

© 1993 г.

Н.Е. ПОКРОВСКИЙ

КЛАССИКИ СОВРЕМЕННОЙ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ СОЦИОЛОГИИ

Осенью 1991 г. кафедра истории социологии Московского университета назначила меня преподавать основной курс истории современной социологии для студентов дневного и вечернего отделений. Разумеется, предложение подготовить и апробировать данный курс я получил приблизительно за год. Предыстория этого поручения такова.

История возникновения курса. С момента образования кафедры истории социологии на социологическом отделении философского факультета МГУ (1986) этот курс читался рядом преподавателей, которые охватывали в течение одного семестра (два лекционных часа в неделю) отдельные разделы предмета, наиболее соответствующие их специализации в области истории социологии. Несмотря на то, что подобная тактика планирования курса позволяла максимально использовать научный потенциал сотрудников кафедры на «коротких дистанциях», в целом курс грешил определенной фрагментарностью и несколько ложным энциклопедизмом — попытками рассказать обо всех персоналиях и течениях в современной западной социологии.

В качестве основы указанного общего курса коллективными усилиями своих сотрудников кафедра подготовила программу, которую можно было рассматривать в виде первого приближения к достижению цели — созданию стабильного курса по истории современной западной социологии. Программа также была сориентирована на всеохватный энциклопедизм.

Работа над подготовкой курса. С первых же шагов я основывался на нескольких принципах. (См. также авторское введение к программе). Первое. Курс должен давать студентам живое чувство становления и плюралистического развития социологии как живой и гуманистической социальной науки. Второе. Эта цель, в моем видении, могла быть достигнута только с помощью акцентирования личного, индивидуального компонента истории социологии, то есть путем создания «галереи» (термин условен) портретов наиболее крупных современных западных социологов, каждый из которых олицетворяет собой направление в социологии, ассоциируемое с его именем. При этом имелось в виду, что студенты приобретут представление о социологии, создававшейся и создающейся активно действующими учеными, в большинстве случаев не промышлявшими о собственных научных школах, а лишь реализовавшими свой социологический интерес и «социологическое воображение» (Ч.Р. Миллс). Третье. Большую роль в данном курсе должны были сыграть биографические материалы, а также то, что называется «социологией социологической науки», то есть анализ распространения социологического знания и

его социализации. Четвертое. В том или ином виде курс должен был основываться на оригинальных текстах, а не на «второисточниках», которых, кстати, тоже было не так уж много.

Исходя из всех перечисленных принципов, со временем возникло и название курса — «Классики современной теоретической социологии». Иногда возникают вопросы по поводу данной формулировки. Прежде всего спрашивают: почему «классики»? На каком основании вы включаете того или иного социолога в число «классиков»?

Действительно, титул «классик» сугубо условен. Но с другой стороны, все включенные в курс персоналии, на мой взгляд, могут являть собой не только выдающиеся теоретические достижения, но некую синкретичность социологического мировоззрения, следование принципам науки и преданность высоким профессиональным нормам. Почему же в таком случае не назвать их «классиками», даже если речь идет о ныне здравствующих социологах?

Несколько труднее обосновать безошибочность отбора персоналий для предлагаемой галереи классиков. Впрочем, я и не претендую на абсолютную полноту этой галереи, особенно в отношении того, что касается послевоенного периода развития западной социологии. Здесь вполне возможны иные включения (но не исключения!) персоналий. Однако поскольку, как известно, нельзя объять необъятное, имеет смысл ограничиться именно предложенным вариантом.

Главную методическую помощь при разработке курса оказала известная книга Джорджа Ритцера (Ritzer D. *Theoretical Sociology*. New York, 1988). При этом монография Ритцера, скорее всего, дала общий стимул для работы над курсом и повлияла на определение некоторых принципов трактовки тех или иных теоретических систем. Что же касается самой структуры курса и выделения «классических» фигур, то названная книга и предлагаемый курс в значительной мере расходятся (особенно по части анализа послевоенной социологии).

Осуществление курса. Начиная с осени 1991 г. данный курс читался для студентов дневного и вечернего отделений социологического факультета. Параллельно проводились еженедельные семинарские занятия. С первых же шагов осуществления программы стало ясно, что будет крайне трудно уложить предлагаемый материал в сетку учебных часов. Для решения этой проблемы была избрана следующая тактика.

Первые полтора месяца курс читается согласно первоначальному планированию (два часа в неделю). После того, как студенты «проникнутся» материалом и проявят интерес к предмету, им предлагается увеличить интенсивность занятий за счет введения одной дополнительной (факультативной!) лекции в неделю. В итоге этого объем курса увеличился на 75%, что, на мой взгляд, вполне отвечает поставленным задачам. Подобная тактика полностью себя оправдала, что послужило одним из свидетельств эффективности предложенной концептуальной схемы курса.

Основные проблемы и перспективы. Главная сложность в осуществлении программы курса проистекала из отсутствия (а) стабильного учебника, (б) первоисточников в виде оригинальных текстов или их русского перевода. Что касается первой проблемы, то в настоящее время кафедра истории социологии предполагает начать работу над стабильным учебником по истории социологии. Также планируется издать хрестоматию в 2-х томах по истории социологии.

Издания, несомненно, будут весьма полезными для студентов, слушающих данный курс. Однако очевидно и то, что обе учебные книги лишь отчасти «сопадут» с читаемым курсом.

Это ставит вопрос о создании учебника, полностью построенного на курсе «Классики современной теоретической социологии», и соответствующей хрестоматии. Первые шаги к решению этой задачи уже сделаны. Силами студентов и под моим научным руководством на социологическом факультете начато

периодическое издание альманаха «Рабочие тетради по истории и теории социологии» (М., МГУ, 1992; тираж 1 тыс. экз.), составленного из русских переводов текстов классиков социологии и различных зарубежных комментаторских материалов, а также аннотированных библиографий. Структура этих выпусков почти полностью соответствует структуре курса. В будущем планируется объединить все опубликованные материалы и после соответствующего редактирования издать их в виде хрестоматии. Примечательно, что значительную часть составительской работы и всю редакционно-издательскую работу по выпуску альманаха и распространению тиража выполняет группа студентов, специализирующаяся по истории социологии.

В заключение хотелось бы сказать вот о чем.

На нашем факультете с некоторых пор за читаемым мною курсом закрепилось определение: «альтернативный». Мне кажется, это не совсем верно. Я никогда не собирался создавать нечто «альтернативное», а лишь стремился изложить свой предмет в наиболее, на мой взгляд, доступном для студентов виде и в наиболее яркой форме, которая доступна мне. Хочу высказать предположение, что на нашей кафедре будет несколько курсов по истории теоретической социологии (возможно, конкурирующих друг с другом), и каждый преподаватель, назначаемый на чтение курса, будет знакомить студентов именно со своим индивидуальным видением предмета. Такой естественный плюрализм, как мне кажется, позволит в итоге наиболее полно воссоздать историю и современное состояние теоретической социологии.

Считаю своим долгом искренне поблагодарить коллег по кафедре истории социологии социологического факультета Московского университета, а также моих студентов, оказавших мне большую и очень доброжелательную помощь в работе над курсом лекций «Классики современной теоретической социологии».

Программа курса лекций

Вводные замечания. «Классики современной теоретической социологии» — так называется предлагаемый курс лекций. Его цель состоит в том, чтобы раскрыть панораму современной западной социологии в ее многообразии и сложности. В качестве конструирующего принципа построения курса выбран персонифицированный подход, заключающийся в том, чтобы создать галерею портретов крупнейших социологов и таким образом в целом проследить развитие социологической мысли на Западе.

Применение подобного принципа не есть проявление методической прихоти автора. Этот принцип отражает глубокое убеждение, согласно которому социология предназначается по самой первичной сути своей для диагностики проблем общества и реальных людей, живущих в нем, и осуществляет она эту миссию также с помощью реальных людей — ученых-социологов, обладающих всеми чертами интеллектуальной индивидуальности. Иначе говоря, курс истории социологии должен быть социологичен сам по себе. Это значит, что в нем должен обязательно присутствовать образ человека — творца научной теории, а не одни лишь «школы мысли», «направления», «понятия», «категории», «методики» и т.д.

Выбор персоналий для рассмотрения в рамках настоящего курса не претендует на универсальность, ибо, во-первых, понятие «классик социологии» относительно, а, во-вторых, ограничения данного курса по объему не позволили включить в него всех западных социологов, которые по праву могли бы на это претендовать. Несмотря на то, что в лекциях будут по возможности подчеркиваться и анализироваться «точки соприкосновения» социологии и гуманитарных наук, своей целью курс имеет собственно социологические исследования, причем по преимуществу теоретические, т.е. конструировавшие

научные картины социальной жизни в ее структурной и функциональной обобщенности. Что касается эмпирических исследований в различных социологических областях (исследований, также чрезвычайно разнообразных и интересных), то это предмет другого курса.

Рекомендуемый список литературы носит приблизительный характер и ни в коей мере не исчерпывает всего того, что можно прочесть по указанным темам в наших библиотеках. Кроме того, в настоящий момент ряд издательств подготавливает к печати хрестоматии и иные публикации первоисточников по западной социологии, которые в будущем следует активно использовать для освоения этого курса.

Н. ПОКРОВСКИЙ

ПЛАН

Тема 1. Формирование классической социологии. Эмиль Дюркгейм. Макс Вебер — 2 ч.

Тема 2. Роберт Парк — 2 ч.

Тема 3. Джордж Герберт Мид — 2 ч.

Тема 4. Толкотт Парсонс — 4 ч.

Тема 5. Роберт Мертон — 2 ч.

Тема 6. Питирим Сорокин — 2 ч.

Тема 7. Альфред Шюц — 4 ч.

Тема 8. Эдвард Тирикьян — 4 ч.

Тема 9. Теодор Адорно — 4 ч.

Тема 10. Эрих Фромм — 4 ч.

Тема 11. Дэвид Рисмен — 2 ч.

Тема 12. Чарлз Райт Миллс — 2 ч.

Тема 13. Б.Ф. Скиннер — 2 ч.

Тема 14. Джон Нэсбитт — 2 ч.

Тема 15. Современная западная социология на пороге XXI века — 2 ч.

Итого: 38 ч.

Тема 1. Формирование классической социологии. Эмиль Дюркгейм. Макс Вебер

Понятие теоретической и эмпирической социологии. Социологическое мышление и социологическая культура. Что может социология и каково ее место в современном общественном сознании. Различные «истории» социологии (история социологической мысли, «научная» история социологии, функциональная история, социологическая история социологии и др.).

Эмиль Дюркгейм (1858—1917) — социологизм как мировоззрение. Определение общества как особой реальности и его противоположность биологическим структурам. Предмет социологии и понятие социального факта. Реализм, рационализм, детерминизм методов построения эмпирического исследования. «Социальные факты — это вещи.» Структура социологической науки: (1) социальная морфология, (2) социальная физиология, (3) общая социология. Общество как нормативная система. Социальная функция. Роль социальных институтов. Теория «общественного разделения труда». Идея «коллективного сознания» и социальный реализм Дюркгейма. Социальная норма и патология. Понятие «аномии». Исследование самоубийства. Дюркгейм и социология религии. Категория «священного». Структурно-исторический подход к изучению морали.

Макс Вебер (1864—1920) — понимающая социология и теория социального действия. Немецкая историческая школа и философия неокантианства («науки о

природе» и «науки о культуре»), «философия жизни» В. Дильтея, социология Г. Зиммеля — идейная среда формирования мировоззрения Вебера. Конструирование Вебером предмета социологии и структуры социологической теории. Понятие социальной реальности и место в ней социального действия. Типы социальных действий. Параметры объективности социологического исследования. «Свобода от ценностей» как требование беспредпосылочности социологической теории. «Интерес эпохи». Категория «идеального типа» и ее применение в социально-исторических исследованиях. Соотношение «понимания» и «объяснения». Сравнительно-историческая социология М. Вебера и ее влияние на эмпирические исследования. Наблюдение, интерпретация, конструирование «идеального типа», «понимание» мотивов, определение причин. Теория исторически прогрессирующей рациональности и понятие «бюрократии». Хозяйство и общество. Протестантская хозяйственная этика и генезис капитализма. Исследование «хозяйственной» роли мировых религий. Становление социологии религии.

Тема 2. Роберт Парк

Роберт Эзра Парк (1884—1944) — теория социальной экологии и урбанистика. Традиции позитивистской социологии в теории Парка. Образцы коллективного поведения как предмет социологии. Формирование моделей массового поведения и его социобиологическая детерминированность. Глубинный «биотический» уровень социального поведения, определяющий общественное развитие. Функции конкуренции и ее многообразные формы. Борьба за выживание, конфликт, адаптация, ассимиляция. Четыре стадии любой социальной организации: экологическая (пространственная, физическая, интеракционистская), экономическая, политическая и культурная. Постепенное продвижение к культурной стадии и ограничение биотической стихии. Достижение ступени «соревновательной кооперации» и «согласия». Понятие общества как «взаимодействия». Социологическое содержание миграции и ее социально-экологическая роль в формировании экономического «уровня» общественной структуры. Осуществление социального контроля. Социальная маргинальность.

Социальная экология Парка — основа эмпирических исследований локальных городских сообществ, осуществленных Э. Берджессом и другими представителями чикагской школы.

Тема 3. Джордж Герберт Мид

Джордж Герберт Мид (1863—1931) — основатель «символического интеракционизма». Идейная близость Мида к Уильяму Джемсу и Джону Дьюи — крупнейшим американским прагматистам. Понятие социального «акта» — исходной посылки воссоздания реальности субъектом. Соотношение между индивидом как «чисто субъективным Я» и индивидом как «социальным Я». Индивидуальные «перспективы» восприятия социальных объектов и их взаимодействие с субъективным Я. Перспектива и социальный символ. Множественность взаимодействующих «перспектив» Я и их символическое значение. «Социальность» общества и личности. Межиндивидуальные общения как основа социально-психологической концепции Мида. Совокупность взаимодействий, формирующая общество. Значение индивидуального социального действия. «Слой» значений и роль «обобщенного другого». Подсистемы в структуре «Я». «I» — автономное социализированное сознание человека, спонтанность, иррациональность. «Me» — совокупность внешних общественных требований и ожиданий, касающихся индивида. Баланс и дисбаланс между этими двумя подсистемами. Близость Мида к фрейдистской теории структуры личности.

Тема 4. Толкотт Парсонс

Толкотт Парсонс (1902—1979) — «структурно-функциональный анализ». Системность в биологических и этнографических исследованиях. Биологический и социальный организм. Формирование концепции «социального действия» и ее роль в построении функционалистской социологической теории. Стабилизационная направленность структурного функционалистского подхода Парсонса. Структура «элементарного» действия: агент действия, цель, интеграция, нормативная ориентация. Мотивация действия. Язык как система действия. Понятия «социальной системы», «функции», «структуры». Системы, подсистемы и иерархичность систем. Разнообразие социальных «подсистем» (экономическая, политическая, правовая, религиозная, моральная, социализационная). Принцип функциональной специализации подсистем. Взаимодействие подсистем. «Вход» в систему и «выход» из нее. Обобщенные эквиваленты и символические посредники (язык, эмоциональный строй личности, власть, ценностные ориентации). Дифференциация как основа эволюционного учения Парсонса. Развитие общества в направлении «обобщенной адаптивной способности». Дифференциация и усложнение эволюционных систем. Мировоззренческое значение структурно-функциональной социологии Парсонса и ее глубокое влияние на все последующее развитие этой обществоведческой дисциплины.

Тема 5. Роберт Мертон

Роберт Кинг Мертон (р. 1911) — социологический функционализм. Типы социологических теорий. Системный подход в истории социологии. Социологические теории среднего уровня. Открытые и скрытые социальные функции. Социальная теория и эмпирические исследования. Социальная структура и аномия. Бюрократические структуры и личность. Роль интеллектуалов в бюрократических структурах. Теория референтных групп. Социология знания. Парадигма социологии знания. Социальный конфликт в социологической теории. «Внешний» и «внутренний» наблюдатель в исследовании. Социальный и культурологический контекст науки. Взаимодействие науки и технологии. Нормативная структура знания. Пурианизм и теория науки. Наука и социальная упорядоченность. Процесс «оценки» в науке. Параметры оценки эффективности научных исследований. Система стимулирования научных исследований. Научные приоритеты. Структуры поведения ученых. Социология личности ученого.

Тема 6. Питирим Сорокин

Питирим Сорокин (1889—1968) — «интегральная социологическая система». Российский период творчества П. Сорокина. Экономический, статистический и социологический анализ общественных явлений. Системный подход к социальным феноменам. Роль П. Сорокина в организации социологического образования в России. Американский период творчества П. Сорокина. «Аналитическая» теория и ее содержание. Применение количественного анализа в «измерении» социологических объектов. Шкалы измерений П. Сорокина. Синтез бихевиористских, эмпирических и естественнонаучных методов. Концепция «социального поведения» и «взаимодействия». Теория «социальной стратификации» и «социальной мобильности». Интегральная модель общества в социологии П. Сорокина. Общество как система систем и взаимодействующие группы. Структурный «стиль» культуры. Идея культурного цикла и социодинамика культуры.

Тема 7. Альфред Шюц

Альфред Шюц (1889—1959) — «феноменологическая социология». Основы феноменологического анализа Эдмунда Гуссерля («чистое мышление», «экология», «интенциональность», «эпоха», «интерсубъективность», «жизненный

мир»). Концепция понимающей социологии. Поток субъективных социальных переживаний и его связь с жизненным миром личности. Процесс становления объективных форм социальной жизни как концентрация индивидуального опыта личности. «Повседневность», коммуникация индивидов, преодоление одиночества. «Миры опыта» и «когнитивные стили» освоения феноменологической реальности.

Тема 8. Эдвард Тирикьян

Эдвард Тирикьян (р. 1929) — экзистенциальная социология. Основные идеи экзистенциализма Ж.П. Сартра и экзистенциальной феноменологии М. Мерло-Понти. Попытка Э. Тирикьяна феноменологизировать социальную реальность («глобальный феномен интересубъективности») и отождествить ее с социально-психологической реальностью. Мораль как источник социального прогресса. Религиозный фактор формирования социальной жизни. Соотношение социологии, культурной антропологии и истории. «Прошлое» как становление. Культура и структурные «срезы» общественной жизни. Корреляция структур личности и культуры. Социальное и «социетальное». Значение «кризиса» в процессе изменения социальной системы. Теория модернизации и культурного плюрализма. Шкалы прогнозирования и ее эколого-урбанистические параметры.

Тема 9. Теодор Адорно

Теодор Адорно (1903—1969) — «Франкфуртская школа неомарксизма». Основные идеи «критической теории общества» М. Хоркхаймера. Критика позитивизма и «научной» социологии. Понятия рациональной тотальности и рационализации как основы «просвещения». Роль социологии искусства и культуры в трактовке социальных процессов в целом. «Овеществление» и «фетишизация». Неомарксистская теория истории и социологии. Теория «неудавшейся цивилизации»: нарастание отчуждения и «буржуазности», противостоящих природе. Развитие цивилизации как усиление социального безумия, утрата свободы, «фашизм». Понятие «позднего» капитализма и связанные с ним новые формы отчуждения. Элитарные формы культуры. Апология авангарда в искусстве. Значение концепции «авторитарной личности» для эмпирических исследований, проведенных Адорно. Методологические аспекты социологии Адорно. Критика научной генерализации как «апологетики». Невозможность истинности «целого» и любого теоретического понятия. Эстетическая альтернатива отчуждению и рациональности.

Тема 10. Эрих Фромм

Эрих Фромм (1890—1980) — «гуманистический неофрейдизм». Развитие радикальных социально-критических сторон идейного наследия З. Фрейда. Фрейдистская теория структуры личности. Неофрейдизм и его характерные черты. Сущность «человеческой природы», «социального характера» и социально-бессознательного. Протестантизм, капитализм и «бегство от свободы*». Концепция отчуждения и одиночества в социологии Фромма. Сущность религии и проект создания гуманистической религии. Теория любви как глубинного выражения человеческого Я. Проект создания гуманистического социалистического общества «с человеческим лицом».

Тема 11. Дэвид Рисмен

Дэвид Рисмен (р. 1909) — социально-психологическая ориентация в социологии личности. Разработка теории «социального характера». Три типа личностной ориентации («традиционно-ориентированный», «изнутри-ориентированный», «извне-ориентированный»). Теория социальной конформности и ее объективная

близость к социально-критическим общественным движениям «новых левых». Проблема одиночества в интерпретации Рисмена. Массовые коммуникации и их роль в формировании «одиноким толпы». Сложная диалектика взаимодействия трех типов личностных ориентаций. Антибюрократическая направленность социальной типологии Д. Рисмена.

Тема 12. Чарлз Райт Миллс

Чарлз Райт Миллс (1916—1962) — леворадикальная критическая социология. Антикапиталистическая направленность теории Миллса. Роль критически мыслящей научно-гуманитарной интеллигенции в изменении социальной структуры. Принцип «социологического воображения» как основа социально-конструктивной функции социолога в современном обществе. Понятие «властвующей элиты» — единство промышленных, политических и военно-бюрократических кругов. Критика Миллсом марксистской классовой социологии. Отрицание им теоретической методологии социальных исследований.

Тема 13. Б.Ф.Скиннер

Беррес Фредерик Скиннер (р. 1904) — современная «бихевиористская социология». Значение классического бихевиоризма Дж. Б. Уотсона и его влияние на социологию. Распространение методов изучения поведения животных на исследование социальных групп. Программированное обучение и его теоретические основы. «Наука человеческого поведения». Отождествление коллективных форм поведения животных и людей. «Оперативное» поведение и его социально-психологическое «подкрепление» в виде взаимовыгодных отношений индивидов. Рассмотрение общества как частного случая воплощения бихевиористской модели. Отрицание автономности личности и акцентирование прямого и косвенного социального контроля. Спонтанность и несистематизированность социального контроля и его принудительность. Противопоставление социальной анархии и системы регулируемого поведения в замкнутых социальных ячейках — общинах. «Система позитивного подкрепления через поведение».

Тема 14. Джон Нэсбитт

Джон Нэсбитт — «корпоративная футурологическая Социология». Взгляд на XXI век как на общество «новых корпораций». Переход от индустриализации к информационным технологиям, от традиционного техницизма — к новейшим экологичным и ресурсосберегающим технологиям, от национальных экономик — к транснациональному хозяйству, от централизации — к децентрализации, от институционализированной помощи — к экономической самостоятельности. «Корпоративный» и «организационный» оптимизм прогностики Нэсбитта.

Тема 15. Современная западная социология на пороге XXI века

Традиции классической социологии XX века в их противоречивом развитии. Попытки социологии найти свое место в системе современных общественных институтов. Социология, частный бизнес, университеты — функция со многими неизвестными. Теоретические затруднения социологии и невозможность создать интегральную систему социального знания и управления. Соперничество количественных и качественных методологий. «Измерение» или «понимание» — невозможность разрешения этой дилеммы. Перспективы самой гуманной из социально-гуманитарных наук.

ЛИТЕРАТУРА

Тема 1. Формирование классической социологии. Эмил Дюркгейм. Макс Вебер
Социология. М.: Мысль, 1990,
Американская социология. М., 1972;
Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. Метод социологии. М., 1991.

Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. Одесса, 1900.
Дюркгейм Э. Самоубийство. СПб., 1912.
Остова Е.В. Социология Э. Дюркгейма. М., 1979.
Вебер М. Город. Пг., 1923.
Вебер М. История хозяйства. Пг., 1923.
Вебер М. Типы господства // Зомбарт Б. Социология. Л., 1926.
Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
История буржуазной социологии XX — начала XX века. М., 1979.
Давыдов Ю.Л. Социология Макса Вебера // Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
Гайденко П.П., Давыдов Ю.Н. История и рациональность. М., 1991.

Тема 2. Роберт Парк

Аллихвердян С. Д. Неопозитивизм в современной социологии. Ереван, 1964.
Андреева Г.М. Современная буржуазная эмпирическая социология. М., 1965.
Кон И.С. Позитивизм в социологии. М., 1964.

Тема 3. Джордж Герберт Мид

Беккер Г., Бесков А. Современная социологическая теория. М., 1961. Ионин. Л.Г. Понимающая социология. М., 1979.
Критика современной буржуазной теоретической социологии. М., 1977.

Тема 4. Толкотт Парсонс

Американская социология сегодня. Перспективы. Проблемы. Методы. М., 1972.
Критика теории «социального действия» Т. Парсонса. ИНИОН АН СССР. М., 1982.
Бакурин Б.Ф., Ионин Л.Г., Колмогоров М.С. Теоретическая социология США сегодня. М., 1978.
Социология и современность. Т. 2. М., 1977.

Тема 5. Роберт Мертон

Мертон Р. Социальная структура и аномия // Социология преступности. М., 1967.
Социология сегодня: проблемы и перспективы. (Р. Мертон и др.) М., 1965.
Мертон Р. Явные и латентные функции // Структурно-функциональный анализ и социология. Вып. 1. М., 1968:
Мертон Р. Социальная структура и аномия // Социол. исслед. 1992. № 2—4.
Американская социология сегодня. М., 1972.
Беккер Б.Ф., Босков А. Современная социология сегодня. М., 1961. Покровский Н.Е. Одиннадцать заповедей функционализма Роберта Мертона // Социол. исслед. 1992. № 2.
Покровский Н.Е. Ранний вечер на утренних холмах // Там же, № 6.

Тема 6. Питирим Сорокин

Сорокин П.А. Вопросы правления. Пг., 1919.
Сорокин П.А. Система социологии. Т. 1-2. Пг., 1920.
Сорокин П.А. Голод и идеология общества // Квинтэссенция. М., 1990.
Сорокин П.А. Горькая жатва Марса // Новое время. 1990. 30 нояб.
Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.
Сорокин П.А. Дальняя дорога. М.: Терра, 1992.
Голосенко И. А. Философия истории Питирима Сорокина // Новая и новейшая история. 1966. № 4.
Голосенко И. А. Питирим Сорокин: судьба и труды. Сыктывкар, 1991. Р. Мертон о П. Сорокине // Социол. исслед. 1992. М 10.

Тема 7. Альфред Шюц

Шюц А. Структура повседневного мышления // Социол. исслед. 1988. № 2.
Ионин Л.Г. Понимающая социология. М., 1979.

Критика современной буржуазной теоретической социологии. М., 1977.

Тема 8. Эдвард Тирикьян

Критика современной буржуазной теоретической социологии. М., 1977.

Тема 9. Теодор Адорно

Давыдов Ю.Л. Критика социально-философских воззрений франкфуртской школы. М., 1977.
Баталов Э.Я. Философия бунта. М., 1975.
Неомарксизм и проблемы социологии культуры. М., 1977.

Тема 10. Эрих Фромм

Фромм Э. Иметь или быть? М., 1988.
Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1989.
Фромм Э. Искусство любви. М., 1990.
Добренское В.И. Неофрейдизм в поисках истины. М., 1974.

Тема 13. Б.Ф. Скиннер

- Skinner B.F. The Behavior of Organism: An Experimental Analysis. New York, 1938.
Skinner B.F. Walden II. New York, 1948.
Skinner B.F. Science and Human Behavior. New York, 1956.
Skinner B.F. Beyond Freedom and Dignity. New York, 1971.
Skinner B.F. Reflections on Behaviorism and Society. New York., 1978.
Shinner B.F. Matter of Consequences: Part Three of an Autobiography. New York, 1983.

Тема 14. Джон Нэсбитт

- Нэсбитт Дж., Эбурден Э. Что нас ждет в 90-е годы. Мегатенденцин. Год 2000. М., 1992.
Naisbut J. Megatrends. Ten New Directions Transforming Our Lives. New York, 1984.

Тема 15. Современная западная социология на пороге XXI века

- Буржуазная социология на исходе XX века. Критика новейших тенденций. М., 1986.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

1. Э. Дюркгейм и понятие «социологизма».
2. В чем смысл тезиса Э. Дюркгейма: «Социальные факты — это вещи».
3. Понятие социальной солидарности у Э. Дюркгейма.
4. Аномия и разделение труда у Э. Дюркгейма.
5. Общезначимость «наук о культуре» у М. Вебера. «Свобода от ценностей».
6. Понятие «идеального типа» у М. Вебера. Рациональность. Бюрократия.
7. Веберовская концепция «понимания» как социологического метода.
8. М. Вебер о «социальном действии». Структура социального действия.
9. Понятие «биотического» у Р. Парка. Чикагская школа.
10. Принципы социальной экологии в социологии Р. Парка.
11. Социология города и принципы зонирования у Р. Парка.
12. Дж. Г. Мид и американский прагматизм.
13. Понятие социального акта у Дж. Г. Мида.
14. Структура «I» и «Me» в социологии Дж. Г. Мида.
15. Почему социология Мида именуется «символическим интеракционизмом»?
16. Биологические и социологические предпосылки структурного функционализма Т. Парсонса.
17. Парсонс о социальном действии. Структура социального действия.
18. Принцип AGIL в социологии Т. Парсонса.
19. Системный подход в социологическом мировоззрении Т. Парсонса.
20. Принципы научности в социологии Р. Мертона.
21. Одиннадцать постулатов функционализма Р. Мертона.
22. Понятие «функции» в социологии Р. Мертона.
23. Трактовка аномии у Э. Дюркгейма, Т. Парсонса, Р. Мертона.
24. Положения «интегративной социологии» П. Сорокина.
25. Система социально-культурных феноменов в социологии П. Сорокина.
26. Концепция социальной динамики и социальной мобильности у П. Сорокина.
27. Гуманистические принципы и цели социологии П. Сорокина.
28. Основы феноменологического анализа.
29. Понятие «жизненного мира» у Э. Гуссерля и А. Шюца.
30. Что такое «повседневность» в социологии А. Шюца. Когнитивные стили.
31. Интерсубъективность и коммуникация в трактовке А. Шюца.
32. Экзистенциализм и социология. Принципы экзистенциалистского мышления.
33. Феноменология и социология М. Мерло-Понти.
34. Синтез социологизма и экзистенциализма в творчестве «раннего» Тирикьяна.
35. Глобальные культурные феномены в социологии Э. Тирикьяна.
36. Франкфуртская школа в социологии. Периодизация развития этого направления в социологии.
37. Понятия рациональности и просвещения у Т. Адорно.
38. Критика «буржуазности» и отчуждения представителями франкфуртской школы.
39. Гуманизм социологии Э. Фромма.
40. Феномен человека в классическом психоанализе и у Э. Фромма.
41. Концепция обладания, бытия, свободы и любви в социологии Э. Фромма.
42. Теория «социального характера» Э. Фромма.
43. Теория «социального характера» Д. Рисмена.
44. Типология социального характера личности в «Одинокой толпе» Д. Рисмена.
45. Ч.Р. Миллс о социологическом воображении.
46. Теория властвующей элиты Ч.Р. Миллса.
47. Социологический бихевиоризм от Дж. Г. Мида до Б.Ф. Скиннера.

48. Поведение животных и поведение человека в социологической трактовке Б.Ф. Скиннера.
49. Бихевиористская утопия «Уолден II» Б.Ф. Скиннера.
50. Корпоративная футурологическая социология Дж. Нэсбитта.
51. Коммуникации, рабочие места, транснациональность в прогностической концепции Дж. Нэсбитта.

СПИСОК ТЕМ ДЛЯ ПИСЬМЕННОГО РЕФЕРАТА ТВОРЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Структурный функционализм Т. Парсонса. Понятия «функции», «структуры», «системы».
2. Принцип AGIL у Т. Парсонса.
3. Четыре функции социальной системы в социологии Т. Парсонса.
4. Как и за что Р. Мертон критиковал Т. Парсонса?
5. Понятие «аномии» у Э. Дюркгейма, Т. Парсонса и Р. Мертона.
6. Дать расширенные комментарии статьи Т. Парсонса в кн. «Американская социология. Перспективы. Проблемы. Методы». М., 1972.
7. Может ли структурный функционализм быть эффективным методом истолкования социальной действительности? Дайте свои примеры., проанализируйте их, докажите правильность Вашего мнения.
8. Дж. Г. Мид и символический интеракционизм. Что такое «интеракция»? Символ? Диалектика становления личности по Миду.
9. Дать подробную характеристику основным понятиям социологии Дж. Р. Мида: Я, Мы, Другой, Обобщенный другой.
10. «Драматическая» модель символического интеракционизма И. Гоффмана.
11. Понятие игры в социологии.
12. Принципы феноменологии и их применение в социальной философии и социологии. Что значит быть «феноменологом» в философии и социологии?
13. «Жизненный мир» — интерпретации, значения, социологический смысл этого феноменологического понятия. Дайте примеры своего «жизненного мира».
14. А. Шюц и проблема «интерсубъективности». Попытайтесь применить метод Шюца к объяснению реальных феноменов общения.
15. Может ли быть социальная реальность множественной? Если да, то как это надо понимать? Примеры, их интерпретация.
16. Общество как тотальность (франкфуртская школа).
17. Почему диалектика «франкфуртцев» носила негативный характер? Всегда ли в социологии «негативный» означает социально отрицательный?
18. Радикализм, авангард в культуре, «массовое общество». Дайте социологическую интерпретацию этих понятий на близких Вам примерах из социальной действительности.
19. «Иметь или быть» — как Э. Фромм решал эту альтернативу и почему? Обоснуйте Ваше собственное решение данной проблемы.
20. Любовь как предмет социологической интерпретации. Э. Фромм. «Искусство любить».
21. Почему человек бежит от свободы? (по книге Э. Фромма).
22. Теория «одномерной личности» Г. Маркузе. Как надо понимать «одномерность» в современном мире? Опишите социологическую модель «одномерного» человека.

Экзаменационный реферат должен показать знание студентом основных понятий современной социологии, крупнейших современных школ в социологии, соответствующих публикаций. Особое значение придается самостоятельности суждений, новым примерам, проработке книг и публикаций (особенно на иностранных языках), выходящих за рамки приведенного списка литературы.

При комментировании того или иного первоисточника следует избегать прямого конспектирования текста, а сосредоточить внимание именно на «комментировании», т.е. на изложении собственных взглядов по поводу рассматриваемых первоисточников (в том случае, если темой реферата выбрано комментирование текста).

Каждый реферат должен иметь четкую структуру. В начале текста дается план с разбивкой на разделы и подразделы, которым соответствуют заголовки и подзаголовки в тексте. Реферат открывается введением (постановка задачи, ограничение темы и т.д.). Основная часть поэтапно раскрывает тему реферата. В заключении подводится итог рассмотрения темы, высказываются соображения о ее возможном развитии. В обязательном порядке приводится список использованной литературы. (Цитирование в тексте ведется по общепринятым правилам со ссылками на данный список.)

Высоко оцениваются иные формы построения реферата, которые отражают индивидуальный подход студента к освоению и пониманию темы.

Объем реферата должен быть не менее 10—12 страниц. Приветствуется оформление текста в виде напечатанного на машинке через два интервала, если машинописная работа выполнена самим студентом. За подготовку текста реферата на компьютере студент получает авансом один экзаменационный балл.

В ходе экзамена-собеседования экзаменатор ведет со студентом детальное обсуждение текста, дополнительно выясняет понимание студентом тех или иных аспектов темы и ее соотношения с другими тенденциями в современной социологии.