

А. В. Нагорная

ОНКОДИСКУРС

ФОРМАЦИИ

•

ФОРМЫ

•

ФОРМАТЫ



URSS

МОСКВА

Нагорная Александра Викторовна

Онкодискурс: Формации, формы, форматы. — М.: ЛЕНАНД, 2023. — 240 с.

В данной работе обосновывается необходимость создания отдельной области дискурсивных исследований, посвященной анализу способов публичного обсуждения онкологических заболеваний, и вводится понятие «онкодискурс». Онкодискурс определяется как сложноструктурированное гетерогенное мультимодальное коммуникативное пространство, конструируемое вокруг темы онкологических, преимущественно злокачественных, заболеваний. В работе обсуждаются общие принципы его организации, выявляются факторы, способствовавшие становлению и эволюции онкодискурсивных формаций, определяются векторы развития современного онкодискурса, рассматриваются наиболее актуальные его формы, исследуется возможность репрезентации онкозаболеваний не только в вербальном, но и в визуальном, аудиальном, мультимедийном и других форматах.

В книге представлен опыт проведения социально значимого исследования, выполненного в широком междисциплинарном контексте. Работа может представлять интерес как для лингвистов, так и для представителей других гуманитарных наук (философов, социологов, культурологов, политологов, психологов и др.), а также врачей, занимающихся проблемами создания пациентоориентированной медицины.

Рецензенты:

ведущий научный сотрудник и руководитель Центра эмерджентных практик ИНИОН РАН, д-р филол. наук, доц. *Л. Р. Комалова*;
проф. кафедры иностранных языков, межкультурной коммуникации и перевода Пермского национального исследовательского политехнического университета, д-р филол. наук, проф. *Н. М. Нестерова*

ООО «ЛЕНАНД». 117312, Москва, пр-т Шестидесятилетия Октября, д. 11А, стр. 11.

Формат 60×90/16. Печ. л. 15. Подписано в печать 27.10.2023. Зак. № 194170.

Отпечатано в АО «Т 8 Издательские Технологии».

109316, Москва, Волгоградский проспект, д. 42, корп. 5.

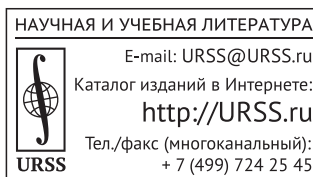
ISBN 978–5–9710–9950–5

© ЛЕНАНД, 2023

36133 ID 305041



9 785971 099505



Все права защищены. Никакая часть настоящей книги не может быть воспроизведена или передана в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, будь то электронные или механические, включая фотокопирование и запись на магнитный носитель, а также размещение в Интернете, если на то нет письменного разрешения владельца.