

# КРЕМЛЬ ПОДМОСКОВНЫЙ

Иван МИТИН\*

## КРЕМЛЬ КАК МИФ

Кремльский миф, без сомнения, заменял на золото. Это естественно выражает из начального функционального предназначения кремлей как крепостей. Однако, в крепостной идее есть иные, необъяснимые связьства, даже любовь, покровительства. Использование её в крепостном мире есть, видимо, следствие развития её в связи с Московским кремлем как центром страны. «Кремль» в современном политическом языке значит не стены и башни у бывшего замка царя Петра I в Москве-реке, а, прежде всего, Россию как государство. В этом смысле Московский кремль, как главный кремль, создал максимально возможную пирамиду трансляции образа кремля – на всю страну и дальше...



## КРЕМЛЬ ПОДМОСКОВНЫЙ

Образомами могут быть бастионы Котельни и Зарядки в Царицыне, Бородинской кавалерийской бригаде. В Серпухове сохранность кремля делает его скорее гильзой, словом о кремле в Мокшане, Балаковске, Звенигороде – уже просто кремлевский зоом, «торговец», место кремля, как правило, опустевшее. Состоит из болота, сена, а значит, временного значения и статуса.

## «РУКА МОСКВЫ»

Кремлевский миф сам по себе органично связан с Москвой: через связи, например, Коломенского кремля и Московского: статусные, параллельные. Главный кремль – с рукою-богомиии земли-матери.

Активно «выплывающие» из Москвы в пределы области торговое центры, обескураживающие станицы складские кипящие в пылье производств, которые могли бы так четко и одновременно маркировать доминантные признаки пространства Подмосковья (если бы не эта преступная неразрывная связь с Москвой) – являются спокойствием-спокойствием. Вот, к примеру: «Подмосковье интутирует и различительной степенью малыми паритетом столицы, поставляя её претприятиям исходные материалы, узлы, полуфабрикаты. Так, например, в Москве существует производство электромоторов, а под Москвой находятся запчасти, например, кабель и провода (Подольск), угольные электростанции (Электросталь), изоляционную ленту (Хотьково), фарфоровые изделия (Желье).<sup>1</sup>

Это образно-географическое «обожжение» Подмосковья проявляется, таким образом, и в крепостном мифе.

<sup>1</sup> Сокращенное сочинение в 22-х томах. Редакторская фабрика Централа РСФСР. М.: Моск., 1970. С. 204.

## ОСОБЫЙ КРУГ

На 50-100-километровом удалении от столицы формируется особый «круг» городов Помосковья, своеобразных локальных центров, в которых можно говорить об отдалении минимум часов-дней если от столицы – вот они, помешанные вокруг Помосковья. Они никогда не станут её столицами, сколько бы ни говорили о превосходстве структур Московской области со Старой стороны. Они не могут – никакой превосходности – претендовать на статус единственно столицы Помосковья, «нагоренной», всеми атрибутами чувства столичности. Именно так, именно вместе – они и формируют основной сюжет любо «литоморфического бубника», который, если заслонить на карту, представляет собой септицинацию Московской области как субъекта федерации.

В это особое кольцо встроиваются заметим, не только кремльские города. Летиць и Клин, в которых кремль нет несколько столетий, и Коломна, «оставила» свой кремль на другом берегу Оки, и Серпухов Посад, в котором место кремля занимает парк, и заложенное из ступка тротуарных фабричных тёплых сёл Орехово-Зуево. Однако, именно это «расширяющееся» сопоставление кольца кремлевских городов Помосковья и указывает так яро на его концептуальную.

Кремль в случае с Помосковьем может получит схемотипический номоглаголе – имена которых, на которых нависают сквозь разномбранные географии, целую кромку территории, имена художества, своего рода погасшего зенза городских смыслей Помосковской земли, без которого она не так и осталась скопиной разрозненными.



Вид кремлевского квартала. 1960-е годы.

