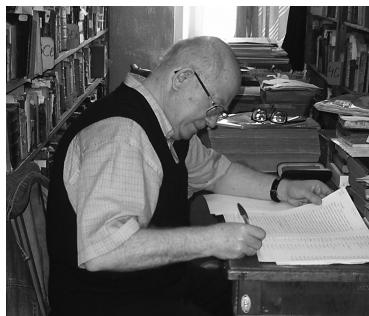


Борис Львович Фонкич (1938–2021)



Когда предыдущий сборник уже был в типографии, пришла весть о смерти Бориса Львовича Фонкича, всемирно известного ученого, друга Отдела редких книг и рукописей, а когда-то его заведующего.

Б. Л. Фонкич пришел работать в Научную библиотеку МГУ еще до получения диплома — 7 января 1961 г. Сначала он оказался в Научно-библиографическом отделе, где последовательно занимал должности библиографа, потом старшего библиографа, пока 25 августа 1964 г. не перевелся в Отдел редких книг и рукописей. Здесь он числился редактором-специалистом, потом старшим редактором, а в конце 1967 г. после смерти в ноябре многолетней заведующей Н. Н. Мельниковой (1894–1967) Борис Львович был переведен на должность исполняющего обязанности заведующего Отделом редких книг и рукописей. С этой должности 15 апреля 1971 г. Б. Л. Фонкич перешел на работу в Институт всеобщей истории Академии наук, где проработал до конца жизни.

Наталья Николаевна Мельникова, под чьим началом Борис Львович начал работать в Отделе редких книг и рукописей, создавала отдел практически с нуля: она приводила в порядок собрание, занималась комплектованием коллекций (так, при ней библиотека пополнилась многими книжными и рукописными шедеврами, включая древнерусские пергаменные

кодексы), занималась научной и библиографической работой, составляла первые описи на рукописные книги, к которым сотрудники обращаются до сих пор, как к бесценным справочным материалам. Однако о том, в каком состоянии все же находились тогда фонды, можно судить по тому, что принадлежавшая когда-то библиотеке Лейпцигского университета 42-строчная Библия Гутенберга лежала неопознанной среди книг, поступивших из Германии (так называемый «репарационный фонд»), пока не попалась на глаза Б. Л. Фонкичу, и даже древнейшие пергаменные рукописи — не говорю уж о бумажных — не имели счета листов.

Прежде всего, однако, Борис Львович занялся греческими рукописями, и довольно скоро — в № 4 «Вестника древней истории» за 1967 был опубликован обзор «Греческие рукописи библиотеки Московского университета» [Фонкич 1967]. Тогда в описание вошли лишь четыре рукописи: Сборник, содержащий Хронику Петра Александрийского, Апостол 1072 г., Сборник речей Лисия и других античных авторов (XV в.) и Евхологий 1695 г. И это тоже свидетельствует о тогдашнем состоянии дел в библиотеке. О существовании остальных греческих рукописей Борис Львович мог просто не знать.

В 1969 г. в секторе истории Византии Института славяноведения и балканистики Академии наук под руководством византиниста, знаменитого хранителя рукописей Государственной Публичной библиотеки (ныне РНБ) Евгении Эдуардовны Гранстрем (1911–1991) Б. Л. Фонкич защитил кандидатскую диссертацию на тему «Греческая кодикология (на материале рукописей X–XVII вв. собраний Москвы и Ленинграда)». Было понятно, что библиотека Московского университета с ее весьма скромной коллекцией византийских книг ему тесновата, что его стихия — наука. Огромное количество книг и статей, написанных Фонкичем на разных языках тому подтверждение [Курышева 2018], и не здесь писать о значении Бориса Львовича для отечественной и мировой византистики. Византийские рукописи были его стихией: он знал «в лицо» переписчиков, по почеркам угадывал, у кого учился тот или иной мастер, говорил о них, как о близких знакомых, сопереживал им, гордился их удачами.

И все же спустя десятилетия Б. Л. Фонкич вернулся к работе по описанию греческих рукописей Научной библиотеки МГУ, начатой когда-то [Фонкич 2006]. Заведующая Отделом редких книг и рукописей И. Л. Великодная предложила ему завершить создание каталога, появились технические и финансовые возможности, но главное, я думаю, он ощущал

свою ответственность за все греческие рукописи, к которым когда-либо прикасался.

В Отдел редких книг и рукописей Научной библиотеки Московского университета Борис Львович, конечно, приходил, как в свой дом. Не потому, что когда-то был здесь заведующим — просто для него своим домом немедленно становились любая библиотека, любой архив или музей, где хранились греческие рукописи, как своими становились хранители рукописных книг.

Вскоре после выхода в свет каталога греческих рукописей собрания НБ МГУ в Отделе редких книг за круглым столом проходило чаепитие. Борис Львович рассказывал среди прочего, как когда-то сотрудницы библиотеки, чтобы не наступать в лужу, образовавшуюся на полу от очередной протечки, которые случались с завидным постоянством, могли бросить в воду книжку из так называемой репы — репарационного фонда — и наступали уже на нее, не замочив туфель. «А что ты хочешь? — Говорил он, удовлетворенно отмечая крайнее изумление в глазах слушателя. — Так и было...».

Впрочем, Борис Львович и сам искренне изумлялся человеческой глупости, лени и неуважению к своему делу. «Он же в волейбол играл! А там нужно соображать!» — сокрушенno воскликнул Борис Львович, выслушав, так скажем, неосновательное выступление одного ученого коллеги. «Ведь когда ни придешь в архив, вот ты подумай! он уже там сидит! А толку?! И что, что он там сидит?!» — недоумевал он по адресу другого коллеги. Уж Борис Львович точно знал, зачем приходил в архив.

В тот раз или в какой-то другой, возможно, в связи с восьмидесятилетием в отделе Борису Львовичу вручали тут же придуманную шуточную «Премию Антонина Капустина». В ближайшем магазине кочаны были все гигантских размеров, поэтому поднесен был кустик брокколи, перехваченный ленточкой с девизом, который придумал себе столь чтимый Фон-кичем ученый монах: «Не вкусен, да здоров». Интеллектуальное здоровье и бодрость, готовность немедленно включиться в обсуждение научной темы были в высшей степени свойственны Борису Львовичу.

Уйдя из библиотеки, Борис Львович оставил по себе добрую память, а многочисленные заверительные надписи на рукописях нашего собрания, сделанные его узнаваемым круглящимся почерком, теперь стали частью истории замечательных книжных памятников.

А. Л. Лифшиц

ЛИТЕРАТУРА

- Фонкич Б. Л. Греческие рукописи библиотеки Московского университета // Вестник древней истории. 1967. № 4. С. 95–103.
- Фонкич Б. Л. Греческие рукописи Научной библиотеки Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. Каталог. — М.: [б. и.], 2006.
- Борис Львович Фонкич. Библиография трудов. К 80-летию ученого / Сост.: М. А. Курышева. — М.: ИВИ РАН, 2018.