

ВИЗАНТИЙСКИЙ
ВРЕМЕННОК
—
BYZANTINA ХРОНИКА

Том 102

2018

Редактор тома
академик РАН И.П. МЕДВЕДЕВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
2019

УДК 94(100)«653»
ББК 63.3(0)4
В42

Рецензенты

доктор исторических наук А.В. ПОДОСИНОВ,
доктор исторических наук И.С. ФИЛИППОВ

Ежегодник основан

академиком Василием Григорьевичем ВАСИЛЬЕВСКИМ
в 1894 году

Византийский временник = BYZANTINA XRONIKA / Ин-т всеобщей истории РАН; исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова; Национальный комитет византинистов Российской Федерации. — М. : Издательство Московского университета, 1894—. ISSN 0132–3776.

Т. 102: 2018 / Ред. И.П. Медведев. — 2019. — 376 с.; ил. — ISBN 978-5-19-011360-0.

В предлагаемом вниманию читателя очередном томе старейшего академического ежегодника представлены работы по различным проблемам истории и культуры Византии и сопредельных стран. В центре внимания авторов тома проблемы военного строительства империи, церковно-политическая организация Византии и ее соседей, представления христианских авторов о библейской истории и хронологии. Концептуальный характер носит статья Р.М. Шукурова, где впервые в мировой науке сделана попытка дать обобщающую характеристику образа Персии и персов в культурной памяти византийцев и их восприятии современного мира. В традиционном искусствоведческом разделе обращает на себя внимание работа А.В. Захаровой и С.В. Мальцевой, которая вводит в оборот архивные данные, позволяющие уточнить наши представления о частично утраченных культурных памятниках грузинских земель, ныне входящих в состав Турции.

Для специалистов и широкого круга читателей, интересующихся историей Византии и ее многовековых связей с окружающим миром.

ISBN 978-5-19-011360-0

© Институт всеобщей истории РАН, 2019

© Коллектив авторов, 2019

© Издательство Московского университета, 2019

СОСТАВ РЕДКОЛЛЕГИИ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

- Сергей Павлович КАРПОВ** (ответственный редактор) — академик РАН, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории Средних веков Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова;
- Игорь Павлович МЕДВЕДЕВ** (зам. ответственного редактора) — академик РАН, доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник отдела всеобщей истории Санкт-Петербургского института истории РАН;
- Михаил Вадимович БИБИКОВ** (зам. ответственного редактора) — доктор исторических наук, профессор, заведующий отделом истории Византии и восточно-христианской культуры Института всеобщей истории РАН (Москва);
- Леонид Андреевич БЕЛЯЕВ** — член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, заведующий отделом археологии Московской Руси Института археологии РАН (Москва), главный редактор журнала «Российская археология»;
- Вера Николаевна ЗАЛЕСКАЯ** — доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник Государственного Эрмитажа (Санкт-Петербург);
- Галина Евгеньевна ЛЕБЕДЕВА** — доктор исторических наук, профессор кафедры истории Средних веков Института истории Санкт-Петербургского государственного университета;
- Кирилл Александрович МАКСИМОВИЧ** — доктор филологических наук, научный сотрудник Геттингенской Академии наук, проект «Исследование и издание источников византийского права» (Университет им. Иоганна Вольфганга Гете, Франкфурт-на-Майне, ФРГ);
- Мargarита Адольфовна ПОЛЯКОВСКАЯ** — доктор исторических наук, профессор кафедры истории древнего мира и Средних веков Института гуманитарных наук и искусств Уральского федерального университета (Екатеринбург);
- Ольга Сигизмундовна ПОПОВА** — доктор искусствоведения, профессор кафедры всеобщей истории искусства исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова;
- Владимир Валентинович СЕДОВ** — член-корреспондент РАН, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник Института археологии РАН (Москва), заведующий кафедрой истории отечественного искусства исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова;
- Борис Николаевич ФЛОРЯ** — член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор, заведующий отделом истории Средних веков Института славяноведения РАН (Москва);
- Рустам Мухаммадович ШУКУРОВ** — доктор исторических наук, доцент кафедры истории Средних веков исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова;
- Алексей Михайлович КРЮКОВ** (ответственный секретарь) — кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры древних языков исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

РАБОЧАЯ ГРУППА

Михаил Вячеславович Грацианский — кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова;

Николай Игоревич Быстрицкий — научный сотрудник исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова;

Павел Владимирович Кузенков — кандидат исторических наук, доцент исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Мишель Балар — заслуженный профессор университета Париж I — Пантеон-Сорбонна (Франция);

Антонио Кариле — заслуженный профессор Болонского университета (Италия);

Хриса Мальтезу — академик Афинской АН, профессор Афинского национального университета (Греция);

Петр Петрович Толочко — академик РАН и НАН Украины, доктор исторических наук, профессор, почетный директор Института археологии НАН Украины (Киев);

Ксения Владимировна Хвостова — доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института всеобщей истории РАН (Москва);

Петер Шрайнер — академик Австрийской АН, заслуженный профессор Кёльнского университета (Германия);

Васил Гюзелев — академик Болгарской АН (София).

EDITORIAL BOARD

EDITORS

- Sergey KARPOV** (Editor-in-Chief) — Full Member of the Russian Academy of Sciences, Doctor of History, Professor, Head of the Chair for Medieval History of the Faculty of History of Lomonosov Moscow State University;
- Igor MEDVEDEV** (Deputy Editor) — Full Member of the Russian Academy of Sciences, Professor, Doctor of History, Chief Researcher of St. Petersburg Institute of History of the Russian Academy of Sciences;
- Mikhail BIBIKOV** (Deputy Editor) — Prof. Habil., Doctor of History, Head of Department of Byzantine History and Eastern Christianity of Institute of World History of the Russian Academy of Sciences;
- Leonid BELYAEV** — Deputy Member of the Russian Academy of Sciences, Doctor of History, Head of Moscow Rus Archeology Department of Institute of Archeology of the Russian Academy of Sciences (Moscow), Editor-in-Chief of the journal “Rossijskaja arkheologija” (= Archaeology of Russia);
- Boris FLORYA** — Doctor of History, Corresponding Member of Russian Academy of Sciences, Professor, Head of Department of History of Middle Ages of Institute of Slavic Studies of the Russian Academy of Sciences;
- Galina LEBEDEVVA** — Doctor of History, Professor of the Chair for Medieval History of the Faculty of History of Saint Petersburg State University;
- Kirill MAKSIMOVICH** — Doctor of Philology, Employee of the Göttingen Academy of Sciences and Humanities, Byzantine Legal Sources Research Center (The Goethe University of Frankfurt);
- Margarita POLYAKOVSKAYA** — Doctor of History, Professor of Department of History of Ancient World and Middle Ages of Institute of Humanities and Arts of Ural Federal University (Ekaterinburg);
- Olga POPOVA** — Doctor of Art Criticism, Professor of the Chair of General Art History of the Faculty of History of Lomonosov Moscow State University;
- Vladimir SEDOV** — Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences, Doctor of Art Criticism, Leading Researcher of Archaeological Institute of the Russian Academy of Sciences (Moscow), Head of the Chair of Russian Art History of the Faculty of History of Lomonosov Moscow State University;
- Rustam SHUKUROV** — Doctor of History, Associate Professor of the Chair for Medieval History of the Faculty of History of Lomonosov Moscow State University;
- Vera ZALESSKAYA** — Doctor of Art Criticism, Leading Researcher of the State Hermitage (Saint Petersburg);
- Alexey KRYUKOV** (Editorial Secretary) — PhD, Assistant Professor of the Chair of Ancient Languages of the Faculty of History of Lomonosov Moscow State University.

EDITORIAL STAFF

- Mikhail GRATSIAANSKIY** — PhD, Leading Researcher of the Faculty of History of Lomonosov Moscow State University;
- Nikolay BYSTRITSKIY** — Researcher of the Faculty of History of Lomonosov Moscow State University;
- Pavel KUZENKOV** — PhD, Associate Professor of the Faculty of History of Lomonosov Moscow State University.

EDITORIAL ADVISORY BOARD

- Michel BALARD** — Professor Emeritus of Pantheon-Sorbonne University (Paris, France);
- Antonio CARILE** — Professor Emeritus of University of Bologna (Italy);
- Chryssa MALTEZOU** — Ordinary Member of the Academy of Athens, Professor of the National and Kapodistrian University of Athens (Greece);
- Petr TOLOCHKO** — Full Member of the Russian Academy of Sciences and the National Academy of Sciences of Ukraine, Doctor of History, professor, Honorary Director of Institute of Archaeology of the Academy of Sciences of Ukraine (Kyiv);
- Xenia KHVOSTOVA** — Doctor of History, Chief Researcher of Institute of World History of the Russian Academy of Sciences (Moscow);
- Peter SCHREINER** — Full Member of the Austrian Academy of Sciences, Professor Emeritus of the University of Cologne (Germany);
- Vasil GYUZELEV** — Full Member of the Bulgarian Academy of Sciences (Sofia).

СОДЕРЖАНИЕ

К 70-летию академика РАН Сергея Павловича Карпова	13
---	----

Статьи

И.Н. Попов (Москва) Епископ Кирилл Иерусалимский и развитие сакральной археологии в Святой земле в середине IV в.	15
Е.И. Мирошниченко (Санкт-Петербург) Синесий Киренский и его социальные связи	30
М.В. Грацианский (Москва) Борьба римского папы Льва Великого за церковное первенство в контексте восточных Соборов и императорской церковной политики	46
М.В. Грацианский, П.В. Кузенков (Москва) Папа Лев Великий и пасхалистические споры середины V в. в контексте межцерковных и церковно-государственных отношений	71
Rafał Kosiński (Белосток) The Role of Christianity in the Relations between the Roman Empire and Persia in the First Half of the 4 th Century: A Few Comments with Reference to Karin Mosig-Walburg's Article	96
Е.А. Мехамадиев (Санкт-Петербург) Император Ираклий (610–641 гг.) и противостояние с персами: некоторые вопросы организационной структуры византийской армии	104
А.Д. Сиротенко (Москва—Мюнхен) Император Ираклий в греческой литургической традиции	122
А.К. Шагинян (Санкт-Петербург) Церковная организация в армянских и албанских землях в условиях арабовизантийского противостояния	135
Е.А. Заболотный, П.В. Кузенков (Москва) Хронология в «Откровении» Псевдо-Мефодия Патарского	154
Р.М. Шукуров (Москва) Культурная память и ее реактуализации: византийская идея Ирана	167
М.А. Вишняк (Москва) О датировке защитительного письма против арсенитов патриарха Афанасия I Константинопольского	196
А.М. Крюков (Москва) Кодекс Ath. Esphigm. 76: составные части и их вероятные источники	209
А.В. Акоюн (Казань) Двинские фоллисы с изображением Христа и взаимоотношения города с Византией в 1049–1053 гг.	221
С.М. Дончева (Шумен) Свинцовая евлогия средневизантийского периода из Болгарии	238

А.Ю. Виноградов (Москва)	
Зарождение и развитие феномена надвратных храмов в византийском мире . . .	248
Э.Н. Добрынина (Москва)	
Рудименты «корониса» в художественном оформлении греческих рукописей IX–X вв. в российских собраниях	271
О.С. Попова (Москва)	
Греческое Евангелие XI в. в Национальной библиотеке Франции (Cod. Gr. 189) .	279
А.В. Захарова (Москва), С.В. Мальцева (Санкт-Петербург)	
Новые данные о росписях X–XI вв. в Тао-Кларджети по материалам экспедиции Н.Л. Окунева 1917 г.	288
Т.Ю. Облицова (Москва)	
Заметки об иконе Богоматери из Сполето	318
А.В. Шаманаев (Екатеринбург)	
Русский археологический институт в Константинополе и Всероссийские археологические съезды	326
Л.М. Позиду (Каламата)	
«Αρχαίον Πόντου»: история девяти десятилетий. Историко-библиографический обзор	335

Публикации

М.С. Желтов (Москва)	
Малоизвестный византийский комментарий XI (?) в. на божественную литургию	352

Рецензии и аннотации

И.П. Медведев (Санкт-Петербург)	
<i>Карпов С.П.</i> История Трапезундской империи. 2-е издание, исправленное и дополненное. СПб.: Алетейя, 2017. 743 с.	361
Т.Г. Попова (Архангельск)	
Новое исследование по исторической лексикологии русского языка (<i>Чернышева М.И.</i> Именования Богородицы в древнерусской письменности: Около 500 лексических единиц с объяснениями и комментариями. М.: ЛЕНАНД, 2017. 328 с.) .	364
А.Ю. Виноградов (Москва)	
<i>Peschlow U.</i> Ankara. Die bauarchäologischen Hinterlassenschaften aus römischer und byzantinischer Zeit. Mit einem Beitrag von W. Brandes. Bd. 1–2. Wien: Phoibos Verlag, 2015. 306 S., 586 Abb.	365

Хроника

Н.И. Быстрицкий (Москва)	
Зинаида Владимировна Удальцова: вклад в становление и развитие «Византийского временника» (к 100-летию со дня рождения)	368
Список сокращений	374

CONTENTS

On the 70 th Anniversary of the Full Member of the Russian Academy of Sciences Sergey KARPOV	13
--	----

Articles

Iliya POPOV (Moscow) Cyril of Jerusalem and Development of Sacral Archaeology in the Holy Land in the Middle of the 4 th Century	15
Eugene MIROSHNICHENKO (St. Petersburg) Synesius of Cyrene and his social relations	30
Mikhail GRATSIANSKIY (Moscow) The Struggle of Pope Leo the Great for Primacy in the Context of the Eastern Councils and the Church Policy of the Emperors	46
Mikhail GRATSIANSKIY, Pavel KUZENKOV (Moscow) Pope Leo the Great and the Easter Disputes of the Middle of the 5 th Century in the Context of Inter-Church and State-Church Relations	71
Rafał KOSIŃSKI (Białystok) The Role of Christianity in the Relations between the Roman Empire and Persia in the First Half of the 4 th Century: A Few Comments with Reference to Karin Mosig- Walburg's Article	96
Evgeniy MEKHAMADIEV (St. Petersburg) Emperor Heraclius (610–641 A.D.) and the War against the Persians: Some Problems of the Organizational Structure of the Byzantine Army	104
Anastasia SIROTENKO (Moscow—Münich) The Emperor Heraclius in the Greek Liturgical Tradition	122
Arsen SHAHINYAN (St. Petersburg) The Church Structure in the Armenian and Albanian Lands under the Arab-Byzantine Confrontation	135
Evgenii ZABOLOTNYI, Pavel KUZENKOV (Moscow) Chronology in Apocalypse of Pseudo-Methodius	154
Rustam SHUKUROV (Moscow) Cultural Memory and Its Re-actualizations: the Byzantine Idea of Iran	167
Mikhail VISHNYAK (Moscow) On the dating of the defense letter against the Arsenites of the Patriarch Athanasius I of Constantinople	196
Alexey KRYUKOV (Moscow) Codex Ath. Esphigm. 76: Its Components and their Possible Sources	209
Alexander AKOPYAN (Kazan) Folles of Dvin with Christ's Bust and Relations of the City with Byzantium in 1049–1053	221
Stela DONCHEVA (Shumen) Middle Age Byzantine Lead Eulogia from Bulgaria	238

Andrey VINOGRADOV (Moscow) The Origin and Development of the Phenomenon of Gate Churches in the Byzantine World	248
Elina DOBRYNINA (Moscow) The Vestiges of Coronis in the 9 th –10 th Centuries Greek Manuscripts in Russian Collections	271
Olga POPOVA (Moscow) The Greek 11 th Century Four Gospels at the National Library of France (Cod. Gr. 189)	279
Anna ZAKHAROVA (Moscow), Svetlana MAL'TSEVA (St. Petersburg) New Materials on the 10 th –11 th Century Tao-Klardjeti Wall Paintings from Nikolai Okunev's Expedition of 1917	288
Tatiana OBLITSOVA (Moscow) Notes on the Icon of Our Lady of Spoleto	318
Andrey SHAMANAEV (Moscow) The Russian Archaeological Institute in Constantinople and the All-Russian Archaeological Congresses	326
Lina POZIDOU (Kalamata) “Archeion Pontou”: a History of Nine Decades. An Historical and Bibliographical Review	335

Publications

Fr. Mikhail ZHELTOV (Moscow) A Little-Known 11 th -Century (?) Byzantine Commentary on the Eucharistic Liturgy	352
---	-----

Book Reviews

Igor MEDVEDEV (St. Petersburg) KARPOV, S.P. <i>Istoriya Trapezundskoy imperii</i> . 2 nd edition, corrected and supplemented. St. Petersburg: “Aletheia” 2017. 743 p.	361
Tatiana POPOVA (Arkhangelsk) A New Study of the Historical Lexicology of the Russian Language (CHERNYSHEVA, M.I. <i>The Names of the Theotokos in the Old Russian Writing: about 500 lexems with Explanations and Comments</i> . Moscow: LENAND 2017. 328 p.)	364
Andrey VINOGRADOV (Moscow) PESCHLOW, U. <i>Ankara. Die bauarchäologischen Hinterlassenschaften aus römischer und byzantinischer Zeit</i> . Mit einem Beitrag von W. Brandes. Bd. 1–2. Wien: Phoibos Verlag, 2015. 306 S., 586 Abb.	365

Chronicle

Nikolay BYSTRITSKIY (Moscow) Zinaida Udaltsova and Her Contribution to the Reestablishment of “Vizantiyskiy Vremennik” (on Her 100 th Anniversary)	368
List of Abbreviations	374

В оригинальных текстах славяно-русской книжности также встречается множество как традиционных, так и уникальных именовании Богородицы. Одним из таких текстов является приписываемое Кириллу Философу «Слово похвальное Богородице». В монографии М.И. Чернышевой наборным способом публикуется текст этого Слова по русскому списку XV в. из Музейского собрания ГИМ, № 1779, лл. 104 об.–113 об. В издании указаны разночтения по другим славянским рукописям, в том числе по сербскому (XVI в.) и украинскому (XVII в.) спискам Слова.

К исследованию прилагаются необходимые справочные материалы: указатель древнерусских именовании Богородицы, греческо-славянский указатель и указатель именовании второго члена символической пары — Сына-Христа — с именовании Богородицы.

Приведенные в монографии М.И. Чернышевой именовании Богородицы органично вписываются в систему средневековой символики, активно разрабатывающейся в современных научных исследованиях по медиевистике и византистике в мариологическом (теотокологическом), иконографическом и иконологическом аспектах, и обогащают эту систему новым лексическим материалом.

Исследование М.И. Чернышевой «Именовании Богородицы в древнерусской письменности» является ценным вкладом в отечественную и мировую медиевистику.

Т.Г. Попова

Попова Татьяна Георгиевна

Доктор филологических наук
Профессор кафедры
литературы и русского языка
Северный (Арктический)
федеральный университет
Набережная Северной Двины, д. 17
163002 Архангельск

Электронная почта: lestvic@mail.ru

Tatiana POPOVA

Dr. Hab. of Philology
Professor of Philology department

Northern (Arctic)
Federal University
Severnaya Dvina Emb., 17
163002 Arkhangelsk

e-mail: lestvic@mail.ru



Peschlow U. Ankara. Die bauarchäologischen Hinterlassenschaften aus römischer und byzantinischer Zeit. Mit einem Beitrag von W. Brandes. Bd. 1–2. Wien: Phoibos Verlag, 2015. 306 S., 586 Abb.

Новая книга Урса Пешлова, одного из столпов немецкой архитектурной археологии, посвящена архитектуре римской и византийской Анкиры — современной Анкары. Собрав по крупицам — из натурных наблюдений, записок путешественников, археологических отчетов и т. п. — сведения о всех ее памятниках, он реконструировал не только архитектурный облик города, но и историю его урбанистической эволюции — намного подробнее и точнее, чем это было сделано, например, в IV томе *Tabula imperii Byzantini*.

Монография Пешлова состоит из двух томов (текст и иллюстрации) и, после краткого исторического и историографического введения, последовательно рассматривает все известные нам памятники Анкиры: храм Августа и Рому (гл. I), театр (II), стадион (III), так называемый нимфей (IV), гимнасий при термах (V), улицы и портики (VI), преторий (VII), городские стены (VIII–IX), некрополи, включая фрагменты христианских росписей IV (?) в. (X), триумфальные колонны (XI), цитадель (XII), храм св. Климента (XIII), византийскую стену у храма Августа (XIV) и османские стены (Приложение). Каждая глава четко структурирована и заканчивается кратким резюме, а многие главы содержат также

экскурсы, касающиеся отдельных деталей, истории изучения и т. п. Книга завершается кратким общим заключением с реконструкцией истории эволюции города (дано также по-английски и по-турецки) и заметками В. Брандеса об Анкире VII–IX вв. Важной частью книги представляется богатейший визуальный материал — 586 планов, чертежей, цветных и черно-белых фотографий памятников Анкиры, составивших отдельный том.

В результате столь скрупулезного, истинно немецкого исследования У. Пешлову удалось реконструировать облик большинства римских и византийских памятников Анкиры, в настоящее время во многом утраченных. Остановимся подробнее на трех ключевых византийских памятниках, занимающих большую часть книги.

Впервые за 80 лет оказались исследованы, причем подробнейшим образом, верхняя и нижняя стены цитадели (с. 139–186) и реконструирована их история. Вначале была сооружена толстая верхняя стена, затем разрушенная врагами вместе с городским водопроводом и восстановленная вместе с постройкой нижней, более тонкой стены с прямоугольными башнями. Новое строительство стен цитадели датируется пятью надписями 859 г. и связано с восстановлением города императором Михаилом III, вероятно, после арабского нашествия 838 г. Особое внимание обращает на себя тщательнейшее изучение строительных техник и строительных материалов.

Огромный прогресс достигнут исследователем и в изучении знаменитого, но ныне почти утраченного храма св. Климента (с. 187–244), известного прежде в основном по работе Г. де Жерфаньона, — во многом за счет привлечения неопубликованных более ранних материалов В. Цорера, Д. Кренкера и Г. фон Хольбаха, которые показывают храм в лучшей сохранности. В результате У. Пешлову удалось не только воссоздать историю храма, включая дату его возведения — вторую половину IX в. (устанавливается в том числе по форме капителей) и историю перестроек (надстройка хор над западным рукавом в связи с пристройкой монастыря (?) и изменения после превращения в мечеть в 1438 г.), но и убедительно реконструировать первоначальное здание как одноярусный крестово-купольный храм без хор, причем с разными пастофориями: квадратным северным и триконхиальным южным. Пешлов показал невысокий уровень строителей церкви, типичный для «темных веков», но при этом отметил тот факт, что все мраморные детали были изготовлены специально для него, а не использованы вторично. Теперь храм св. Климента нуждается в новой оценке в рамках истории византийской архитектуры, в том числе касательно своей типологии, формы пастофориев, строительной техники, совмещающей черты столичной архитектуры (например, широкий тыквообразный купол) с провинциальными (например, троппы).

Менее удачной представляется реконструкция позднего этапа истории храма Августа и Ромы (с. 36–48). Пешлов продолжает попытки своих предшественников реконструировать здесь средне- или поздневизантийское церковное здание лишь по сохранившейся в храмовой целле прямоугольной конструкции с криптой по ее центру, мало похожей на алтарь христианского храма. Между тем, как указывает и сам автор (с. 42), еще С. Митчелл, а вслед за ним К. Гёркай убедительно показали, что и устройство этой постройки, и тип ее облицовки (ряды красного и белого камня) относятся к тому этапу, когда храм был превращен в медресе при османской мечети Хаджи Байрам.

Впрочем, несомненно, что новая книга У. Пешлова не просто выводит изучение римской и византийской Анкиры на совершенно новый уровень, но и заставляет по-новому осмыслить историю и архитектуру Малой Азии в целом. Более того, данный труд, как кажется, может служить образцом исследования архитектуры византийского города вообще.

Когда настоящая рецензия уже была сдана в печать, пришло печальное известие о кончине профессора Урса Пешлова 16 марта 2018 г., в возрасте 75 лет. Его вклад в изучение архитектуры Византии, особенно средневизантийского периода неocenim. Он не оставил по себе обобщающей работы, зато создал множество фундаментальных трудов

по важнейшим памятникам Балкан, Константинополя и особенно Малой Азии: Св. Ирина и сжевофилакий Св. Софии в Константинополе, храмы Никеи, в том числе Успения и Св. София, Гераклея на Латмосе, монастыри Латмоса, Св. Николай в Мирах Ликийских, Анкира и т. д. стали предметами его пристального изучения. При этом он никогда не останавливался на достигнутом и при необходимости заново пересматривал свои выводы, как это было, например, со Св. Ириной в Константинополе. Много внимания У. Пешлов уделял отдельным проблемам византийской архитектуры и храмовой декорации: можно вспомнить его работы о технике *opus sectile*, алтарных преградах столицы, средневизантийских амвонах, различных рельефах. Невероятной точностью и скрупулезностью всегда отличались его рецензии и историографические обзоры.

Со смертью У. Пешлова уходит великая эпоха немецкой архитектурной археологии. Но его ученики и его многочисленные труды остаются прекрасным памятником этому замечательному ученому.

А.Ю. Виноградов

Виноградов Андрей Юрьевич

Кандидат исторических наук, доцент
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Школа исторических наук
ул. Старая Басманная, д. 21/4
105066 Москва

Электронная почта: auginogradov@hse.ru

Andrey VINOGRADOV

PhD, Associate Professor
National Research University
Higher School of Economics
School of History
Staraya Basmannaya str., 21/4
105066 Moscow

e-mail: auginogradov@hse.ru

Научное издание

Византийский временник

BYZANTINA XRONIKA

Том 102

2018

*Утверждено к печати Ученым советом
Института всеобщей истории
Российской академии наук*

Оригинал-макет подготовлен *А.М. Крюковым*

Иллюстрации воспроизведены в соответствии
с предоставленными архивными оригиналами

Подписано к печати 26.09.2018

Формат 70×100¹/₁₆

Печать цифровая. Бумага офсетная, на вкл. мелованная.

Усл. печ. л. 30,32 + 2,74 ч/б вкл.

Уч.-изд. л. 29,3 + 2,17 ч/б вкл. Тираж 60 экз. Изд. № 11309. Тип. заказ

Издательство Московского университета.

119991, Москва, ГСП-1, Ленинские горы, д. 1, стр. 15 (ул. Академика Хохлова, 11).

Тел.: (495) 939-32-91; e-mail: secretary@msupress.com

Сайт Издательства МГУ: <http://msupress.com>

Адрес отдела реализации:

Москва, ул. Академика Хохлова, 11 (Воробьевы горы, МГУ).

Тел.: (495) 939-34-93; Тел.: (495) 939-33-23 (отдел реализации).

e-mail: zakaz@msupress.com

Отпечатано в