

DEUTSCH

ГОТОВИМСЯ К ЭКЗАМЕНУ



М. А. Лытаева В. С. Сергеева

Немецкий язык

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

Учебное пособие для общеобразовательных
организаций и школ с углублённым
изучением немецкого языка

Москва
«Просвещение»
2019



УДК 373:811.112.2+811.112.2(075.3)
ББК 81.432.4я721.6
Л88

12+

Серия «Готовимся к экзамену» основана в 2013 году

Авторы:

М. А. Лытаева

кандидат педагогических наук, доцент Департамента иностранных языков Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

В. С. Сергеева

преподаватель немецкого языка, руководитель интеграционного курса школы для взрослых г. Аренсбург, Германия

Лытаева М. А.

Л88 **Немецкий язык. Единый государственный экзамен. Письменная часть : учеб. пособие для общеобразоват. организаций и шк. с углубл. изучением нем. яз. / М. А. Лытаева, В. С. Сергеева. — М. : Просвещение, 2019. — 103 с. : ил. — (Готовимся к экзамену). — ISBN 978-5-09-063553-0.**

Пособие «Немецкий язык. Единый государственный экзамен. Письменная часть» содержит 10 вариантов письменной части ЕГЭ с нарастающим уровнем сложности для успешной подготовки к письменной части экзамена и выработки стратегии для его успешной сдачи. В пособии представлены задания на проверку навыков аудирования, чтения, лексики и грамматики, написания личного письма и эссе. Задания отобраны с учётом всех особенностей и требований ЕГЭ.

«Письменная часть» даст возможность учащимся самостоятельно повторить лексико-грамматические темы в рамках школьного курса. С помощью ключей, размещённых на сайте издательства, учащиеся смогут оценить свой уровень подготовки к экзамену.

Учитель и репетитор получают отличный набор дополнительных материалов, выпускники – все необходимые советы и рекомендации для успешной сдачи единого государственного экзамена.

Пособие содержит актуальные материалы по немецкому языку и обеспечивает высокое качество проверочных заданий и рекомендаций.

Аудиокурс и дополнительные материалы размещены в электронном каталоге издательства «Просвещение» на сайте www.prosv.ru

УДК 373:811.112.2+811.112.2(075.3)
ББК 81.432.4я721.6

ISBN 978-5-09-063553-0

© Издательство «Просвещение», 2019
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2019
Все права защищены

Вариант 1

Раздел 1. Аудирование

1
▶) 2

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть **одно лишнее утверждение**. Вы услышите запись дважды. Запишите свои ответы в таблицу.

1. Ich denke, dass Computerspiele schädlich sind.
2. Ich finde es interessant, im Internet Computerspiele zu besprechen.
3. Der Computer stört mich bei der Arbeit nicht.
4. Die Schullehrer sollen sich mehr mit Computern beschäftigen.
5. Ich nutze meinen Computer sehr selten.
6. Mir ist verboten, lange am Computer zu sitzen.
7. Ich will meinen Computer mit niemandem teilen.

| Говорящий | A | B | C | D | E | F |
|-------------|---|---|---|---|---|---|
| Утверждение | | | | | | |

2
▶) 3

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений А–G соответствуют содержанию текста (1 — **Richtig**), какие не соответствуют (2 — **Falsch**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — **Text sagt dazu nichts**). Запишите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- A. Uwe geht zweimal pro Woche ins Schwimmbad.
- B. Die Studierenden wollen viele Aufgaben gleichzeitig erledigen.
- C. Am Vorabend denkt Inga an den kommenden Tag nicht.
- D. Die Freunde von Inga helfen ihr bei der Tagesplanung.
- E. Uwe bekommt oft SMS von seinen Eltern.
- F. Das Handy stört Uwe beim Lernen nicht.
- G. Beim Lernen muss Inga das Handy auf neue Nachrichten prüfen.

| Утверждение | A | B | C | D | E | F | G |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| Соответствие диалогу | | | | | | | |

▶) 4

Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

3

Wann fing Herr Schulz an, sich für Berge und Schnee zu interessieren?

- 1) Als Jugendlicher.
- 2) Mit 30 Jahren.
- 3) Als Kleinkind.

Ответ:

4

Herr Schulz ist fasziniert, ...

- 1) wie kalt es in den Bergen ist.
- 2) wie schön Schneelawinen sind.
- 3) wie stark die Naturkräfte sind.

Ответ:

5 Warum ist es gefährlich, Lawinen zu erforschen?

- 1) In den Bergen gibt es oft keine Menschen.
- 2) Man weiß nie, wann eine neue Lawine abgeht.
- 3) In den Bergen kann man schnell erfrieren.

Ответ:

6 Woran denkt man, wenn man mitten in der Lawine steckt?

- 1) Man fühlt sich sehr sicher und stark.
- 2) Man versteht, dass man nichts dagegen tun kann.
- 3) Man versucht, die Situation zu analysieren.

Ответ:

7 Was soll man tun, wenn man mitten in der Lawine ist?

- 1) Man sollte sich nicht bewegen.
- 2) Man sollte in den Schnee tauchen.
- 3) Man sollte über dem Schnee bleiben.

Ответ:

8 Herr Schulz veröffentlichte die Ergebnisse seiner Forschung nicht, weil ...

- 1) einige Leute es dann ausprobieren können.
- 2) er leider nicht genug Geld dafür hatte.
- 3) viele Forscher ihn dann kritisieren könnten.

Ответ:

9 Man denkt, dass Lawinen nicht gefährlich sind, wenn ...

- 1) man Lawinen selbst lange erforscht.
- 2) man selbst nie eine Lawine gesehen hat.
- 3) man viel Erfahrung als Skifahrer hat.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 1 и 2 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 2. Чтение

10

Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании **один заголовок лишний**.

1. Fassade als Ballettbühne
2. Macht der Musik
3. Musik unter Wasser
4. Richtig günstig ins Theater

5. Schule für kleine Ballerinas
6. Tanzen ist menschlich
7. Theater mit langer Tradition
8. Ein kleines Wunderkind

A. Das Bolschoi-Theater plant den Abbau von 247 unbequemen Sitzplätzen zugunsten von Stehplätzen. Bald könnten Eintrittskarten für diese Stehplätze verkauft werden zum Preis von 100 Rubel. „Die Besucher werden stehen und daneben stellen wir ein paar einfache Sitzgelegenheiten auf, falls jemand müde wird“, so der Generaldirektor der Staatsakademie des Bolschoi-Theaters. Weiterhin sprach er über Pläne, Zuschauer zu den Generalproben des Bolschoi-Theaters zuzulassen. Die Eintrittskarten werden dann erheblich billiger verkauft.

B. Dass wir uns zur Musik passend im Rhythmus gerne bewegen, ist etwas sehr Menschliches: Kein Tier tanzt! Wenn Kinder anfangen zu tanzen, geht es meist sehr wild zu. Der Rhythmus der Musik bringt den Körper automatisch dazu, sich zu bewegen. Sogar Säuglinge nicken mit dem Kopf oder wackeln mit den Armen, wenn ihnen eine Melodie gut gefällt. Ob man lieber allein, zu zweit oder in der Gruppe tanzt, muss aber jeder für sich allein herausfinden.

C. Die kanadischen Künstler fahren aufs Meer. Was sie vorhaben, klingt verrückt: mit Beluga-Walen zusammen musizieren! Wie andere Walarten verständigen sich auch Belugas mit Lauten. Damit die Wale die Musik aus dem Boot hören können, wird ein Unterwasserlautsprecher runtergelassen. Und der Walgesang wird mit diesem Mikrofon aufgenommen. Je nachdem, was sie vorgespielt bekommen, reagieren die Wale sehr unterschiedlich.

D. Figurentheater gibt es seit Jahrhunderten auf der ganzen Welt. Es existiert fast kein Land, in dem nicht mit Puppen Theater gespielt wird. Es gibt fast kein Thema, das nicht auf Puppenbühnen dargeboten wird. Die Theater spielen klassische Dramen, Komödien, Grottesken, Trauerspiele, Operetten und Opern. Fantastische und realistische Stoffe haben ihren Platz auf den Puppentheaterbühnen der Welt. Neben vielen Amateuren gibt es Künstler, die eine jahrelange Ausbildung in ihrem Fach genossen haben.

E. Im Juli lädt das Bolschoi-Theater zum ungewöhnlichen Erlebnis. Man wird Opern und Ballettaufführungen auf einer riesigen, direkt an der Fassade des Theaters angebrachten Leinwand zeigen. Am Abend des 1. und 2. Juli erstrahlt die „Braut des Zaren“ von Nikolai Rimski-Korsakow auf der Leinwand. Dies ist die vierte Inszenierung der berühmten Oper im Bolschoi. Die erste erschien vor genau 100 Jahren. Am 8. und 9. Juli setzt das Bolschoi sein Programm mit Ballettaufführungen fort.

F. Musik kann Emotionen auslösen, kann beim Zuhörer Gänsehaut verursachen. Außerdem verbindet sich Musik manchmal mit persönlichen Ereignissen. Wird sie wieder gehört, dann kommen auch die Erinnerungen an erlebte Situationen wieder, genauso wie dabei empfundene Gefühle. So reicht ein Weihnachtslied oft aus, um jemanden in Weihnachtsstimmung zu versetzen. In diesem Zusammenhang funktioniert Musik wie eine Art Sprache. Das zeigt sich besonders deutlich bei Filmmusik, zum Beispiel Horror- oder Spannungsmusik.

G. Wolfgang Amadeus Mozart war ein Komponist aus dem 18. Jahrhundert. Er lebte lange Zeit in Österreich und schrieb über 600 Musikstücke. Mozart gilt als einer der wichtigsten Komponisten der klassischen Musik. Geboren wurde Wolfgang im Jahr 1756. Der Vater war Musiklehrer und

unterrichtete Wolfgang. Schon mit fünf Jahren dachte sich Wolfgang das erste Musikstück aus. Ein Jahr später traten Wolfgang und seine Schwester vor Zuhörern auf. Sie reisten durch viele Städte Europas.

Ответ:

| A | B | C | D | E | F | G |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

11

Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. Одна из частей в списке **1–7** лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Gesunde Lebensweise mit ausgewogener Ernährung

Besonders wichtig für eine gesunde Lebensweise ist die Ernährung. Diese sollte ausgewogen sein und

A _____. Täglich frisches Obst und Gemüse sind ein Muss für eine gesunde Lebensweise. Auf Pommes frites, Kartoffelchips oder manche Wurst- und Käsesorten sollte man verzichten.

Auch zu viel Zucker und Süßigkeiten sprechen **B** _____. Empfehlenswert für eine gesunde Ernährung sind neben Obst und Gemüse beispielsweise Vollkornprodukte, magerer Fisch und mageres Fleisch.

Ganz wichtig für eine gesunde Lebensweise ist, **C** _____. Gesund sind zwei bis drei Liter Wasser pro Tag, frische Säfte, Frucht- und Kräutertees.

Neben einer gesunden Ernährung sollte man auch auf ausreichend Bewegung achten. Eine regelmäßige sportliche Betätigung kann dem Alterungsprozess vorbeugen und **D** _____. Bewegung kann auch eine größere innere Zufriedenheit hervorrufen. Für eine gesunde Lebensweise sollte mindestens zwei- bis dreimal pro Woche Sport getrieben werden.

Je nach individueller Konstitution und persönlichen Vorlieben kann man als Sportarten beispielsweise Laufen, Radfahren oder Schwimmen wählen. Entscheidend ist, **E** _____ und man am Ball bleibt. Als Ergänzung zum Ausdauertraining empfehlen sich einige Gymnastik- und Fitnessübungen, um den Muskelaufbau zu stärken.

Für gezielte und vielseitige Übungen eignen sich am besten Fitnessstudios, da dort die passenden Geräte **F** _____. Wer allerdings Zeit und Geld sparen möchte, kann gewisse Übungen auch zu Hause durchführen.

1. dass der Körper ausreichend mit Flüssigkeit versorgt wird
2. dass der Sport Spaß macht
3. die Lebenserwartung erhöhen
4. in Anspruch nehmen
5. gegen eine gesunde Lebensweise
6. viele Nährstoffe sowie Vitamine enthalten
7. zur Verfügung stehen

Ответ:

| A | B | C | D | E | F |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

Прочитайте текст и выполните задания 12–18. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Schönheit

„Das ist aber schön!“, sagen wir, wenn uns etwas besonders gut gefällt. Aber was genau finden wir eigentlich schön, wenn es ums Aussehen von Menschen geht? Lange Haare oder kurze? Blaue Augen oder grüne? Sonnegebräunte Haut oder vornehme Blässe? Schönheit kann für jeden etwas anderes bedeuten — denn Geschmäcke sind zum Glück verschieden — aber es gibt tatsächlich auch einige Merkmale, die alle Menschen schön finden. Das haben Attraktivitätsforscher herausgefunden.

Attraktivitätsforscher sind Wissenschaftler, die sich mit Schönheit und ihren Auswirkungen beschäftigen. Um herauszufinden, was genau wir schön finden, haben Attraktivitätsforscher mit Versuchspersonen Tests gemacht. Die Versuchspersonen mussten sich zum Beispiel Bilder von verschiedenen Gesichtern anschauen und bewerten, wie schön sie die einzelnen Gesichter finden.

Bei diesen Tests ist herausgekommen: Unabhängig von Alter, Geschlecht oder Beruf nehmen alle Menschen dieselben Gesichter als attraktiv wahr. Merkmale, die wir ganz besonders schön finden, sind glatte, makellose Haut und ein symmetrisches Gesicht, also ein Gesicht, in dem beide Gesichtshälften möglichst ähnlich sind. Viele Studien zeigen auch, dass bei Frauen große Augen, hohe Wangenknochen und volle Lippen als besonders schön empfunden werden, bei Männern markantere Gesichtszüge wie ein kräftiges, kantiges Kinn.

Was die Figur angeht, entsprechen heute sportliche und schlanke Körper dem Schönheitsideal. Das war aber nicht immer so, denn was wir als schön empfinden, hat sich im Laufe der Geschichte gewandelt. Im Mittelalter zum Beispiel entsprachen kindlich schmale Frauen mit möglichst weißer Haut dem Schönheitsideal. Mit dem Ende des Mittelalters kamen dann wieder Rundungen in Mode und man fand üppige Frauen besonders schön. Damals gab es Lebensmittel noch nicht in Hülle und Fülle und etwas rundlichere Frauen galten als gut genährt, gesund und wohlhabend. Der Maler Peter Paul Rubens zum Beispiel malte besonders gerne Frauen mit üppigen Rundungen. Denken Sie nur an das Bild „Die Ankunft von Marie de Medici in Marseille“.

Noch heute hört man deshalb manchmal den Ausdruck „Rubensfrau“, wenn man die Figur einer dickeren Frau beschreibt. Schönheitsideale ändern sich nicht nur mit der Zeit. Sie sind auch von Kultur zu Kultur unterschiedlich — nach dem Motto: „Andere Länder, andere Sitten“. Denn Traditionen spielen eine große Rolle, wenn es um den Begriff „Schönheit“ geht.

In Filmen, Werbungen und Zeitschriften sehen wir jeden Tag unzählige hübsche Gesichter und perfekte Körper und wir eifern dem Aussehen von Schauspielerinnen, Sängerinnen und Models nach. Das Verrückte dabei ist: Das Schönheitsideal, an dem wir uns messen, ist nicht real. So perfekt wie die Stars in den Medien sieht in Wirklichkeit nämlich niemand aus. Die Fotos, die wir da sehen, werden am Computer bearbeitet. Per Mausklick kann man alles verändern: Augen größer und blauer machen, Hautunreinheiten verschwinden lassen und überflüssige Pfunde am Bauch einfach wegradieren.

Das sollte man sich immer wieder bewusst machen, wenn man beim Blick in den Spiegel mal wieder nicht mit sich zufrieden ist. Außerdem liegt

Schönheit eben zum Glück wirklich im Auge des Betrachters, wie man so schön sagt. Das heißt: Zum Glück finden eben nicht alle Menschen nur das schön, was die Medien uns als schön verkaufen.

12 Die Forscher haben festgestellt, dass ...

- 1) bestimmte Gesichtszüge für alle Menschen attraktiv sind.
- 2) die schönsten Menschen lange blonde Haare haben.
- 3) man die Leute schöner findet, wenn man gut gelaunt ist.
- 4) sich die Geschmäcke der Menschen kaum unterscheiden.

OTBET:

13 Was für ein Test haben die Attraktivitätsforscher durchgeführt?

- 1) Die Leute sollten sich über ihr eigenes Aussehen äußern.
- 2) Die Versuchspersonen mussten die schönsten Fotos auswählen.
- 3) Man sollte seine Meinung zu einigen Fotoporträts sagen.
- 4) Sie fragen nach den Namen der schönsten Schauspieler.

OTBET:

14 Was ist unter anderem für die meisten Menschen schön?

- 1) Blonde glatte Haare.
- 2) Ein strahlendes Lächeln.
- 3) Junges Aussehen.
- 4) Gepflegte Gesichtshaut.

OTBET:

15 Warum hielt man früher üppige Damen für besonders attraktiv?

- 1) Der Maler Rubens hat Üppigkeit zur Mode gemacht.
- 2) Man dachte, dass solche Frauen gute Mütter sind.
- 3) Solche Damen waren stärker und konnten mehr arbeiten.
- 4) Üppigkeit war ein Zeichen des Reichtums.

OTBET:

16 Wovon hängen die Schönheitsvorstellungen ab?

- 1) Von dem Alter.
- 2) Von dem Bildungsniveau.
- 3) Von der Herkunft.
- 4) Von der Laune.

OTBET:

17 Was sagen die Forscher über die Bilder in den Massenmedien?

- 1) Auf diesen Bildern ist nur ein Schönheitstyp dargestellt.
- 2) Die Bilder in Werbungen sind besser als die in Zeitschriften.
- 3) Sie zeigen Menschen nicht so, wie sie wirklich aussehen.
- 4) Sie zeigen Vorbilder für erfolgreiche Menschen.

OTBET:

18 Wovon hängt die Schönheit einer Person ab?

- 1) Davon, wie gut man angezogen ist.
- 2) Von denen, die diese Person lieben.
- 3) Davon, wie sich diese Person fühlt.
- 4) Von denen, die diese Person sehen.

OTBET:

По окончании выполнения заданий 10–18 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 10 и 11 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–25, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–25.

Nürnberger Weihnachtsmarkt

- 19 Pünktlich am 1. Dezember startet einer der bekanntesten Weihnachtsmärkte _____ Welt: der Nürnberger Christkindlesmarkt. Den mehr als 300 Jahre alten Markt besuchen jedes Jahr rund zwei Millionen Menschen. Er ist einer der größten Weihnachtsmärkte in Deutschland. Das Fest im _____ Zentrum von Nürnberg beginnt mit Musik und Poesie. Vom Balkon am Hauptmarkt _____ das Nürnberger Christkind die wichtigen Worte: „Das Christkind lädt zu seinem Markte ein und wer da kommt, der soll willkommen sein.“ Bis zum 24. Dezember ist dann sehr viel los in der Stadt. DIE
- 20 HISTORISCH
- 21 SAGEN

Trendsport Snowboarding

- 22 Snowboarding liegt schon lange im Trend. Es _____ mehr als ein Sport. Inzwischen gibt es eine große Jugendszene rund um das Snowboarding weltweit. SEIN
- 23 Wenn es in den _____ Winter wird, kommen die Wintersportler. Seit den 1990er-Jahren gibt es neben den Skifahrern immer mehr Snowboarder. Viele Jugendliche finden Snowboarding BERG
- 24 _____ als Skifahren, weil es mehr als nur ein Sport ist. Die GUT
- 25 Snowboarder tragen weite _____ und Jacken. Sie hören alternative Rockmusik und Hip-Hop. Snowboarder wollen Spaß haben und frei sein — auf der Piste und im Leben. HOSE

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 26–31, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 26–31.

Ab ins Ausland

- 26 Eine Weile in einer anderen Kultur zu leben, ist immer eine tolle _____ . Wir zeigen dir, welcher Auslandsaufenthalt am besten in deinen Terminkalender passt. ERFAHREN
- 27 Wenn du die _____ hast, während der Schulzeit ein ganzes Jahr im Ausland zu verbringen, solltest du dich für einen MÖGLICH

| | | |
|-----------|---|--------------|
| 28 | _____ bewerben. Agenturen helfen beim Organisieren des Aufenthalts, sie kümmern sich unter anderem um das erforderliche Visum. Du bist bereits mit der Schule fertig und mindestens 18 Jahre alt? Wie wäre es mit einem Einsatz als Kinderbetreuer? Als Au-pair betreust du die Kinder deiner Gastfamilie und hilfst bei der täglichen Hausarbeit mit. Dafür stellt dir die Familie Unterkunft und Verpflegung zur _____ und du bekommst ein Taschengeld. | AUSTAUSCHEN |
| 29 | Ein Freiwilligendienst ist perfekt, um die Kultur kennenzulernen. Du arbeitest zum Beispiel im Kindergarten oder an einer Schule mit, betreust behinderte Menschen oder kümmerst dich um Tiere. Dabei erhältst du eine _____ für Unterkunft und Reisekosten. Als Work-and-Traveller reist du für einige Wochen oder Monate in ein anderes Land und finanzierst deinen Aufenthalt mit Jobs, die du dir vor Ort suchen musst — zum Beispiel als _____ auf einer Farm, in Restaurants oder Hostels. | VERFÜGEN |
| 30 | Als Work-and-Traveller reist du für einige Wochen oder Monate in ein anderes Land und finanzierst deinen Aufenthalt mit Jobs, die du dir vor Ort suchen musst — zum Beispiel als _____ auf einer Farm, in Restaurants oder Hostels. | UNTERSTÜTZEN |
| 31 | _____ auf einer Farm, in Restaurants oder Hostels. | MITARBEITEN |

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Haustiere werden immer dicker

Ein Stück Wurst hier, ein Leckerli da. Viele Tierbesitzer bieten Futter im Überfluss an. Die Folgen: **32** _____ und Krankheiten.

Wenn Ihr Labrador oder Mops wie eine Tonne **33** _____, dann sollten Sie es sich eingestehen: Das Tier ist zu dick. Es gehört zu den 40 bis 60 Prozent der übergewichtigen Haustiere in Deutschland. Tendenz steigend. Nicht nur Herrchen und Frauchen werden immer dicker, auch ihre treuen Begleiter leiden immer häufiger **34** _____ Übergewicht. Die zusätzlichen Pfunde machen das Leben des Tieres schwerer, obwohl der **35** _____ für das Übergewicht des Haustieres ein seltsamer Ausdruck von Liebe ist.

„Das Tier zu füttern ist ein menschliches **36** _____“, sagt Kathrin Meier, Tierärztin. „Viele Tierbesitzer drücken darüber ihre Zuneigung aus und wollen deshalb gar nicht weniger füttern.“

Tierisches Übergewicht ist, wie beim Menschen auch, eine Wohlstandskrankheit und ein **37** _____, das immer größer wird. Auch die Folgen sind die gleichen. Viele Tiere entwickeln Diabetes und Herz-Kreislauf-Probleme nehmen zu.

„Die Diät des Haustieres muss immer in den Tagesablauf von Herrchen und Frauchen passen“, sagt Meier. „Viele Tiere haben zusätzliche Beschwerden, wie Allergien, die **38** _____ der Auswahl der Nahrung berücksichtigt werden müssen. Grundsätzlich ist es auch hier wie beim Menschen: Eine Kombination aus Bewegung und gesundem Futter bringt den Vierbeiner wieder in Form.“

- 32 1) Untergewicht 2) Übergewicht 3) Unterdruck 4) Überdruck

Antwort:

- 33 1) aussieht 2) sieht 3) einsieht 4) ansieht

Antwort:

- 34 1) von 2) um 3) an 4) für

Antwort:

- 35 1) Hintergrund 2) Vordergrund 3) Hauptgrund 4) Untergrund

Antwort:

- 36 1) Bedürfnis 2) Ereignis 3) Finsternis 4) Hindernis

Antwort:

- 37 1) Fest 2) System 3) Thema 4) Problem

Antwort:

- 38 1) mit 2) nach 3) bei 4) in

Antwort:

По окончании выполнения заданий 19–38 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 19–31 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания 39 и 40 используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий 39 и 40 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (39, 40), а затем ответ на него.

- 39 Ihre deutsche Brieffreundin Sofia aus Berlin schreibt über die Schuluniform:

... In diesem Jahr wurde bei uns eine Schuluniform eingeführt. Aber ich möchte keine Schuluniformen tragen. Ich laufe in der Schule mit Shirts und Lederjacke rum, das ist der Ausdruck meiner Persönlichkeit. Soll ich vielleicht die Schule wechseln?
Wie gehst du in die Schule? Habt ihr auch eine Schuluniform?
Nächsten Sommer möchte ich einen Nebenjob finden ...

Nun möchten Sie Sofia über die Schuluniform erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- die Fragen von Sofia beantworten;
- **3 Fragen** zu Sofias Plan, einen Nebenjob zu finden, formulieren.

Der Brief soll **100–140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

Выберите только ОДНО из двух предложенных высказываний (40.1 или 40.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Nehmen Sie Stellung zu einer von folgenden Aussagen:

40.1

„Eine Reise ist wie ein Spiel. Man kann gewinnen und verlieren.“

40.2

„Man muss Handys im Unterricht verbieten. Sie lenken die Schüler ab.“

Wie ist Ihre Meinung zu der gewählten Aussage? Sind Sie damit einverstanden?

Halten Sie sich bei der Bearbeitung an folgendes Vorgehen:

- *Einleitung* — erklären Sie die Problematik allgemein, umschreiben Sie dabei die Aussage mit anderen Worten;
- Legen Sie Ihre persönliche Auffassung zum Problem dar — erläutern Sie Ihre *Meinung* und führen Sie 2–3 Argumente dafür an;
- *Gegenmeinung* — formulieren Sie mögliche andere Meinungen, die nicht der Ihren entsprechen, führen Sie mindestens 1–2 Argumente auf;
- Erklären Sie, warum Sie diesen Argumenten nicht zustimmen können;
- *Schlussfolgerung* — fassen Sie Ihre Überlegungen kurz zusammen und formulieren Sie eine abschließende Einschätzung Ihrer Aussage.

Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**.

39 Ihr Brieffreund Sven aus Heidelberg schreibt über seine Zukunftspläne:

... Ich bin 16 Jahre alt und gehe auf die Realschule. Mein Zeugnis ist eigentlich genau durchschnittlich. Ich weiß nun nicht, wo ich mich bewerben möchte. In Zukunft will ich aber im Büro arbeiten. Was denkst du, was soll ich studieren? Welche Zukunftspläne hast du? Wenn du dir dein Leben nach der Schule vorstellst, wie wird dieses aussehen?
Und gestern war ich im Kino ...

Nun möchten Sie Sven über Ihre Zukunftspläne erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- die Fragen von Sven beantworten;
- **3 Fragen** zu Svens Kinobesuch formulieren.

Der Brief soll **100–140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

Выберите только ОДНО из двух предложенных высказываний (40.1 или 40.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Nehmen Sie Stellung zu einer von folgenden Aussagen:

40.1 „Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum.“

40.2 „Junge Menschen beachten Modetendenzen überhaupt nicht.“

Wie ist Ihre Meinung zu der gewählten Aussage? Sind Sie damit einverstanden?

Halten Sie sich bei der Bearbeitung an folgendes Vorgehen:

- *Einleitung* — erklären Sie die Problematik allgemein, umschreiben Sie dabei die Aussage mit anderen Worten;
- Legen Sie Ihre persönliche Auffassung zum Problem dar — erläutern Sie Ihre *Meinung* und führen Sie 2–3 Argumente dafür an;
- *Gegenmeinung* — formulieren Sie mögliche andere Meinungen, die nicht der Ihren entsprechen, führen Sie mindestens 1–2 Argumente auf;
- Erklären Sie, warum Sie diesen Argumenten nicht zustimmen können;
- *Schlussfolgerung* — fassen Sie Ihre Überlegungen kurz zusammen und formulieren Sie eine abschließende Einschätzung Ihrer Aussage.

Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**.

Содержание

| | |
|------------------|----|
| ВАРИАНТ 1 | 3 |
| ВАРИАНТ 2 | 13 |
| ВАРИАНТ 3 | 23 |
| ВАРИАНТ 4 | 33 |
| ВАРИАНТ 5 | 43 |
| ВАРИАНТ 6 | 53 |
| ВАРИАНТ 7 | 63 |
| ВАРИАНТ 8 | 73 |
| ВАРИАНТ 9 | 83 |
| ВАРИАНТ 10 | 93 |



Учебное издание

Серия «Готовимся к экзамену»

Лытаева Мария Александровна
Сергеева Виктория Сергеевна

Немецкий язык
ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН
ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

Учебное пособие для общеобразовательных организаций
и школ с углублённым изучением немецкого языка

Редакция немецкого языка

Заведующий редакцией *Л. В. Агейкина*

Ответственный за выпуск *М. Ю. Ольховик*

Редактор *М. Ю. Ольховик*

Художественный редактор *М. Е. Бахирева*

Внешнее оформление и макет *Ю. В. Тигиной*

Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *Е. В. Семериковой*

Корректор *Д. А. Белитов*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 29.01.19.

Формат 60×90¹/₈. Бумага типографская. Гарнитура SchoolBookASanPin. Печать офсетная.

Уч.-изд. л. 7,3. Тираж 1500 экз. Заказ № .

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,
стр. 3, этаж 4, помещение I.

Отпечатано в России.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрейд»
в филиале «Тверской полиграфический комбинат детской литературы»

ОАО «Издательство «Высшая школа».

170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.

Тел.: +7(4822) 44-85-98. Факс: +7(4822) 44-61-51.