

Шилина И.А., старший преподаватель Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

ИНТЕНСИФИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЯМ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Понятие интенсификации обучения рассматривается в связи с общей проблемой оптимизации обучения, как одно из возможных направлений повышения эффективности занятий. Под оптимизацией учебного процесса понимается такая его организация, при которой обеспечивается максимально возможная эффективность при минимально необходимой затрате времени, усилий и средств со стороны преподавателя и студента. При этом важно подчеркнуть, что оптимизация не есть какой-то особый метод или прием обучения. Это целенаправленный подход к построению процесса обучения, общий принцип, определяющий выбор педагогических решений, в том числе и методов обучения.

Критерием оптимизации обучения являются: результат успешности овладения студентами знаниями, навыками, умениями; степень соответствия результатов обучения требованиям учебной программы, а также максимальная возможность каждого студента; соответствие затрат времени и усилий преподавателя и обучающихся действующим нормативам.

Таким образом, главными показателями оптимизации процесса обучения следует считать: а) эффективность решения поставленной учебной задачи. Эффективность обучения будет тем выше, чем выше уровень овладения языком по сравнению с некоторыми объективными показателями такого владения для каждого этапа обучения. Достижения наивысших показателей в каждом виде речевой деятельности и для каждого этапа обучения будут главными результатами оптимизации занятий; б) расход времени и усилий на решение учебной задачи.

Интенсификация обучения способствует его оптимизации. Интенсифицировать учебный процесс – значит, увеличивать количество прорабатываемого на занятиях материала и обеспечить прочность его усвоения за единицу времени, т.е. добиться более высокого качества обучения, максимальной производительности учебного процесса.

Важнейшим методическим фактором интенсификации обучения справедливо считается плотность общения на занятиях, насыщенность урока видами и формами работы, которые требуют от студентов активности участия в акте общения. Активизацию обучения рассматривают как важнейшую задачу в процессе занятий. Активизация – это процесс, направленный на достижение состояния активности личности и сохранения этого состояния на протяжении всего урока. Именно состояние активности преподавателя и студента обеспечивают высокий уровень интенсивности учебного процесса.

От традиционного обучения интенсивное отличается в первую очередь способами организации и проведения занятий: повышенным вниманием к различным формам педагогического общения, социально-психологическим климатом в группе, создание адекватной учебной мотивации, снятием психологических барьеров при усвоении языкового и речевого материала.

По целям интенсивные методы направлены на достижение максимального объема усвоения материала в минимальный срок. Содержание обучения включает овладение комплексом знаний, навыков и умений, достаточных для осуществления деятельности в определенной сфере общения.

В настоящее время на кафедре накоплен достаточный материал, направленный на обучение интенсивными методами. С их помощью удастся за короткий отрезок учебного времени сформировать и активизировать навыки и умения практического владения языком в пределах ограниченного набора тем и ситуаций общественно-значимого характера. Тем самым макси-

мально учитывается мотивирующая сторона обучения. Благоприятным фактором оказываются организационная сторона занятий: распределение учащихся по ролям, обучение в процессе общения, проблемный характер тем и ситуаций и другие. Все это, несмотря на напряженный характер занятий и значительный объем материала, не вызывает у студентов дискомфорта; они испытывают удовольствие от учебного процесса.

Однако в использовании интенсивных методов имеются определенные трудности и нерешенные проблемы. В отличие от некоторых других методов, в работе по интенсивным методам основное внимание сосредоточено на речевой деятельности, и недостаточное место уделяется работе над языковыми средствами общения. В речи учащихся сохраняются устойчивые ошибки, которые с трудом поддаются коррекции. Это преодолевается путем включения в систему занятий тренировочных упражнений и грамматических тренингов.

Принципиальным различием между разными группами методов является следующее: опирается ли метод на интуитивное или сознательное овладение языком; предусматривается в процессе обучения опора на родной язык, либо такая опора исключается; рекомендуется взаимосвязанное либо последовательное овладение видами речевой деятельности (слушание → говорение → чтение → письмо).

В настоящее время вопрос ставится шире: целью образования становится не просто знания и умения, но и определенные качества личности, формирование «ключевых компетенций», которые должны «вооружить» студентов для дальнейшей жизни в обществе. Можно выделить 5 базовых компетенций, которые в совокупности обеспечивают готовность студентов к адаптации и самореализации. Эти компетенции были зафиксированы на симпозиуме в Берне, который проходил в рамках проекта «Среднее образование для Европы» в марте 1996 года при участии представителей европейских стран.

Социально-политическая компетенция или готовность к решению проблем – это психологическая готовность брать на себя ответственность за принятые самостоятельно решения. Как показывает практика, даже на уровне решения базовых академических задач далеко не все знают, что можно предпринять, если, например, возникает необходимость самостоятельно:

- восполнить пропущенный материал;
- получить необходимые консультации;
- эффективно подготовиться к экзаменам;
- выбрать учебный курс или учебное заведение;
- подготовить доклад для конференции;
- получить научный грант;
- подготовить и провести семинары.

Информационная компетенция, как единство готовности и потребности работать с современными источниками информации, а также совокупность умений:

- находить нужную информацию с помощью различных источников, включая мультимедийные средства;
- определять степень ее достоверности, новизны, важности;
- обрабатывать информацию в соответствии с ситуацией и поставленными задачами;
- архивировать и сохранять информацию;
- использовать ее для решения широкого спектра задач.

Коммуникативная компетенция является многокомпонентной, однако по-разному определяют ее состав и структуру. Так, Советом Европы был определен пороговый уровень, в котором были выделены следующие составляющие коммуникативной компетенции:

1) лингвистическая; 2) социолингвистическая; 3) социокультурная; 4) стратегическая; 5) дискурсивная; 6) социальная.

Коммуникативная компетенция определяется как совокупность языковой, речевой и социокультурной составляющих. Принципиально важным для кафедры является понимание целей преподавания, заключающихся в овладении достаточно высоким уровнем данной компетенции в устной и письменной речи.

Мы считаем, что результатом любого языкового образования должна явиться сформированная языковая личность, а результатом образования в области иностранных языков – вторичная языковая личность, как показатель способности человека принимать полноценное участие в межкультурной коммуникации. Языковая личность – это многокомпонентный набор языковых способностей, умений, готовности к осуществлению речевых поступков разной степени сложности. Формирование полноценной языковой личности напрямую связано с развитием креативности, творческого подхода.

Социокультурная компетенция – рассматривается как один из компонентов коммуникативной компетенции. Однако ее можно выделить в качестве самостоятельной цели образования, связанной с готовностью и способностью жить и взаимодействовать в современном поликультурном мире. В основе этой компетенции лежат следующие моменты:

- умение выделить общее и культурно-специфическое в моделях развития различных стран;
- готовность представлять свою страну и ее культуру с использованием оригинальных и понятных метафор, образов, перевода-толкования;
- признание права на существование разных культурных моделей;
- готовность конструктивно отстаивать собственные позиции.

Обобщая перечисленные компетенции, можно сказать, что школьное и вузовское языковое образование должно быть направлено на решение следующих задач.

1). Формирование готовности к решению различных проблем, причем как в академическом плане, так и в более широком контексте. Решение любой проблемы начинается с ее определения: до тех пор, пока проблема не сформулирована, не оформлена вербально, она словно и не существует. Сформулировав проблему, определив ее суть, можно искать возможные пути ее решения. Очевидно, что в зависимости от ситуации решение конкретно возникающей проблемы будет опираться на целый спектр знаний, полученных в разных предметных областях. Для того, чтобы данное качество было сформировано, необходимо:

- 1) сделать преподавание различных дисциплин более проблемно ориентированными;
- 2) шире использовать рефлексивный подход в обучении;
- 3) стимулировать у учащихся умение не только отвечать на поставленные вопросы, но и формулировать свои собственные вопросы по курсу;
- 4) усилить степень автономии студентов;
- 5) пересмотреть традиционные роли преподавателя и студента на занятии.

2). Развитие стремления учиться всю жизнь, обновляя и совершенствуя полученные знания, умения и навыки, применительно к изменяющимся условиям; при необходимости получить дополнительное образование и изменить характер деятельности, если предыдущее образование оказалось временно или частично не востребованным. Именно данное качество, обеспечивающее мобильность человека в обществе, может стать гарантом его успеха и социальной защищенности. При этом уже полученное образование должно отличаться фундаментальностью, а не узкопрактической направленностью, а это, в свою очередь, означает необходимость подготовить студента к подобным изменениям, обеспечить сформированность у него соответствующих общеучебных умений и навыков, потребности в дальнейшем развитии.

3). Совершенствование билингвальной коммуникативной компетенции в устном и письменном общении с учетом социокультурных отличий современного поликультурного мира. Нам представляется, что достаточно сформированная коммуникативная компетенция в области информационной грамотности. В данном случае необходимо, чтобы цели и уровни формирования коммуникативной компетенции на родном и иностранном языках разрабатывались в единой логике.

Согласованные позиции по формату и содержанию итогового контроля в различных гуманитарных дисциплинах, построенные не только на основе проверки фактологических знаний, но и с учетом единых требований к уровню коммуникативных умений в устной и письменной речи, также способны сыграть положительную роль в решении данной задачи. При этом мером может служить отрабатываемая на кафедре системная подготовка к сдаче студентами 2 курса тестирования по IELTS.

Поскольку обучение иностранному языку предполагает формирование необходимой языковой и социокультурной компетенции, то, очевидно, что в понятии методологического компонента содержания обучения различным аспектам языка и видам речевой деятельности входит обучение различным приемам работы с лексикой, грамматикой, фонетикой, различными типами словарей и справочников, а также приемам работы с текстом, в том числе собственным. Необходимо также научить студентов проводить социокультурные наблюдения в процессе соизучения языков и культур.

– Обучение аудированию

Аудирование является сложной рецептивной мыслительно-мнемической деятельностью, связанной с восприятием, пониманием и активной переработкой информации, содержащейся в устном речевом сообщении. В ходе аудирования слушающий выполняет целый ряд сложных логических операций: анализ, синтез, дедукция, индукция, сравнение, противопоставление, абстрагирование, конкретизация. Речевые действия, в основе которых лежат слуховые и семантические связи языковых явлений, обеспечивающие молниеносное их понимание при восприятии устной речи, называются навыком аудирования.

Аудирование как вид коммуникативной деятельности условно можно рассматривать в двух планах: во-первых, как составную часть речевого общения, а во-вторых, как относительно самостоятельный вид коммуникации, когда поток речевой информации направлен в одну сторону, например, при прослушивании рассказа, озвученного кино, видеофильма.

В методике различают контактное и дистантное аудирование. При контактном слушании оно, действительно, является составной частью устного интерактивного общения; при дистантном, опосредованном слушании эта форма коммуникации представляет собой самостоятельную, обладающую своими особенностями форму речевого общения.

Аудирование как составная часть двухстороннего речевого обмена информацией при всех прочих равных условиях легче, чем его вариант одностороннего приема информации с различных источников воспроизведения звукозаписи. Понимание информации при двухстороннем общении облегчается наличием многих внешних факторов, таких как выражение лица, мимика и другие виды проявления эмоционального состояния говорящего и его отношения к излагаемым и поручаемым сведениям. Одним из факторов, облегчающих восприятие речи, является и то, что аудирование в ходе двухстороннего речевого общения осуществляется попеременно с говорением.

– Обучение говорению

Устная речь – это речь в устной форме, которая складывается из слушания, понимания с одной стороны, и говорения – с другой. Она осуществляется при непосредственном контакте собеседников. Это характеризует речевое общение. Для общения необходимо наличие как минимум двух собеседников, позиции которых могут меняться. Говорение – это продуктивный, мотивированный вид речевой деятельности, один из способов речевого общения. Можно выделить следующие функции говорения: 1) информационно-коммуникативную; 2) регулятивно-коммуникативную; 3) эффективно-коммуникативную.

Условия, в которых протекает говорение, – экстралингвистический контекст – включает в себя следующие компоненты: а) цель говорения; б) содержание речевого акта; в) условия общения; г) своеобразие речевых партнеров.

Экстралингвистический контекст используется для того, чтобы приблизить коммуникативную ситуацию к более естественной. Под коммуникативной ситуацией понимается совокупность условий речевых и неречевых действий, необходимых и достаточных для того, чтобы осуществить речевые действия по намеченному плану.

Обычно говорение подразделяют на говорение в диалогической форме (диалогическая речь) и монологическая форма (монологическая речь).

Диалогическая речь представляет собой процесс непосредственного общения, который характеризуется поочередно сменяющимися друг друга и порождающими одна другую репликами двух или более лиц. Продуктами данной речевой формы являются диалог разной степени развернутости, полилог – групповое обсуждение проблемы, дискуссия – свободная беседа двух или более лиц. Умение вести беседу выступает как показатель высшего уровня обученности в диалогической речи.

Монологическая речь – это речь одного лица, выражающего в более или менее развернутой форме свои мысли, намерения, оценку событий и т.д. Монологическая речь характеризуется большей произвольностью, последовательностью, стройностью, чем диалогическая. В качестве продукта монологической речи рассматриваются такие коммуникативные типы речи, как описание, деловое сообщение, эмоционально-окрашенный рассказ, пересказ и рассуждение.

Разграничение диалогической и монологической речи условно. Монологическая речь также предусматривает наличие слушающего и тем самым включена в диалогическую речь, точнее, в общение, которое по природе своей диалогично.

Без слушания и понимания собеседника говорение в норме невозможно. Понимание речи на слух условно выделено в относительно самостоятельный вид речевой деятельности – аудирование. При этом необходимо иметь в виду, что обучение речевому общению разворачивается в такой последовательности: восприятие на слух и понимание речи, затем – говорение.

Таким образом, овладевая речевым общением, студенты должны научиться без труда переключаться со слушания на говорение, и наоборот. В этой связи важно иметь в виду двуправленность внимания партнеров общения: с одной стороны, внимание каждого из них направлено на восприятие, прогнозирование и понимание речи собеседника, а с другой – на планирование и порождение ответной реплики. Пока звучит речь первого партнера, протекает процесс слушания и подготовки ответной реплики второго партнера, т.е. происходят внутренние процессы деятельности говорения.

– Обучение чтению

Чтение – это мотивированный, рецептивный, опосредованный вид речевой деятельности, протекающий во внутреннем плане, нацеленный на извлечение информации из письменно-

фиксированного текста, протекающий на основе процессов зрительного восприятия произвольной кратковременной памяти и перекодировки информации.

Если речь идет о чтении как о самостоятельном виде речевой деятельности, задачей такого вида чтения является извлечение из текста полной информации. В методике выделяют следующие виды чтения: аналитическое, изучающее, просмотровое, поисковое, ознакомительное и др.

Просмотровое чтение – предполагает получение общего представления о читаемом материале. Такое чтение имеет место при первичном ознакомлении материала с целью определить, есть ли в нем интересующая информация, и на основе этого принять решение читать его или нет. Скорость просмотрового чтения не должна быть ниже 500 слов в минуту, а учебные занятия должны быть направлены на формирование навыков и умений ориентироваться в логическо-смысловой структуре текста, умений извлекать и использовать материал текста источника в соответствии с конкретным коммуникативным заданием.

Ознакомительное чтение – представляет собой познающее чтение, при котором предметом внимания становится все речевое произведение без установки на получение определенной информации. Основная коммуникативная задача заключается в том, чтобы в результате быстрого прочтения всего текста извлечь содержащую в нем основную информацию. Темп ознакомительного чтения не должен быть ниже 180 слов в минуту. Для практики в этом виде чтения используются сравнительно длинные тексты, легкие в языковом отношении, содержащие не менее 25–30% избыточной, второстепенной информации.

Поисковое чтение ориентировано на чтение литературы по специальности.

В учебных условиях поисковое чтение выступает как упражнение, т.к. поиск той или иной информации, как правило, осуществляется по указанию преподавателя, поэтому оно обычно является сопутствующим компонентом при развитии других видов чтения.

Существует мнение, что не следует выделять слишком много видов информационного чтения и достаточно различать изучающее и поисковое чтение.

В англоязычной методике также выделяют несколько видов и умений чтения, связанных с использованием письменных текстов: *skimming* (определение основной темы и идеи текста); *scanning* (поиск конкретной информации в тексте); *reading for detail* (детальное понимание текста не только на уровне содержания, но и смысла).

Чтение тесно связано с видами речевой деятельности, и, прежде всего, с письмом, поскольку и чтение и письмо пользуется одной графической системой языка. При обучении иностранным языкам необходимо учитывать эту особенность и развивать чтение и письмо во взаимосвязи.

– Обучение письму

Письмо является продуктивной аналитико-синтетической деятельностью, связанной с порождением и фиксацией письменного текста. Оно возникло на базе звучащей речи, как способ сохранения речевых произведений во времени, как хранилище человеческих знаний и накопленного опыта, зеркало культуры и традиций каждой страны.

Известный российский литературовед Ю.М. Лотман утверждал, что при построении письменного текста необходимо следовать, как правило, определенной схеме: мотив, цель, предмет, адресат. Эта цепь логических звеньев отражается в семантико-синтаксической и лексико-грамматической структуре текста.

В методике письмо – это овладение студентами графической и орфографической системами иностранного языка для фиксации речевого и языкового материала в целях его лучшего запоминания и в качестве помощника в овладении устной речью и чтением. Термины «письмо» и «письменная речь» в методике не противопоставляются: «письмо» может включать в себя и письмо, как таковое, и письменную речь.

Ранее в программе по иностранному языку письмо упоминалось лишь как факультативное умение. Однако сегодня ситуация радикально изменилась, навыки письменной речи стали широко востребованы. Умения в области письменной речи обрели в современном мире статус наиболее профессионально значимых. Стремительное увеличение объемов и темпов обмена информацией, ускоренное развитие компьютерной связи – главного инструмента профессиональных контактов – вывели письменную коммуникацию на первый план.

Подводя итог сказанному, можно сделать следующие выводы:

Во-первых, коммуникативная компетенция является ведущей и стержневой, поскольку именно она лежит в основе всех других компетенций, а именно: информационной, социокультурной, социально-политической, а также готовности к образованию и саморазвитию.

Во-вторых, общепринятое толкование целей на современном этапе должно быть конкретизировано следующим образом:

1) практические и образовательные цели должны быть направлены на получение знаний;
2) развивающие цели можно соотнести с формированием межпредметных и надпредметных навыков и умений (информационных, коммуникативных, учебных), а также с развитием определенных мыслительных способностей, без которых невозможно эффективное применение полученных знаний с учетом поставленных задач и особенностей;

3) воспитательные цели – это кульминация образования, желаемый итог и набор компетенций, а также законов и норм поведения, сформированных на основе морально-ценностных установок личности.

В-третьих, эффективность усвоения знаний во многом зависит от степени эмоционально-чувственного воздействия. Чем больше чувств задействовано в процессе познания, тем прочнее ассоциации, которые определяют круг видения мира, глубину и точность его анализа.

Из всего многообразия существующих методов обучения объектом внимания в настоящей работе явились методы, которые относятся к числу интенсивных, т.е. обеспечивающих овладение языком в сжатые сроки, ориентированные преимущественно на обучение общению, использованию психических резервов личности и различных способов активизации учебной деятельности в процессе занятий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ю.Б. Кузьменкова «От традиций культуры к нормам речевого поведения». Москва, 2008 г.
2. К.В. Фокина «Методика преподавания иностранного языка». Москва, 2009 г.
3. А.Н. Щукин «Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам». Москва, 2010 г.