаимосвязаны?
 12. Каковы причины развития системы права, появления новых отраслей и институтов права?
 13. Все ли противоправное аморально? Все ли аморальное противоправно?
 14. Почему правовая и моральная оценки деяния порой не совпадают?
 15. Что появилось раньше: законы или правонарушения?
 16. Каковы функции юридической ответственности?
 17. Является ли причинение моральных и физических страданий одной из целей уголовного наказания?

Игры-тренинги

10. Телемост

Цель игры: обсуждение в игровой форме вопросов темы; формирование психологической устойчивости; воспитание культуры общения.

Содержание игры: игра имитирует популярные в свое время телемосты. Аудитория делится на две (или более — в зависимости от темы) группы. В каждой группе назначаются или избираются «телеведущие». Их задача — помогать общению, корректировать в необходимых случаях вопросы и разъяснять ответы, заполнять своими комментариями паузы и т. д. Обязательное условие игры — задает вопрос или отвечает на него тот, в чьих руках условный микрофон. В противном случае телемост быстро перерождается во всеобщую неконтролируемую перебранку.

В конце игры преподаватель подводит итог, оценивает лучшие вопросы и ответы, а также работу «телеведущих». Для приближения к реальности «Телемост» можно записать на видео и показать затем как учебный фильм.

Возможная тема «Телемоста»

На играх ЕВРО-2012 российские футбольные фанаты организовали шествие по центру Варшавы, посвященное Дню России (12 июня). Шествие привело к массовым столкновениям с польскими футбольными фанатами, повлекло аресты участников как с польской, так и с российской стороны. Обсудите эту ситуацию со своими польскими ровесниками в форме телемоста.

11. Конференция

Цель игры: обсуждение в игровой форме вопросов темы; тренировка психологической устойчивости и умения выражать свои мысли.

Содержание игры: обсуждение темы занятия организуется в форме конференции или круглого стола. Заранее готовятся карточки (записочки) с темами, которые раздаются участникам игры. Дается 5—7 минут на подготовку. Затем начинаются выступления.

В конце игры преподаватель подводит итоги, объясняя сильные стороны и недостатки выступлений каждого из участников конференции.

Варианты игры

1. Обязать каждого выступающего вставить в выступление «оживляж» — живой пример, факт или анекдот по теме.

2. Обязать каждого выступающего делать «мостик» — оригинальную связку с предыдущим выступлением.

3. Обязать каждого выступающего делать комплимент предыдущему выступлению.

4. Обязать каждого выступающего жестко критиковать предыдущие выступления.

5. Чередовать «бархатные» и «агрессивные» выступления: после залпа критики следующий выступающий должен сгладить агрессивность, найти примиряющие мотивы и аргументы, затем — снова залп критики и т. д. (задачу каждого выступающего можно определить, используя карточки соответствующего цвета).

Возможные темы для конференций

1. Причины распространения наркомании в молодежной среде.

2. Меры борьбы с наркоманией в молодежной среде.

3. Меры борьбы с токсикоманией.

4. Можно ли урезонить футбольных фанатов? Политика власти по отношению к ним.

5. Причины преступности несовершеннолетних.

6. Можно ли победить курение и как это сделать?

12. Пресс-конференция

Цель игры: активизация дискуссии; обсуждение в творческой игровой форме вопросов темы; тренировка психологической устойчивости в стрессовой ситуации.

Содержание игры: игра организуется в форме всем известной модели пресс-конференции: одни участники задают вопросы, другие (или другой) — отвечают. Главное в данной игре — поддерживать темп, не допускать длинных вопросов и затянутых бессодержательных ответов. В конце игры преподаватель подводит итог, давая оценку как отвечающим, так и тем, кто задавал вопросы. За одну игру можно провести несколько коротких пресс-конференций.

Варианты игры

1. «Тренировка президента» — игра моделирует подготовку президента к встрече с журналистами. В начале игры избирается (или назначается) президент. Все остальные объявляются помощниками президента. «Помощники» имитируют оживленную пресс-конференцию, засыпают президента вопросами по определенной теме. Задача президента — продержаться как можно дольше, находя остроумные и содержательные ответы. В конце игры проводится «разбор полетов» — оценивается стиль общения президента с аудиторией и отмечаются наиболее интересные заданные вопросы.

2. «Тренировка депутата» — игра организуется по аналогичной схеме, но задание усложняется: депутат выступает перед враждебной, настроенной на критику аудиторией. Перед помощниками ставится задача — устроить депутату «жаркую баню», запутать его, спровоцировать на резкий ответ и т. д. Задача депутата в этой игре, соответственно, заключается в том, чтобы не поддаваться на провокации, остроумно отбиваться от наскоков, элегантно парировать грубые выпады в свой адрес и проч. «Тренировка депутата» может быть использована, когда преподаватель намерен эмоционально встряхнуть аудиторию: в этой игре содержание не важно, на первый план выходит техника общения.

Возможные темы для пресс-конференций

1. Что дает молодежи участие в политических партиях?
2. Молодежь: «пушечное мясо» для политиков или перспективные кадры?
3. В жизни нужно попробовать все?
4. Согласно Конституции РФ в Российской Федерации школа отделена от церкви. Не противоречит ли Конституции РФ изучение в школе основ религиозных культур?
5. Работают ли в России социальные лифты?
6. Можно ли реализовать себя в России?
7. Нужно ли каждому попробовать себя в бизнесе?
8. Сверхпотребление: добиваться? уважать? запрещать?
9. Молодежные прослойки в органах власти.
10. Коррупция: неизлечимая болезнь?
11. Школа для ученика или для учителя? (Автор: Дарья Куцицкая.)
12. Главный воспитатель — школа, семья, социум?
13. Интернет: друг или враг?
14. Интернет-демократия: фантазии или реальность?
15. Молодежь — неиссякаемый источник экстремизма?
16. Правда о прошлом — живая или мертвая вода?
17. Отслужи и спи спокойно?
18. Нужен ли налог на «откос от армии»?
19. Жизнь и смерть в виртуальном пространстве.
20. Интернет: пространство свободы или зона безответственности?

13. Биржа идей

Цель игры: активизация дискуссии, обсуждение в игровой форме вопросов темы; создание условий для рождения новых креативных идей.

Содержание игры: учебная аудитория объявляется биржевым залом, в котором продаются инновационные идеи. Сначала участники игры генерируют некоторое количество инновационных идей, которые записываются на карточках (открытках) и биржевым маклером (преподавателем) выставляются на продажу.

Биржевой маклер громко зачитывает идею и предлагает покупателям вносить за нее интеллектуальный залог (или, на биржевом языке, маржу). Интеллектуальным залогом является встречная идея, продолжающая, развивающая и конкретизирующая выставленную на продажу основную идею. Предлагаемый залог должен свидетельствовать о том, что покупатель понимает продаваемую идею, может ее развить, углубить и реализовать.

Соответствие залога ценности основной идеи определяется биржевым маклером, который ориентируется на реакцию зала (одобрение, аплодисменты или скепсис). Ударив молотком в гонг (или по кафедре), маклер может продать основную инновационную идею покупателю, а может заявить, что покупной залог мал, «не годится по качеству» и предложить покупателям вносить новые залоговые идеи (другие, более ценные идеи). Если находится другой покупатель с более ценными встречными идеями, которые он вносит в залог, инновационная идея продается ему. Если же более состоятельных покупателей не находится, инновационная идея снимается с продажи, поскольку за нее не предложено достойной цены.

Например, на продажу выставляется инновационная идея «Освободить малый бизнес от налогов». Покупатели предлагают встречные идеи: «Ограничить такое освобождение сроком», «Запретить разукрупнять средний бизнес, превращать его в малый с целью получения льгот», «Запретить повторную регистрацию малых предприятий для получения льгот». Маклер полагает, что развивающие идеи свидетельствуют о понимании проблемы, что покупателю можно доверить реализацию инновационной идеи, и объявляет: «Идея продана!» (ударяет в гонг молотком и переходит к продаже следующей идеи).

Уполномоченный брокер продавца идеи или помощник маклера могут заключить с покупателем шуточный договор, по которому инновационная идея передается покупателю во временное пользование с условием ее реализации в определенный срок.

14. Защита диссертации

Цель игры: обсуждение в игровой форме вопросов темы; стимулирование интеллектуальной творческой активности; тренировка психологической устойчивости.

Содержание игры: игра представляет собой разновидность дискуссии, организованной в форме защиты диссертации. Избирается или назначается диссертант, которому дается некоторое время на подготовку выступления. Ученый секретарь докладывает «личное дело» диссертанта, акцентируя внимание на признаках его компетентности. Затем диссертант выступает с научным докладом. Далее следуют вопросы членов ученого совета к диссертанту. После этого выступают официальные и неофициальные оппоненты. Вновь получает слово диссертант, который отвечает на замечания оппонентов и благодарит всех за замечания. Игра завершается тайным голосованием бюллетенями за или против присуждения диссертанту степени кандидата или доктора по обсуждаемой теме. Приветствуется использование в игре академических реквизитов: зеленой скатерти, кафедры, мантии, шапочки и т. д.

Возможные темы для защиты диссертации

1. Что дает молодежи участие в политических партиях?
2. Мое отношение к идеологии.
3. Школьник — студент — молодой профессионал — современная траектория карьеры.
4. Судьба инноваций в России.
5. Почему не удается победить коррупцию?
6. Инфантильность и гедонизм современных школьников.
7. Права ребенка в школе — миф или реальность?
8. Главный воспитатель: школа, семья, социум?
9. Интернет: друг или враг?
10. Интернет-демократия: фантазии или реальность?
11. Интернет — пространство свободы или зона безответственности?
12. Молодежь — неиссякаемый источник экстремизма?

15. Аналитический портрет¹

Цель игры: обсуждение в игровой форме персонажей современной политической и деловой сцены; тренировка наблюдательности, умения чувствовать и понимать другого человека, а также формулировать связно и излагать свои впечатления.

Содержание игры: участники игры получают задание — подготовить политический портрет крупного политического или государственного деятеля. Задание в письменной форме может быть выполнено как в аудитории, так и в домашних условиях. Подготовленные ана-

¹ Для разработки игры использован источник: Практическая аналитика в службах безопасности: хрестоматия / под общ. ред. И. Б. Линдера. М., 2006. С. 74—84.

литические портреты обсуждаются на занятии, из их числа выделяются (и получают высокие оценки) наиболее удачные работы.

Примерное содержание аналитического портрета:

автобиографические сведения,
материальное и семейное положение,
карьерное продвижение,
интеллектуальный уровень,
политические взгляды,
научные интересы,
отношение к религии,
психологические особенности личности,
сильные и слабые черты характера,
вкусы, хобби, манера одеваться и т. д.

Пример аналитического портрета

Г-н Х. — председатель партии «Народное действие», родился в 1960 г. в г. Москве. Отец — преподаватель вуза, мать — учительница музыки. Женат. Жена не работает. Имеет сына студента. Образование высшее — в 1987 г. окончил Машиностроительный институт по специальности «Дорожное строительство».

Работал на одном из автомобилестроительных заводов начальником технологического отдела. В 1991 г. был избран сначала председателем заводского профсоюза, а затем возглавил отраслевой профсоюз автомобилестроителей. Член городской Думы второго созыва.

В 1997 г. организовал и возглавил политическую партию «Народное действие», которая лоббирует интересы машиностроителей, поддерживается и финансируется представителями машиностроительного бизнеса. За короткий срок партия приобрела большое количество сторонников, что позволило г-ну Х. баллотироваться в Государственную Думу и выиграть выборы. Последнее обстоятельство резко подняло его политический рейтинг. С ним стали считаться и его стали побаиваться.

Руководство партии полностью поддерживает президентскую линию практически по всем политическим вопросам и солидаризируется в этом с другими президентскими силами в Государственной Думе. Г-н Х. на дух не переносит противников президента. По темпераменту — сангвиник. Характер твердый: сказал — сделает. Решительный, напористый.

Литературные вкусы ярко не выражены: предпочитает детективы.

В еде и питье умерен.

Следит за модой. Одежда от российских модельеров.

Свободным временем почти не располагает.

Совершает регулярные поездки по разным регионам страны, где ведет пропаганду в пользу своей партии и вербует сторонников. По причине занятости предпочитает подготовленные короткие и деловые встречи. Ведет беседу и решает вопросы сам, помощникам не доверяет.

Слабостью г-на Х. является его фанатическая увлеченность коллекционированием монет.

Возможные персонажи для составления аналитического портрета

- 1) Абрамович Роман Аркадьевич,
- 2) Греф Герман Оскарович,
- 3) Громов Алексей Алексеевич,
- 4) Грызлов Борис Вячеславович,
- 5) Зорькин Валерий Дмитриевич,
- 6) Зюганов Геннадий Андреевич,
- 7) Иванов Антон Александрович,
- 8) Иванов Сергей Борисович,
- 9) Кадыров Рамзан Ахматович,
- 10) Кириенко Сергей Владиленович,
- 11) Кудрин Алексей Леонидович,
- 12) Лавров Сергей Викторович,
- 13) Лебедев Вячеслав Михайлович,
- 14) Медведев Дмитрий Анатольевич,
- 15) Мединский Владимир Ростиславович,
- 16) Миронов Сергей Михайлович,
- 17) Набиуллина Эльвира Сахипзадовна,
- 18) Навальный Алексей Анатольевич,
- 19) Немцов Борис Ефимович,
- 20) Путин Владимир Владимирович,
- 21) Собянин Сергей Семенович,
- 22) Степашин Сергей Вадимович,
- 23) Сурков Владислав Юрьевич,
- 24) Христенко Виктор Борисович,
- 25) Чайка Юрий Яковлевич,
- 26) Чубайс Анатолий Борисович,
- 27) Шаймиев Минтимер Шарипович,
- 28) Шойгу Сергей Кужугетович.

16. Театр понятий

Цель игры: обсуждение в игровой форме вопросов темы; тренинг общительности; преодоление психологической зажатости.

Содержание игры: учащимся предлагается выступить от имени теоретических понятий, «оживить» их. Возможен монолог понятий, но

приветствуется, если «актер» сочинит по ходу пьесы оригинальный сюжет, начнет взаимодействовать с другими «понятиями», задавая им вопросы, требовать ответы, выдвигать обвинения и т. д.

Возможные персонажи театра понятий

- 1) государство,
- 2) право,
- 3) правовая система,
- 4) государственное принуждение,
- 5) суверенитет,
- 6) политический режим,
- 7) правовое государство,
- 8) нормы права,
- 9) правоотношения,
- 10) состав преступления,
- 11) правосудие,
- 12) законодательная власть,
- 13) исполнительная власть,
- 14) обычай,
- 15) прецедент,
- 16) табу.

Деловые игры

17. Мозговой штурм

Цель игры: обсуждение темы занятия в активной игровой форме; поиск вариантов решения некоторой проблемы; стимулирование интеллектуальной и творческой активности.

Содержание игры: методика проведения мозгового штурма выглядит следующим образом.

Перед началом игры ставится проблема, которую необходимо решить. Все участники штурма поощряются к высказыванию любых идей и решений, которые придут в голову, какими бы абсурдными или нелепыми они ни казались.

Высказанные идеи регистрируются на бумаге или на доске специально выделенным участником или посредством аудиозаписи (видеозаписи).

Предлагаемые решения и идеи не оцениваются до тех пор, пока не иссякли все предложения. Участники игры должны быть уверены, что ни одно предложение не будет поспешно оцениваться или отбрасываться в процессе штурма.

Поощряется разработка или усиление чьей-либо идеи другими участниками «штурмового» заседания.

Организуется разбор хода и результатов игры, в процессе которого выявляются наиболее перспективные идеи и предложения.

Варианты игры

1. Обратный штурм (ищутся недостатки уже принятого решения или нормы: выявление недостатков позволяет внести предложения по их совершенствованию).

2. Индивидуальный мозговой штурм (участники работают по отдельности, затем собираются вместе и обсуждают родившиеся идеи).

3. Парный мозговой штурм (участники работают парами).

4. Двухэтапный мозговой штурм (игра проводится в два этапа по полтора часа, в перерыве ведется свободное обсуждение проблемы).

5. Системный мозговой штурм (проблема делится на взаимосвязанные части, которые штурмуются по отдельности).

6. Многоэтапный мозговой штурм (последовательно штурмуются постановка задачи, предлагаемые решения, оформление идей в документы, проблемы продвижения и принятия документов).

Одна из популярных разновидностей мозгового штурма — «Конференция идей», когда участники расходятся для индивидуальной или групповой работы, а затем собираются вместе для обсуждения наработанных идей, вновь расходятся, вновь собираются — до тех пор, пока не будет достигнут необходимый результат.

Возможные темы «мозговых штурмов»

1. Причины распространения наркомании в молодежной среде.
2. Меры борьбы с наркоманией в молодежной среде.
3. Меры борьбы с токсикоманией.
4. Можно ли урезонить футбольных фанатов? Политика власти по отношению к ним.
5. Причины преступности несовершеннолетних.
6. Можно ли победить курение и как это сделать?

18. Политбой

Цели игры: обсуждение в условиях соревновательности, эмоционального и интеллектуального напряжения актуальной проблемы или темы; развитие способности убедительно излагать и отстаивать собственную точку зрения, находить пробелы и разрушать позицию оппонентов; тренировка навыков коллективной организации и самоорганизации; развитие психологической устойчивости в стрессовых ситуациях и культуры дискуссии.

Содержание игры: в прошлом она являлась одной из популярных форм игры-дискуссии. Широко распространенная в советский период, она незаслуженно забыта в наше время. «Политбой» предполагает предельно жесткую схватку по проблеме или теме предварительно позиционированных команд участников, по итогам которой определяется команда-победитель. Исходя из опыта проведения политбоев, можно дать следующие рекомендации по организации и проведению этой игры.

Выбор проблемы, темы. В качестве темы политбоя следует брать актуальный вопрос общественно-политической жизни, способный вызвать интерес и эмоциональный отклик участников. Темой игры может быть и историко-политическая проблема, предполагающая, однако, очевидную проекцию на современность. Не следует брать предметом «Политбоев» надуманную, «высосанную из пальца» тему: такая игра по необходимости будет выглядеть искусственной, фальшивой. Участники из уважения к преподавателю будут разыгрывать интерес к теме, которая на самом деле им глубоко безразлична. Если у преподавателя есть опасения, что в ходе обсуждения участники могут уйти далеко от темы, он может дать список вопросов, которые должны быть затронуты в дискуссии.

Подготовка к игре. Как и всякая деловая игра, «Политбой» требует подготовки. Целесообразно объявить игру заранее и обосновать ее актуальность, которая может быть очевидна не для всех. Необходимо заранее сформировать игровые команды (две, максимум — три), рассказать в общих чертах о сценарии игры, предложить участникам распределить роли и начать подготовку к игре.

Если «Политбой» предполагается провести открыто, публично, следует сделать объявление и пригласить зрителей. Публичность «Политбоя», несомненно, повышает интерес и увеличивает эмоциональный градус игры, но не всегда соответствует учебным задачам и целям.

Проведение игры. Как правило, «Политбой» разбивается на следующие игровые этапы:

- 1) выступление основных докладчиков от каждой команды — 15—20 минут,
- 2) вопросы и ответы на них от каждой команды (попеременно) — 25—30 минут,
- 3) дополнительные уточняющие выступления — 25—30 минут,
- 4) подведение итогов командами — 10—15 минут,
- 5) подведение итогов преподавателем и определение команды победителя — 5 минут.

В качестве руководителя игры (объявляет участников, следит за временем, соблюдением порядка на игре) может выступать препода-

ватель либо коллективный руководитель — по одному участнику от каждой команды. В последнем случае преподаватель только наблюдает за ходом игры и подводит итоги. Однако бывают ситуации, когда вмешательство преподавателя в любом случае необходимо: например, когда обе команды все дальше и дальше уходят от темы игры, подменяют ее «общим трепом» или переходят на личности, скатываются к грубости, хамству или даже физическому выяснению отношений. В практике автора был реальный случай, когда «Политбой», основательно разогревший участников, продолжился в студенческом общении и завершился дракой. В случае чрезмерного эмоционального обострения игры властью ведущего может быть объявлена трехминутная пауза для охлаждения эмоций и взаимных извинений.

Если «Политбой» проходит публично, то для повышения зрелищности можно ввести в игру театрализованные элементы: например, «трубадуры», которые начинают игру, зачитывают биографии политических деятелей — родоначальников обсуждаемых политических течений, бросают от их имени перчатки командам, провозглашают девизы команд, демонстрируют их символику и т. д. Для деловой игры, включенной в учебный процесс, театральные элементы, как правило, неуместны, избыточны: их демонстрация вызовет не интерес, а, скорее, иронию участников.

Желательно также предусмотреть видео- и аудиозапись игры для последующего обсуждения и рефлексии.

Выход из игры. Если преподавателем задумана серия «Политбоев» по различным темам, сформированные однажды команды могут быть сохранены для всей серии игр, при этом участникам может быть дана возможность мотивированного перехода из команды в команду. Если между командами назревает неоправданный раскол и антагонизм, который переносится на личные отношения, команды можно объединить и предложить поработать вместе против третьей — например, объединенной команды другой академической группы. Хорошим завершением игрового сезона является рефлексивное обсуждение всей серии игр (для этого надо придумать схему подведения итогов и скрупулезно провести ее через всю серию игр).

Возможные темы для проведения «Политбоя»

1. Либералы, патриоты и коммунисты — с кем ты?
2. Место России в глобализирующемся мире: нападающий, защитник, полузащитник или скамейка запасных?
3. Жесткие, но честные правила рынка или развитая система социальной поддержки и защиты — что нужно сегодня России?

19. Судебный процесс

Цель игры: обсуждение вопросов темы в творческой игровой форме; выявление многоаспектности обсуждаемого вопроса, наличия различных подходов и мнений; практическое знакомство с трудностями; тренировка способности воспринимать и уважать иную точку зрения.

Содержание игры: игра представляет собой обсуждение общественно-политического или правового вопроса в форме стилизованного судебного процесса.

В начале игры определяется тип судебного процесса (уголовный или гражданский), избираются (назначаются или получают роль игровым способом) подсудимые (истцы, ответчики), судьи, прокуроры, адвокаты, свидетели, эксперты. Все остальные, кто не получил в игре специальной роли, образуют коллегию присяжных. Как правило, для успешного проведения игры требуется предварительная подготовка всех ее участников.

Обсуждение вопроса организуется по упрощенной и слегка модифицированной схеме судебного процесса. Первым выступает судья-докладчик, который объявляет о начале заседания и разъясняет в общих чертах его цель. Затем слово предоставляется подсудимым (истцам, ответчикам). Судьи, прокуроры и адвокаты его допрашивают. Слово для выступления получают свидетели и эксперты. В отличие от обычного судебного процесса свои вопросы могут задать и присяжные.

После этого открываются судебные прения. Прокуроры и адвокаты выступают по очереди, обосновывая свое мнение по проблеме и предлагая варианты ее решения — естественно, с учетом своей роли в процессе. При этом прокурор может отказаться от обвинения. Отказ от защиты считается недопустимым, а если такое все же случается, игрок выводится из игры.

При наличии времени участниками судебных прений может быть проведен также обмен короткими заключительными репликами.

После этого подсудимым (истцам, ответчикам) предоставляется возможность выступить с последним словом.

Коллегия присяжных выражает свою позицию с помощью голосования бюллетенями, в которых проставляет оценки подсудимым (истцам, ответчикам), прокурору, адвокату, при необходимости — свидетелям и «экспертам». Итоговая оценка определяется по сумме баллов и выявляет победителя — сторону, позиция которой была представлена в судебном процессе наиболее ярко и убедительно.

Возможные темы для проведения судебного процесса

Известно, что Литва предъявила к России иск в Международном суде о возмещении ущерба, причиненного за годы «советской оккупации». Инсценируйте этот судебный процесс и смоделируйте решение суда.

* * *

Известно, что Польша возлагает на Россию часть вины за крушение под Смоленском самолета Президента Польши Л. Качиньского. Россия отрицает свою вину. Проанализируйте обоснованность позиций сторон в форме игрового судебного процесса.

* * *

8 ноября 2008 г. на атомной подводной лодке Тихоокеанского флота «Нерпа», проходившей судовые испытания в Японском море, произошла авария: на борту несанкционированно сработала система пожаротушения. В результате выброса фреона погибли 20 человек, 21 человек получил ранения. Обвиняемыми по делу об аварии стали командир «Нерпы» Д. Лаврентьев и машинист Д. Гробов. 30 сентября 2011 г. суд присяжных оправдал их, сочтя, что следствию не удалось доказать вину командира и матроса атомохода. Рассмотрите дело повторно, для того чтобы убедиться в обоснованности вынесенного решения.

* * *

Суд приговорил к штрафу в 150 тыс. руб. С. Цеповяза, обвиняемого в укрывательстве виновных в убийстве 12 человек в станице Кущевская. Общественность возмущена этим приговором и считает, что С. Цеповяз должен отправиться в тюрьму. Проведите повторное рассмотрение дела в форме судебного процесса.

20. Ситуационный анализ¹

Цель игры: тренировка аналитического подхода к сложным и неоднозначным проблемам; демонстрация многогранности и многоаспектности явлений современности; выработка собственной гражданской позиции по сложным дискуссионным вопросам.

¹ При подготовке игры использован источник: Методика и результаты ситуационных анализов: мастер-класс по программе «Мировая политика». Руководитель — Е. М. Примаков. Московский государственный институт международных отношений (университет). Кафедра мировых политических процессов. М.: Изд-во «МГИМО-Университет», 2006. С. 3—28.

Содержание игры: ситуационный анализ — разновидность структурированной дискуссии, направленной на анализ и прогнозирование развития острых внутривнутриполитических и международно-правовых ситуаций. В качестве деловой игры ситуационный анализ имеет множество вариантов, различающихся по количеству участников, глубине проработке темы, времени работы экспертов, форме представления результата и т. д.

Процедура ситуационного анализа подразделяется на две стадии — подготовительную и рабочую.

На подготовительном этапе создается группа экспертов — участников игры; на основе структурирования проблемы разрабатывается сценарий (порядок обсуждения) темы; формируется редакционная группа для подведения итогов ситуационного анализа (написание, если потребуется, итогового документа — заключения, коммюнике); эксперты-участники игры знакомятся с проблемой (желательно, чтобы к этому моменту они уже имели на руках сценарный план ситуационного анализа — список вопросов и порядок их обсуждения): по каждому вопросу сценария назначается эксперт, который должен сделать микродоклад (не более 10 минут).

Рабочий этап ситуационного анализа начинается с разъяснения руководителем игры конкретной цели обсуждения, структуры и содержания сценария, регламента, прав и обязанностей экспертов, принципа анонимности высказываемых точек зрения. Эксперты делают доклады по закрепленным за ними вопросам, которые критически обсуждаются другими участниками (не более одного выступления по 2 минуты). Руководитель игры направляет дискуссию, не позволяя застревать на промежуточных вопросах и уходить от темы. Редакционная группа (к ней присоединяются наиболее активные участники ситуационного анализа) подводит итоги игры, готовит при необходимости итоговый доклад. Структура доклада в своей основе обычно соответствует структуре сценария, однако может быть расширена и обогащена за счет вопросов, всплывших в ходе дискуссии. Позиции участников отражаются в итоговом докладе в анонимной форме.

Примерный сценарий ситуационного анализа

1. *Общая оценка ситуации.* Является ли данная ситуация типичной, рядовой, особенной, чрезвычайной и т. д. Общая оценка ее значимости: нормальная, угрожающая, опасная и т. д.

2. *Генезис ситуации.* Причины возникновения данной ситуации. Пресечением каких «причинных цепочек» она порождена? Является ли данная ситуация необходимой, закономерной или случайной? В случае необходимости — более глубокая история вопроса. Отдален-

ные причины возникновения ситуации, условия и предпосылки ее появления.

3. Структура ситуации:

а) участники (лица), их особенности и значение в данной ситуации;

б) объекты — то, по поводу чего сложилась данная ситуация;

в) отношения — наиболее существенные отношения между субъектами по поводу объекта данной ситуации.

4. Динамика ситуации:

а) актуальное состояние ситуации и перспективы ее развития;

б) факторы, определяющие динамику ситуации, оценка их значимости;

в) прецеденты аналогичных ситуаций, их применимость к данной ситуации;

г) возможные сценарии развития ситуации и оценка их вероятности.

5. *Выводы и рекомендации по возможным действиям в данной ситуации с учетом вероятных сценариев ее развития.* Заключительное слово или письменный итоговый доклад.

Возможные темы для ситуационного анализа

1. Переход страны на ЕГЭ.

2. Развитие международных молодежных движений.

3. Действия политической оппозиции в России.

Игры с документами

21. Учебное дело

Цель занятия: комплексное рассмотрение и обсуждение сложной юридической ситуации; понимание содержания и назначения основных юридических документов, необходимости их правильного оформления; понимание ценности юридической процедуры (процесса).

Содержание игры: игра проводится по предварительно разработанному юридическому делу — гражданскому, административному, уголовному или арбитражному (из реального дела убираются малозначимые или повторяющиеся документы, ненужные детали, закрываются персональные данные, избыточно информативные документы приводятся в сокращенном виде). Дело подшивается в фирменную папку и (или) представляется участникам в электронной форме. Участники игры «идут по делу» — последовательно перелистывают его, обсуждая содержание и необходимые реквизиты каждого документа, его юри-

дическое значение, роль данного документа для правильного решения по делу. В конце игры преподаватель отмечает наиболее активных и компетентных участников исследования юридического дела.

Рекомендация: материалы для разработки учебного дела могут быть получены из справочных правовых баз данных «КонсультантПлюс», «Гарант» и «Кодекс», а также со специализированных правовых сайтов: «Право.РУ» и «Правовой дозор».

22. Экспертиза (работа по схеме)

Цель игры: обсуждение вопросов темы в игровой форме; воспитание навыков комплексного, системного анализа проблемы; демонстрация связи теоретических положений с практикой.

Содержание игры: для изучения основ права в школе и университете вполне естественен анализ конкретных практических ситуаций — норм права, нормативных актов, правоотношений, юридических фактов, актов применения права, акта толкования юридических норм и т. д. Однако практика преподавания показывает, что учащиеся плохо справляются с этой задачей: у них не хватает знаний и навыков, чтобы удовлетворительно выполнить эту сложную работу. Ситуация существенно улучшится, если учащимся предложить некоторую схему анализа, позволяющую с успехом осуществить данную сложную работу. Естественно, что полтора часа разбирать ситуацию по схеме достаточно скучно. Поэтому игра допускает (и предполагает) теоретические отвлечения, рефлексивные пятиминутки, терминологические разминки и другие варианты разнообразия учебного процесса. Практика преподавания показала, что анализ юридических вопросов по схеме воспринимается учащимися значительно лучше, нежели абстрактное, нормативно-догматическое преподнесение тех же самых вопросов.

Примерная схема анализа нормативного правового акта

1. Предмет правового регулирования (проблема, круг ситуаций) данного нормативного правового акта, его отграничение от сходных и смежных предметов правового регулирования.

2. Место нормативного правового акта в системе законодательства.

2.1. Отраслевая принадлежность нормативного правового акта.

2.2. Место в классификаторе отраслей российского законодательства.

2.3. Место в иерархии нормативных правовых актов.

2.4. Место в федеративной структуре российского законодательства.

2.5. Исторические условия и поводы возникновения данной нормы права.

3. Прецеденты и прототипы. Историческое развитие данного нормативного правового акта в российском законодательстве.
4. Сравнительно-правовой анализ: регулирование аналогичной проблемы в зарубежном законодательстве. Плюсы и минусы российских и зарубежных вариантов нормативных правовых актов в сравнении.
5. Аналоги и прототипы в международном праве.
6. Оценка данной нормы права в отечественной и зарубежной науке.
7. Исторические условия принятия актуальной (действующей) редакции нормативного правового акта.
 - 7.1. Социальный заказчик нормативного правового акта.
 - 7.2. Официальный субъект права законодательной инициативы.
 - 7.3. Парламентская дискуссия вокруг проекта нормативного правового акта. Позиции парламентских фракций. Позиции субъектов РФ. Официальные документы и заявления.
 - 7.4. Общественная дискуссия вокруг проекта нормативного правового акта. Позиции политических партий и объединений. Публикации в СМИ.
 - 7.5. Позиции научного и экспертного сообщества. Акты экспертизы.
 - 7.6. Внесенные поправки, их судьба.
 - 7.7. Парламентские и общественные слушания, их результаты.
 - 7.8. Лоббистская борьба вокруг нормативного правового акта и поправок к нему (кто именно и что именно лоббировал и с каким результатом).
 - 7.9. Итоговая редакция нормативного правового акта, принятая парламентом. Дискуссия при голосовании. Позиции при голосовании. Результаты голосования.
 - 7.10. Изменения, внесенные в ходе согласительных процедур (если они были).
8. Содержание принятого нормативного правового акта.
 - 8.1. Вводная часть (терминология, разграничение предметов правового регулирования, компетенционные нормы).
 - 8.2. Регулятивные нормы (правила поведения, их взаимосвязь).
 - 8.3. Правовые процедуры.
 - 8.4. Ответственность и санкции.
9. Механизм реализации нормативного правового акта.
 - 9.1. Информационный механизм (опубликование нормативного правового акта, подготовка разъяснений и комментариев, информационно-пропагандистская поддержка).
 - 9.2. Юридический механизм (издание подзаконных, в том числе ведомственных, нормативных правовых актов).

- 9.3. Административный механизм (подготовка административной системы к реализации данного нормативного правового акта).
- 9.4. Кадровый механизм (подготовка и переподготовка кадров).
- 9.5. Финансовый механизм (выделение финансовых ресурсов, потребных для реализации нормативного правового акта).
- 9.6. Материально-технический механизм (компьютерные программы, средства считывания и передачи данных, бланки, печати и т. д.).
- 9.7. Статистическое, научное и информационно-аналитическое сопровождение (сбор статистики, научное наблюдение, анализ практики реализации).
10. Практика реализации и социально-правовая эффективность нормативного правового акта.
 - 10.1. Научная оценка, исследования и экспертизы.
 - 10.2. Судебная практика.
 - 10.3. Административная практика.
 - 10.4. Отклики общественности (журналисты, СМИ).
11. Предложения по изменению нормативного правового акта, их анализ.
 - 11.1. Предложения и поправки субъектов права законодательной инициативы, внесенные в установленном порядке.
 - 11.2. Предложения от юридической науки и экспертного сообщества.
 - 11.3. Предложения от юридической практики.
 - 11.4. Предложения и инициативы общественности, политических партий и объединений.
12. Лоббистская борьба вокруг изменения и дополнения данного нормативного правового акта.
13. Прогноз изменения и дополнения (или отмены) данного нормативного правового акта с учетом ведущих социальных, экономических, политических факторов, включая состояние общественного мнения, а также развитие отечественного и зарубежного законодательства.
14. Заключение (выводы и предложения).

Учебное проектирование

23. Разработка законопроекта

Цель игры: моделирование в учебных условиях процесса правотворчества; демонстрация учащимся сложности процесса разработки юридических норм; лучшее понимание и уважение норм действующего законодательства.

Содержание игры: попытка смоделировать в учебных условиях процесс создания нового закона — вполне ожидаемый способ активизации учебного процесса. Такие попытки предпринимались неоднократно. Однако на пути подобных усилий вскоре обнаруживаются естественные препятствия — реальная сложность законодательного процесса, необходимость комплексных знаний о предмете законодательства, непрерывное расширение круга вопросов, подлежащих анализу. Тем не менее в упрощенных и облегченных формах идея учебного законодательства может быть реализована.

Для этих целей коллектив учащихся разбивается на две или несколько рабочих групп, которым ставятся самостоятельные задачи. Намечается план работы и график представления промежуточных результатов. Подготовленные в рабочих группах законопроектные эскизы представляются на совместное обсуждение, оцениваются участниками и преподавателем. Преподавателю следует удержать участников игры от попыток некритического копирования внешней формы законодательных актов (преамбулы, статей, терминологии и т. п.), подчеркнув, что на первом этапе важнее определиться с содержанием законодательного акта, а «формальный блеск» наводится на завершающей стадии.

Задание для начинающих законодателей

Разработайте систему корпоративных законодательных актов вашей группы (класса). Юноши разрабатывают «Гражданский кодекс», девушки — «Кодекс о наказаниях за нарушения».

4. Тематические списки заданий по курсу «Основы права»

Темы письменных работ и рефератов

1. Основные теории происхождения права и государства.
2. Исторические типы права и государства.
3. Понятие и сущность права.
4. Происхождение права.
5. Происхождение государства.
6. Социальная ценность права.
7. Функции права.
8. Понятие правовой системы.
9. Право в системе социальных норм.
10. Право и мораль.
11. Понятие и виды источников (форм) права.
12. Нормативный правовой акт как источник права.
13. Закон как источник права.
14. Нормативный договор как источник права.
15. Прецедент как источник права.
16. Понятие системы права.
17. Предмет и метод правового регулирования.
18. Понятие отрасли права.
19. Соотношение частного и публичного права.
20. Понятие правотворчества.
21. Законодательный процесс.
22. Кодификация и систематизация законодательства.
23. Юридическая техника.
24. Возникновение и развитие идеи правового государства.
25. Понятие и отличительные черты социального государства.
26. Понятие, природа и признаки гражданского общества.
27. Взаимосвязь государства и гражданского общества.
28. Понятие и виды правосознания.
29. Правосознание как форма общественного сознания.
30. Деформации правосознания, их причины.
31. Правовой нигилизм.
32. Правовой идеализм.
33. Правовой инфантилизм.

5. Рабочие приложения

Тематический глоссарий основной юридической терминологии

Тема 1. Основные понятия о государстве

Государство — организация публичной политической власти в рамках определенной территории, обладающая монопольным правом на создание общеобязательных норм и принуждение к их исполнению.

Суверенитет — политико-правовое свойство государственной власти, выражающее ее независимость от всякой иной власти внутри и вне границ государства и состоящее в праве государства самостоятельно и свободно решать свои дела.

Гражданство — устойчивая правовая связь человека и государства, выражающаяся в совокупности взаимных прав, обязанностей и ответственности.

Функции государства — основные направления воздействия государства на общественные отношения.

Форма правления — структура высших органов власти государства и порядок их формирования.

Государственное (территориальное) устройство — форма территориальной организации государственной власти, взаимодействия между государством и его территориальными единицами.

Политический режим — совокупность методов осуществления государственной власти.

Аппарат государства — система государственных органов, реализующих функции государства.

Политическая система общества — совокупность государственных и негосударственных организаций, учреждений и норм, в рамках которых осуществляется политическая власть.

Тема 2. Основные понятия о праве

Право — система общеобязательных, формально определенных норм, установленных и гарантированных государственной властью, регулирующих общественные отношения посредством установления прав и обязанностей субъектов.

Типы правопонимания — подходы к категории права, осмыслению правовой реальности, поиску оснований права.

Признаки права — характерные черты, свойства права, подчеркивающие его сходства и отличия от иных социальных регуляторов (морали, религии и т. д.).

Объективное (позитивное) право — система действующих правовых норм.

Субъективное право (правомочие) — мера возможного поведения субъекта права.

Принципы права — основные, исходные, руководящие идеи, выражающие смысл, содержание и социальное назначение права.

Функции права — основные направления воздействия права на общественную жизнь.

Правовая система — совокупность основных правовых явлений общества в их единстве и взаимосвязи (правовые институты, нормы, правоотношения и правосознание).

Тема 3. Правовые системы мира

Национальная правовая система — система правовых явлений в отдельном государстве.

Правовая семья — совокупность национальных правовых систем, объединенных общностью источников права, основных правовых понятий, способов и методов юридической деятельности.

Юридическая компаративистика (сравнительное правоведение) — правовая наука, занимающаяся сравнением правовых норм, юридических институтов, правопорядков различных государств.

Тема 4. Право в системе социальных норм

Социальное (нормативное) регулирование — особая форма социальной деятельности, направленная на создание, реализацию и обеспечение различного рода общих правил (норм) поведения людей с целью упорядочения их отношений и достижения стабильности в обществе.

Социальные нормы — связанные с волей и сознанием людей общие правила поведения, возникающие в процессе исторического развития и функционирования общества.

Нормы морали — правила поведения, выработанные обществом в форме представлений о добре и зле, чести и достоинстве, справедливости и несправедливости.

Обычай — правила поведения, сложившиеся исторически на протяжении жизни нескольких поколений, ставшие всеобщими в результате многократного повторения и соблюдаемые главным образом в силу привычки.

Религиозные нормы — правила поведения, установленные церковными конфессиями и обязательные для верующих, регламентирующие отправление обрядов, церковных служб, соблюдение постов и других установленных церковью предписаний.

Нормы организаций (корпоративные нормы) — правила поведения, установленные или сложившиеся внутри отдельной организации и распространяющиеся, как правило, только на членов этой организации.

Политические нормы — правила поведения, регулирующие отношения, связанные с разработкой, оформлением и реализацией политики, а также осуществлением государственной власти.

Эстетические нормы — правила поведения, регулирующие отношение к прекрасному и безобразному в обществе и человеке.

Нормы этикета — исторически сложившиеся детально разработанные правила поведения людей в ситуациях традиционного для данного общества межличностного общения.

Технические нормы — правила обращения с объектами предметного, материально-вещественного мира.

Тема 5. Формы (источники) права

Формы (источники) права — способы выражения и закрепления юридических норм, придания им общеобязательного значения.

Правовой обычай — правило поведения, сложившееся в результате его длительного применения во времени и признаваемое государством в качестве общеобязательного.

Юридический прецедент — решение по конкретному делу, которое является образцом при принятии аналогичных решений.

Судебный прецедент — судебное решение, фактически используемое в качестве эталона (образца) при аналогичных обстоятельствах.

Нормативный правовой акт — юридический документ, устанавливающий, изменяющий или отменяющий нормы права, направленные на регулирование общественных отношений.

Договор нормативного содержания — соглашение двух или более субъектов, содержащее правовые нормы.

Правовая доктрина — представления и взгляды авторитетных ученых на фундаментальные категории юридической науки, на действующее право и практику его реализации.

Тема 6. Нормативные правовые акты

Нормативный правовой акт — юридический документ, устанавливающий, изменяющий или отменяющий нормы права.

Закон — вид нормативного правового акта, принимаемый в особом порядке, обладающий высшей юридической силой, направленный на регулирование наиболее важных общественных отношений.

Подзаконный нормативный правовой акт — юридический документ, принимаемый в соответствии с законом и ему не противоречащий, содержащий нормы права, конкретизирующие, детализирующие и обеспечивающие действие закона.

Тема 7. Нормотворчество

Правообразование — взятый во всем многообразии процесс формирования в обществе правовых норм.

Нормотворчество — деятельность компетентных органов государства по принятию, изменению и отмене юридических норм.

Принципы нормотворчества — основополагающие начала и идеи, лежащие в основе деятельности по созданию юридических норм.

Законодательный процесс — система правовых действий по внесению, рассмотрению, принятию и опубликованию актов высшей юридической силы — законов.

Юридическая техника — совокупность приемов, средств и способов разработки, оформления, публикации и систематизации нормативных и индивидуальных правовых актов.

Коллизия — противоречие между юридическими нормами, регулирующими одни и те же отношения.

Систематизация законодательства — деятельность по упорядочению действующего законодательства.

Кодификация — форма систематизации, предполагающая создание единого, логически стройного нормативного акта, объединяющего значительный нормативный материал.

Тема 8. Система и структура права

Система права — объективно обусловленное разделение законодательства на части (институты, отрасли), связанные между собой.

Отрасль права — совокупность юридических норм, составляющих самостоятельную часть системы права и регулирующих специфическим методом качественно однородную область общественных отношений.

Институт права — совокупность взаимосвязанных норм, обеспечивающих регулирование некоторой целостной группы общественных отношений.

Предмет правового регулирования — общественные отношения, регулируемые правом, а также объективно требующие правового регулирования.

Метод правового регулирования — совокупность способов и средств правового воздействия на определенную область общественных отношений.

Тема 9. Механизм правового регулирования

Правовое воздействие — взятый в единстве и многообразии процесс влияния права на общественную жизнь, сознание и поведение людей.

Правовое регулирование — воздействие права на общественные отношения через систему юридических средств.

Механизм правового регулирования — совокупность юридических средств (нормы права, юридические факты, акты применения права, правоотношения, акты реализации прав и обязанностей), с помощью которых осуществляется правовое регулирование общественных отношений.

Тема 10. Нормы права

Норма права (правовая норма, юридическая норма) — общеобязательное, формально определенное правило поведения, установленное и гарантированное государством, направленное на регулирование определенного вида общественных отношений.

Гипотеза нормы права — элемент юридической нормы, указывающий на условия ее действия.

Диспозиция нормы права — элемент юридической нормы, указывающий на правовые последствия, наступающие при наличии указанных в гипотезе юридических фактов. В охранительных нормах — описание состава правонарушения.

Санкция нормы права — элемент юридической нормы, определяющий меры правового воздействия за нарушение нормы права.

Дозволение (управомочие) — предоставление субъекту права на совершение определенных положительных действий (действовать самому, требовать действий от обязанного лица, обратиться за защитой к государству).

Обязывание — возложение на субъекта юридически подкрепленного долга совершить определенные действия.

Запрет — обязанность субъектов права воздерживаться от действий определенного рода.

Тема 11. Правовые отношения

Правоотношение — возникающее на основе норм права и в соответствии с юридическими фактами общественное отношение, участники которого наделены субъективными правами и несут юридические обязанности.

Субъективное право — мера возможного (дозволенного) поведения управомоченного лица.

Юридическая обязанность — мера должного (необходимого) поведения участника правоотношения, обеспеченная государственным принуждением.

Субъекты права — индивиды или организации, которые на основании юридических норм могут быть участниками правовых отношений, иметь права и нести юридические обязанности.

Правосубъектность — признаваемая государством способность лица или организации быть субъектом правовых отношений.

Правовой статус — юридическое положение лица или организации (объединения) в обществе и государстве.

Объект правоотношения — материальные или нематериальные блага, на которые направлены субъективные права и юридические обязанности.

Юридические факты — конкретные социальные обстоятельства (события, действия), вызывающие в соответствии с нормами права наступление определенных правовых последствий — возникновение, изменение или прекращение правовых отношений.

Тема 12. Реализация и применение права

Реализация права — претворение предписаний юридических норм в жизнь, в деятельность субъектов права.

Использование права — возможное поведение субъекта в рамках предоставленной ему диспозицией правовой нормы свободы действовать по своему усмотрению и в своем интересе.

Исполнение обязанности — необходимые действия субъекта, предписанные ему диспозицией правовой нормы под угрозой применения санкции.

Соблюдение запрета — необходимое поведение субъекта, выраженное в воздержании от совершения действий, которые ему не дозволены диспозицией правовой нормы.

Применение права — властная деятельность государственных органов, должностных лиц и иных компетентных субъектов, способствующая реализации права в других формах иными субъектами или контролирующая ее.

Акт применения права — властное решение компетентного субъекта по определенному случаю в отношении конкретного лица для содействия реализации его прав или для привлечения его к юридической ответственности.

Пробел в праве — созданное законодателем или выявленное компетентным органом отсутствие правовой нормы для регулирования правовой ситуации в источниках действующего права.

Аналогия закона — решение юридического дела по существу в условиях пробела в праве на основании нормы, регулирующей сходные отношения.

Аналогия права — решение юридического дела по существу в условиях пробела и отсутствия нормы, регулирующей сходные отношения, на основании общего духа, целей, задач и принципов действующего законодательства.

Тема 13. Правомерное поведение и правонарушение

Правомерное поведение — деятельность субъектов права, соответствующая правовым нормам и социально полезным целям.

Правонарушение — акт поведения, противоречащий требованиям юридических норм и причиняющий вред общественным отношениям.

Состав правонарушения — совокупность установленных законом признаков общественно вредного деяния, необходимых для возложения юридической ответственности.

Тема 14. Юридическая ответственность

Социальная ответственность — регулятор общественных отношений, который призван обеспечить нормальное функционирование социальных связей между их участниками посредством предъявления к ним требования о соблюдении социальных норм.

Юридическая ответственность — сопряженное с общественным осуждением применение к правонарушителю мер государственного принуждения личного, имущественного или организационного характера за совершенное правонарушение.

Позитивная (проспективная) юридическая ответственность — добросовестное и надлежащее исполнение субъектом возложенных на него юридических обязанностей, осознанное выполнение им своего долга перед гражданами, обществом и государством.

Негативная (ретроспективная) юридическая ответственность — юридическая обязанность, возлагаемая на правонарушителя, связанная с претерпеванием лишений и ограничений личного или имущественного характера.

Государственное принуждение — государственно-властное воздействие на волю и поведение субъекта права с определенной целью.

Наказание — особая мера государственного принуждения, применяемая уполномоченным государственным органом или его должностным лицом к конкретно определенному субъекту за совершенное им правонарушение.

Тема 15. Законность, правопорядок, дисциплина

Законность — общественно-политический режим, состоящий в господстве права и закона в общественной жизни, неукоснительном осуществлении предписаний правовых норм всеми участниками общественных отношений, последовательной борьбе с правонарушениями и произволом в деятельности должностных лиц, обеспечении порядка и организованности в обществе.

Принципы законности — выработанные общественно-политической и юридической практикой требования, обеспечивающие поддержание режима законности в деятельности государственных органов, должностных лиц и граждан.

Гарантии законности — материальные, организационные и идеологические, в том числе юридические, условия и предпосылки, обеспечивающие соблюдение режима законности.

Правопорядок — основанная на праве и законности организация общественной жизни; состояние правовой упорядоченности общественных отношений.

Дисциплина — порядок поведения людей в обществе, в организациях и на производстве, отвечающий сложившимся социальным нормам или установленным требованиям.

Тема 16. Правосознание и правовая культура

Правосознание — совокупность взглядов, идей, убеждений, мнений, оценок, а также настроений и чувств людей в отношении действующего и желаемого права, деятельности правовых институтов, поступков людей в правовой сфере; форма общественного сознания, связанная с отражением правовой действительности.

Правовая культура — часть культуры общества, охватывающая способы правотворчества и реализации права, опосредующая государственно-правовые институты, социально-правовую практику и сложившееся в обществе правосознание; применительно к личности — характерные для данной личности взгляды, убеждения, ориентации, образцы правового поведения, отражающие состояние индивидуального правосознания.

Тема 17. Права человека

Права человека — это субъективные права, возможности конкретной личности, правомочия на удовлетворение интересов, потребностей, пользование социальными благами и др.

Политические права и свободы личности — возможности человека на участие в политической жизни и осуществление государственной власти, обеспечивающие его политическое самоопределение и свободу, участие в управлении государством и обществом.

Гражданские (личные) права и свободы — возможности человека, ограждающие его от незаконного и нежелательного вмешательства в личную жизнь, нацеленные на охрану и защиту частной сферы, на ограждение автономии личности.

Социально-экономические права и свободы — возможности личности в сфере производства и распределения материальных благ, обеспечивающие удовлетворение экономических и духовных потребностей человека, его приемлемый жизненный уровень.

Культурные права и свободы — возможности человека пользоваться духовными, культурными благами и достижениями, принимать участие в их создании.

Негативные права — охраняют личность от нежелательных вмешательств в ее свободу и от ограничения со стороны государства и частных лиц.

Позитивные права — фиксируют обязанности государства предоставлять человеку те или иные блага, осуществлять те или иные действия.

Гарантии прав человека — система социально-экономических, политических, нравственных, юридических, организационных предпосылок, условий, средств и способов, дающих человеку возможность для осуществления своих прав, свобод и интересов.

Защита государством прав и свобод человека и гражданина — деятельность государства по созданию механизма защиты прав и свобод человека и гражданина от посягательств на них, по обеспечению их соблюдения всеми гражданами.

Тема 18. Правовое государство и гражданское общество

Правовое государство — организация политической власти, создающая условия для наиболее полного обеспечения прав и свобод человека и гражданина, а также для наиболее последовательного ограничения (с помощью права) государственной власти с целью недопущения злоупотреблений со стороны самого государства.

Гражданское общество — совокупность нравственных, религиозных, национальных, социально-экономических, семейных отношений и институтов, с помощью которых удовлетворяются интересы индивидов и их групп.

Тема 19. Социальное государство

Социальное государство — государство, которое признает и обеспечивает на практике экономические, социальные и культурные права человека и гражданина.

Тема 20. Государство, право, экономика

Экономика — хозяйственная деятельность общества, а также совокупность отношений, складывающихся в системе производства, распределения, обмена и потребления.

Экономическая деятельность — производство и (или) реализация товаров (работ, услуг), а также любая иная деятельность, направленная на получение прибыли (доходов): предпринимательство, финансовая или посредническая деятельность, управление имуществом, страхование, операции по вкладам, предоставление кредита, лизинг и др.

Субъекты экономической деятельности — участники экономических отношений, осуществляющие производство товаров, выполнение работ и оказание услуг.

**Тема 21. Глобализация в сфере права.
Национальное и международное право**

Глобализация — современный этап международной интеграции государств в сфере права, экономики, политики, экологии, информации и культуры, отличающейся особой интенсивностью.

Анкета слушателя курса «Основы права»

1. Ф. И. О. _____
2. Контактный телефон(ы) _____
3. Адрес электронной почты _____
4. Почтовый адрес _____
5. Прочее (сайт, блог, твиттер и т. п.) _____
6. Юридическое образование (есть, нет) _____
7. Тема эссе (предварительно): _____
8. Тема курсовой работы (предварительно): _____
9. Публикации (печатные, электронные): _____
10. Область интересов в сфере права (законотворчество, правоприменение, судебная практика, гражданское право, социальное право, семейное право, трудовое право, уголовное право, административное право, международное право, правовые основы бизнеса, банковская, страховая деятельность, рынок ценных бумаг, охрана природы, защита прав потребителя, правовые основы государственной службы, правозащитная деятельность, борьба с преступностью, борьба с коррупцией, международное правовое сотрудничество и т. д. — подчеркнуть или дописать): _____
11. Пожелания к содержанию курса «Основы права» (можно продолжить на обороте анкеты): _____

Уважаемые преподаватели!

Компания «Гарант» предоставляет вам и вашим студентам электронную библиотеку по курсу «Основы права», разработанную с участием авторского коллектива «Игропрактикума».

В электронной библиотеке вам предлагаются:

- подборка учебников и учебных пособий по «Основам права»;
- монографические работы и статьи ученых;
- библиотека «Классика российского правового наследия» (более 4300 изданий);
- открытая общедоступная версия справочной правовой системы «Гарант» (более 75 тыс. документов, еженедельное обновление).

Электронная библиотека находится на студенческом информационном портале компании «Гарант» по адресу:

<http://edu.garant.ru/books/>.

Доступ в библиотеку свободный, круглосуточный.

Желаем вам успешной работы с электронной библиотекой по курсу «Основы права»!

ООО «НПП «ГАРАНТ-СЕРВИС-УНИВЕРСИТЕТ»

**Игропрактикум: опыт преподавания основ права
в Высшей школе экономики**

Методическое пособие

ООО «Юридическое издательство Норма»
101990, Москва, Колпачный пер., 9а
Тел./факс: (495) 621-62-95. E-mail: norma@norma-verlag.com
Internet: www.norma-verlag.com

ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»
127282, Москва, ул. Полярная, д. 31в, стр. 1
Тел.: (495) 280-15-96, 280-33-86. Факс: (495) 280-36-29
E-mail: books@infra-m.ru. Internet: www.infra-m.ru

Редактор *Н. В. Лановая*
Корректор *В. Н. Калинина*
Разработка серии: *А. Л. Бондаренко*
Верстка: *А. Ю. Виноградов*

Подписано в печать 25.08.14
Формат 60×90/16. Бумага офсетная
Гарнитура «Ньютон». Печать офсетная
Усл. печ. л. 19,0. Уч.-изд. л. 13,24
Тираж 500 экз. Заказ №

По вопросам приобретения книг обращайтесь:

Отдел продаж «ИНФРА-М» (оптовая продажа)
127282, Москва, ул. Полярная, д. 31в, стр. 1
Тел.: (495) 280-15-96. Факс: (495) 280-36-29
E-mail: books@infra-m.ru

Отдел «Книга — почтой»
Тел.: (495) 280-15-96 (доб. 246)
