

В ПОИСКАХ СМЫСЛА



Ж И В О П И С Ь

ВЯЧЕСЛАВ ГРАЧЕВ

автор текста и составитель  
Андрей Евгеньевич Бочкарев

художник-дизайнер  
Вячеслав Владимирович Петрухин

В11

**В поисках смысла:**

живопись Вячеслава Грачева / Автор текста и составитель А. Е. Бочкарев. –  
Нижний Новгород: ДЕКОМ, 2004. – 160 с., ил.

ISBN 5-89533-098-3

Альбом знакомит с творчеством известного нижегородского художника Вячеслава Грачева. Даже не будучи адресованными, живописные произведения обращаются ко всем потенциальным зрителям, ибо содержат в себе некоторый образ аудитории, на которую ориентируются и в которой могут восприниматься без каких-либо существенных искажений. Причем отводимая зрителю роль не ограничивается пассивным созерцанием репродукций, а предполагает также активное включение в процесс созидания, хотя бы в плане эстетического воссоздания картин в ходе динамической их интерпретации. Ибо только в интерактивном взаимодействии со зрителем актуализируется вкладываемый в картину смысл. Помимо факта изображения, зрителю в таком случае предстоит установить, как преобразуются в живописи природные формы – созревшие тыквы, старая яблоня в саду или извлеченные из буфета забытые вещи, а по характеру преобразования понять специфику живописного универсума Вячеслава Грачева – установку на неоклассический образ мира.

ББК 85.143 (2)6

ISBN 5-89533-098-3

© Грачев В. Ю., живопись, 2004  
© Бочкарев А. Е., текст, 2004  
© Издательство ДЕКОМ, оформление, 2004