

Г.П. Иванова, Н.Н. Ширкова, А.А. Марченко

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ:
ВОСПИТАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ
И РАЗВИТИЕ**

Монография

RU
Science
RUS-SCIENCE.RU
Москва
2025

УДК 373.3.03
ББК 74.200
И21

Рецензенты:

- А.В. Гагарин**, профессор кафедры акмеологии и психологии профессиональной деятельности РАНХиГС при Президенте Российской Федерации, д-р пед. наук,
Т.Н. Приходченко, Ученый секретарь ученого совета университета, доцент кафедры дошкольного и начального образования, Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева, канд. пед. наук

Авторы:

- Г.П. Иванова**, профессор кафедры начального образования факультета психологии Государственного университета просвещения, д-р пед. наук, проф.,
Н.Н. Ширкова, старший научный сотрудник, Институт образования, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ), канд. пед. наук,
А.А. Марченко, доцент кафедры начального образования факультета психологии Государственного университета просвещения, канд. пед. наук

Иванова, Галина Павловна.

И21

Ценностные ориентиры младших школьников в современных условиях: воспитание, формирование и развитие : монография / Г.П. Иванова, Н.Н. Ширкова, А.А. Марченко. — Москва : РУСАЙНС, 2025. — 168 с.

ISBN 978-5-466-08863-2

Монография «Ценностные ориентиры младших школьников в современных условиях: воспитание, формирование и развитие» предназначена для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (начальное образование), 44.03.05 «Педагогическое образование» (два профиля подготовки). Данная монография исследует актуальные аспекты формирования ценностей с опорой на Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», анализирует теоретические основы ценностных ориентаций, рассматривает современные подходы к воспитанию и обучению младших школьников.

***Ключевые слова:** ценностные ориентации, младший школьный возраст, воспитание, гражданская идентичность, этнокультурная осведомленность, поликультурное воспитание, командная работа, духовно-нравственное воспитание, педагогическая программа.*

УДК 373.3.03
ББК 74.200

ISBN 978-5-466-08863-2

- © Иванова Г.П., Ширкова Н.Н.,
Марченко А.А., 2025
© ООО «РУСАЙНС», 2025

Оглавление

Введение	5
Глава 1. Теоретико-методологические аспекты изучения ценностных ориентаций учащихся	7
1.1 Ценностные ориентации как основа воспитания современных школьников.....	7
1.2 Современное воспитание младших школьников как проблема педагогической науки и практики	10
Глава 2 Формирование гражданской идентичности младших школьников	18
2.1 Гражданская идентичность младших школьников: сущность, структура, содержание	18
2.2 Критерии, уровни сформированности гражданской идентичности младших школьников	26
2.3 Педагогическая программа формирования гражданской идентичности младших школьников	30
Глава 3 Формирование этнокультурной осведомленности младших школьников	38
3.1 Этнокультурная осведомленность: сущность, структура, содержание	38
3.2 Педагогическая программа формирования этнокультурной осведомленности младших школьников.....	46
Глава 4. Поликультурное воспитание младших школьников	58
4.1 Поликультурное воспитание младших школьников: сущность, структура, содержание	58
4.2 Педагогическая программа поликультурного воспитания младших школьников «Вместе мы-Россия»	75
Глава 5 Командная работа младших школьников как основа формирования ценностных ориентаций	82
5.1 Командная работа: сущность, структура, содержание	82
5.2 Программа по формированию навыков командной работы младших школьников «Мы – одна команда»	89

Глава 6 Духовно-нравственные ценности младших школьников	98
6.1 Духовно-нравственные ценности: сущность, структура, содержание	98
6.2 Педагогическая программа «Уроки добра» по формированию духовно-нравственных ценностей.....	113
Заключение.....	119
Приложения.....	122
Библиография	156

Введение

Современный мир, с его стремительными изменениями и вызовами, требует от воспитательной деятельности нового поколения особой стратегии, ориентированной на формирование устойчивых ценностных ориентиров. Воспитание младших школьников – это не просто передача знаний, это создание фундамента для нравственного и социального развития личности. В этом процессе ценностные ориентиры играют ключевую роль, задавая направление и определяя смысл жизненных выборов. В эпоху информационной перенасыщенности и постоянной трансформации окружающей среды, необходимость в ясных и устойчивых нравственных ориентирах приобретает особую значимость. Эти ориентиры, являясь фундаментом мировоззрения и поведения, определяют отношение к миру, к другим людям, к самому себе и формируют основу для дальнейшей жизни.

Ценности, которые сегодня необходимо передавать детям младшего школьного возраста, не могут быть статичными. Мир меняется, и, следовательно, система ориентиров должна адаптироваться к новым реалиям, сохраняя при этом фундаментальные нравственные принципы. Толерантность, уважение к разнообразию, ответственность за свои поступки, готовность к сотрудничеству, стремление к познанию и личностному росту, бережное отношение к окружающей среде и окружающим людям – все эти конструкты приобретают особую актуальность в современном контексте.

Формирование ценностных ориентиров – это сложный процесс, происходящий не только в стенах учебного заведения, но и в семье, в социуме в целом. Взаимодействие между семьей и школой является критическим для создания целостной и последовательной системы ценностей. Педагоги должны выступать в роли не просто трансляторов знаний, но и воплощать эти ценности в своих действиях, поведении, отношении к ребенку.

Данная монография посвящена исследованию актуальных аспектов ценностных ориентаций младших школьников, акцентируя внимание на их содержании. В ней будут рассмотрены ключевые ценности, необходимые для успешной социализации и развития личности в современном мире, определены оптимальные педагогические стратегии и методы, способствующие формированию этих ценностей в современной образовательной организации и обществе, а также представлены программы по педагогическому сопровождению и развитию различных со-

ставляющих ценностных ориентаций (поликультурное воспитание, командная работа, этнокультурное воспитание, гражданская идентичность, духовно-нравственное воспитание).

Авторы представленной монографии благодарят выпускников кафедры начального образования федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Государственный университет просвещения», Евдокимову Светлану, Балашову Анастасию, Лашкову Дарью, Хисматуллину Ангелину, Галанову Ирину за помощь в разработке педагогических программ и их апробации в реальной практике образовательных организаций.

Глава 1. Теоретико-методологические аспекты изучения ценностных ориентаций учащихся

1.1 Ценностные ориентации как основа воспитания современных школьников

В динамичном и постоянно меняющемся мире, где технологические достижения и глобальные вызовы требуют адаптивности и гибкости, воспитание, ориентированное на устойчивые ценностные ориентиры, становится стратегически необходимым. Эти ориентиры – это не просто набор правил, это внутренняя система координат, определяющая поведение, отношение к миру, другим людям и к себе, а также важнейшие жизненные выборы.

Ценности, прививаемые школьникам в процессе обучения, определяют фундамент их дальнейшей личностной и социальной жизни и являются тем незыблемым основанием, на котором строятся отношения, формируется мировоззрение и определяются жизненные приоритеты. В современном обществе ценности, такие как толерантность, ответственность, справедливость, сотрудничество, уважение к разнообразию, стремление к познанию, бережное отношение к окружающей среде – приобретают особую актуальность. Именно они помогают детям ориентироваться в сложных социальных ситуациях, принимать взвешенные решения и строить гармоничные отношения. Эти ценности не просто декларируются, но должны стать неотъемлемой частью их мировоззрения, проникая в их поступки и определяя выбор. Кроме того, они служат руководством для принятия решений, формирования целей и выбора жизненного пути.

В научной литературе выделяется множество трактовок термина «ценностные ориентации». Приведем некоторые из них.

Ценностные ориентации – это система убеждений, в которой конкретные ценности упорядочены по значимости и взаимосвязаны друг с другом, определяя иерархию приоритетов в жизни человека¹.

Ценностные ориентации – это глубоко укоренившиеся в психике взгляды и представления о том, что является значимым, ценным, важным и желательным в жизни. Они отражают личные и общественные

¹ Бондаревская Е. В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика, 1995. № 4. – С. 43.

нормы, формируя индивидуальные модели поведения и отношения с окружающим миром.¹

Ценностные ориентации как совокупность устойчивых предпочтений и приоритетов, на основе которых человек оценивает различные ситуации и принимает решения².

Ценностные ориентации – это личностная система, которая регулирует поведение, формирует взгляды и определяет суждения³.

Ценностные ориентации – это результат индивидуального опыта, культуры, воспитания и характера человека, проявляющийся в его поступках по отношению к себе, к миру, к окружающим.

Ценностные ориентации – это индивидуальные и общественные стандарты, которые устанавливают рамки для моральных и этических поступков.

Ценностные ориентации – это социальные установки, унаследованные и усвоенные в процессе социализации, влияющие на наше поведение и отношения с другими⁴.

В литературе также определяются ключевые аспекты понятия ценностных ориентаций в контексте воспитания современных учащихся^{5,6}:

- *основа для морального и этического развития.* Ценности, такие как справедливость, честность, доброта, сострадание, ответственность, являются основой для формирования поведения школьника. Воспитание на основе этих ценностей учит учеников принимать ответственные решения, беречь и ценить человеческие отношения.
- *формирование социального интеллекта.* В современном обществе важность взаимопонимания, толерантности и сотрудничества кратно возрастает. Ценностные ориентации, основанные на уважении к другим культурам, национальностям, странам, помогают фор-

¹ Диалог культур. Социальные, политические и ценностные аспекты: моногр. - М.: Реабилитация, Канон Плюс. 2018. 616 с.

² Лапин Н. И. Ценности как компоненты социокультурной эволюции современного общества // Социологические исследования, 1994. №5. – С. 58.

³ Динамика ценностных ориентаций молодежи. - М.: Издательство Русской Христианской гуманитарной академии, 2018. - 232 с.

⁴ Семенова К. Г. Теоретические аспекты ценностных ориентаций в концепциях зарубежных и отечественных исследователей. Вестник МГПУ. Серия «Педагогика и психология». 2023. Т.17. №3. С. 227-241. <https://doi.org/10.25688/2076-9121.2023.17.3.12>

⁵ Розов Н.С. Ценности в проблемном мире: философские основания и социальные приложения конструктивной аксиологии. Новосибирск, НГУ- 1998. – 292 с.

⁶ Коган М.С. Философская теория ценности. – СПб: ТОО ТК «Петрополис», 1997. – 205с.

мировать социальный интеллект, развивать умение работать в команде, находить компромиссы и решать конфликты. Понимание и уважение к человеческому, культурному, социальному разнообразию – неотъемлемая часть современной жизни.

- *развитие критического мышления и способности к самоопределению.* Ценностные ориентации – это не только набор правил, но и основа для осмысленного и критического восприятия мира. Учащиеся, имеющие чёткие ценностные ориентиры, способны анализировать информацию, оценивать различные точки зрения, принимать самостоятельные решения и строить собственное понимание мира.
- *взаимосвязь с другими аспектами жизнедеятельности.* Ценностные ориентации не существуют изолированно. Они тесно связаны с интеллектуальным, эмоциональным, поведенческим и социальным развитием учащихся.

В научной литературе также отмечается, что школьный период – наиболее оптимальное время для закладывания основ ценностных ориентаций и основ нравственности. Основываясь на принципах возрастной психологии, можно обосновать, почему именно в этот период закладываются фундаментальные убеждения, которые будут влиять на дальнейшую жизнь человека¹. Подобная способность к усвоению и внутренней обработке ценностей обусловлена особенностями развития психики, социальной ситуацией развития, новообразованиями данного возраста, что делает данный период наиболее благоприятным для формирования устойчивых жизненных ориентиров. Во-первых, младшие школьные годы – это период интенсивного познания мира и становления собственного «Я»². Дети активно взаимодействуют с окружающим миром, учатся оценивать свои и чужие поступки. Именно в этот период формируется первичное понимание справедливости, доброты, честности, и других моральных ценностей. Под влиянием авторитетных и референтных людей (педагогов, родителей, взрослых) и социальной среды, включая одноклассников и сверстников, у школьников начинают формироваться

¹ Стебляк В.В., Гончар И.Е. Исследование ценностных ориентаций современной российской молодежи // Теории и проблемы политических исследований. 2023. Том 12. № 1А. С. 123-130. 10.34670/AR.2023.79.97.015

² Бережковская Е. Л. Психология развития и возрастная психология. — М.: Юрайт. 2023. 358 с.

первые представления о добре и зле и проявляться в их поведении, поскольку ценности становятся не просто знаниями, но и внутренними убеждениями¹.

Во-вторых, возрастная психология выделяет школьный период как время активного поиска смысла, становления собственных убеждений и ценностей. В этом возрасте дети активно впитывают общественные нормы, социальные ценности и традиции, сопоставляя их со своим личным опытом. Взаимодействие с педагогами, родителями, сверстниками и культурной средой помогает им формировать более глубокое понимание ценностей, не просто пассивно воспринимая их, но и активно их осмысливая. Подобное формирование собственных ценностей – важная стадия саморазвития².

В-третьих, младший школьный возраст – это период развития абстрактного мышления, что позволяет им видеть ценности не только в конкретных действиях, но и в более широком контексте, формируя более глобальное понимание своего места в мире и отношений с другими³.

Таким образом, подобная комбинация интенсивного познания, поиска смысла, развития абстрактного мышления и активной социальной среды делает этот возрастной период наилучшим для развития у ребёнка устойчивых и глубоких убеждений, в том числе и ценностных ориентаций.

Однако необходимо отметить, что формирование ценностных ориентаций с педагогической точки зрения представляет собой комплексный подход, требующий постоянного внимания и взаимодействия семьи и образовательной среды.

1.2 Современное воспитание младших школьников как проблема педагогической науки и практики

Современное воспитание младших школьников представляет собой сложную и многогранную проблему, находящуюся на стыке педагогической науки и практики. Воспитание, в целом, обусловлено комплексом взаимосвязанных аспектов, которые динамично изменяются во

¹ Кулагина И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста. — М.: Юрайт. 2023. 292 с.

² Самыгин С. И. Психология развития и возрастная психология. Учебное пособие. — М.: Феникс. 2024. 320 с.

³ Хухлаева О. В., Зыков Е. В., Базаева Г. В. Психология развития и возрастная психология. — М.: Юрайт. 2024. 368 с.

времени под влиянием социальных, технологических и культурных сдвигов.

Для начала определимся к описанию конструкта «воспитание».

Основное определение данного термина приведено в Федеральном законе «Об образовании»¹ №273 от 29.12.2012 в статье 2, которое декларирует, что воспитание – это «деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Однако анализ научной литературы позволил нам выделить несколько концептов данного термина.

1. Воспитание как целенаправленное формирование личности.

Это процесс, направленный на развитие личности человека в соответствии с определенными социальными и культурными нормами и ценностями. Воспитание – это не просто передача фактических знаний, но и формирование убеждений, ценностей, моральных принципов и навыков поведения, способствующих гармоничному и комплексному развитию личности.²

2. Воспитание как передача социального и культурного опыта.

Этот конструкт подчеркивает роль воспитания в усвоении человеком социальных норм, традиций, культурных кодов и ценностей, необходимых для его социализации и успешной интеграции в общество³.

3. Воспитание как развитие потенциала личности.

Этот подход акцентирует внимание на стимулировании внутренних способностей и возможностей человека, его самостоятельного развития. Воспитывать,

¹ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698>

² Бермус, А. Г. Практическая педагогика : учебное пособие для вузов / А. Г. Бермус. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12372-2.

³ Андриенко, О. А. Общие основы педагогики: учебно-методическое пособие / О. А. Андриенко ; под редакцией А. Ю. Швацкогго.. — 2-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2020. — 89 с.

как отмечается в научной литературе, – значит создавать условия для проявления талантов, творческого мышления и достижения личных целей в соответствии с принципами нравственности и морали. Воспитание с педагогической точки зрения – это создание условий, которые побуждают человека к самопознанию, самосовершенствованию, к постоянному росту и развитию, к формированию и развитию собственных убеждений и жизненных ценностей¹.

4. *Воспитание как процесс социализации* охватывает процессы адаптации человека к обществу, усвоения социальных норм и ролей, формирования взаимоотношений с другими людьми². Ключевым аспектом является усвоение социальных правил и норм, а также понимание ожиданий общества. Социализация подразумевает не только понимание и принятие социальных стандартов, но и развитие способности к эффективному взаимодействию, эмпатии, сочувствия и установлению гармоничных отношений с окружающими.

5. *Воспитание как гуманистический процесс*. Фокус на развитии личности с уважением к её уникальности и самоценности. Воспитывать – это значит создавать атмосферу доверия, понимания, поддержки и уважения, что создаёт основы для развёртывания полного потенциала человека³.

Эти определения и трактовки иллюстрируют комплексность термина «воспитание», выделяя разные аспекты и подходы. Однако, как видно, из представленного перечня ключевыми составляющими являются принципы гуманизации, индивидуализации деятельностного подхода.

В то же время необходимо отметить, что концепции воспитания претерпевали значительные трансформации с учетом времени, исторического контекста, а также национальных особенностей. Во-первых, традиционные подходы, часто ориентированные на авторитарность и усвоение жестких норм, в современном мире меняются в сторону большей гибкости и учета индивидуальных потребностей ребенка⁴. Сове-

¹ Психологический словарь / Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Педагогика-Пресс, 1999. 440 с.

² Белинская, Е. П. Проблемы социализации: история и современность : учебное пособие для вузов / Е. П. Белинская, О. А. Тихомандрицкая. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 141 с.

³ Землянская, Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников. Учебник / Е.Н. Землянская. - М.: Юрайт, 2015. - 508 с.

⁴ Гликман, И.З. Теория и методика воспитания. Воспитатика. Гриф МО РФ / И.З. Гликман. - М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2015. - 694 с.

менное воспитание стремится к гармоничному развитию личности, учитывая комплекс навыков, в том числе: формирование критического мышления, умение работать в команде, развитие креативности, эмоционального интеллекта и цифровой грамотности. Учёт психологических особенностей младшего школьного возраста, включая этап активного познания мира, формирования собственного «Я» и становления ценностных ориентиров, становится особенно важным. Во-вторых, происходит сдвиг парадигмы воспитания от базовой передачи знаний к развитию компетенций. Современный мир требует не просто «знаниевого подхода»¹ к воспитанию, а формирование у ребенка умения применять знания, адаптироваться к новым условиям и эффективно взаимодействовать в сложных социальных и профессиональных средах, что связано с динамичными темпами технологических изменений и ростом конкуренции во всех отраслях жизнедеятельности. В-третьих, индивидуализированный подход к развитию и воспитанию. Современное воспитание всё более ориентировано на индивидуальные потребности каждого ребенка. В-четвертых, в настоящее время происходит акцент на эмоциональном благополучии и ментальном здоровье. Сегодня всё чаще признается важность эмоционального благополучия и ментального здоровья ребенка в процессе воспитания, а развитие эмоционального интеллекта и навыков саморегуляции становятся неотъемлемой частью воспитательного процесса, направленного на снижение уровня тревоги и укрепление психологической устойчивости ребенка.

В научной литературе также выделяются ключевые аспекты современного воспитания, влияющие на формирование личности младшего школьника, которые включают в себя^{2,3,4,5}:

1. Формирование социально-эмоционального интеллекта. Младший школьный возраст — период интенсивного развития социальных навыков, эмоциональной регуляции и самосознания. Обучение навыкам коммуникации, сотрудничества, уважения к другим, регуляции эмоций

¹ Князев, Е. А. История отечественного образования и педагогики : учебное пособие для вузов / Е. А. Князев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236

² Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 711 с.

³ Педагогика : учебник и практикум для вузов / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с.

⁴ Милорадова, Н. Г. Педагогика : учебное пособие для вузов / Н. Г. Милорадова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с.

⁵ Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 372 с.

и пониманию своих и чужих чувств становится ключевым аспектом воспитания. Мероприятия, направленные на развитие социально-эмоционального интеллекта, должны быть включены в систему внеурочной деятельности, особенно младших школьников.

2. *Развитие креативности и инициативы.* Современный мир нуждается в креативных и инициативных людях. Воспитание младших школьников должно быть направлено на стимулирование творческого мышления, поощрение экспериментирования, идей и новых подходов к решению задач. Создание условий для самовыражения, разнообразных творческих проектов и экспериментов является неотъемлемой частью современного воспитательного процесса. Важно поощрять и поддерживать инициативу ребёнка, давать ему возможность проявлять и развивать свои таланты.

3. *Учёт индивидуализации и потребностей.* Педагоги должны адаптировать образовательный процесс к индивидуальным особенностям каждого ребенка, принимая во внимание важность разных стилей обучения и темпов развития. Индивидуализация не только повышает эффективность обучения, но и способствует формированию у ребёнка уверенности в себе и своих возможностях, создавая устойчивую мотивацию для дальнейшего развития и саморазвития.

4. *Развитие навыков саморегуляции и самоорганизации.* Современная жизнь требует от человека умения планировать, организовывать свое время и справляться со стрессом. В младшем школьном возрасте закладываются основы этих навыков. Важно учить детей планировать свои дела, распределять время, управлять своими эмоциями и стрессовыми ситуациями. Развитие навыков саморегуляции способствует не только успешной учёбе, но и формированию устойчивой психики, повышенной самостоятельности и способности к саморазвитию.

5. *Стимулирование любознательности и стремления к познанию.* Формирование стремления к познанию является ключевым фактором для дальнейшего самообразования и развития. Использование инновационных методов обучения, стимулирующих познавательную активность, является неотъемлемой частью современной педагогики.

6. *Формирование взаимопонимания и уважения к другим культурам, народам и этносам.* В современном мире взаимодействие с людьми разных культур становится нормой. Воспитывать толерантность, уважение и понимание к другим культурам, различным ценностям и традициям – задача воспитания, необходимая для создания гармоничной и справедливой общества. Изучение других культур, ознакомление с историей, традициями и ценностями различных стран создает основу для

формирования толерантной личности, а также для развития коммуникативных навыков.

Таким образом, современное воспитание младших школьников представляет собой комплексную и многогранную задачу, требующую учета множества детерминант и динамично меняющихся потребностей общества.

Основным ориентиром воспитания младших школьников является Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – ФГОС НОО, 2021¹). Этот нормативный документ определяет требования к содержанию и организации образовательного процесса для обучающихся 1-4 классов. Он направлен на формирование у школьников ключевых компетенций и личностных качеств, необходимых для успешной адаптации к современным условиям.

Ключевые аспекты и особенности ФГОС НОО включают в себя следующие положения:

1. *Универсальные учебные действия* (далее – УУД). ФГОС НОО делает акцент на развитии УУД, которые проявляются в умении применять знания, анализировать, решать проблемы, общаться и сотрудничать. Развитие УУД охватывает 4 группы: личностные (самооценка, самоконтроль), регулятивные (планирование, саморегуляция), познавательные (анализ, синтез, сравнение), коммуникативные (сотрудничество, умение слушать и др.). Именно формирование этих навыков является центральной задачей стандарта.
2. *Развитие ключевых компетенций*. ФГОС НОО определяет, какие компетенции должен приобрести ученик к моменту окончания начального образования в области коммуникации (умение общаться, слушать и выражать свои мысли), современных информационных технологий, в области культуры и этики, ответственного отношения к здоровью, к окружающей среде и пр. Также стандарт не только предполагает развитие у школьников умения критически оценивать полученную информацию, анализировать различные точки зрения.
3. *Личностно-ориентированный подход*. Стандарт подчёркивает важность учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, его темпы развития, интересы и склонности.

¹ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>

4. *Метапредметность*. Стандарт подчёркивает связь между различными предметами. Обучающиеся должны видеть взаимосвязь между разными дисциплинами и применять полученные знания в разных ситуациях. Кроме того, ФГОС ННО акцентирует внимание на взаимосвязи между различными предметами образовательной программы. Этот аспект позволяет ученикам видеть целостную картину мира и применять знания из различных предметов для решения практических задач.
5. *Включение внеурочной деятельности*. Стандарт акцентирует важность внеурочной деятельности как неотъемлемой части образовательного процесса. Различные кружки, секции, проекты способствуют развитию интересов, способностей и увлечений ребенка и позволяет расширить его кругозор, развивать творческий потенциал.

Также можно отметить, что стандарт ФГОС НОО акцентирует внимание на формировании у младших школьников гражданственности как активной и ответственной позиции в обществе, а также усвоение ценностей, связанных с общественным благом, справедливостью, взаимоуважением и солидарностью. Воспитание гражданственности включает в себя формирование чувства принадлежности к стране, понимания своей роли в коллективе и обществе, готовности к конструктивному взаимодействию и участию в общественной жизни. ФГОС НОО предполагает создание условий для развития чувства принадлежности к стране через изучение истории и культуры. Понимание и уважение прав и обязанностей младших школьников формируется через участие в различных общественных мероприятиях, дискуссиях и проектах, где они могут развивать свои коммуникативные навыки, высказывать свою точку зрения и применять полученные знания на практике.

Основные направления воспитания младших школьников в контексте ценностных ориентаций проявляются как во внеучебной, так и в учебной деятельности¹. Так, например, в учебном процессе формирование данных ценностей осуществляется через знакомство с культурой других народов, разных исторических периодов, героев и выдающихся личностей. Изучение литературы, истории, искусства позволяет демонстрировать уважение к мнению других, способствует пониманию и принятию разнообразия. Учебные задания, требующие сотрудничества в группах, приобретения

¹ Емельянова, И.Н. Теория и методика воспитания. Учебное пособие / И.Н. Емельянова. - М.: Академия (Academia), 2015. - 337 с.

совместного опыта, развивают навыки общения и умения учитывать разные точки зрения. Акцент делается на развитии критического мышления, чтобы обучающиеся научились оценивать информацию, а не просто принимать её на веру. Гражданственность проявляется в уважении к правилам, готовности к участию в классном самоуправлении, исполнении обязанностей члена команды и школьного коллектива. Задания, связанные с социально значимыми проблемами, помогают развить понимание роли человека в обществе. Учебные задания, поощряющие творческий подход и самостоятельный поиск ответов, способствуют развитию активного отношения к образовательному процессу.

Во внеучебной среде ценности толерантности, гражданственности, ответственности и активности проявляются в участии в школьных мероприятиях, кружках, добровольческих акциях, и проектах, социально направленных и отражающих интересы общества. Работа в команде, уважение к мнению других, выполнение обязательств — неотъемлемая часть внеучебных занятий.

В заключение, ФГОС НОО – это не просто стандарт, определяющий набор компетенций, которыми должны овладеть дети к окончанию начальной школы, а комплексный документ, описывающий стратегию воспитания и обучения младшего школьника.

Глава 2 Формирование гражданской идентичности младших школьников

2.1 Гражданская идентичность младших школьников: сущность, структура, содержание

Проблема формирования гражданской идентичности младших школьников является объектом научных исследований в области педагогики, возрастной психологии, этнопедагогике, социологии.

Научные исследования помогают понять специфику и механизмы формирования гражданской идентичности и разработать эффективные методики образования с учетом возрастной специфики данной категории детей.

Идентичность охватывает различные аспекты нашей жизни, включая: биологические характеристики, культурные особенности, этнические различия, личностные убеждения и пр.^{1,2} Таким образом, можно сделать вывод, что идентичность является сложным и многогранным понятием, отражающим все аспекты нашей жизни.

Некоторые исследователи определяют, что культурная, этническая и гражданская идентичность являются тождественными понятиями.^{3,4} Однако на наш взгляд, между ними есть существенная разница в части определяющих характеристик. Этническая идентичность формируется на основе принадлежности к определенной этнической группе, характеризующейся генетическими, культурными или историческими признаками. Эти характеристики включают язык, национальность, обычаи, религию и исторические корни. Хотя этническая идентичность важна для формирования гражданской идентичности, ее фокус смещен на непосредственное этническое происхождение человека. В отличие от этого, культурная идентичность в большей степени сосредоточена на

¹ Дробижеева Л. М. Динамика гражданской идентичности и ее ресурс в позитивных интеграционных процессах российского общества // Мониторинг общественного мнения: Экономические и социальные перемены. 2017. № 4. С. 7—22.

² Водолажская Т.Е. Идентичность гражданская // Образовательная политика. Т. 5-6. №. 43-44. 2010. С. 140-141

³ Нагой А.А. Уровни формирования культурной идентичности// Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология». 2022. Вып. 2 (299). С. 109-119. DOI: 10.53598 / 2410-3691-2022-2-299-109-119.

⁴ Влодзимеж К. Воспитание гражданственности как интегративного качества личности учащегося средних учебных заведений [Текст] : Дис. д-ра пед. наук. – К. Влодзимеж. – Москва, 1999. – 341 с.

принадлежности к определенной культурной группе или среде. Как отмечает Т. И. Бабаева, культурная идентичность включает в себя обычаи, фольклор, сказки, традиции, искусство, кулинарию и другие аспекты культуры, которые формируют образ жизни и ценности¹. Культурная идентичность может включать в себя как этнические, так и гражданские элементы, но также может изменяться в зависимости от личного опыта и взаимодействия с разными культурами^{2,3}.

Гражданская идентичность, в отличие от этнической или культурной, представляет собой более устойчивое понятие, отражающее привязанность человека к конкретной нации или государству. Она неразрывно связана с правами и обязанностями, которые обязательны для всех резидентов данной страны. Существенное отличие заключается в том, что гражданская идентичность основывается на гражданстве и политической причастности, в то время как этническая идентичность укоренена в родословной и происхождении, а культурная идентичность фокусируется на культурных аспектах личности.

В научной литературе встречаются различные трактовки понятия «*гражданская идентичность*». Так, Т.Е. Водолажская указывает, что этот тип идентичности определяет сознание личности о её статусе гражданина конкретной страны и понимании сопутствующих прав и обязанностей.⁴ Т.В. Болотина характеризует гражданскую идентичность как ощущение принадлежности и принятия определенной нации или государства как родного, включая уважение к его культуре, истории и принципам.⁵ Н. И. Кашина определяет гражданскую идентичность как инди-

¹ Бабаева Т.И. Использование элементов национальной культуры в воспитании и подготовке дошкольников к школе и в детском саду / Т.И. Бабаева. – Сыктывкар, 2011. – 60 с.

² Гаглоева А. Б. Гражданская идентичность как интегративное качество личности // Вопросы педагогики. 2020. № 10-1. С. 40-44.

³ Барбашина Э. В. Нарратив как способ формирования идентичности // Человек в современном мире: кризис и глобализация : Междунар. междисциплинар. коллектив. моногр. / сост., ред.: М. В. Бахтин, И. Э. Соколовская. М. : Энциклопедист-Максимум, 2020. С. 136-143.

⁴ Водолажская Т.Е. Идентичность гражданская // Образовательная политика. Т. 5-6. №. 43-44. 2010. С. 140-141

⁵ Болотина Т. В. Гражданское образование: методология, содержание и методы обучения [Текст] : Академия повыш. квалиф. и переподготовки работников образования / Т. В. Болотина. – Москва, 2012. – 166 с.

видуальное и коллективное осознание роли в обществе и значимости активного участия в жизни государства и общества¹. Современные исследователи также подчеркивают, что гражданская идентичность определяет уровень самоопределения человека, включающий гордость за принадлежность к стране и уважение к её законам и общественным, политическим институтам. По мнению Н. С. Лейтес, гражданская идентичность – это ключевой компонент обучения и воспитания младших школьников, направленный на приобретение гражданами навыков и знаний, необходимых для активного участия в общественной жизни.² Таким образом, гражданская идентичность представляет собой сочетание индивидуальных убеждений, соотнесённых с общими ценностями общества, в котором человек проживает. Кроме того, гражданская идентичность способствует развитию гражданской ответственности и активному участию в жизни общества, и, соответственно, является одним из ключевых факторов в поддержании социальной стабильности и согласия. Можно отметить, что данный тип идентичности включает в себя уважение к правам и свободам всех граждан, независимо от их личных особенностей, религии или этнической принадлежности. И, соответственно, в самом общем виде, она подразумевает готовность защищать и разделять интересы своей страны и её граждан, а также соблюдать законы и нормы поведения, принятые в конкретном обществе. Гражданская идентичность важна для развития гражданского общества и укрепления демократических ценностей, а соответственно, она является основой для формирования национального единства и социокультурной гармонии.

В научной литературе отмечается, что формирование гражданской идентичности начинается с младшего дошкольного возраста (около 2-3 лет) в семье и продолжается на протяжении всей жизни человека.³ Возрастными особенностями формирования гражданской идентичности занимаются такие исследователи, как: И. Г. Белякова, С. А. Винникова, В. А. Веденяпина, З. Н. Зангиева, Г. А. Караханова и др.

Далее мы рассмотрим некоторые специфические особенности проявления и формирования компонентов гражданской идентичности

¹ Кашина Н. И. Формирование основ гражданской идентичности у младших школьников средствами проектной деятельности // Педагогическое образование в России. - 2020. № 3. С. 123-129.

² Лейтес Н. С. Возрастной подход к феноменам гражданской идентичности. М.: Молодая гвардия, 1997. 269 с.

³ Острикова Г.Н., Надолинский П.Е. Экспериментальное исследование культурной идентичности школьников // Гуманитарные и социальные науки. 2023. Т. 100. № 5. С. 152-157. doi: 10.18522/20701403-2023-100-5-152-157

среди разных возрастных групп школьников в общеобразовательных организациях.

Так, у *детей дошкольного возраста* формирование гражданской идентичности начинается с осознания собственной принадлежности к обществу, в целом. В этом возрасте дети начинают осваивать базовые ценности, такие как уважение к другим, справедливость и доброта, ответственность, долг. Формирование идентичности в данном возрасте происходит преимущественно через игры и рассказы, сказки, поделки, в которых дети могут познакомиться с символами, традициями и культурой своей страны; например, патриотические сказки и песни могут укреплять их связь с родной страной. Родители и дошкольные учреждения играют важную роль в формировании гражданской идентичности, предоставляя информацию и создавая патриотическую обстановку.¹

Гражданская идентичность *младших школьников* представляет собой начальный этап формирования гражданской сознательности. Процесс формирования гражданской идентичности младших школьников отличается от гражданской идентичности старших школьников и взрослых более простым и поверхностным характером, а также ограниченным уровнем осознания своих прав и возможностей. Вместе с тем, мы можем отметить, что этот этап является важным фундаментом для более глубокого и развитого понимания гражданской идентичности в будущем, поскольку младшие школьники более осознанно воспринимают свою гражданскую принадлежность и начинают развивать глубокие патриотические чувства по сравнению с дошкольниками.² На уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира они изучают историю, культуру, традиции, что способствует формированию знаний о стране, в которой они проживают. Участие в праздниках, мероприятиях и обрядах, посвященных государственным праздникам и событиям, укрепляет их гражданскую идентичность. Также младшие школьники могут принимать участие в школьных и городских проектах и конкурсах.

Старшие школьники глубже понимают свою роль в обществе и могут активно участвовать в ряде определенных инициатив, волонтерской деятельности. На уроках обществознания они изучают права и обязанности граждан, а также основы политики и общественных наук. Многие старшие школьники присоединяются к молодежным организациям и активно участвуют в волонтерских проектах, что также позволяет им

¹ Лутовинов В. И. Патриотическое воспитание молодежи: концепции, программы, организационно-методические основы [Текст] – М. : АПК и ПРО. 2018. – 248 с.

² Хелл Л., Зиглер Д. Теории личности. / Пер. с англ. -- СПб.: Питер, 2014. 608с.

активно развивать свою гражданскую идентичность и чувство принадлежности к группе. Также участие в волонтерских проектах активно поддерживается и поощряется со стороны государства. Например, для школьников 10-11 классов предусмотрены определенные поощрения в виде баллов при поступлении в университеты при наличии у них личной книжки волонтера.

Можно отметить, что гражданская идентичность – это постепенно развивающийся процесс, который начинается в дошкольном возрасте и продолжается на протяжении всей жизни.

В научной литературе выделяется ряд ключевых «агентов», способствующих формированию гражданской идентичности в этом возрасте:

- 1) *Семейные и сиблинговые (братско-сестринские) отношения.* Так, семейное окружение играет важную роль в формировании гражданской идентичности, ввиду того, что родители в процессе воспитания детей передают им культурные ценности, нормы и убеждения, характерные для конкретной среды проживания.¹
- 2) *Окружение в школе и взаимоотношения в классном коллективе, с учителями.* Школа является одним из агентов в передаче знаний об истории гражданственности, государственности, культурных особенностях страны. Данные знания школьники могут приобретать как в процессе учебной деятельности (на уроках географии, истории, обществознания, литературе, русском языке и др.), так и во внеурочной деятельности (мероприятия и пр.)
- 3) *Медиа и информационная среда.* Массовые медиа, интернет и социальные сети оказывают огромное воздействие на детей, и особенно – на подростков. Они могут представлять информацию о событиях в обществе, формировать образы о политиках, лидерах, гражданской и социальной ответственности. Однако данное влияние и воздействие не всегда оказывается положительным, ввиду того, что у детей данной возрастной группы ещё не сформирован навык верной интерпретации разных сообщений и/или новостей.

Итак, гражданская идентичность младших школьников формируется через комплексное воздействие семьи, школы, сверстников, информационной среды и накапливаемого в процессе социализации опыта. Однако необходимо помнить, что гражданская идентичность младших

¹ Кирюхина А. Р., Тукалова М. С. Детско-родительские отношения как фактор развития идентичности ребенка. Наука и социум. Материалы XV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2020. С. 17-26.

школьников отличается от гражданской идентичности старших школьников и взрослых по ряду специфических характеристик – младшие школьники обладают простой и непосредственной гражданской идентичностью, в рамках которой они могут опираться на базовые понятия о своей стране и обществе; до начала подросткового возраста их понимание гражданства и идентичности ограничивается общими идеями о правах и обязанностях, преимущественно связанных с нормами поведения в семье, школе или общественных организациях. В процессе формирования гражданской идентичности школьники часто ориентируются на взрослых и авторитетные фигуры в своей жизни, такие как родители и учителя. Ввиду того, что учителя для младших школьников являются референтной группой, они принимают мнение и ценности этих лиц как свои собственные, не подвергая их сомнению или какой бы то ни было критике. Что касается сферы интересов, то младшие школьники, как правило, ограничивают свои интересы в сфере гражданской идентичности на более простых и поверхностных аспектах, таких как символика, песни, флаги, одежда и кулинария. А вот старшие школьники (ученики 8-11 классов) могут более глубоко интересоваться политикой, социальными проблемами и общественными движениями. В то же время, именно в младшем возрасте школьники начинают осознавать многообразие общества и культур, несмотря на то, что их понимание этого многообразия ограничено и упрощено, ввиду отсутствия у них социального опыта и развитых когнитивных процессов.^{1,2}

Таким образом, на основе теоретического осмысления научной литературы рассмотрим основные концептуальные особенности гражданской идентичности младших школьников.

Среди *специфических признаков* гражданской идентичности младших школьников исследователями выделяются следующие³:

- *Образовательные интересы.* Дети начинают проявлять интерес к изучению истории своей страны, культурным особенностям и событиям, формируя базовые знания о своей нации и мире в целом.
- *Социальное взаимодействие.* Младшие школьники могут проявлять активность в общественных делах, участвовать в школьных

¹Копцева Н.П., Кистова А.В. Конструирование этнокультурной и общенациональной идентичности как философская проблема // Философия и культура. 2015. № 1 (85). С. 12-19.

² Липский И.А. Социальная педагогика: Учебник для бакалавров / И.А. Липский, Л.Е. Сикорская. - М.: Дашков и К, 2019. 280 с.

³ Танюхин Ю. А. Педагогические условия воспитания гражданственности у старшеклассников [Текст] : Дис. .канд. пед. наук. / Ю. А. Танюхин. – СПб., 2019. – 178 с.

обсуждениях, инициировать действия, направленные на трансформацию жизни в своем окружении.

- *Уважение к правам и обязанностям.* Дети начинают осознавать свои права и обязанности как граждане, а также права и обязанности других людей.
- *Способность к критическому мышлению.* Младшие школьники начинают развивать навыки анализа и поиска необходимой информации и выражения своих собственных мнений, отстаивание позиций.
- *Сознание собственной принадлежности к определенному этносу, культуре, гражданству.* Этот компонент включает в себя осознание младшими школьниками того, что они являются частью общества и имеют определенные обязанности и права.

В целом, мы можем выделить компоненты гражданской идентичности:

1. *Понимание гражданских прав и обязанностей, знание правил и норм поведения в обществе (когнитивный компонент).* Младшие школьники начинают осваивать основы правовой системы и гражданских и социальных прав и обязанностей. Они учатся понимать, что каждый гражданин обладает правами, но также имеет определенные обязанности перед обществом и группой.
2. *Развитие эмпатии, толерантности и уважения к другим людям и собственной стране (эмоциональный компонент).* Формирование гражданской позиции связано с глубинным развитием эмпатии и уважения к мнениям других людей. Младшие школьники начинают понимать важность справедливости и равноправия всех членов общества.¹
3. *Умение критически мыслить (аналитический компонент).* Данный уровень отражает способность детей анализировать информацию и вырабатывать собственное мнение, что является одним из аспектов гражданской позиции. Например, младшие школьники учатся отличать факты от мнений, ложь от правды, аргументировать свою точку зрения, отстаивать позиции.
4. *Соблюдение норм и правил поведения, применимых в конкретной группе (поведенческий компонент).* Этот уровень характеризуется активным участием в образовательном процессе, уважением к учителям и родителям, толерантным поведением, активным

¹ Огородникова С. В. Модель формирования гражданской идентичности сельских школьников в музейно-педагогической деятельности // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 1 (112). С. 37-47. DOI 10.20323/1813-145X-2020-1-112-37-47

участием в общественной жизни, участием в образовательных мероприятиях, дискуссиях и семинарах по вопросам гражданской активности, этичного поведения, ответственностью.¹

Как было отмечено нами ранее, на процесс формирования гражданской идентичности младших школьников влияют как родители, так и педагоги общеобразовательной организации. Учителя в данном процессе, можно сказать, играют роль наставников, тьюторов, «проводников», предоставляя знания и ресурсы (возможности) для формирования гражданской идентичности в учебной и внеурочной деятельности.² Учителя могут интегрировать в образовательный процесс обучение гражданским ценностям, таким как уважение к правам и мнениям других, толерантность и солидарность. Через пример, дискуссии, изучение российской литературы, посещение музеев и выставок, педагоги помогают детям понять важность этих ценностей для жизни каждого гражданина страны.

Итак, проблема формирования гражданской идентичности школьников является важной и актуальной для педагогической практики и науки по нескольким причинам. Во-первых, на государственном уровне она способствует социокультурной интеграции всех индивидов в общество и общественную жизнь. Во-вторых, она способствует воспитанию поколения активных граждан, которые чувствуют себя ответственными за благосостояние своей страны и принимают участие в гражданской жизни, содействует развитию демократических институтов.³ Кроме того, необходимо отметить, что важность формирования гражданской идентичности у школьников подчеркивается и на государственном уровне через модернизацию образовательных программ и запуск новых образовательных инициатив и проектов. Например, разрабатываются учебные программы и дополнительные материалы, которые включают в себя модули по аспектам гражданского воспитания и правам человека. Также государство внедряет специальные образовательные инициативы и конкурсы, направленные на повышение патриотизма и

¹ Сорокоумова Е.А., Молостова Н.Ю., Шуваева Н.Ю. Формирование гражданской идентичности у детей дошкольного возраста // Педагогика и психология образования. 2020. № 3. С. 159-172. ЭО! : 10.31862/2500-297X-2020-3-159-172

² Бетильмерзаева М.М. Этническая идентичность как фактор формирования гражданской идентичности // Общество: философия, история, культура. 2022. № 8. С. 193-197. <https://doi.org/10.24158/fik.2022.8.31>.

³ Литвинов В.Ю., Матвеева Л.В. Региональная идентичность как предиктор гражданской идентичности у молодежи страны // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2021. № 3. С. 148-174.

гражданской ответственности обучающихся, например, в рамках организации занятий в начальной школе «Разговоры о важном». Перечислим некоторые блоки, по которым проводятся данные занятия:

- 1) *История России*. Данный модуль посвящен изучению важных событий и эпохи в истории России, что помогает детям лучше понимать исторический контекст развития и существования страны.
- 2) *Современная политика*. В рамках данного модуля обсуждаются основные политические институты, партии и политические процессы в России. На основе данных занятий ученики учатся анализировать политические события.
- 3) *Социокультурные темы*. Факультатив может включать в себя обсуждение разных аспектов культуры, искусства, литературы и других аспектов духовно-нравственного наследия России.
- 4) *Гражданская активность*. Данный модуль предусматривает обучение школьников основам гражданской активности, включая знание и понимание своих прав и обязанностей как граждан России.
- 5) *Международные отношения*. Обсуждаются важные аспекты международных отношений, влияние России на мировой порядок и сотрудничество с другими странами.

Таким образом, формирование гражданской идентичности младших школьников имеет огромное значение. Связано это с тем, что этот процесс способствует социализации и интеграции, развитию гражданских ценностей, патриотизму и ответственности, предотвращению межнациональных и межэтнических конфликтов, укреплению социокультурных и общечеловеческих ценностей.

2.2 Критерии, уровни сформированности гражданской идентичности младших школьников

В соответствии с анализом научной литературы, мы определили, что основные критерии связаны с познавательным (когнитивным), эмоциональным, а также поведенческим компонентами (Ю. А. Танюхин, Р. М. Салихова, В. И. Лутовинов, И. И. Валеев, Л. Н. Боголюбов,

А. В. Беляев и др.)^{1,2,3}. В то же время мы дополнительно выделяем критерий, связанный с аналитическим аспектом, поскольку он отражает готовность младшего школьника к анализу поступающей информации, преобразованию её в поведенческие характеристики.

Когнитивный критерий гражданской идентичности младших школьников связан с их знаниями, пониманием и осознанием. Формирование когнитивного аспекта гражданской идентичности у младших школьников является основополагающим для будущего развития активной гражданской позиции. Этот аспект, опирающийся на знания, понимание и осознание, включает в себя изучение истории, политических институтов, символов и значимых событий страны.⁴ Важной частью процесса является осмысление прав и обязанностей граждан, развитие критического мышления и способности анализировать информацию. Развитие когнитивного аспекта гражданской идентичности происходит постепенно и непрерывно в ходе обучения и социализации.

Эмоциональный критерий гражданской идентичности младших школьников проявляется через эмоциональные переживания, чувства и взаимоотношения, которые младшие школьники развивают по отношению к своей стране, обществу и среде, в которой они воспитываются. Исследователи отмечают⁵, что смысловые характеристики данного критерия оказываются связанными со следующими аспектами:

- 1) *Принадлежность к стране, традициям, нормам поведения.* Эмоциональный критерий гражданской идентичности выражается в чувстве принадлежности младших школьников к определенной нации или обществу. Это может быть выражено через положительные эмоции, связанные с принятием собственной культуры и идентичности, гордостью за свою национальность, уважением традиций других народов и наций.

¹ Танюхин Ю. А. Педагогические условия воспитания гражданственности у старшеклассников [Текст] : Дис. канд. пед. наук. / Ю. А. Танюхин. – СПб., 2019. – 178 с.

² Боголюбов Л. Н., Кинкулькин, А. Т., Иванова, Л. Ф., Кищенко О. В. и др. Концепция гражданского образования в общеобразовательной школе [Текст] // Преподавание истории и обществознания в школе 2013. – № 9. – С. 20-29.

³ Салихова Р. М. Система формирования гражданской ответственности подрастающих поколений в общеобразовательной школе [Текст] : Дис. канд. пед. наук. / Р. М. Салиханов. – Казань, 2011. – 189 с.

⁴ Чухин С.Г., Чухина Е.В. Качество процесса формирования российской гражданской идентичности школьников // Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки». 2024. Т. 16, № 1. С. 26-37. DOI: 10.14529/ped240103

⁵ Катаев Д.В., Караева Ю.В. Значение интересов в формировании гражданской идентичности // Теория и практика общественного развития. 2023. Т. 12. С. 47-53.

- 2) *Патриотизм и любовь к родине.* Младшие школьники могут проявлять эмоциональную привязанность к своей стране, проявляя патриотические чувства, гордость за свою родину и уважение к ее символам и истории.
- 3) *Социальное восприятие.* Эмоциональный критерий гражданской идентичности также связан с отношениями младших школьников к другим гражданам и членам общества. Кроме того, он включает в себя уважение к разнообразию культур и мнений, а также понимание важности сотрудничества и солидарности вне зависимости от национальной принадлежности разных членов общества.
- 4) *Чувство ответственности перед законом.*¹ Младшие школьники начинают осознавать свою роль в обществе и связанные с этим права и обязанности, в том числе важность соблюдения законов, норм поведения в обществе, с родителями, в коллективе и т.д.
- 5) *Толерантность и уважение.* Важной составляющей этого критерия является развитие толерантности и уважения к различиям, как внутри страны, так и в мировом контексте. Младшие школьники учатся понимать, что гражданская идентичность не исключает уважение к другим культурам и точкам зрения.

Таким образом, эмоциональный критерий гражданской идентичности служит основой для формирования у младших школьников положительной и устойчивой связи с обществом и страной.

Аналитический критерий гражданской идентичности младших школьников проявляется через способность анализировать, понимать и оценивать различные аспекты гражданской жизни. Аналитический критерий включает в себя:

- 1) развитие критического мышления, позволяющего анализировать информацию, различать факты и мнения, и оценивать события;
- 2) понимание социокультурного контекста, включая историю, культуру и традиции страны. Это помогает школьникам оценивать общественные ценности и нормы, формируя собственную гражданскую позицию;
- 3) активное участие в жизни общества и микро-групп (класс, школа), способствуя диалогу, обсуждению общественных вопросов и участию в школьном самоуправлении.

¹ Петрова Е. И., Одинцова Е. А. Социальная и гражданская идентичность в парадигме гражданского общества // Экономические и социально-гуманитарные исследования. 2024. № 3 (43). С. 107-113. <https://doi.org/10.24151/2409-1073-2024-3-107-113>

Поведенческий критерий гражданской идентичности младших школьников проявляется в поведении и действиях в обществе, с друзьями, с родителями, в школе и т.д. Сформированность поведенческого критерия подразумевает, что ребенок уже знает и соблюдает правила и законы, уважительно относится к окружающим, независимо от их культурных, социальных и этнических различий, участвует в гражданских и социальных инициативах и т.д.

Гражданская идентичность младших школьников может проявляться на разных уровнях сформированности, в зависимости от их возраста, социального опыта и воспитания.

Так, *на низком уровне сформированности гражданской идентичности* у детей отсутствует интерес к политическим и общественным вопросам, они не интересуются событиями, происходящими в стране, не испытывают гордости и чувства патриотизма. Кроме того, младшие школьники с низкой гражданской идентичностью не в полной мере понимают свои права и обязанности, что может привести к недостаточному уважению к правилам и законам общества, культуры и т.д.

Дети со средним уровнем сформированности гражданской идентичности демонстрируют умеренный интерес к политическим и общественным вопросам, они имеют самое общее представление о правах и обязанностях граждан, но им нужно требуется больше информации, чтобы глубже понять их значение. Дети данной группы могут активно участвовать в школьных проектах или мероприятиях, связанных с общественной деятельностью, но это участие лишь в редких случаях иницируется самими детьми, и скорее, они участвуют в мероприятиях по решению классного руководителя или завуча школа.

Дети с высоким уровнем сформированности гражданской идентичности проявляют глубокий интерес и активное участие в школьных мероприятиях, связанных с гражданскими вопросами. Они могут следить за новостями, участвовать в дискуссиях и выражать свои мнения. Также дети этой группы глубоко понимают свои права и обязанности, осознают ценность соблюдения законов и уважения прав других граждан. Младшие школьники с высоким уровнем сформированности гражданской идентичности могут даже являться инициаторами и лидерами в школьном коллективе, быть волонтерами различных проектов и гражданских инициатив.

2.3 Педагогическая программа формирования гражданской идентичности младших школьников

Основу рабочей программы внеурочной деятельности составили требования ФГОС НОО; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» от 28.02.2007 г.

На основе тематического планирования данного УМК были разработаны планы внеурочных занятий для школьников экспериментальной группы. Кроме того, школьники в 4 классе продолжают обучение по таким предметам, как «Родной язык и литературное чтение», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Технология» и в качестве факультатива такой предмет, как «Основы религиозных культур и светской этики». В соответствии с рабочими программами по данным предметам нами и формировалась программа внеурочной деятельности, направленная на повышение уровня гражданской идентичности младших школьников.

Разработанная программа базировалась на четырех концептуальных целях: образовательной, воспитательной, развивающей и рекреационной (досуговой). Рассмотрим их более подробно.

В рамках *образовательной деятельности* предполагалось:

- Изучение основ гражданской истории: Дети знакомятся с историческими событиями и личностями, которые оказали влияние на формирование государства и общества.
- Изучение прав и обязанностей граждан России. Разъяснение детям их прав и обязанностей как граждан, а также основных принципов правопорядка и соблюдения законов страны.
- Понимание концепции гражданства. Дети учатся осознавать, что значит быть гражданином своей страны.

Развивающая деятельность предполагала в себя комплекс мероприятий, направленных на:

- Развитие критического мышления. Обучение детей анализу информации, выявлению стереотипов и предвзятости относительно государства, а также способности различать мнения и точки зрения.
- Развитие межкультурной компетенции и навыков толерантного общения с представителями разных стран. Передача детям знаний о различных культурах и традициях, поощрение уважения и понимания специфики культурного разнообразия.

Рекреационная (досуговая) деятельность включала в себя мероприятия, ориентированные на следующие задачи:

- Организация мероприятий, направленных на объединение детей независимо от их этнической, религиозной или социальной принадлежности, такие как спортивные соревнования или культурные фестивали.
- Игры и творчество: Игры и художественные активности, которые способствуют развитию толерантности, сотрудничества и коммуникации.

Воспитательная деятельность включала в себя следующие цели и задача педагогической деятельности:

- Способствование моральному развитию. Воспитание у детей ценностей, таких как справедливость, уважение, ответственность и толерантность.
- Формирование чувства принадлежности – содействие чувству принадлежности к своей стране и обществу, а также к идее гражданского единства и общества.

Внеурочная деятельность, как уже отмечалось нами ранее, позволяет детям активнее социализироваться в обществе через понимание собственного культурного и исторического наследия, через развитие гражданских и общечеловеческих ценностей. При этом новый социальный и коммуникативный опыт дети приобретают через самые разнообразные виды и формы деятельности: через интерактивные дидактические материалы, мультимедийные презентации, через симуляционные и ролевые игры, через участие в проектной деятельности, через использование внешних ресурсов (музеи, экскурсии, встречи с представителями общественных организаций), через виртуальные экскурсии и т.п.

Результатами педагогической деятельности в рамках формирования гражданской идентичности младших школьников будут являться: сформированная гражданская идентичность, выражаемая чувством гордости за свою страну и понимание ее истории, культуры и национальных ценностей, развитие социальных навыков, привитие детям навыков участия в общественных инициативах с учетом их возрастного развития и опыта, толерантное отношение к представителям других национальностей.

Необходимое оборудование для реализации процесса внеурочной деятельности: ноутбук и программное обеспечение, проектор, колонки, школьная доска, флипчарты, плакаты с тематическими изображениями, книги российских писателей, картины российских художников.

Рассматриваемыми тематиками в рамках внеурочной деятельности по развитию гражданской идентичности стали: «*Моя родная страна*» - блок, посвященный знакомству с гербом и флагом, историей и традициями нашей страны, знаменитыми людьми нашей истории;

«*Национальные герои и личности России*» - ознакомление детей с биографией великих личностей, героями нашего времени, личностями, меняющими мир к лучшему (волонтеры); «*Сообщество и сотрудничество*» - что такое гражданское общество, сотрудничество и командная работа, добровольчество и помощь другим; «*Права и обязанности*» - блок, связанный с изучением прав и обязанностей граждан, защитой прав детей, изучением законов РФ; «*Мир и толерантность*» - блок по изучению возникновения конфликтов в мире, привитию уважения к различиям между людей, способы мирного разрешения конфликтов; «*Экология России*» - забота о природе и окружающей среде, энергосбережение и устойчивое развитие, экологические инициативы и проекты; «*Культурное наследие России*» - изучение культурных традиций и обычаев, искусство и музыка в культуре народ, наши национальные костюмы; «*Семья и общество*» - Семья как часть общества, семейные ценности и традиции, семейные и общественные обязанности.

К педагогическим условиям, способствующим успешному формированию этнокультурной осведомленности у младших школьников, созданным при реализации данной программы следует отнести: внутренние ресурсы младшего школьника: культурно-социальная активность в новом пространстве; мотивированность учащегося к получению нового знания; культурно-социальная база и личный опыт как скрытый потенциал; способность решать поставленные задачи в сотрудничестве; способность работать самостоятельно.

К внешним педагогическим ресурсам следует относить: профессиональную компетентность учителя; организацию занятий с использованием современных технологий и разнообразных методов, направленных на развитие учащегося; применение «задачного подхода» — специально разработанные задания, ориентированные на актуализацию и обогащение межпредметного и этнокультурного, гражданско-ориентированного опыта учащихся; материально-техническое оснащение.

Длительность программы – 34 академических часа (34 урока). Тематический план представлен в таблице 1.

**Тематическое планирование педагогической программы
формирования гражданской идентичности младших школьников**

п.п.	Тема модуля	Тема занятия в рамках модуля
1	Моя родная страна (6 часов)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводное занятие 2. Символы нашей страны и города: флаг, герб, гимн 3. Географическое положение России: Россия на карте мира 4. Викторина «Россия на карте мира» 5. Народные промыслы России: фарфор, декоративная роспись, гжель, глиняная игрушка, плетение из бересты 6. Организация выставки
2	Национальные герои и известные личности России (5 часов)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Известные российские личности: писатели, художники, архитекторы, поэты, актеры, пилоты, военные, политики 2. Викторина «Это наш российский герой!» 3. Создание «классной» книги о героях 4. Посещение исторического парка «Россия – Моя история» 5. Классный час «Моя Россия – моя гордость!»
3	Сообщество и сотрудничество (3 часа)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое гражданское общество? 2. День народного единства – новый праздник 3. Добровольческие организации, фонды – польза и смысл для формирования гражданского общества
4	Права и обязанности (4 часа)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Люди, которые боролись за свои права и за мир 2. Права и обязанности школьника 3. Ролевая игра «Суд и правонарушитель» 4. Разработка мини-устава класса
5	Мир и толерантность (5 часов)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мы едины, хотя мы разные! 2. Ролевая игра «Путешествие по миру» 3. Толерантность – что это такое? 4. Культура других этносов и стран – что общего? Что разного?

п.п.	Тема модуля	Тема занятия в рамках модуля
		5. Проект «Стена мира»
7	Экология России (4 часа)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прогулка в природном заповеднике 2. Природное богатство России и зачем нужно защищать нашу природу? 3. Видовое разнообразие, состояние почвы, лесов и водных ресурсов нашего города
8	Культурное наследие России (3 часа)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение краеведческого музея 2. Культурное наследие России – наш фольклор, народный промысел и сказки 3. Национальные блюда: щи да каша – пища наша!
9	Семья и общество (4 часа)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Традиции и обычаи семейной жизни: от древности до наших дней 2. Семейные взаимоотношения через призму русских народных сказок 3. Генеалогия – древо моей семьи! 4. Организация выставки «Моя семья – моя опора!»

В рамках модуля «*Моя родная страна*» на первом занятии мы познакомили детей с символами страны и города через рассказы о флаге и гербе, истории и значениях. Затем дети могли нарисовать свою версию флага или герба, выразив через них свои идеи о родной стране. На втором занятии дети изучали географическое положение страны. Реализация данного занятия подразумевала в себе разработку игровой карты, где дети могли отмечать города, реки и горы. Затем была проведена викторина по географии. На третьем занятии мы познакомили детей с культурным наследием страны. Для этого мы организовали с детьми посещение виртуальной экскурсии «Народные промыслы России». Дети смотрели ряд небольших видеороликов по изготовлению фарфора, декоративной росписи, гжели, изготовления глиняной игрушки, плетения из бересты. В качестве домашнего задания мы предлагали детям провести «кулинарное путешествие», чтобы познакомить их с национальными блюдами.

В рамках модуля «*Национальные герои и известные личности России*» на ознакомительном занятии мы познакомили детей с жизнью и достижениями известных российских личностей, рассказывали им краткие биографии различных личностей (Пушкин, Гагарин, Менделеев, Ломоносов). После чего мы проводили дискуссии и викторины о жизни и

вкладе в историю России. Второе занятие было творческим и включало в себя создание книжки о героях. Для этого мы просили детей выбрать своего любимого героя и создать мини-книжку, в которой будут освещены основные аспекты и события его жизни и достижения. Дети могли использовать рисунки, фотографии и короткие тексты. Третье занятие включало в себя посещение Красной площади и музеев, размещенных на его территории. После посещения экскурсии мы организовали дополнительный классный час с обсуждением.

В рамках первого занятия в модуле *«Сообщество и сотрудничество»* младшие школьники изучали, что такое гражданское общество. После чего мы проводили дискуссии о том, что такое гражданское общество, какие у него функции и почему оно важно для общества. На втором занятии нами были организованы учебные игры и задачи, в которых детям было необходимо сотрудничать и решать задачи в команде. В частности, дети участвовали в совместном создании плакатов, посвященных дню народного единства. Третье занятие было посвящено развитию творческих и организаторских навыков детей через совместные проекты. Сначала дети узнали о добровольческих организациях и волонтерских проектах, благотворительных фондах, которые помогают людям. Затем детям было предложено создать свой собственный добровольческий проект, например, собрать игрушки или книги для детей в нуждающихся семьях.

Четвертый модуль, посвященный теме *«Права и обязанности»*, включал в себя знакомство учащихся с биографиями выдающихся деятелей, которые боролись за свои права и свободы. В частности, были рассмотрены истории жизни Махатмы Ганди, Мартина Лютера Кинга-младшего, Че Гевары, Малалы Юсуфзай, Вацлава Гавела и других.

На втором занятии дети стали активными участниками ролевой игры *«Суд и правонарушитель»*. Для этого дети были разделены на две группы, одни играли роль судей, а другие – правонарушителей. Детям были предложены типичные и понятные для них ситуации: конфликт в школе, спор с учителем, несправедливая оценка за контрольную по математике. Дети должны были рассмотреть аргументы каждой стороны и принять справедливое решение. На третьем занятии мы предложили детям создать мини-устав их класса, в котором они сами определяют правила и обязанности учеников и распределить роли в классе: ответственный за доску, за полив цветов, за уборку в классе, ответственный по столовой и т.д.

В рамках первого занятия на модуле *«Мир и толерантность»* детям было проведено занятие, на которых было обсуждение истории

детей из разных стран, культур и вероисповеданий. Дети были включены в дискуссию, какие у них были проблемы, и как они нашли пути к миру и пониманию. На втором занятии была организована ролевая игра «Путешествие по миру». Дети должны были выбрать любую страну и рассказать о ней, её культуре и традициях, национальных героях, традициях, искусстве. Это помогло им увидеть культурное разнообразие мира и стран. На третьем занятии дети были вовлечены в совместную проектную деятельность «Стены мира». Дети должны были нарисовать или написать на специальной «Стене мира» то, что для них символизирует мир, уважение, свободу, толерантность. В качестве домашнего занятия в рамках данного модуля мы предложили детям совместно с родителями создать искусственные поделки и рисунки, отражающие идеи мира и толерантности. Поделки могли включать изображения разных культур, символику мира и единства.

В рамках модуля *«Экология России»* первое занятие было направлено на рекреационную функцию педагогической деятельности: нами была организована экологическая прогулка в природный заповедник «Лосиный остров». Второе занятие было посвящено гостевой лекции с приглашением экологов и защитников природы. Лекторы провели занятие о проблемах экологии, о важности сохранении природного богатства России, и о том, какой вклад могут принести дети в сохранение природы. Третье занятие было направлено на исследовательскую компоненту через изучение местной экосистемы. Дети должны объединиться в три группы и провести мини-исследование в местной природной зоне, собрав данные о видовом разнообразии, состоянии почвы, лесов и водных ресурсов территории. В качестве домашнего задания детям было предложено создать рисунки, иллюстрирующие проблемы экологии и способы их решения. В дальнейшем в школе была устроена выставка рисунков, приуроченная к международному дню леса.

В рамках изучения модуля *«Культурное наследие России»* первое занятие было посвящено посещению краеведческого музея в Москве. Дети посетили экскурсию и рассмотрели экспозиции и экспонаты, связанные с культурным наследием России. На втором занятии дети познакомились с народным фольклором России. Детям было рассказано о русских сказках, песнях и народных обрядах народов России. Затем дети читали сказки, слушали народные песни. На третьем занятии школьники изучали культурное наследие через русскую кухню. Для этого нами было устроено кулинарное занятие с приготовлением русских блюд, таких как блины, щи, каша. В процессе занятия обсуждали с детьми историю этих блюд и их значение в русской культуре. В качестве

домашнего задания школьникам было предложено выразить свои представления о культурном наследии России через рисунки и поделки, связанные с темой России. Дети представили картинки и кукольные наряды в стиле русской матрешки, а также изображения известных русских достопримечательностей.

На первом занятии модуля *«Семья и общество России»* учащиеся знакомились с традициями и обычаями семейной жизни в России. Были рассмотрены праздники, обряды и характерные блюда. Второе занятие было посвящено тому, как русские народные сказания отражают семейные и общественные ценности. Ученики слушали отрывки из сказок, затем обсуждали заложенные в них уроки и ценности. На третьем занятии учащиеся работали с генеалогией. До урока они изучали своё семейное прошлое, и, в процессе занятия, создавали генеалогическое древо, включая фотографии близких родственников и исторические данные. Впоследствии в школе была организована выставка *«Моя семья – моя опора»*.

Глава 3 Формирование этнокультурной осведомленности младших школьников

3.1 Этнокультурная осведомленность: сущность, структура, содержание

Человечество представляет собой великое множество культур, а история – длительный процесс их взаимодействия, принимающий различные формы и осуществляющийся на разных уровнях.

Сохранение и развитие культуры народа, диалог культур и сотрудничество являются, с одной стороны, основой функционирования социума, с другой стороны, задачами внешней и внутренней политики государств в современном мире.¹ Однако не всегда вышеперечисленные процессы протекают в обществе равномерно и бесконфликтно. Виной тому становится обратная, отрицательная сторона процесса глобализации, ведущая к унификации мировых культур без учета социально-психологических особенностей и черт конкретных национальностей. Далеко не все представители мировых культур соглашаются с требованиями этой тенденции. И как следствие, это может приводить к разногласиям разного масштаба и направленности: гиперболизация национальных интересов, сепаратизм, межэтнические и этно-территориальные конфликты и др. Именно поэтому проблема формирования этнокультурной осведомленности личности, готовой к межкультурной диалогу, сотрудничеству, толерантному отношению к представителям других культур и их взглядам становится все более актуальной в мировой педагогической теории и практике.²

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» подчеркивается, что духовное единство народа и моральные ценности граждан всегда являлись важным фактором развития, как и экономическая, и политическая стабильность. И именно системе образования отводится главнейшая роль в культурно-духовном и морально-нравственном укреплении и сплочения общества. И школа, как важный элемент системы образования, должна обеспечи-

¹ Карцева А.А. Взаимодействие и диалог культур как условие сохранения стабильности современного социума // Известия Санкт-Петербургского государственного аграрного университета. 2014. №37. С. 297-300.

² Павлова О.С., Хухлаев О. Е., Бучек А.А., Александрова Е.А., Гаврюшина М.К. и др. Межкультурная компетентность и самоэффективность учителя в мультикультурной среде // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2022. Т.19. №1. С. 45-60.

вать и развивать не только интеллектуальные способности, но и гражданское, духовное и культурное мировоззрение школьника, способствующие приобретению и накоплению этнокультурного опыта. «Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства». В дальнейшем сформированные убеждения личности влияют на ее способности и практические навыки межкультурного общения и сотрудничества, социализации в поликультурном обществе.

Обладая необходимым количеством знаний и навыками поведения, выступая носителем определенных норм, ценностей человек считается полноправным членом общества. А.П. Садохин в своих работах уделяет внимание проблеме формирования необходимого уровня межкультурной компетенции личности, уделяя особое внимание процессам социализации и инкультурации, как первичным этапам становления личности. Ученый подчеркивает, что и социализация, и инкультурация происходят в жизни человека одновременно и на протяжении всей его жизни, так как без вхождения в культуру человек не может существовать как член общества. Процесс вхождения человека социальную среду, усвоения норм и правил общественной жизни и культуры, позволяющих являться полноценным гражданином общества, принято обозначать термином «социализация».¹ Вторым, родственным понятием «социализации» является процесс «инкультурации» личности. Но, в отличие от социализации, инкультурация предполагает «освоение индивидом миропонимания и поведения, присущих его культуре, в результате чего формируется его когнитивное, эмоциональное и поведенческое сходство с представителями данной культуры и отличие от представителей других культур». Как уже упоминалось ранее, процесс инкультурации сопровождает человека на протяжении всей его жизни: с раннего детства до глубокой старости и проявляется в результатах и достижениях разного рода². Именно поэтому данный процесс принято подразделять на две условных стадии: 1. начальную (первичную) - период детства и юности) и 2. взрослую (вторичную) – период зрелости и старости.

¹ Олесов Н.П. Проблема воспитания на основе этнокультурных ценностей в контексте глобализационных процессов // Современное педагогическое образование. 2020. №3. С. 17-19.

² Кисенко Н.П. Проблемы социализации и инкультурации в современных условиях // Общество: философия, история, культура. 2024. №10. С.119-123

Основное содержание первичной стадии инкультурации происходит в процессе целенаправленного воспитания и обучения ребенка, не исключая при этом собственный опыт ребенка.¹

К специальным способам формирования необходимых знаний и навыков повседневной жизни у ребенка принято относить различные типы игровой деятельности. Именно они позволяют решить необходимые для этого возраста задачи: развивающую (гармоничное развитие психических и физиологических качеств), обучающую (развитие памяти, внимания, восприятия информации различных видов модальности), воспитательную (усвоение значимых для общества норм и норм поведения в частных жизненных ситуациях), коммуникативную (объединение разных представителей сообщества людей в коллектив и установление между ними эмоционального и межличностного контакта), развлекательную (формирование благоприятного климата в процессе общения), релаксационную (снятие эмоционального напряжения на фоне стресса в различных сферах жизни). В период вторичной стадии инкультурация носит фрагментарный характер, так как осваиваются лишь отдельные, неизученные или изученные на недостаточном уровне элементы культуры. И дальнейшие способности человека сочетать освоенные знания и навыки при решении жизненных обстоятельств, принимать важные решения, имеющие последствия для него самого и других людей являются результатом успешно проходящей инкультурации. Успешное прохождение этого этапа влияет на будущее ребенка, в том числе на самооценку.²

Процесс инкультурации важен для рассмотрения и изучения в рамках проблемы формирования этнокультурной осведомленности у младших школьников, так как он играет роль первичного знакомства с устройством и правилами общества, в пределах которого знакомство с разнообразием мировых культур происходит увлекательнее и проще.

¹ Юркова Е.М. Традиционные и инновационные процессы инкультурации личности // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2023. №1. Т. 314. С. 104-111. doi:10.53598/2410-3691-2023-1-314-104-111

² Татарова С.П., Харитонова С.А., Затеева Н.А. Технологии и факторы формирования этнокультурной идентичности молодежи // Педагогический имидж. 2023. Т. 17. №3 (60). С. 304-316.

Говоря о самосознании гражданина своей страны, нам критично важно обратить внимание на согласованность¹ и единство трёх смыслообразующих компонентов:

– чувство принадлежности к своему этносу, своему народу (будь это русские, мордва, татары или алеуты), любовь и уважение к своим национальным традициям и истории своего народа, стремление владеть своим национальным языком и национальной культурой;

– чувство принадлежности к многонациональному российскому обществу, российский патриотизм, непременно сопряженный с отказом от национального (этнического) тщеславия, от представления о своей этнической исключительности и о том, что народы, живущие рядом, в чем-то неполноценны по сравнению с моим народом;

– чувство принадлежности к мировому (и европейскому как его части) сообществу, чувство ответственности не только за судьбы своего народа и своей многонациональной страны, но и всего мира².

Несмотря на то, что разработкой данных тезисов занимались еще с середины прошлого века, как оказалось, проблемы этнокультурного характера, такие как: важность сохранения этнической идентичности, поиск способов современного эффективного взаимодействия среди представителей различных национальностей, этнокультурная социализация в многокультурном мировом обществе остаются актуальными и в наше время.

Значимость изучения и нахождения путей решения данной проблемы в образовании подкрепляется тем явлением, что новое поколение детей и молодежи не обладает необходимыми знаниями и мотивацией для понимания современных этнокультурных проблем и как следствие не имеет сформированной готовности к участию в них.

Данная проблема актуальна в современной педагогической теории и практике. Анализ литературы отечественных исследователей, рассматривающих содержание педагогической деятельности в данном направлении, позволяет нам сделать вывод о том, что задача формирования этнокультурной осведомленности обучающихся на уровне начального общего образования становится достаточно значимой и требует

¹ Кадырова С.Ш. Вовлеченность родителей в процесс формирования этнической идентичности обучающихся // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. 2023. №4. Т.121. С. 71-78. doi:10.37972/chgpu.2023.121.4.009

² Сулейманова Р.В. Этнокультурная социализация как фактор формирования российской идентичности // Мир науки, культуры, образования. 2022. №3. Т.94. С. 217-219.

своего практического решения.¹ Понятие «этнокультурная осведомленность» по-разному трактуется в отечественной психолого-педагогической литературе. Так, «этнокультурную осведомленность следует понимать, с одной стороны, как степень представленности в сознании индивида знаний о культуре, традициях как своего, так и других народов, проживающих на одном геоисторическом пространстве; с другой стороны - знание об этноинтегрирующих и этнодифференцирующих особенностях своего этноса с родственными и другими культурами, понимание существования и развития этнического многообразия мира с формированием позитивного к нему отношения»². Термин «этнокультурная осведомленность» рассматривается как способность личности к обладанию общей информацией о этнической культуре своей и других наций, принятие и осмысление их важности, а также, как уровень сформированности личного уважительного отношения к ним».

Анализ данных понятий позволяет сделать вывод, о том, что этнокультурная осведомленность личности также связана с представлениями об истории и культуре других наций и народностей.³

Этнокультурная осведомленность включает в себя знания об элементах конкретной этнокультуры. К таким элементам относятся: язык, территория, этническая психология, преемственность традиций, обычаев, норм и ценностей. Л.П. Карпушина рассматривает этнокультуру как самобытную жизнедеятельность народа, отражающую отношение человека к себе, ближнему окружению, обществу и миру, средствам многообразия социального, материального, художественного творчества. Разработка проблемы этнокультурной осведомленности и ее формирования находит свое отражение в трудах таких отечественных ученых, и свидетельствует о разнообразии их подходов⁴. Так, в работах А.Р. Георгян, она характеризуется как целенаправленная деятельность педагога, которая ориентирована на овладение детьми знаниями и представлениями этнокультурной направленности в специально организо-

¹ Накохова Р.Р., Накохова Д.Х., Салпагарова М. Б. Этнокультурная социализация как детерминант социальной компетентности // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2014. №4. Т.29. С. 85-88.

² Кукубаева А.Х., Ющенко Я.В. Особенности этнокультурной социализации младших школьников // Наука и реальность/Science & Reality. 2020. №1. С.18-20

³ Мудрик, А. В. Социальная педагогика : учеб. для студ. пед. вузов / А. В. Мудрик. - М. : Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.

⁴ Махринова М.В., Макеенко И.П., Каширина О.В. Формирование этнических ценностей личности в контексте этнического воспитания // Научный альманах стран Причерноморья. 2020. №2. Т. 22. С. 3-11.

ванных для этого педагогических условиях. При рассмотрении этого аспекта основной задачей образовательного процесса во внеурочной деятельности становится приобщение младшего школьника к этнокультурному миру. Рассматривая структуру этнокультурной осведомленности, исследователь приходит к выводу, что она состоит из трех содержательных компонентов: русской народной культуры, культуры народов России и культуры народов мира.¹

Анализ научной литературы и реальной практики показывает, что в качестве основ процесса формирования этнокультурной осведомленности у младших школьников можно выделить формирование двух уровней культур: культуры знаний и культуры личного отношения. Первый из них реализуется в процессе активного усвоения обучающимися родной культуры и получение знаний о культурном многообразии, которое позволяет правильно воспринимать имеющиеся различия, не испытывая при этом «культурного шока». Второй уровень - предполагает формирование положительного эмоционального восприятия как своей, так и других мировых культур, личного эмоционально положительного отношения к субъектам многонациональной среды. Реализация этих двухуровневой при организации процесса обучения и воспитания младших школьников во внеурочной деятельности обеспечивает высокий уровень сформированности этнокультурной осведомленности.

Первое представление о себе и других и «первая идентификация с этнической группой» большинство авторов обнаруживает у детей 3–4 лет, есть даже данные о первичном восприятии ярких внешних различий – цвета кожи, волос – детьми до трех лет». Базовые основы для дальнейшего формирования этнокультурной осведомленности в современном мире человек получает в дошкольном образовательном учреждении². При переходе на уровень начального общего образования происходит процесс расширения знаний и формирование более глубокого эмоционально-личностного отношения младших школьников к данному вопросу.

Этнокультурная осведомленность младших школьников базируется на понятии этнокультурная идентичность. Разработчиком концепции развития у ребенка понимания принадлежности к национальной

¹ Васина О.А. Этническая социализация подростков в условиях общеобразовательной школы // Мир науки, культуры, образования. 2015. №2. Т.51. С. 125-128.

² Данилова Л.Н. Этнокультурные ценности как средство формирования этнокультурной компетентности у старшеклассников // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. 2015. №1. Т. 85. С. 118-123.

группе является Ж.Пиаже. В своем исследовании он выделил две стороны данного процесса: формирование понятия «Родина» и образов «других стран» и «иностранцев». Ученый выделял три этапа в формировании этнической идентичности:¹

1) в 6–7 лет ребенок приобретает первые – фрагментарные и несистематичные – знания о своей этнической принадлежности. В этом возрасте наиболее значимыми для него являются семья и непосредственное социальное окружение, а не страна и этническая группа;

2) в 8–9 лет ребенок уже четко идентифицирует себя со своей этнической группой, выдвигает основания идентификации – национальность родителей, место проживания, родной язык. Просыпаются национальные чувства; (страна, где живу я и моя семья, язык этой страны, другие страны и другие языки);

3) в младшем подростковом возрасте (10–11 лет) этническая идентичность формируется в полном объеме, в качестве особенностей разных народов ребенок отмечает уникальность истории, специфику традиционной бытовой культуры.

Этнокультурная осведомленность – это комплексное понятие, включающее в себя несколько взаимосвязанных конструктов:

1. Знания о культуре: включает в себя базовые знания о традициях, обычаях, ценностях, истории и религии определённой этнической группы. Это не только знание фактов, но и понимание их значения в контексте жизни данной культуры.
2. Понимание культурных различий как способность распознавать и ценить различия между собственной культурой и другими культурами. Сюда входит осознание того, что разные способы мышления, поведения и ценности могут быть равноценными.
3. Чувство этнической принадлежности как ощущение связи и идентификации с определённой этнической группой, включающее принятие ее истории, языка, традиций и ценностей. Оно может варьироваться от глубокого ощущения принадлежности до поверхностного знакомства.
4. Уважение к другим культурам как готовность проявлять уважение к культурным ценностям, обычаям и традициям других этнических групп, признавая их уникальность и значимость.

¹ Кузнецов, Ю. В., Кравцов, В. А., Кибиткин, А. И. Социально-философские концепции социализации личности (Э. Дюркгейм, Ж. Пиаже) // Вестник Мурманского государственного технического университета. 2012. №15. Т.1. С. 118-121.

5. Толерантность к различиям: способность воспринимать и принимать разнообразие культур без предвзятости или негативных суждений. Это означает, что человек не только уважает другие культуры, но и готов взаимодействовать с ними конструктивно и открыто.

Определение понятия «культура» насчитывает более 50 вариантов. Приведем самые известные и распространенные с точки зрения различных наук: философии, педагогики и культурологии.^{1,2}

1. Культура как совокупность материальных и духовных ценностей – широкое определение, охватывающее все созданное человеком – от произведений искусства и научных открытий до технологий и способов организации жизни общества. Оно включает в себя и традиции, обычаи, верования, язык и социальные нормы, передаваемые от поколения к поколению.
2. Культура как способ организации и восприятия мира определение подчеркивает роль культуры в формировании мышления и поведения людей. Культура задаёт рамки для понимания реальности, определяет систему ценностей и приоритетов, влияет на восприятие себя и окружающего мира. Это не просто набор правил, но и способ организации опыта.
3. Культура как процесс социокультурной динамики рассматривает культуру не как статичную систему, а как живой и постоянно развивающийся процесс. Это включает в себя обмен культурными ценностями, заимствования, адаптации, изменения и эволюцию на протяжении истории.
4. Культура как модель поведения и взаимодействия описывает систему правил и ожиданий, которые определяют поведение людей в различных социальных ситуациях. Это правила этикета, социальные нормы, формы взаимодействия в семье, на работе или в обществе. Это то, что помогает людям взаимодействовать друг с другом и понимать друг друга в рамках той или иной культурной среды.³

¹ Кокорина Е.Г. Актуализация проблем культурного наследия в контексте международного культурного сотрудничества // МедиаВектор. 2023. № 9. С. 48-54.

² Кусалиева Л.Р. Сохранение культурных традиций в контексте государственной культурной политики // Культура: теория и практика. 2022. №6. Т.51. С. 58-60.

³ Иванова Г.П., Марченко А.А., Евдокимова С.С. Формирование этнокультурной осведомленности младших школьников во внеурочной деятельности // Педагогика и психология образования. 2022. №2. С. 33-46.

5. Культура как система символов и значений акцентирует внимание на языке, ритуалах, традиционных обрядах и артефактах как на выражении и передаче культурных ценностей. Культура использует символы для передачи знаний, передачи опыта, сохранения и развития истории, и создания смысла.

Перейдем более детально к рассмотрению второго составного компонента – «осведомленность». «Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова» дает следующее определение – «обладание обширными сведениями в какой-либо области». В «Большом толковом психологическом словаре» под редакцией А. Ребера представлены два определения данного понятия: 1. «внутреннее субъективное состояние осознания чего -либо» и 2. «сознание, бдительность, внимательность».

На первый взгляд, понятие «осведомленность» носит поверхностный характер, так как не обладает «глубиной» и «серьезностью». Однако данное предположение является ошибочным, так как в процессе «ознакомления» с новой информацией необходимо включение таких умственных процессов как анализ, синтез, обобщение и сравнение, что в свою очередь от человека требует концентрации и осмысления. Основой для формирования осведомленности с точки зрения разных сфер деятельности являются знания, которые выступают в качестве достоверной информации о фактах, предметах, событиях и процессах. Освоение любого нового знания должно опираться на уже имеющиеся знания или представления, умения, личный опыт, эмоции, черты характера ребенка.

Таким образом, понятие «этнокультурная осведомленность», рассматриваемая по отношению к младших школьников, представляет собой знания и представление ребенка о своей и других культурах мира, при этом признавая существование этнокультурного многообразия исторической нормой.

3.2 Педагогическая программа формирования этнокультурной осведомленности младших школьников

Основу рабочей программы внеурочной деятельности по предмету «Немецкий язык» составляют: требованиями ФГОС НОО; УМК «Немецкий язык» Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез. На основе тематического планирования данного УМК нами были разработаны планы внеурочных занятий для школьников 4 «А». Немецкий язык изучается в этом классе

как второй иностранный первый год (с третьего класса). Именно поэтому целью разрабатываемой педагогической программы стало не только знакомство школьников с основами немецкого языка, но и формирование базовых представлений о культуре Германии, традициям ее народа и положительного отношения к перечисленным компонентам. Обозначенные цели реализовывались через решение следующих задач:

1. образовательная:

- познакомить младших школьников с культурой и традициями второго иностранного (немецкого) языка;
- сформировать первоначальные представления о единстве и многообразии культурного и языкового пространства России и немецко-говорящих стран;
- сформировать навыки работы учащихся в группе и команде;

2. развивающая:

- развивать навыки межкультурной коммуникации младших школьников на основе формирования положительного отношения к другим этническим культурам, отличных от родной;
- развивать внимание, память, креативное мышление;
- способствовать формированию положительного интереса учащихся к изучению немецкого языка и культуры Германии;
- способствовать развитию творческих способностей;

3. воспитывающая:

- воспитывать уважительное отношение к культуре, традициям и обычаям иноязычных стран.
- воспитывать толерантное отношение учащихся друг к другу, близким людям и представителям родной и других культур.

Внеурочная деятельность позволяет развивать у младших школьников на доступном для них уровне системные языковые представления о немецком языке, расширить лингвистический кругозор, формировать и развивать эмоционально-чувственную сферу, а также познавательные и креативные способности. При этом новый коммуникативный и социальный опыт они получают в процессе таких видов деятельности, как: игровая, художественно- творческая (фольклор, песни), практико-ориентированная (моделирование типичных и соответствующих возрасту жизненных ситуаций). На при проведении занятий были предусмотрены разные формы работы: индивидуальная, парная и групповая. Средствами развития познавательной активности и мотивации к изучению культуры Германии и России, а также немецкого языка стали проектная и практико-ориентированная технологии.

Планируемые результаты внеурочной деятельности. Одним из ведущих результатов обучения этнокультурной осведомленности в рамках внеурочной деятельности по немецкому языку является осмысление и усвоение учащимися значимой информации о системе этнокультурных ценностей: ценности добра, семьи, гражданственности и ценности человека, общения, труда и творчества, важности природы на основе получения личного жизненного опыта.

К педагогическим условиям, способствующим успешному формированию этнокультурной осведомленности у младших школьников, созданным при реализации данной программы следует отнести: внутренние ресурсы младшего школьника: культурно-социальная активность в новом пространстве; мотивированность учащегося к получению нового знания; культурно-социальная база и личный опыт как скрытый потенциал; способность решать поставленные задачи в сотрудничестве; способность работать самостоятельно.

К внешним педагогическим ресурсам следует относить: профессиональную компетентность учителя; организацию занятий с использованием современных технологий и разнообразных методов, направленных на развитие учащегося; применение «задачного подхода».

Специфика внеурочной деятельности по иностранному (немецкому) языку, направленной на формирование этнокультурной осведомленности у младших школьников, заключается в том, что, с одной стороны, иностранный (немецкий язык) изучается на основе знакомства со своеобразием культуры Германии и сопоставление традиций и культур России и Германии, а с другой стороны, осуществляется подготовка учащихся к межкультурному общению и взаимодействию, к социализации в поликультурном социуме.

Внеурочная деятельность «Я и мои иностранные друзья» включает в себя 5 модулей: «Разрешите представиться», «Нам это нравится», «В мире разных праздников».

Все темы факультатива взаимосвязаны и делают акцент на уважение и толерантность, взаимопомощь, взаимную поддержку, взаимопонимание, сотрудничество и дружбу (таблица 2). Программа факультатива составляет 34 часа.

Таблица 2

Тематическое планирование

№	Тема модуля	Тема занятия
1.	Разрешите представиться (7 часов)	1. Вводное занятие 2. Давайте познакомимся 3. Учимся читать по-немецки

		<p>4. Что я знаю и узнаю о Германии?</p> <p>5. Мои новые немецкие друзья</p> <p>6. Что общего у России и Германии?</p> <p>7. Викторина «Я и мои новые немецкие друзья»</p>
2.	Нам это нравится! (6 часов)	<p>8. Немецкие и русские скороговорки, стихотворения и считалки</p> <p>9. Детские немецкие народные песни</p> <p>10. Русские и немецкие народные танцы</p> <p>11. Немецкие народные игры</p> <p>12. Немецкий и русский национальные костюмы</p> <p>13. Инсценировка сказки «Бременские музыканты»</p>
3.	В мире разных праздников (7 часов)	<p>14. Самые любимые праздники в России и Германии</p> <p>15. Наши любимые семейные праздники</p> <p>16. Что мы дарим на праздник?</p> <p>17. Традиции празднования Рождества в России и Германии</p> <p>18. Проект «Рождественская открытка другу из Германии»</p> <p>19. Мы празднуем Рождество</p> <p>20. Викторина «Рождество в России и Германии»</p>
4.	Дом, в котором мы живём (7 часов)	<p>21. Мой дом и что есть в нём?</p> <p>22. Сказочная архитектура Германии</p> <p>23. Мастерим «Фахверкхаус»</p> <p>24. Самые известные достопримечательности России</p> <p>25. Самые известные достопримечательности Германии</p> <p>26. Проект «Мой дом и наш идеальный город»</p> <p>27. Презентация проекта «Мой дом и наш идеальный город»</p>
5.	Как же это вкусно! (7 часов)	<p>28. Еда и напитки</p> <p>29. Знакомство с традиционной кухней Германии</p> <p>30. Традиционная русская кухня</p> <p>31. Мой любимый рецепт.</p> <p>32. Готовим немецкое блюдо</p> <p>33. Викторина по теме «Традиционная кухня России и Германии»</p> <p>34. Заключительное занятие</p>

Реализация содержания этнокультурной направленности в экспериментальной группе происходит в рамках внеурочной деятельности «Я и мои иностранные друзья», направленной на развитие навыков общения и взаимодействия между представителями разных народов и их культурами, с использованием комплекса заданий на этнокультурном материале: народные игры, ролевые игры, интерактивные и игровые задания, проблемно-диалоговые ситуации, проектные задания на основе информационных технологий.

Первый модуль «Разрешите представиться» является важным для младших школьников этапом при изучении немецкого языка, культуры немецко-говорящих стран. В этот период закладываются основы для развития интереса к немецкому языку, формируются первичные общеучебные и компенсаторные умения, позволяющие учащимся самостоятельно организовать работу по усвоению языка, а также специальные учебные умения применительно к овладению этнокультурными понятиями. Знакомство с новым иностранным языком происходит на основе сравнения отношений немецкого и русского народа, их языков, культурных ценностей, что позволит выявить много общего в культурах этих народов.

Второй модуль «Нам это нравится!» знакомит младших школьников с культурным наследием немецкого народа, проводит параллель с русским детским фольклором. Как известно, фольклор развивает устную речь ребёнка, влияет на его духовное развитие, на его фантазию, показывает ребёнку нормы поведения в обществе, развивает смекалку. Использование на занятиях элементов фольклора разных стран благоприятно в том числе и для поддержания здоровья ребенка. Народная музыка, танцы, песни, подвижные игры положительно влияют на психологическое и физическое состояние младшего школьника.

Третий модуль «В мире разных праздников» знакомит младших школьников с добрыми народными обычаями и традициями важных и любимых праздников в Германии и России. Общенародные праздники, отмечаемые в каждой стране, воспринимаются детьми как радостные события. Изучить историю возникновения праздника, познакомиться поближе с его традициями – всё это культурно обогащает личность младшего школьника. Открывать интересные факты для себя, иметь возможность сравнить новую полученную информацию с уже имеющимся личным опытом – это можно считать шагами на пути к культурной адаптации и социализации. Через общение, практико-ориентированные задания, игры, организованное на основе темы модуля, дети быстрее усваивают общепринятые нормы поведения, нравственные ценности как

своей культуры, так и чужой, что в дальнейшем играет не малую роль в становлении самостоятельной социальной личности ребенка.

Четвертый модуль «Дом, в котором мы живем» знакомит обучающихся с основной лексикой на немецком языке по темам «Квартира. Дом. Город», на основе которой продолжается работа с лингвострановедческим материалом: адаптированными текстами по теме «Архитектура и достопримечательности в Германии и России». Младшие школьники повторяют основные и самые известные достопримечательности России, а также познакомятся с некоторыми немецкими городами и их архитектурой. По завершению тематического модуля учащиеся в группах создадут и представят общие проекты на тему «Мой дом и наш идеальный город».

Пятый модуль «Как же это вкусно!» строится на знакомстве учащихся с меню, рецептами и особенностями немецкой и русской кухни, развитии творческого потенциала учащихся в процессе создания собственного рецепта, приготовления блюда и оформлении стола, расширении словарного запаса, а также воспитании доброты, взаимоуважения во время сотрудничества и гостеприимства. Степень сложности текстов определяется уровнем овладения учащимися основами немецкой грамматики и лексики и способностью использовать немецкий язык на начальном этапе освоения как средство познания мира. Материал модуля связан с материалом страноведческого характера для младших школьников. Учащиеся с помощью учителя в классе работают с адаптированными текстами немецких авторов для младшего школьного возраста.

Ниже мы представим более подробное и расширенное тематическое планирование внеурочной деятельности

Модуль 1. Разрешите представиться.

Занятие 1. Вводное занятие.

Содержание: Знакомство с ролью иностранного, а частности немецкого, языка в жизни человека, в обществе и его значимостью. Познакомиться с заимствованными словами из немецкого языка. Практическое задание: нарисовать заимствованные слова, которые пришли в русский язык из немецкого языка. Формы и методы: дискуссия, викторина с загадками, задание «угадай предмет по описанию», рассказ.

Занятие 2. Давайте познакомимся.

Содержание: Знакомство с фразами приветствия, представления себя по имени и прощания. Уметь/знать, как здороваться, спросить имя собеседника и представиться самому. Понятия «уважение» «сотрудни-

чество», «культура». Практическое задание: Составление и разыгрывание сценки, мини-диалога с одноклассниками. Формы и методы: дискуссия, беседа, круглый стол, интерактивные игры и т.д.

Занятие 3. Учимся читать по-немецки.

Содержание: Знакомство с некоторыми буквами алфавита: гласными и согласными. Чтение слов на эти буквы недлинных предложений и скороговорок с этими буквами. Практическое задание: Работа в группах на скорость: лучше и быстрее других команд прочитать хором скороговорку. Нарисовать слова на пройденные буквы. Формы и методы: обсуждение, работа в группах, конкурс скороговорок, выставка рисунков.

Занятие 4. Что я знаю и узнаю о Германии?

Содержание: Знакомство с территорией с помощью политической карты, столицей и флагом Германии. Легенда происхождения названия города «Берлин». Знакомство с известными писателями, поэтами и художниками Германии. Изображения-раскраски немецких товаров и продуктов, которые хорошо известны младшим школьникам, но о происхождении которых они не догадываются. Практическое задание: работа с картой: подписать столицу, раскрасить герб. Формы и методы: рассказ, индивидуальная работа, задание «Раскрась и подпиши».

Занятие 5. Мои новые немецкие друзья.

Содержание: Новые немецкие имена. Дружба. Доброжелательность. Каким бывает друг? Стихотворение про дружбу. Практическое задание: нарисовать портрет своего друга и описать его в 2-3 предложениях на немецком языке. Формы и методы: работа со стихотворением, обсуждение, незаконченное предложение

Занятие 6. Что общего у России и Германии?

Содержание: Дружба народов. История появления немецкого народа на русской земле. Кто такие российские немцы? Императрица Екатерина II, история ее происхождения. Места немецких поселений на территории современной России. Практическое задание: создание книги на тему «Как немцы появились на Руси». Формы и методы: чтение сказки «Маленькая принцесса», дискуссия, виртуальная экскурсия (на основе презентации и видео фрагментов)

Занятие 7. Викторина «Я и мои новые немецкие друзья»

Содержание: Обобщение пройденного материала по первому разделу. Командная игра. Практическое задание: решение лингвистических Формы и методы: проведение викторины для учеников по командам

Модуль 2. Нам это нравится!

Занятие 8. Немецкие и русские скороговорки, стихотворения и считалки.

Содержание: Считалки. Скороговорки. Детские стихотворения о дружбе и друзьях. Постановка звуков. Работа над произношением. Практическое задание: сделать зарисовку к понравившейся скороговорке, считалки или стихотворению (по возможности найти синонимичные варианты в русском языке) Формы и методы: обсуждение, продолжи предложение презентация, выставка

Занятие 9. Детские немецкие народные песни.

Содержание: Песни. Понятие «народная музыка». Народные музыкальные мотивы. Музыкальная шкатулка. Работа над текстами песен. Музыкальные инструменты. Практическое задание: исполнить выученную на уроке песню или распевку на немецком языке. Формы и методы: обсуждение, каждый учит каждого, презентация

Занятие 10. Русские и немецкие народные танцы.

Содержание: Танец. Роль танца в истории и жизни народа. Как появляются танцы? Русские народные танцы. Немецкие народные танцы. Базовые танцевальные движения. Практическое задание: разучить немецкий национальный танец «Полька Хэй» Формы и методы: просмотр видео фрагментов национальных танцев, обсуждение, работа в парах и группах, подвижные игры.

Занятие 11. Немецкие народные игры.

Содержание: Что такое «игра»? О важности правил игр. Народные игры. Немецкие народные детские игры. Практическое задание: создать личную памятку «Мои любимые народные игры» Формы и методы: просмотр видео фрагментов национальных игр, обсуждение, работа в парах и группах, подвижные игры.

Занятие 12. Немецкий и русский национальные костюмы.

Содержание: Национальная одежда и как она появилась. Национальные орнаменты. Что может рассказать одежда о человеке? Национальный русский женский и мужской костюм. Национальный немецкий женский и мужской костюм. Практическое задание: создать книжку «Одежда в России и Германии» с примерами мужского и женского национального русского и немецкого костюма. Формы и методы: беседа, презентация, работа с печатными источниками, творческое задание, мозговой штурм, кроссворд.

Занятие 13. Инсценировка сказки «Бременские музыканты».

Содержание: Знакомство с немецкими авторами братьями Гримм. Как братья Гримм искали и записывали сказки. История появления сказки «Бременские музыканты». Краткая виртуальная экскурсия по немец-

кому городу «Бремен». Практическое задание: театральная импровизация сказки «Бременские музыканты». Формы и методы: рассказ, беседа, ролевая игра, чтение по ролям, работа в парах, мини-проект.

Модуль 3. В мире разных праздников.

Занятие 14. Самые любимые праздники в России и Германии.

Содержание: Понятие «праздник». Знакомство с лексическими единицами по теме «Праздники». Почему и за что мы любим праздники? Чем народный праздник отличается от государственного? Русские народные праздники и их история появления. Немецкие народные праздники и их история появления. Практическое задание: написать рассказ/ изложение/ доклад о любимом русском празднике и понравившемся немецком празднике. Формы и методы: беседа, обсуждение, угадай предмет по описанию.

Занятие 15. Наши любимые семейные праздники.

Содержание: Понятие «семейная традиция», «семейный праздник», «семейные ценности». Подарки и традиции подарков на каждый праздник. Практическое задание: нарисовать и описать подарок на любой праздник для близкого человека и для школьного друга. Формы и методы: дискуссия, беседа, творческое задание, выставка.

Занятие 16. Что мы дарим на праздник?

Содержание: Почему мы дарим подарки? «Золотое» правило подарка. Что бы я мог подарить другу из Германии? Практическое задание: создать макет «Игрушки и подарки» на немецком языке. Формы и методы: дискуссия, беседа, проект, творческое задание.

Занятие 17. Традиции празднования Рождества в России и Германии.

Содержание: Рождество. История появления праздника. Традиции празднования Рождества в России и Германии. Почему Рождество празднуют в разные даты? Герои Рождества. Символы и атрибутика Рождества. Практическое задание: блокнот на тему «Рождество в Германии». Формы и методы: беседа, просмотр видео фрагментов, обсуждение, работа в парах.

Занятие 18. Проект «Рождественская открытка другу из Германии».

Содержание: Рождественские цвета. Открытка и зачем ее дарят. Как составить пожелание на праздник другу. Правила оформления поздравительной открытки другу из другой страны. Практическое задание: создание рождественской поздравительной открытки и написание поздравления на немецком языке. Формы и методы: обсуждение, творческое задание, беседа, изучение материалов.

Занятие 19. Мы празднуем Рождество. Содержание: Практико-ориентированное занятие. Практическое задание: решить все предложенные задания на станциях в группе и получить «паспорт» с отметками о прохождении и небольшой памятный подарок. Формы и методы: организация праздника, урок-путешествие, задания по станциям.

Занятие 20. Викторина «Рождество в России и Германии».

Содержание: Занятие-повторение пройденного материала по теме модуля. Практическое задание: игра-викторина. Формы и методы: презентация, групповая работа.

Занятие 21. Мой дом и что есть в нём?

Содержание: Введение лексических единиц по теме «Дом. Квартира. Мебель». Практическое задание: спроектировать макет своего дома. Формы и методы: беседа, игра, просмотр видео фрагмента с последующим обсуждением.

Занятие 22. Сказочная архитектура Германии.

Содержание: Замок Нойшванштайн и его сказки. Практическое задание: выполнить задания по теме на рабочем листе. Формы и методы: беседа, чтение адаптированного текста, работа в парах, мини-викторина по прочитанному тексту.

Занятие 23. Мастерим «Фахверкхаус».

Содержание: Отличительные черты немецкой архитектуры. История города Франкфурт. Достопримечательности города. Экскурсия по классу с просмотром фотографий и карты. Практическое задание: создать из бумаги модель «Фахверкхаус» и подписать его составные части. Формы и методы: работа с аутентичными материалами: брошюрами и флаерами, творческое задание, закрепление лексики по теме «Дом» на основе практико-ориентированного задания.

Занятие 24. Самые известные достопримечательности России.

Содержание: Достопримечательность России. Чем они так интересны и памятны. Что я знаю о ... Как называются достопримечательности на немецком языке? Практическое задание: работа с маршрутной картой и выполнение заданий на немецком языке. Формы и методы: виртуальная экскурсия, паззлы из фотографий достопримечательностей России, что лишнее.

Занятие 25. Самые известные достопримечательности Германии.

Содержание: Достопримечательность Германии. Чем они так интересны и памятны. Куда бы я хотел отправиться. Как называются достопримечательности на немецком языке? Практическое задание: работа с маршрутной картой и выполнение заданий на немецком языке.

Формы и методы: рассказ, виртуальная экскурсия, паззлы из фотографий достопримечательностей Германии, угадай достопримечательность по описанию.

Занятие 26. Проект «Мой дом и наш идеальный город». Содержание: Выполнении на занятии проекта «Мой дом и наш идеальный город». Составление короткого рассказа на основе речевых шаблонов о городе и том, что в нем находится. Формы и методы: проект, творческое задание, моделирование, рассказ, письменное задание.

Занятие 27. Презентация проекта «Мой дом и наш идеальный город».

Содержание: Подведение итогов по теме модуля. Практическое задание: презентация подготовленных групповых проектов. Формы и методы: проект, кейс, работа в группах.

Занятие 28. Еда и напитки.

Содержание: Введение лексических единиц по новой теме. Здоровое питание. Фрукты и овощи. Моя любимая еда. Напитки. Практическое задание: вылепить из пластилина свои любимые фрукты/ овощи/ любимое блюдо и рассказать о нем на немецком языке Формы и методы: угадай, что находится в мешке, загадки, презентация работ, кроссворд по теме «Еда и напитки».

Занятие 29. Знакомство с традиционной кухней Германии.

Содержание: Национальная кухня и традиционная еда. Что такое «био-продукты»? Что любят готовить и кушать немцы? Самые необычные блюда. Практическое задание: подготовить небольшой доклад об одном понравившемся немецком блюде/ десерте. Формы и методы: презентация, беседа, мозговой штурм, игра «Что нужно для этого блюда? Составляем рецепт».

Занятие 30. Традиционная русская кухня.

Содержание: Национальная кухня и традиционная еда. Что любят готовить и кушать в России? Мое любимое блюдо. Что умею готовить я. Что лучше всего готовит моя мама. Практическое задание: подготовить небольшой рассказ о любимом блюде. Формы и методы: просмотр видео о том, как люди из разных стран мира пробуют национальную русскую кухню, обсуждение.

Занятие 31. Мой любимый рецепт. Содержание: Введение новых лексических единиц для написания рецепта. Что такое «рецепт». Как его создать. Правило написания и оформления рецепта. Практическое задание: придумать, записать и оформить рецепт своего собственнo-придуманного блюда. Формы и методы: мозговой штурм, обсуждение, мини-проект, творческое задание

Занятие 32. Готовим немецкое блюдо.

Содержание: Знакомство с немецким рецептом. Учимся читать и понимать рецепты. Определяем порядок приготовления салата. Практическое задание: в классе воссоздать рецепт немецкого картофельного салата; дома приготовить с родителями салат и сделать фотографию. Формы и методы: мозговой штурм, работа с адаптированным текстом рецепта картофельного салата на немецком языке, расставь этапы приготовления в правильном порядке, работа в парах.

Занятие 33. Круглый стол по теме «Традиционная кухня России и Германии».

Содержание: Мероприятие в формате «Мы рассказываем о том, что уже знаем». Практическое задание: представить национальную кухню России или Германии (на выбор или по жеребьевке) согласно плану. Формы и методы: кейс, инсценировка, презентация.

Занятие 34. Заключительное занятие.

Содержание: Подведение итогов работы по программе внеурочной деятельности. Обобщающее занятие. Практическое задание: написать небольшой рассказ, что я узнал на занятиях внеурочной деятельности. Формы и методы: опрос, рефлексия «Что я узнал за этот год»

Глава 4. Поликультурное воспитание младших школьников

4.1 Поликультурное воспитание младших школьников: сущность, структура, содержание

Анализ научной литературы и реальной педагогической практики показывает, что определение «поликультурности» говорит о сохранении и интеграции культурной самобытности личности, которая существует в условиях многонационального социума. Поликультурность помогает сформировать отношения между представителями различных наций, основанных на толерантности, воспитать культуру общения между нациями.¹

Поликультурное воспитание решает ряд важных задач, а именно²:

1. Индивидуально-личностное развитие школьника;
2. Социальная адаптация в межнациональном социуме;
3. Способность к отождествлению культуры, к которой школьник принадлежит сам;
4. Способность к саморазвитию в условиях межнационального общества.

В процессе решения задач, поставленных перед поликультурным воспитанием, происходит принятие ребенком собственной культуры, активного приобщения к ней. Когда школьник полностью осознает свое место в многокультурном и полиэтническом обществе, принимает собственную культуру, тогда происходит следующий процесс, а именно приобщение ребенка к культуре России, затем – к мировой культуре.

На сегодняшний день проблема поликультурного воспитания учащихся является предметом изучения многих педагогических исследований. Многие педагоги считают, что наиболее благоприятно для ребенка будет возможность выбора, на каком из языков он хочет получить обра-

¹ Алдошина, М. Основы поликультурного образования / Марина Алдошина. - М.: Директ-Медиа, 2014. 526 с.

² Аракелян, О. В. Поликультурное образование и этнопсихология / О. В. Аракелян, А. Н. Бабилаев. – М.: Грааль, 2002. – 187 с.

зование. Это особенно актуально для представителей тех наций и этносов, которые особо строго относятся к сохранению культурного наследия, а также для малых и коренных народов Российской Федерации.¹

Процесс поликультурного воспитания может проходить на основе принятия собственной индивидуальности личности ученика. Принятие, в свою очередь, происходит за счет усвоения определенных знаний и культурного обогащения личности. Становление и познание собственной личности, ее способностей, возможности саморазвития возможно только с использованием психологии личности учащегося, поиск возможных оптимальных составления системы образования в современном обществе. Введение в образовательную систему поликультурного воспитания способствует тому, что учащиеся научатся более реально и широко воспринимать окружающий мир, расширят кругозор и научатся разностороннему мышлению.

Актуальность изучения поликультурного воспитания возросла современных условиях. Это связано с тем, что в современном мире происходят события, которые делают данное воспитание приоритетным направлением, проблемы которого необходимо решать в условиях суммарного охвата и политических, экономических аспектов.²

Необходимо отметить, что в научной литературе выделяется много концептов и конструкций, определяющих специфику поликультурного воспитания. Рассмотрим некоторые из них.

Поликультурное воспитание — это комплексный подход к образованию, направленный на развитие у учащихся понимания, уважения и толерантности к культурному многообразию. Данный подход выходит за рамки простого ознакомления с различными культурами, стремясь к формированию навыков межкультурной коммуникации, критического мышления о стереотипах и способности к рефлексии собственных культурных предубеждений.³

Поликультурное воспитание — это процесс, который учит учащихся видеть и ценить ценности, традиции и особенности различных

¹ Хазова, С.А. Поликультурная компетентность педагога: монография. [Электронный ресурс]: научное электронное издание (монография) / С.А. Хазова, Ф.Р. Хатит. Майкоп: ЭЛИТ, 2015.

² Листвина Е. В. Образовательная среда: социокультурный аспект / Е.В. Листвина // Известия Саратовского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. 2018. Т. 18. Вып. 4. С. 474-477.

³ Берсунукаева М. Х. Педагогические условия и возрастные особенности поликультурного воспитания учащихся // Международный научно-исследовательский журнал. 2021. Т.11. № 113. С. 34-37.

культур, используя их для обогащения собственного культурного кругозора и расширения горизонтов понимания мира. Этот подход не просто описывает разные культуры, но стремится показать их значимость в контексте глобализации и взаимного обогащения. Он подчеркивает вклад каждой культуры в развитие человечества.

Поликультурное воспитание — образовательный подход, основанный на убеждении, что разнообразие культурных ценностей и историй является ресурсом, а не проблемой. Такой подход развивает у учащихся чувство принадлежности к общему человеческому сообществу, поощряя уважение к различным культурным проявлениям и способствуя укреплению межкультурного диалога.

Поликультурное воспитание — это система, которая готовит учащихся к жизни в поликультурном мире, предоставляя им инструменты для преодоления культурных барьеров и эффективного взаимодействия с представителями разных культурных традиций. Это означает не только понимание и принятие, но и развитие навыков коммуникации и сотрудничества в межкультурных ситуациях. Он ориентирован на практическое применение полученных знаний.¹

Поликультурное воспитание — интегрированные в учебный процесс модули, которые содействуют формированию у учащихся чувства ответственности за сохранение и развитие культурного многообразия. Этот подход не только освещает разнообразие культур, но и вдохновляет учащихся на активное участие в сохранении и продвижении ценностей разных культур, включая их собственные. Он развивает чувство гражданской и социальной ответственности.

Поликультурное воспитание — это развитие критического мышления и способности к рефлексии, позволяющее учащимся разобрать культурные стереотипы и предрассудки, формируя уважение и понимание культурных различий. Подход нацелен на осмысление собственных культурных убеждений, развитие умения видеть разные стороны культур и формирование относительно непредвзятого взгляда на мир.

В литературе также отмечается, что современная педагогика предполагает, что образование и воспитание не могут выполнять свои задачи без учета национальных различий. Образование и воспитание должны совместно обеспечивать минимума равенства учащихся, являющихся представителями разных национальностей. В конце XX века в обиход было введено понятие «Поликультурная педагогика», однако,

¹ Куртвапова В. М. Понятийный аппарат поликультурного образования / В. М. Куртвапова // Вестник МГОУ. Серия: Педагогика. 2017. №3. С. 46-54.

отечественное направление поликультурной педагогики находится в периоде своего развития и становления.¹ Сейчас в научной литературе достаточно активно обсуждаются функции, методы и их содержание, ведутся дискуссии о целях поликультурного воспитания в образовательных организациях.² Исследователи, которые работают в этом направлении, называют поликультурное воспитание и образование инновационным, так как оно стремится вывести образование на новый уровень, при котором учащиеся разных этнических групп будут находиться в одинаковых условиях.³

Особое внимание в Российской Федерации уделяется национальным меньшинствам, поэтому на территории страны действует специально разработанный комплекс мер, направленный на защиту прав национальных групп на законодательном уровне. Например, на территории России действует законы «О национально-культурной автономии», «О гарантии прав малочисленных народов РФ». Закрепление прав национальных меньшинств на законодательном уровне является примером поликультурной политики государственной власти. Это является отличным примером для школьников и их родителей. Ведь государство является частью окружения каждого из нас, а окружение непосредственно влияет на наше отношение к социальным процессам в стране.

Анализ научной литературы показывает, что существуют различные точки зрения исследователей, включающие в себя содержательные характеристики рассматриваемого процесса.^{4,5}

Поликультурное воспитание в России формируется с учетом западного опыта, который, ввиду большего накопления материала, стал

¹ Берсунакуева М.Х. Теоретическое обоснование поликультурного воспитания и концептуальные подходы к условиям его реализации в образовательных учреждениях. Международный научно-исследовательский журнал. 2021. №8. Т.110. С. 29-32.

² Маркова Н.Г., Макусев, О.Н. Педагогика толерантности: социальная безопасность в поликультурном образовательном пространстве вуза: учебное пособие / Н.Г. Маркова, О.Н. Макусев. – СанктПетербург «Свое издательство», 2016. – 159 с.

³ Боенков В. П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования / В. П. Борисенков, О. В. Гукаленко, А. Я. Данилюк. М., Ростов, 2004. - 576 с.

⁴ Палаткина Г.В. Мультикультурное образование в полиэтничном регионе: монография / Г.В. Палаткина. – Астрахань: Из-во АГПУ. - 2001. 196 с.

⁵ Сыродеева А. А. Поликультурное образование / А. А. Сыродеева. - М.: МИРОС, 2001. - 192 с.

основной для разработки отечественных подходов.¹ Подходы к поликультурному воспитанию предполагают развитие детей с помощью поликультурной деятельности, развитие культуры межэтнического и межнационального общения, а также изучение культурных обычаев разных народов. Общим является то, что все подходы направлены на воспитание подрастающего поколения и формирование демократического общества нашей страны. Ведущей идеей поликультурного воспитания в России является создание условий в образовательных организациях, где все дети, независимо от национальности, а также других культурологических особенностей, должны иметь равные права, получать образование на равном уровне, поддержку и развитие в зависимости от собственных потребностей. Это позволит каждому ребенку осознать собственную личность, его настоящее «Я», а также это является педагогической попыткой противостоять расизму.²

Нами были выделены этапы поликультурного становления личности на основе анализа научной литературы.

1. *Когнитивный этап* – изучение культуры собственного народа и других культур, а также обширного культурного наследия человечества. Этот этап включает в себя понимание базовых понятий, таких как история, традиции, обычаи, верования, искусство, культура быта различных народов.
2. *Ценностный этап* – формирование позитивного и уважительного отношения к межнациональному общению. Развитие интереса к изучению и пониманию культурных особенностей разных народов, сопровождаемого признанием значимости культурного многообразия. Этот этап включает осознание ценности толерантности, терпимости и уважения в межкультурном взаимодействии.
3. *Оценочный этап* – развитие навыков критического мышления и анализа межнациональных событий и явлений. Этот этап подразумевает способность формулировать собственное аргументированное мнение, основанное на глубоком понимании различных культурных контекстов, умение обосновывать свою точку зрения и принимать во внимание альтернативные перспективы.

¹ Латыпова Э.А. Социокультурная обусловленность динамики образования в поликультурной и полилингвальной среде: факторы, задающие динамику // Преподаватель XXI век. 2022. № 3. Часть 1. С. 67-80. DOI: 10.31862/2073-9613-2022-3-67-80

² Борисенков В.П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования / В.П. Борисенков, О.В. Гукаленко, А.Я. Данилюк. – М., Ростов-н/Д., 2004. – 576 с.

4. *Деятельностный этап* – активное и продуктивное взаимодействие с представителями других наций и этнических групп. Этот этап направлен на практическое применение полученных знаний и ценностей. Это включает в себя общение, сотрудничество, участие в совместных проектах, а также умение сохранять собственную культурную идентичность, при этом уважая и ценя иные культуры.
5. *Социально-психологический этап* – формирование сознательной и осознанной российской идентичности. Этот этап подчёркивает развитие понимания места и роли своей национальной принадлежности в российском контексте, включая осознание своих прав и обязанностей как гражданина России, а также уважение к историческим, политическим и социальным традициям. Этот этап направлен на формирование сильной и устойчивой идентичности, основанной на знании и принятии ценностей российского общества, при одновременном уважении культурного разнообразия.

Стефаненко Т. Г. утверждает, что на мировой площадке в определенный момент сформировалась культура этноцентризма, которая предполагала неприязнь к представителям другой нации, культуры.¹ Этноцентризм основывается на идеях превосходства одной культуры, навязывание ее всем инокультурным, негативное отношение и критика других культур. Поэтому внедрение поликультурных идей, которые пропагандируют множественную идентичность в социуме и гуманистические взаимоотношения, просто необходима.

Процесс взаимодействия ученика и педагога в поликультурном воспитании основывается на базовых принципах педагогического общения. Педагог должен уметь простроить диалог с учеником, при этом уметь уловить возможные перемены в настроении, недопонимания со стороны ученика. Педагог должен свободно и открыто строить общение с учащимся для того, чтобы продемонстрировать, что учитель для ребенка всегда является другом и наставником.² Педагогический работник, учитель, должен быть всесторонне развит и эрудирован, что будет положительно сказываться на построении диалога с учениками. Ни в коем случае нельзя пренебрегать личностно-ценностными ориентациями учащегося, его мнением и попыткой отстаивать собственные интересы в процессе обще-

¹ Стефаненко Т. Г. Этнопсихология: Учебник для вузов / Т. Г. Стефаненко. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Аспект Пресс, 2004. — 368 с.

² Коротаяева Е. В. Педагогическое взаимодействие : учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаяева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 223 с.

ния. Дополнительно навыки педагога должны включать в себя умение подать нужную информацию и уловить ответную реакцию учеников, проанализировать ее и сделать определенные выводы, касающиеся дальнейшего построения диалога. Поликультурное воспитание школьника осуществляется не только за счет применения определенных методик, но и под воздействием окружающей среды. Для эффективного процесса воспитания необходимо максимально использовать естественную поликультурную среду, которая представляет собой взаимоотношения ребенка и общества вне образовательного учреждения.

Для эффективной реализации поликультурного воспитания на практике необходимо разрабатывать методические приемы не только для учеников, но и для педагогического коллектива состава. Процесс формирования поликультурной компетенции педагогов должен обязательно и постоянно осуществляться в образовательном учреждении. Для того, чтобы эффективно осуществлять процесс воспитания, педагог должен обладать поликультурной компетентностью. Поликультурная компетентность имеет множество различных определений, в зависимости от концептуальных идей исследователей. Согласно концепции поликультурной компетенции, поликультурная компетентность – это качество личности, сочетающее в себе поликультурные знания и навыки, а также интересы и потребности, социальные нормы и правила поведения в обществе, необходимые для жизнедеятельности в поликультурном социуме.¹ Однако существуют и другие определения поликультурной компетенции. Например, поликультурная или межкультурная компетентность как совокупность социальных навыков, которые помогают личности выстраивать общение с представителями других наций, и основными компонентами которой выступают: ценностные ориентации и мотивы личности, знания и навыки, самооценка и самоуважение.²

Поликультурная компетентность педагога – это совокупность знаний, педагогической практики, внеучебной работы и самообразования. Поликультурная компетентность – система педагогических умений, которые, основываясь на теоретических знаниях, решают задачи гармоничного воспитания личности. Поликультурная компетентность

¹ Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация // Дж.Равен – М.: «Когито-Центр», 2002. – 396 с.

² Теория культуры: Учебное пособие / Под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — СПб.: Питер, 2008. – 592 с.

– профессиональное и личностное качество педагога, которое позволяет эффективно участвовать в процессах, происходящих в поликультурном социуме, учитывать культурные особенности каждого и тем самым решать педагогические задачи.

Основы поликультурной компетенции у педагога формируются еще в период получения высшего или среднего профессионального образования. Несмотря на это, процесс совершенствования знаний и умений в этом направлении должен происходить постоянно, даже тогда, когда человек уже занимается профессиональной деятельностью.

Поликультурная компетенция должна формироваться с учетом общесоциального направления, а именно с использованием теоретических и практических методов, направленных на получение навыков эффективного межнационального взаимодействия в жизни и в профессии.¹

Хуторской А. В. поддерживает теорию о том, что поликультурная компетенция должна формироваться по профессиональному направлению. Профессиональное направление – это использование теоретических и практических методов, направленных на получение навыков и умений для межнационального взаимодействия в педагогической деятельности, а также для проведения воспитательных и образовательных процессов поликультурной направленности.²

Таким образом, общими компонентами поликультурной компетенции, являются поликультурные знания, признание педагогом значимости поликультурных ценностей, интерес к культуре других национальностей, желание ознакомиться с культурными особенностями, активное проявление себя в межкультурном общении, адекватность поведения и умение скорректировать свое поведение для грамотного межкультурного взаимодействия.

¹ Матушак А. Ф., Павлова О. Ю., Зырянова А. В., Калугина Е. В., Ульянова В. Г., Ахкамова Ю. А. Подготовка будущих учителей к работе в поликультурной среде // Перспективы науки и образования. 2021. № 4 (52). С. 132-146.

² Хуторской А.В. Методологические основания применения компетентностного подхода к проектированию образования // Высшее образование в России. 2017. № 12 (218). С. 85-91.

Процесс формирования поликультурной компетенции у педагогов достаточно сложный по своей структуре.¹ *Представим далее особенности формирования поликультурной компетенции педагогических кадров.*

1. Определяющими в поведении педагога являются положения поликультурного воспитания: толерантность, открытость, взаимный диалог культур;
2. Определяющими в поведении педагога являются основы компетентного подхода, например, мотивация к межкультурному диалогу, учет собственных интересов при формировании поликультурной компетенции;
3. Воспитательный и образовательный процесс с учетом методов и средств, направленных на формирование поликультурной компетентности;
4. Комплексная организация воспитательного и учебного процесса.

Современное поликультурное воспитание в образовательном учреждении строится на нескольких принципах²:

1. *Принцип полилингвальности.* Полилингвальность предполагает изучение мировой культуры посредством изучения языков. Изучение иностранного языка всегда было хорошим способом приобщения к иностранной культуре. Конечным итогом соблюдения данного принципа является развитая поликультурная личность, владеющая несколькими языками, что позволяет без особых проблем поддерживать межкультурный диалог с носителями иностранного языка;
2. *Принцип преемственности.* Формирование личности, имеющих невозможно без передачи от поколения к поколению особенностей национальной культуры. Культура предков является основополагающей вещью для цивилизованного развития нации. Многие считают, что изучение национальной культуры ненужно, потому что это – прошлое, неактуальное и давно забытое. Однако в качестве функции национальной культуры вы-

¹ Бурлакова Е. С. Подготовка будущих педагогов к организации учебной деятельности на уроках иностранного языка в условиях поликультурной образовательной среды // Инновационные проекты и программы в образовании. 2022. № 2. С. 54-58.

² Фахрутдинова Г. Ж. Поликультурные аспекты образования: учебное пособие. Казань: Отечество, 2017. – 172 с.

ступает постоянное изменение и обновление комплекса культуры народа, освоение новых, инновационных аспектов в процессе развития цивилизации;

3. *Принцип дифференциации и разнообразия.* Многие считают, что именно неоднородность и разнообразие современного мира является причиной определенного баланса и равновесия. Поэтому вражда между нациями, разделение мира на «своих» и «чужих» однозначно является неправильным путем и ведет только к разрушению мира. Диалог между культурами, толерантность и взаимопомощь – являются основными факторами сохранения мира на земле и сохранения облика цивилизации в целом. Поэтому поликультурное воспитание должно быть направлено на формирование благоприятных отношений между народами;
4. *Принцип культурной целостности.* Культура является основополагающей частью для образования, всестороннего развития личности, в том числе и гражданской идентичности. Введение культурных практик в различных формах, например, внеурочной или предметно-урочной, может способствовать формированию культурной идентичности у ребенка в будущем. При этом, культурные практики должны обязательно включать активное взаимодействие как между сверстниками, так и между детьми и взрослыми;
5. *Принцип объемной картины мира.* Данный принцип предполагает отказ от разделения процесса обучения и воспитания на несколько составляющих. Кроме того, принцип требует внесения этнокультурного образования в образовательные стандарты школ. Изучение культур и наций должно начинаться, прежде всего, с изучения родной культуры и уже от нее необходимо двигаться дальше;
6. *Принцип этнической актуальности.* Поликультурное образование создает всесторонне развитую, образованную личность, которая толерантна к другим культурам и нациям. Изучение нравственных ценностей, культуры других наций приобретают актуальность исключительно в поликультурном контексте.

Процесс поликультурного воспитания строится на воздействии на учащихся с помощью методических приемов, которые формируют позитивное отношение к другим нациям и их культуре, а также расширяют кругозор, знания о других народах, этносах, культуре и религии.

Стоит учесть, что положительный и отрицательный опыт межнационального взаимодействия есть обязательного у каждого. Даже в самом юном возрасте, дети умеют отличить, кто им нравится, а с кем они не хотят заводить общение. И этот момент может использоваться педагогом в воспитательных целях. Действительно эффективными, в данном случае, выступают ситуации, когда у ребенка сначала выражалась антипатия к кому-либо, которая после более близкого знакомства пропала. Вместе с этим, учащихся необходимо знакомить не только с понятиями гуманности, толерантности и терпимости, но и с понятиями отрицательных эмоций и черт, например, вражда, ненависть и агрессия. Это необходимо для того, чтобы ребенок имел четкое представление о том, чего категорически следует избегать, какие чувства нужно искоренять в себе и в других.

Очень важным навыком является критичная оценка не только собственных действий и чувств, но и проводить такой же анализ действия своего окружения. Во-первых, это необходимо для того, чтобы ребенок четко научился разграничивать понятия о «плохом» и «хорошем». Социум, одноклассники, друзья, семья – все они совершают определенные действия непосредственно рядом с ребенком. Очень важно уметь отличать плохое поведение от хорошего, понимать, какое мнение считать авторитетным, а какое – ошибочным. Во-вторых, анализ конфликтов должен помочь ребенку понять, какие конфликтны можно и нужно избегать, какие и с помощью чего можно решить.

Все же поликультурное воспитание требует разнообразного подхода, каждый метод необходимо совершенствовать и применять необычно и интересно. Например, основной метод поликультурного воспитания – теоретический, который включает рассказ или беседу. Однако даже при различном его использовании, с помощью теоретической подготовки невозможно развить все качества, характеризующие поликультурную личность. Поликультурное воспитание требует систематического применение целого комплекса методов, которые могли бы воспитать качества для межнационального толерантного общения не только между двумя людьми, но и в обществе в целом. Соответственно, для решения возможных проблем и эффективного процесса воспитания, мероприятия по формированию поликультурной личности необходимо проводить как можно чаще. В том числе, активно подключать и родителей.

Работа с родителями может происходить с использованием всевозможных педагогических методов¹. Например, возможно проведение специальных семинаров для родителей, организации собраний по вопросам обеспечения учебно-воспитательной работы с учетом поликультурного направления и мастер-классы. Таким образом родители постепенно вовлекаются в учебно-воспитательный процесс. Большая польза от непосредственного участия родителей в том, что, подкрепив для себя определенные знания, касающиеся поликультурного воспитания, эти знания начнут обсуждаться и пропагандироваться дома. Это является самым важным фактом подкрепления успешной работы в школе. Дети неосознанно всегда берут пример с родителей, и, если дома ребенок будет слышать правильные мысли, одобряющие идеи поликультурного воспитания, тогда он сам достигнет цели данного обучения в несколько раз быстрее.

Поликультурное воспитание младших школьников можно проводить как на уроках, так и во внеурочной деятельности.²

Для внеурочной и урочной деятельности программа воспитания должна включать методы приобщения младших школьников к культурным и этническим ценностям своей страны, прививать толерантное отношение к многонациональному составу Российской Федерации.

*Развитие представлений о многонациональном обществе родной страны возможно с использованием методов, представленных ниже:*³

1. Исторические материалы, которые являются доказательством плодотворного и позитивного взаимоотношения различных народов, национальностей друг с другом. Какую пользу принесло это сотрудничество;
2. Анализ исторических проблем с точки зрения различных культур и народов. Историческая аргументация является беспроблемным вариантом, хотя бы в плане того, что это не является выдуманной историей, где все хорошо заканчивается. Это является реальным примером поликультурного воспитания людей, когда представители одной культуры активно взаимодействуют

¹ Глебова Л.Н. Педагогическое обеспечение просветительско-воспитательной работы с современной семьей как средство формирования духовно-нравственных ценностей у детей // Педагогика и просвещение. 2024. № 2.

² Джуринский А Концепции и реалии поликультурного образования: сравнительное исследование. М. : Academia, 2008. 303 с.

³ Сафина Р.Н., Абдурахманов М.А Формирование толерантности учащихся в многонациональной школе // Международный научно-образовательный журнал. 2016. Т. 11, № 3. С. 269-27

- с другой и извлекают из этого положительные моменты для двух сторон. Кроме этого, можно привести в пример ученых и исследователей, основателей наук, изучаемых в школьных дисциплинах, которые являются представителями разных народов. Таким образом, даже обычный теоретический метод можно представить в разном направлении. Можно применить и исторические примеры в качестве аргументации, и примеры из жизни. Также можно организовать дискуссии, где дети не только подчерпнут для себя что-то новое, касающееся поликультурного воспитания, но и сформируют большое количество личностных качеств.
3. Непосредственное общение с представителями разных национальностей, проживающих на территории России. Этот метод особенно хороший для младших школьников. Дети зачастую очень общительные. Во-первых, это визуальный контакт, который является для детей очень эффективным методом воспитания и обучения. Во-вторых, теплое общение будет полезно для каждого, это и развитие, и расширение кругозора. Поликультурное воспитание реализуется здесь в том ключе, что ребенок осознает и понимает, что человек другой национальности является точно таким же человеком, как и он сам. Кроме того, рассказ о культуре, обычаях и традициях от лица, непосредственно представляющего национальность, является вдвойне интересным.
 4. Изучение литературы и устного народного творчества. Для младших школьников всегда будет интересен фольклор, хотя бы потому что они еще не утратили детский интерес к сказкам. Фольклор – это народное творчество, которое передавалось из поколения в поколения, сохранив в себе уникальный взгляд разных народов на мир. На основе фольклора можно сказать о многом, например, о ценностях, идеалах и приоритетах каждого народа. Помимо этого, сказки – это творчество, наполненное смыслом и мудростью предков. Слушая сказки, ребенок многое усваивает для себя, для собственного восприятия мира, своих поступков. Кроме того, изучение литературы является очень хорошим методом, потому что помимо поликультурного воспитания, у ребенка будет обогащаться читательский опыт, происходить развитие построения речи.
 5. Изучение национальной музыки и живописи как собственного народа, так и других. Музыка и живопись могут многое рассказать о национальной идентичности. Кроме того, творчество отражает сущность каждого народа, а каждый народ сам по себе

является отдельным произведением искусства. Каждый народ по собственному уникален и колоритен. Каждый ребенок найдет для себя что-то новое, увлекательное, то, что придется по душе. Помимо поликультурного воспитания, изучение музыкальных композиций и литературы благоприятно влияет на эстетическое воспитание каждого школьника. Созерцая прекрасное, ребенок сам неосознанно будет стремиться к созданию такого же прекрасного вокруг себя.

6. Изучение предметов декоративно-прикладного искусства как собственного народа, так и других. Предметы декоративно-прикладного искусства могут рассказать о каждой национальности ровно также, как музыка и искусство. Декоративно-прикладное творчество с давних времен было предметом запечатления традиций, обрядов. Это и всевозможные предметы-обереги, и бытовые украшения. Кроме того, предметы декоративно-прикладного искусства были способом передачи полученных знаний и сохранения национальной идентичности. Прикоснувшись к тому, что было создано людьми, в соответствии с колоритом собственного народа, в прошлом и в настоящее время, ребенок сможет почувствовать ту уникальность, которой наделены абсолютно все люди, а также нации, этносы на этой земле.
7. Посещение национальных музеев. Экскурсии по любой теме всегда приятны для младших школьников. Во-первых, педагог здесь все также может применить метод визуального восприятия, который позволяет детям лучше усваивать информацию и запоминать ее надолго. Во-вторых, здесь можно наблюдать все тот же национальный колорит, который должен восприниматься детьми и направлять воспитательный процесс в нужное русло.

На практике, конечно, целесообразно применять каждые методы поликультурного воспитания по отдельности, то есть не вмещать все в одно занятие или мероприятие. Рекомендуется это потому, что ребенку необходим определенный промежуток времени для осознания и усваивания информации. Особенно это касается вопросов изучения народного творчества, музыки, живописи и других предметов. Каждый из них красочен, уникален и если все предоставить ребенку в один момент, то глубинного осознания и понимания проблемы не будет. Ребенок может поверхностно воспринять всю красочность и уникальность представленных предметов, но главной сути поликультурного воспитания он не усвоит.

По мнению Джуринского А.Н., для поликультурного воспитания младших школьников наиболее эффективными оказываются следующие методы обучения и воспитания: организация театральных постановок по мотивам народных сказок и преданий; проведение состязаний, связанных с национальными традициями и культурой, например, конкурсы лучших национальных костюмов или кулинарных шедевров; издание школьной газеты, освещающей темы единства и взаимопонимания между народами; организация тематических встреч с представителями разных культур, в том числе и коренных народов Российской Федерации¹. Особенно ценно, если участники этих встреч владеют и используют родные языки. Также возможно использование создания ролевых ситуаций или различных тренингов. Моделирование культурного межэтнического взаимодействия с определенным человеком подготовит школьника к реальным ситуациям, когда необходимо будет проявить воспитанность, толерантность, где-то постараться уладить конфликт и найти верное решение.²

Однако следует помнить, что выбор методов воспитания и форм деятельности в каждом конкретном случае зависит от изобретательности и креативности педагога. При желании, можно организовать веселое и познавательное мероприятие, сочетая различные методы или используя собственные разработанные концепции.

Особое внимание стоит уделить образовательным организациям, в которых национальный состав обучающихся крайне разнообразен. В этом случае возникает необходимость уделять этому внимание не только на внеурочной деятельности, но и во время учебных занятий. Может быть педагогу необходимо самостоятельно вносить какие-либо коррективы в процесс урока, например, на литературе уделить время разбору произведений не только отечественных авторов, но и авторов той национальности, к которой относятся ученики.³

Для младших школьников этапы поликультурного воспитания предполагают следующие особенности.

Первый этап, когнитивный, фокусируется на знакомстве с культурой собственного народа и формировании основ национальной иден-

¹ Джуринский А. Концепции и реалии поликультурного образования: сравнительное исследование. М. : Academia, 2008. 303 с.

² Стычинский М.С. Кризис идентичности: механизмы забвения и мемориализации в условиях глобализации /М.С. Стычинский //Вопросы философии. - 2020. - № 7. - С. 35-39.

³ Маленков В.В. Функции гражданского образования: приоритеты учителей /В.В. Маленков // Образование и наука. - 2021. - Т. 23. - № 3. - С. 35-57.

тичности. В работе с младшими школьниками важны наглядные пособия: мультфильмы, фольклор, песни, посещение музеев. Далее следует ознакомление с культурами других народов, также используя наглядные методы.

Второй этап — это развитие общения с представителями различных культур. Важным моментом является формирование понимания того, что люди других культур такие же, как и они, отличаясь лишь культурными особенностями. Это открывает возможности для развития навыков социального взаимодействия, учитывая, что младшие школьники обычно очень общительны.

Третий этап ориентирован на развитие коммуникативных навыков. Педагог должен стимулировать самостоятельное выражение мыслей у детей. Важны беседы, где дети берут на себя роль говорящего. Этот этап включает понимание и оценку межнациональных событий.

Четвертый этап акцентирует внимание на демонстрации толерантного поведения в обществе. В рамках этого этапа планируются встречи с представителями разных культур для практики толерантного взаимодействия.

Пятый, заключительный этап, подразумевает формирование сильной национальной идентичности. Ученики должны уметь выражать собственную позицию, владеть навыками толерантного взаимодействия, проявлять любовь к Родине и интерес к её культуре. Кроме того, они должны стремиться к развитию себя и своего окружения, противостоять идеям, угрожающим национальной культуре и межкультурному сотрудничеству.

Результатом успешного апробирования всех педагогических методик поликультурного воспитания является сформированная личность, которая соответствует всем вышеперечисленным критериям, представленным на рисунке 1.



Рисунок 1 – Итоги поликультурного воспитания младших школьников

Таким образом, поликультурное воспитание является сложным процессом, который сочетает в себе большое количество нюансов. При желании, педагог может организовать интересные и познавательные мероприятия, используя несколько методов поликультурного воспитания, которые по возможности можно комбинировать. Итогом поликультурного воспитания детей младшего школьного возраста является личность, у которой сформированы патриотические чувства к своей стране, личность, обладающая интересом к изучению и развитию культуры своей страны и толерантным отношением к культуре других стран.

4.2 Педагогическая программа поликультурного воспитания младших школьников «Вместе мы-Россия»

Реализация поликультурного компонента осуществляется через изучение в основных образовательных дисциплинах различных вопросов, связанных с культурным наследием, путем включения в учебный процесс дополнительных материалов, способствующих поликультурному воспитанию всех обучающихся (независимо от национальной принадлежности). Приоритет отдается диалогическим формам общения, методу педагогических ситуаций, мотивации к самовоспитанию, созданию условий для развития и воспитания личности на уроках окружающего мира, литературного чтения, русского языка.

Внеурочная деятельность в контексте реализации ФГОС НОО приобрела новую окраску и актуальность, поскольку именно данный стандарт закрепили обязательность ее организации в учебном процессе. Внеклассные занятия позволяют ребенку выбрать сферу интересов и развить свои способности. Формирование универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных – в учебном процессе осуществляется в контексте изучения различных предметов, во внеурочной деятельности через кружковую, воспитательную работу.

Основу рабочей программы внеурочной деятельности по поликультурному воспитанию формированию этнокультурной толерантности составили требования ФГОС НОО и учебное пособие «Межкультурный диалог в школе» Н. М. Лебедевой, Т. Г. Степаненко и О. В. Луновой.¹

¹ Лунова О.В. Тренинг межкультурного взаимодействия: памяти Татьяны Гавриловны Степаненко посвящается // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. 2020. Т. 17. №1. С. 174-182.

Задачи программы:

- формирование у младших школьников представления об этносе, различиях в этносах;
- формирование устойчивого интереса к истории своего этноса;
- развитие коммуникативных умений;
- построение своего поведения и деятельности на ненасильственной основе; доверии к другому человеку;
- формирование позитивного отношения к своему этносу.

Формы и методы работы (сторителлинг, конкурсы, художественные проекты), представленные в программе, способствуют индивидуальному развитию и реализуют ведущий тип деятельности данного возраста.

Данная программа, основываясь на вызовах возраста младших школьников, направлена на получение следующих результатов:

1. Повышение сформированности знаний истории, культуры и региональных особенностей собственного этноса.

2. Положительное отношение к своему этносу, проявление интереса к особенностям этноса.

3. Уважительное отношение к представителям своего и другого этноса, участие в тематических мероприятиях, деятельности по сохранению традиций.

В ходе реализации программы основное внимание уделяется расширению понимания многообразия национальностей, их культуры, традиций, праздников; ознакомлению с социальными нормами поведения во всех сферах жизнедеятельности человека, где происходит столкновение с людьми других национальностей; развитию умения соотносить культурные социальные нормы с собственным поведением во всех видах деятельности: коммуникативной, образовательной, трудовой, художественной, спортивной, духовной (ценностно-ориентированной), социальной.

Программа по воспитанию поликультурной личности младших школьников рассчитана на полгода. Периодичность занятий – два раза в неделю по одному занятию. Программа представлена в таблице 3, а далее представлено более детальное описание форм и видов работы в данном направлении.

Тематический план программы воспитанию поликультурной личности младших школьников

№	Тема модуля	Тема занятия
1.	Знакомство с народами (6 часов)	1. Вводное занятие 2. Изучение народной культуры: сказок, песен, традиций 3. Сторителлинг «Такие разные народы» 4. Проект «Мудрость народов» 5. Интеллектуальная игра «Знатоки русской культуры»
2.	Красота в каждом народе (6 часов)	6. Конкурс художественных рисунков и поделок «Красота народов» 7. Проект «Русские игры» 8. Оформление фотовыставки по тематикам 9. Изготовление семейных альбомов «Родословная моей семьи»
3.	Традиции народов (12 часов)	10. Экскурсия в краеведческий музей 11. Концерт «Сияние народов» 12. Исследовательский проект «Русские народные сказки» и проведение занятий для других классов 13. Квест «Культура народов России»

Рассмотрим более подробно содержание каждого модуля.

Первый модуль «знакомство с народами» реализуется в объеме 6 часов. Он является важным и краеугольным для младших школьников этапом при изучении народов России. Его цель: сформировать представление детей об особенностях своего народа, первичные навыки самоидентификации, развить представление и ходе развития народной культуры, показать взаимозависимость отношений разных народов и культур.

Второй модуль «Красота в каждом народе» реализуется в объеме 6 часов и направлен на формирование представлений о культуре разных народов. «Красота в каждом народе» знакомит младших школьников с культурным наследием России. Модуль направлен на развитие у детей понимания необходимости законов (правил) общения, желание их узнавать и выполнять, формирование устойчивого интереса к своему этносу. У школьников сформируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к своему этносу и другим этносам. Народная музыка, танцы, песни, подвижные игры положительно влияют на психологическое и физическое состояние младшего школьника.

Третий модуль реализован в объеме 12 часов, называется «*Традиции народов*» и направлен на развитие в детях чувства гордости за собственный этнос, расширение знаний о культуре этносов. Модуль поможет сформировать практические действия по позитивному отношению к этносу. У детей сформируется осознание важности этнокультурной идентичности, реализация практических действий по сохранению и передаче знаний про этнос. Включение в повседневную деятельность народных традиций. Через общение, практико-ориентированные задания, игры, организованное на основе темы модуля, дети быстрее усваивают общепринятые нормы поведения, нравственные ценности как своей культуры, что в дальнейшем играет не малую роль в становлении самостоятельной социальной личности ребенка.

Ниже нами будет представлено детальное описание каждого модуля, в разрезе проводимых занятий.

Модуль 1. Знакомство с народами.

Первое занятие – вводное. Содержание: Знакомство с Россией и ее народами, с географическим положением, менталитетом народов. Практическое задание: расположить флажки о народах на географической карте. У каждого на парте раздаточный материал с описанием определенного народа и флажки с ключевыми словами о народе. Нужно выбрать правильный флажок согласно описанию народа и прикрепить на карте. Формы и методы: викторина с загадками, работа с картой.

Занятие 2. Изучение народной культуры: сказок, песен, традиций. Содержание: знакомство с фольклорным творчеством различных народов (сказки, песни и традиции) для эффективного формирования у детей эмоционально-оценочного отношения к народному творчеству.

Практическое задание: исполнение песен. Прислушать отрывки песен и угадать к какому народу относится. После попробовать исполнить несколько песен с использованием текстов. Формы и методы: работа с аудио, видеоматериалами.

Занятие 3. Сторителлинг «Такие разные народы»

Содержание: рассказ про разные народы, акцент на истории и культуре народов, проживающих в России. Практическое задание: творческий минипроект: оформить на листе формата А4 слова пословицы, нарисовать рисунок, отображающий суть данной пословицы. Каждая группа выбирает из списка одну пословицу, разрабатывает рисунок, подходящий смыслу пословицы. После оформления работы группа представляет свой минипроект. Формы и методы: Беседа, групповая работа, минипроекты.

Занятие 4. Проект «Мудрость народов». Содержание: расширить знания о пословицах и поговорках, их значении и употреблении в разговорной речи, стимулирование интереса к данному жанру фольклора. Практическое задание: иллюстрированный сборник пословиц и поговорок. Формы и методы: классный час «Народная мудрость».

Занятие 5. Игра «Знатоки народов».

Содержание: формирование этнокультурной идентичности младших школьников. Практическое задание: проектная работа книга народной мудрости. Формы и методы: игра, кроссворды, проектная деятельность.

Модуль 2. «Красота в каждом народе».

Занятие 6. Конкурс художественных рисунков и поделок «Красота народов».

Содержание: передача особенностей русского народа. Практическое задание: защита своей работы. Формы и методы: выступление, беседа, игра.

Занятие 7. Проект «Русские игры». Содержание: создание условий для формирования у детей интереса к истории, культуре и традициях русского народа, через народные игры. Практическое задание: выполнение отдельных частей проекта. Формы и методы: проектная деятельность, групповая.

Занятие 8. Оформление фотовыставки по тематикам.

Содержание: помощь в осознании важности каждого народа. Практическое задание: подготовка к выставке, изготовление фото. Формы и методы: творческая мастерская, парная.

Занятие 9. Изготовление семейных альбомов «Родословная моей семьи».

Содержание: знакомство со своей семьей и её корням, формирование положительного и уважительного отношения к старшему поколению. Практическое задание: Создание родословной. Формы и методы: творческая мастерская.

Модуль 3. Традиции народов.

Занятие 10. Экскурсия в краеведческий музей.

Содержание: знакомство с историей, жизнью народов. Практическое задание: заполнение таблицы. Формы и методы: экскурсия.

Занятие 11. Концерт «Сияние народов». Содержание: развитие творческого потенциала и воспитание культурного отношения к народам. Практическое задание: подготовка номеров. Формы и методов: концерт (организация и проведение).

Занятие 12. Исследовательский проект «Русские народные сказки» и проведение занятий для других классов. Содержание: помощь ребенку в выборе нравственных ориентиров. Практическое задание: разработка проекта. Формы и методы: групповая работа, решение задач.

Занятие 13. Квест «Культура народов России». Содержание: формирование у детей чувства патриотизма и любви к своей Родине. Практическое задание: подготовка к игре, поиск ответов на вопросы. Формы и методы: игра, беседа.

Опишем основные моменты в программе. В первую очередь, нами совместно с детьми был подготовлен сторителлинг «Такие разные народы», младшим школьникам в простой и доступной форме рассказывалось про разные народы, акцент делался на истории и культуре народов, проживающих в России области. Далее младшие школьники были разделены на группы, каждая из групп должна была выбрать пословицу какого-либо народа и выполнить творческий минипроект: оформить на листе формата А4 слова данной пословицы, нарисовать рисунок, отображающий суть данной пословицы. Наконец, на когнитивном этапе поликультурного воспитания младших школьников, была проведена интеллектуальная игра «Знатоки народов», на которой дети решали тематические кроссворды, отвечали на вопросы, связанные с культурой разных народов, а также представляли результаты своей проектной деятельности – «книги» народной мудрости.

Проект «Игры народов» был подготовлен совместно с представителями различных народов: буряты, грузины, монголы, обучающихся в классе. В разработке данной игры помогли родители детей. Дети играли в игры, которые были традиционными для того или иного этноса. Некоторые группы детей сами подготовили игры и конкурсы для данного мероприятия. Впечатления после данного проекта у детей остались яркие и положительные. Также была проведена тематическая фотовыставка, результаты которой дети могли видеть на стенах этажей школы. Данный проект также вызвал неподдельный интерес у младших школьников.

Творческий проект – организация концерта «Сияние народов» носил долгосрочный характер. Младшие школьники готовились основательно: искали и подготавливали костюмы, разучивали песни народов, разыгрывали сценки из народных сказок, представляли танцевальные номера. Концерт получился ярким и интересным. Положительные эмоции получили как зрители, так и участники концерта. По мнению младших школьников, самым интересным для них было участие в квесте «Культура народов России», в котором они должны были решать различные задачи.

Также был сделан проект «Родословная моей семьи», который позволял детям узнать больше про свою семью и её корни, сформировать положительное и уважительное отношение к старшему поколению. Интересной была и фотовыставка «Красота русского народа», целью которой была передача особенностей русского народа.

Основываясь на анализе теоретических исследований, результатов констатирующего этапа эксперимента и данных, полученных в процессе наблюдения при проведении занятий программы, мы разработали рекомендации по поликультурному воспитанию у младших школьников:

1. Развивать у детей интерес к проблеме сохранения этнической культуры.

2. Развивать мотивацию к осознанию своей этнокультурной идентичности: проводить беседы на данную тему, посещать краеведческие музеи, совместно просматривать тематические фильмы.

3. Опирайтесь на положительный опыт взаимодействия ребенка с представителями других национальностей.

4. Учитывать особенности воспитания и развития ребенка.

5. Демонстрировать последствия отсутствия сохранения поликультурного воспитания: потерю нравственных ориентиров и т.п.

6. Организовывать общение с позиции доброжелательности, основываясь на гуманное отношение в любых ситуациях.

7. Создавать доброжелательную и безопасную атмосферу взаимодействия дома и в семье.

8. Учитывать индивидуальные, возрастные и гендерные особенности учащихся.

Глава 5 Командная работа младших школьников как основа формирования ценностных ориентаций

5.1 Командная работа: сущность, структура, содержание

История изучения групповой формы работы имеет большую историю. Ещё в XVII веке Ян Амос Каменский предложил данную форму работы. Его идея заключалась в том, чтобы обучение учеников проходило путём их деления на группы, при этом контроль за внутренней деятельностью осуществляли бы сами учащиеся.

Во второй половине XIX века групповая форма обучения начала активно распространяться в США. Дж. Дьюи выдвигал идею использования групповой работы учащихся как составной части проектного метода обучения, предложенного самим Дж. Дьюи. Стоит упомянуть и Белл-Ланкастерскую систему обучения в Великобритании, которую в конце XVIII - начале XIX века создали Э. Белл и Дж. Ланкастер. Данный метод представляет собой обучение, где старшие ученики - мониторы обучали младших под присмотром педагога. Данная система оказалась довольно удачной, так как при минимальном количестве учителей удавалось обучать детей за счёт привлечения старших учеников. Данная система также стимулировала учащихся к самообразованию. В России основателем школ по данному методу обучения является Я.И. Герд.

В педагогическом словаре Г.М. Коджаспировой *групповая форма* – это форма организации учебно-познавательной деятельности на уроке, который предполагает функционирование малых групп, работающих как над общими, так и над индивидуальными заданиями учителя.¹ Групповая работа стимулирует взаимодействие между школьниками, отношения сотрудничества. Использование групповой формы работы вносит в школьное обучение разнообразие, а также формирует благоприятный климат в коллективе, а также способствует формированию таких навыков как: сотрудничество, взаимопонимание и взаимоуважение.

Групповая форма обучения - одна из форм организации учебной деятельности, при которой класс делится на группы для выполнения определённой учебной работы. Таким образом, можно предположить,

¹ Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000 176 с.

что групповая форма обучения может быть схожа понятием команда¹. Для начала следует определиться с понятием «команда», что оно из себя представляет. Понятие «команда» очень распространено и используется в различных сферах, не только в педагогике. Рассмотрим несколько подходов различных авторов к данному термину.

В современном экономическом словаре команда - это группа людей, которая призвана выполнять конкретное задание или работу. Обычно вся команда слушает лидера, который в свою очередь распределяет работу между её членами.²

По мнению М. Армстронга *команда* – это «небольшое число людей со взаимодополняющими навыками, которые собраны для совместного решения задач в целях повышения производительности или в соответствии с подходами, посредством которых они поддерживают взаимную ответственность».³

А. М. Бронштейн понимает под *командой* «заранее организованная группа людей, с развитыми коммуникативными качествами и способностями. Организована с целью совместного решения общей задачи с включенностью и ответственностью каждого ее участника за конечный результат работы всей группы»⁴.

Таким образом, можно сказать, что групповая форма работы схожа с понятием команды. Так как, и группа, и команда – это совместная работа учащихся, при которой формируются умение слушать и слышать друг друга, умение справляться с конфликтами, способность держать эмоции под контролем.

Также, исходя из понятий, можно сделать общий вывод, что организация команды основывается на обдуманном позиционировании членов команды, имеющих общее мнение, взгляд на ситуацию, умения договориться, коллективно, без конфликтов разрешить тот или иной вопрос, обеспечивают снижение уровня отрицательного взаимодействия в школе. Навыки положительного отношения друг к другу, позитивного

¹ Тищенко Р.В. Теоретико-методологические аспекты формирования гражданской идентичности подростков // Society and Security Insights. 2023 Т. 6, № 2. С. 199210. doi: 10.14258/ssi(2023)2-13.

² Большой экономический словарь [Электронный ресурс] : более 20000 терминов и определений / авт. и сост. А. Б. Борисов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Книжный мир, сор. 2010.

³ Семина А.П. Команда как групповая форма организации труда // Вестник Алтайской академии экономики и права. – 2019. – № 12-1. – С. 128-133.

⁴ Саленко А.К., Тигиева И.К. Методы командоформирования обучающихся в образовательном учреждении // Международный студенческий научный вестник. – 2020. – № 6. ;

общения и группового взаимодействия, снижают тревожность, скованность, скрытность у школьников; и повышают уровень самооценки, уверенности в себе.

Анализируя вышеизложенные подходы к определению понятия «команда», можно отметить, что существует несколько характеристик, описывающий данный термин. Во-первых, для того, чтобы сформировать команду необходимо минимум 2 и максимум 15 человек, во-вторых, коммуникативная составляющая во время работы – это важный аспект команды, и в-третьих, общая цель, объединяющая участников процесса.

Организация командной работы активно используется во всём мире. Например, в Сингапуре система образования полностью основана на командных формах работы, при этом цель такой работы - создать психологически-комфортную среду в школьном коллективе.

В 2007 году сингапурскую систему образования назвали самой эффективной во всём мире. Её суть заключается в повышении мотивации учеников, а также повышение интереса к занятиям. Для этого в сингапурской системе образования используются определённые приёмы - их более 250, многие из которых связаны с командной работой. Каждый метод имеет своё название, к примеру: «Manage mate» - команда из 4 учеников сидят за столом друг напротив друга, при этом никто не сидит спиной к педагогу. Каждая команда выполняет задания, а преподаватель следит за процессом выполнения работы.¹

Сингапурская технология – это работа в команде. Выходя за пределы школы и других учебных заведений, учащиеся попадают в профессиональную жизнь, где умения работать в команде помогают ребятам быстро влиться в коллектив и включиться в работу.²

Таким образом, под командной работой можно понимать целенаправленную и, что не мало важно, продуктивную деятельность, которая направлена на общее решение какой-либо проблемы совместными усилиями. Эффективность работы в команде намного выше, чем в одиночку, но и зависит от личного вклада каждого участника.

Командная работа как процесс, направленный на достижение общей цели, имеет следующий ряд особенностей. Каждый учащийся вносит личный вклад в общее дело и несет ответственность, участники

¹ Сергиенко А.Ю. Управление педагогическим образованием в Сингапуре // Управление образованием: теория и практика. 2018. №1. Т. 29. С. 23-35.

² Самойлов А.В. Развитие критического мышления у учащихся средней школы как стратегический приоритет современного образования: опыт Сингапура // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология. 2017. №4. Т.42. С. 109-125.

непосредственно общаются внутри команды, все ученики равноправны в процессе деятельности, и главное, что объединяет всех – это результат совместной работы.

Учителя очень часто выбирают формат командной работы в образовательном процессе, потому что благодаря этому, учащиеся учатся слушать и прислушиваться к мнению других, также это способствует формированию дружного коллектива и помогает преодолевать страх свободного выражения своих мыслей.

Командная работа схожа с методом группового взаимодействия. Так метод группового взаимодействия основан на работе в малых группах, парном обучении и проектной деятельности. В научной литературе выделяется несколько внутренних базовых психологических механизмов, на которых строится и функционирует групповая работа:¹

1. *Позитивная взаимозависимость*: группа – одно целое, у которой одна цель, одни задачи и т.д. Достижение успеха команды зависит от слаженности, совместных усилий всей команды. Принцип команды - успех одного = успех всей команды.

2. *Индивидуальная ответственность*: в команде у каждого есть своя задача, за которую он ответственен, при этом все идут к одной цели. Стоит отметить, что в дети в команде учатся слушать друг друга, вести себя тактично по отношению ко всем участникам и их мнениям.

3. *Равное участие*: важно создать условия для равного участия каждого школьника, чтобы дети чувствовали равный статус.

4. *Наличие социальных умений*: лидерство, руководство, принятие общих решений и т.д.

5. *Групповая рефлексия*: участники команды сами определяют качество проделанной работы.

Главное отличие между командной и групповой работой состоит в том, что в команде каждый получает возможность оказать помощь и поддержку другим участникам, при этом выполнить своё задание. А в группе каждый участник работает над своей конкретной задачей, при этом не заботится о других участниках и об их успехах. Таким образом, можно сказать, что командная и групповая работа схожи по некоторым механизмам, с помощью которых и функционируют данные методы работы. Например, и в команде, и в группе есть лидер, у каждого участника есть своя задача и т.д.

¹ Колесов К.И., Незнахина Е.Л., Болоничева Т.В. Командообразование и командная работа. - Нижний Новгород: НГТУ, 2021. - 126 с.

В командной работе, как и группой форме взаимодействия, очень важными оказываются две группы навыков: коммуникативные и социальные.^{1,2}

1. Коммуникативные навыки отражают способность взаимодействия с окружающими людьми. Например, спокойное поддержание беседы, активное слушание оппонента или невербальная коммуникация.

2. Социальные навыки же отражают способность совместной деятельности для достижения общей цели. Например, работа в команде, управление конфликтами и эмпатия. Что коммуникативные, что социальные навыки формируются у человека в течение жизни, важную роль здесь играет начальная школа, потому что именно здесь учащиеся начинают учиться взаимодействовать между собой. Если оба эти навыка будут сформированы у ребенка, то развитие навыков командной работы будет проходить намного быстрее и проще.

Стоит отметить компоненты сформированности навыков командной работы:

1. *Информационный* – знание и понимание, что такое команда и командная работа;

2. *Мотивационный* – понимание значимости командной работы, овладение способами деятельности для достижения общей цели.

3. *Деятельностный* – овладение способами и приёмами деятельности, необходимыми для эффективной работы в команде.

Формирование навыков командной работы у учащихся начальной школы педагогом может происходить как во время урочной, так и во время внеурочной деятельности. Однако методики, применяемые технологии и форматы реализации занятий будут отличаться. Важно помнить, что характерность урочной деятельности заключается в обязательной и объёмной части всего учебного процесса. А внеурочная деятельность даёт возможность младшему школьнику индивидуально и самостоятельно развивать свои интересы и способности вне зависимости от учебной программы.

¹ Сотимбоева Ю.С., Кочкаров М.К. Развитие коммуникативных умений и навыков младших школьников // Экономика и социум. 2024. №6. Т.121. С. 1341-1345.

² Джиоева А.Р., Джиоева О.Ф. Формирование коммуникативных навыков учащихся в образовательном процессе школы // Мир науки, культуры, образования. 2024. №6. Т.109. С. 222-225. doi:10.24412/1991-5497-2024-6109-222-225

Таким образом, хотелось бы отметить, что под навыками командной работы следует понимать совокупность коммуникативных и социальных навыков, которые направлены на достижение общей цели¹. Благодаря совместной работе учеников, мы сможем привить нравственные принципы гуманизма, патриотизм, толерантность, вежливость и т.д. Формирование навыков командной работы у учащихся начальной школы будет более продуктивно и эффективно во время внеурочной деятельности. В период всей начальной школы остаются дети, которые так и не перешли с игровой формы на учебную. Так как одной из форм сотрудничества является работа в команде, то такая деятельность, как сотрудничество в команде помогает сформировать класс как учебное сообщество, которое сможет поставить цель, задачи, искать пути решения, а полученные результаты использовать в дальнейшей деятельности. Не стоит забывать, что младшие школьники активны, находчивы и неутомимы. Благодаря этому педагоги уже на первой стадии формирования коллектива привлекают учащихся к работе в команде и участию в разных внеклассных мероприятиях. Таким образом, постепенно формируются навыки самоуправления младших школьников.

Командная работа в начальной школе способствует формированию самостоятельности младших школьников, умению добывать, обрабатывать и применять информацию, приобретению навыков эффективного общения между одноклассниками.

Важно понимать, что для формирования у младших школьников умений работать в команде, нужно чётко понимать, что такое «команда», «командная работа», а также определять умения и навыки, которые должны быть сформированы у младших школьников в процессе командной работы.

Несмотря на то, что на уроках используются различные методические принципы, можно выделить *общие принципы для командной и групповой работы*:

1. Активность всех участников команды, наличие исследовательской творческой позиции;
2. Объективация поведения участников команды, группы (проходит через механизм обратной связи, с помощью которого происходит обучение в команде).

Обратная связь осуществляется в соответствии с определёнными правилами. Основные из них:

¹ Лях Ю.А. Развитие коммуникативных навыков у школьников // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 4. С. 23-29. doi:10.24411/1813-145X-2019-10448

1. Конкретность и точность высказывания;
2. Направленность высказываний только на то, что можно изменить;
3. Отражение собственных эмоциональных состояний и состояния участников группы;
4. Вербализация того, что происходит вокруг «здесь и сейчас»;
5. Уважительность к мнениям, высказываниям других участников.

При этом основной принцип командной работы - передача учащимися, в течение командной работы, функций, обычно выполняемых педагогом, - информационных, организационных, контролирующих и оценивающих. Командная работа - слаженный механизм, который предполагает включение ребят в совместное планирование учебной деятельности, обсуждение, взаимный контроль, а также восприятие и уяснение информации.

При организации командной работы познавательной деятельности важно подготовить учащихся к восприятию и осмыслению изучаемого материала. Получается, школьники должны чётко понимать, какие знания и умения им необходимо получить в результате самостоятельного и коллективного изучения материала. Ребята должны представлять перспективу своей деятельности, поэтому единицей учебного процесса является не урок, а целая учебная тема.

При организации командной работы формируются группы, при этом соблюдается принцип добровольности и предоставления возможности переходить из одной команды в другую. Значение имеет и количество ребят в команде. Оптимальное количество участников в группе от 3 до 6-7 человек.

Таким образом, при работе в команде у младших школьников формируются важные навыки, которые помогают эффективно взаимодействовать с другими участниками, учиться идти к цели. При командной работе ребята учатся внимательно слушать друг друга, принимать разные точки зрения. Работа в команде мотивирует ребят на выполнение заданий, так как у каждого появляется своя идея, свои мысли, которыми они делятся друг с другом и, тем самым, создают нечто новое и необычное.

5.2 Программа по формированию навыков командной работы младших школьников «Мы – одна команда»

Целью данной работы программы является повышение уровня сформированности навыков командной работы у младших школьников во внеурочной деятельности. Для достижения данной цели была разработана программа «Мы - одна команда» по формированию навыков командной работы младших школьников. На этапе формирующего эксперимента была разработана программа «Мы – одна команда».

Задачи программы:

1. Повысить сплочённость коллектива, создать условия, при которых раскроется потенциал каждого в коллективе, принятие друг друга, как независимая личность;
2. Развить коммуникативные умения: уважать достоинство другого человека, его мнение и точку зрения, уважительно относиться друг к другу;
3. Научить сотрудничать друг с другом, решать конфликты самостоятельно, находить выход из спорной ситуации;
4. Научить младших школьников управлять своими эмоциями, а также принимать и оказывать помощь одноклассникам.

Данная программа направлена на получение следующих *результатов:*

1. Понимание правил коллективной деятельности - соблюдать очередность, выполнять задачи, поставленные в команде, понимать и принимать участников команды и их мнение;
2. Осознание чувства принадлежности к команде;
3. Получение эмоционального опыта при взаимодействии с участниками команды.

В ходе реализации программы основное внимание уделялось овладению младшими школьниками умениями и навыками эффективного взаимодействия, а также улучшению социально-психологического климата класса, повышению социального статуса отдельных учащихся, раскрытию способностей, возрастанию мотивации и интереса к учебной деятельности учащихся.

При разработке программы были учтены условия формирования командных навыков младших школьников, сами навыки командной работы. Углубляясь в историю возникновения командной работы, можно отметить, что по началу такая работа значилась сотрудничеством, затем

групповой работой, и только потом командной работой. Таким же образом была построена программа -разделена на три смысловых и содержательных модуля:

Модуль 1: Сотрудничество – работа детей в парах. На данном этапе развиваем коммуникативные навыки - учимся слышать и слушать друг друга, разрешать конфликты, работать сообща, развиваем эмпатию.

Модуль 2: Работа в малых группах – увеличиваем количество человек = малые группы. На данном этапе также развиваем коммуникативные навыки, также слушаем друг друга, но уже учитываем несколько мнений; важно проявление толерантности, а также умение давать обратную связь и адекватно реагировать на конструктивную критику, ответственный подход к выполнению задач.

Модуль 3: Работа в командах – закрепление и применение всех навыков, которые были получены ранее. Формирование командных навыков – коммуникативные навыки, умение слышать и слушать, ответственность не только за часть своей работу, но и за работу команды, разрешение конфликтных ситуаций, эмпатия, толерантность, уважение, сплоченность, лидерство, готовность прийти на помощь и принять помощь от другого (в случае необходимости).

Важно отметить, что все дети, в период реализации программы, смогли пообщаться, побыть в паре\группе\команде с каждым своим одноклассником. Занятия построены так, чтобы на каждом занятии обязательно реализовались условия для формирования командных навыков вне зависимости от формы занятия.

Программа рассчитана на 24 занятия (с сентября по январь), один раз в неделю. В таблице 4 представлено тематическое планирование по программе.

**Тематический план программы по формированию командных
навыков младших школьников**

Модуль, название	Кол-во занятий	Тема занятий
Модуль 1: «Сделаем вместе!»	6	1. Вводное занятие: «Путешествие по сказкам» 2. Мини проект: «Яркие краски осени» 3. Викторина: «Я знаю всё» 4. Тренинг: «Мастерская общения» 5. Исследование: «Какого цвета осень?» (2 занятия)
Модуль 2: «Вместе мы – сила!»	9	1. Экологическая викторина «Сбережём планету вместе» 2. Познавательная игра: «В стране писателей» 3. Мини-проект: «Дары осени» 4. Квиз: «Битва умов. Логика – наше всё!» 5. Исследование «Как рождаются мультики» (2 занятия) 6. Тренинг «Зажигай искры» 7. Мини-проект «Искусство оригами» 8. Творческая мастерская: «Я – дизайнер одежды»
Модуль 3: «Вместе – мы команда!»	9	1. Исследование «Загадочный мир кристаллов» (2 занятия) 2. Весёлые старты: «Спартакиада» 3. Квест: «Путешествие по увлекательным наукам» 4. Исследование «Хотим быть здоровыми» (2 занятия) 5. Познавательная игра КВН: «В царстве Математики» 6. Исследование «Путешествие по странам» (2 занятия)

Рассмотрим более подробно содержание каждого модуля.

Модуль 1 – работа в парах состоит из 6 занятий, в которых младшие школьники учатся работать друг с другом, сообщая.

Модуль 1: «Сделаем вместе!»

1. Вводное занятие «Путешествие по сказкам»

Содержание: знакомство с правилами работы на занятиях, игры на сплочение коллектива, выявление лидеров, игра «расскажи о себе», формирование у младших школьников мотивации и желания заниматься на внеурочных занятиях по данной программе; распределение на пары; выполнение первого задания в паре на занятии внеурочной деятельности; игра-ходилка «Путешествие по сказкам». Практическое задание: ребята играют двумя парами. У каждой пары по фишке. Младшие школьники ставят фишки на «Старт», ходят по очереди, отвечают на вопросы, выполняют задания. Главная цель: дойти до «Финиша». Формы и методы: игра-ходилка.

2. Мини-проект «Яркие краски осени».

Содержание: каждая пара выполняет осенний коллаж, младшие школьники используют сушёные листья, фотокарточки, краски, карандаши, фломастеры и т.д. По итогу работы устраивается выставка творческих коллажей. Практическое задание: оформление коллажа. Формы и методы: творческая мастерская.

3. Викторина «Я знаю всё».

Содержание: младшие школьники в парах отвечают на вопросы викторины, выполняют задания. В викторине присутствуют вопросы и задания, которые включают в себя: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие и т.д. Практическое задание: выполнение заданий, поиск ответов на вопросы. Формы и методы: викторина.

4. Тренинг «Мастерская общения».

Содержание: выполнение различных упражнений на развитие коммуникативных навыков младших школьников. Практическое задание: игры; выполнение упражнений, заданий. Формы и методы: тренинг.

5. Исследование «Какого цвета осень?».

Содержание: работа в парах, подготовка к исследованию: распределение задач, сбор информации; проведение исследования, подготовка продукта исследования. Практическое задание: выполнение исследования, творческое оформление. Формы и методы: исследование, творческая мастерская.

6. Исследование: «Какого цвета осень?»

Содержание: каждая пара представляет продукт исследования, презентация проведённой работы. Практическое задание: показ продукта исследования, презентация. Формы и методы: презентация.

Модуль 2: «Вместе мы – сила!» - состоит из 9 занятий, ребята работают в малых группах, продолжаем развивать коммуникативные навыки младших школьников.

1. *Экологическая викторина «Сбережём планету вместе».*

Содержание: распределение ребят на группы, определение цели данной викторины, выполнение заданий. Практическое задание: поиск ответов на вопросы викторины. Формы и методы: викторина.

2. *Познавательная игра: «В стране писателей».*

Содержание: ребята отправляются в виртуальное путешествие по родным местам русских писателей, на каждой «остановке» младшие школьники выполняют задания. Практическое задание: виртуальная экскурсия, прохождение заданий. Формы и методы: познавательная игра, виртуальная экскурсия.

3. *Мини-проект: «Дары осени».*

Содержание: младшие школьники работают в малых группах, ребята в группе определяют цель, распределяют задачи – погода осенью, животные осенью, растения осенью и т.д. Выполнение мини-проекта, по итогу представление продукта-результата. Практическое задание: выполнение мини-проекта. Формы и методы: мини-проект, творческая мастерская.

4. *Квиз: «Битва умов. Логика – наше всё!»*

Содержание: квиз – соревнование, где группа людей ищет ответ на вопрос, поставленный ведущим; младшие школьники обсуждают варианты ответов, отмечают самые необычные и интересные ответы, предоставляют ведущему. Практическое задание: поиск ответов на вопросы. Формы и методы: беседа, мозговой штурм.

5. *Исследование «Как рождаются мультики» (2 занятия).*

Содержание: ознакомление с историей появления мультфильмов, распределение по группам, определение темы короткого мультфильма. Выполнение работы. Практическое задание: ребята распределяют задачи в группе, выполняют работу - создают персонажей мультфильмов из пластилина, цветной бумаги и картона, подручных средств: бутылки, трубочки, втулки от бумажных полотенец и т.д. Формы и методы: исследование, творческая мастерская.

6. *Исследование «Как рождаются мультики» (2 занятия).*

Содержание: подготовка к презентации исследования, презентация результат группы. Практическое задание: презентация результата

исследования, показ мультфильмов каждой группы. Формы и методы: презентация работы, рефлексия.

7. *Тренинг «Зажигай искры».*

Содержание: тренинг направлен на сплочение всего коллектива, для ребят данный тренинг - это возможность узнать друг друга лучше, найти общие интересы. Практическое задание: выполнение различных упражнений на сплочение коллектива, формирования коммуникативных навыков, таких как: «Молекулы», «Острова», «Комплименты», «Колдуны» и т.д. Формы и методы: тренинг.

8. *Мини-проект «Искусство оригами».*

Содержание: описание истории появления такого искусства, как оригами, выполнение групповой работы в технике оригами. Практическое задание: поиск информации об оригами, выполнение творческой работы. Формы и методы: творческая мастерская, мини-проект.

9. *Творческая мастерская: «Я – дизайнер одежды».*

Содержание: обсуждение профессии - дизайнер; постановка цели, распределение задач в группе, выполнение задания – оформление коллажа с эскизами одежды, которые придумали ребята, в определённом стиле. Практическое задание: выполнение творческого задания, оформление коллажа. Формы и методы: творческая мастерская.

Модуль 3: «Вместе – мы команда!»

Содержание: состоит из 9 занятий, ребята работают в командах, приносят навыки, которые были сформированы на предыдущих занятиях.

1. *Исследование «Загадочный мир кристаллов» (2 занятия).*

Содержание: описание работы, теоретические аспекты работы, выполнение 1 части практической работы. Практическое задание: выполнение части практической работы: выращивание кристалла, ребята подготавливают все необходимые инструменты и средства для выращивания кристаллов, выполнение работы для роста кристалла. Формы и методы: исследование.

2. *Исследование «Загадочный мир кристаллов»*

Содержание: подведение итогов работы, презентация выращенного кристалла, объявление результатов работы. Практическое задание: презентация выполненной работы, рефлексия. Формы и методы: презентация исследования.

3. *Весёлые старты: «Спартакиада»*

Содержание: спортивные состязания в понятной детям игровой форме, благодаря такому занятию у ребят формируется умение действо-

вать сообща, чувство коллектива, единой команды. Практическое задание: выполнение физических упражнений командой. Формы и методы: соревнования, эстафеты.

4. *Квест: «Путешествие по увлекательным наукам»*

Содержание: занятие построено по мотивам игры «Кто хочет стать миллионером», ребята командой выбирают ячейки с разным количеством очков, отвечают на вопросы. Практическое задание: каждая команда строит стратегию, чтобы выиграть в данной игре, отвечает на вопросы. Формы и методы: интеллектуальная игра.

5. *Исследование «Хотим быть здоровыми» (2 занятия)*

Содержание: обсуждение здорового образа жизни, определение плана работы над исследованием. Практическое задание: сбор информации для выполнения продукта исследования, работа над результатом, выполнение плаката «Хотим быть здоровыми». Формы и методы: исследование, творческая мастерская.

6. *Исследование «Хотим быть здоровыми» (2 занятия)*

Содержание: доработка исследований, презентация выполненной работы. Практическое задание: работа над исследованием, презентация работы, рефлексия. Формы и методы: исследование, творческая мастерская, презентация.

7. *Познавательная игра КВН: «В царстве Математики»*

Содержание: игра, которая развивает логику, внимание, память, мышление и т.д., ребята выполняют работу командой, применяя все сформированные навыки командной работы; младшие школьники отвечают на вопросы, коллективно выполняют задания. Практическое задание: выполнение заданий, соревнование. Формы и методы: познавательная игра.

8. *Исследование «Путешествие по странам» (2 занятия)*

Содержание: каждая команда выбирает страну и выполняет исследование, в котором отражает расположение, историю, культуру, природу и т.д. определённой страны; ребята выполняют поиск информации и подготавливают продукт проекта в произвольной форме (например, выполнение макета Эйфелевой башни). Практическое задание: работа над исследованием, поиск информации. Формы и методы: исследование, творческая мастерская.

9. *Исследование «Путешествие по странам» (2 занятия)*

Содержание: доработка исследование, подведение итогов, презентация итогов исследования, рефлексия. Практическое задание: работа над исследованием, подготовка к презентации, рефлексия. Формы и методы: презентация исследования.

К организационным характеристикам относились следующие.

В первую очередь, совместно с ребятами был подготовлен контрольный лист, в котором дети отмечали выполненные задания – что им понравилось/что не понравилось. Важно, что на протяжении всей программы распределение учеников велось таким образом, чтобы каждый мог побыть с новыми участниками в паре, группе или команде. Таким образом, ребята общались с каждым из класса вне зависимости их повседневных отношений.

Творческие проекты особо нравятся детям, так как там есть свобода для воображения, фантазии, творчества. К творческим проектам («Яркие краски осени», мини-проекты «Искусство оригами», «Дары осени» и т.п.) младшие школьники готовились серьёзно. В парах ребятам было проще взаимодействовать, если младшие школьники дружат или есть общий интерес. В группах учащиеся вели себя более шумно, нежели в парах, так как добавляются мнения, которые тоже нужно выслушать и принять к сведению, что по началу было сложно для ребят. Работая в команде, ребята сплотились, обсуждали идеи и, что главное, слушали друг друга. Данная программа нацелена на то, чтобы младшие школьники сплотились, научились уважать друг друга, слушать и принимать разные точки зрения во внимание.

По мнению младших школьников, самым интересным заданием для них был квиз «Битва умов. Логика – наше всё!» Ребятам понравилось разгадывать логические задачи, обсуждать командой, какой может быть ответ.

Для построения верного механизма командной работы во внеурочной деятельности, при которой будут формироваться навыки командной работы, нужно соблюдать *следующие условия и характеристики*:

1. Обеспечить психологическую безопасность: каждый должен находиться в комфортной среде, чтобы высказать своё мнение и точку зрения. Когда в команде каждый уверен друг в друге, проблемы удаётся решать с минимальными потерями.

2. Уверенность и взаимная надёжность: если каждый друг другу доверяет, ответственно подходит к решению задач, то в конце такую команду будет ждать успех.

3. Отчётливо сформулированные задачи: чем понятнее младшим школьникам задачи, тем лучше будет результат.

4. Тему для работы в команде следует выбирать исходя из возраста и имеющегося социального опыта учащихся. К тому же, тема должна быть интересной, а информация доступной.

Анализ результатов проделанной работы свидетельствует о том, что у детей младшего школьного возраста есть интерес к работе в команде. Именно в командной работе младшие школьники получают богатый опыт коммуникации, решения конфликтов и спорных ситуаций, а также дают попробовать себя и свои силы в разных ролях, лучше узнать своих одноклассников, участников команды.

Глава 6 Духовно-нравственные ценности младших школьников

6.1 Духовно-нравственные ценности: сущность, структура, содержание

В Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»¹ установлены традиционные ценности, которые служат основой для морального поведения в формировании подрастающего поколения. Данные ценности определены ходом исторического, духовного и культурного развития нашего народа и включают в себя жизнь, достоинство, патриотизм, семью, гуманизм, милосердие, созидательный труд, историческую память, единство народов нашей страны и другие традиционные ценности. Целью образовательной политики является приобщение детей к данным ценностям в процессе обучения и воспитания на каждом этапе возрастного развития, в том числе на этапе младшего школьного возраста. Также данная проблема актуализируется и в ФГОС НОО. Данный стандарт подчеркивает необходимость формирования у ребенка таких личностных характеристик и установок, которые будут способствовать любви к своей Родине, принятию культурных ценностей общества, ответственности за свои поступки и действия.

В современных условиях реализуется Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22). В данной программе определены цель и задачи воспитания, направления, целевые ориентиры воспитания, формы и методы организации воспитательной работы в школе, в том числе в рамках духовно-нравственного воспитания школьников.

Необходимость организации духовного и нравственного воспитания учащихся определена нормативными актами, инструкциями и требованиями. Изучение и анализ практического опыта в данной области, а также изучение доступных средств и методов воспитания могут

¹ Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>

способствовать более эффективной работе по приобщению учащихся начальных классов к нравственным и моральным ценностям. Какие средства и методы можно использовать для реализации данной задачи – обсудим на основе анализа научной литературы.

Проблема духовно-нравственного воспитания личности, приобщения к духовно-нравственным ценностям разрабатывается в рамках различных наук – философии, психологии, педагогики. Для рассмотрения особенностей воспитания учащихся начальной школы необходимо обратиться к терминам «духовность», «нравственность», «воспитание», «духовно-нравственное воспитание».¹

Проблема нравственности, духовно-нравственных ценностей рассматривалась учеными-философами и мыслителями в разные исторические эпохи (Аристотель, Платон, Сократ, М. Монтень, Б. Спиноза, Г. Гегель, Н.А. Бердяев, В.С. Соловьев и другие). Ценность рассматривается как благо, как наиболее ценное и значимое для личности, которое определяет направленность его действий. Уже в античный период была обозначена проблема духовно-нравственного приобщения детей и подростков, для этого предлагались различные средства – искусство, риторика, труд и другие.

В отечественной педагогике средствами духовно-нравственного воспитания выступали народные игры, фольклор, традиционные праздники.

Духовность в философии – это характеристика сознания и самосознания личности, в которых отражена целостность и гармония внутреннего мира, основанная на высших духовных ценностях. Аксиология как наука о ценностях определяет следующие высшие духовные ценности, как Истина, Добро, Красота. Истина лежит в основе познавательной оценки предметов и явлений окружающего мира.²

И.Т. Фролов указывает на то, что в структуре понятия «духовность» есть моральные и нравственные ценности, а также этические нормы, установки, традиции. Духовность – это то, что объединяет людей и выражается в религиозных учениях, в художественных образах искусства и культуры.³

¹ Сабитова И.В. Модель развития духовно-нравственной культуры младших школьников на межпредметной основе // Московский педагогический журнал. 2018. №1. С. 16-25.

² Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, В. А. Кондаков, В. А. Тишков. — М. : Просвещение, 2009.

³ Пашков В.И. Историко-теоретический анализ понятий «Духовность» и «Нравственность» // Знание. Понимание. Умение. 2013. №2. С. 298-302.

Духовное противопоставлено материальному, духовное включает в себя идеи, ценности, мораль и другие формы общественного сознания.

Духовность изначально в своем значении имело религиозное значение, в его основе лежало понятие духа. Сегодня духовность трактуется более широко, в него включается понимание определенной формы самосознания и самоидентификации человека, проявления его высших устремлений. В.В. Зеньковский считает, что душа включает три части (душевные силы) – ум, воля и чувства:

1. *Мыслительная часть* – это совокупность знаний человека, его способность мыслить, обобщать, рассуждать, иметь свое мнение, выдвигать предположения. Духовным является стремление к познанию, саморазвитию, поиск истины, творчество в различных формах, научное знание. Противоположным явлением является праздность мысли, пустословие, пустомыслие.

2. *Мотивационная часть* – это совокупность потребностей, интересов, направленность личности, желание что-то делать, развиваться, учиться. Духовным является потребность в самопознании, мотивы самореализации, самосовершенствования. Противоположным явлением является отсутствие цели, непостоянство желаний, своенравие желаний.

3. *Эмоциональная часть* – это различные виды эмоций, чувств, отношений, духовная чистота порывов, радость жизни, удивление, сочувствие, отзывчивость. Духовными являются позитивные эмоции и чувства в системе межличностных отношений, взаимодействия с другими людьми. Противоположным явлением являются отрицательные эмоции: злоба, гнев и другие.¹

С понятием «духовность» связан термин «нравственность». А.А. Петрова считает, что нравственность в узком смысле – это необходимость действовать в соответствии с нормами морали и совести. Мораль – это внешние требования к поведению личности, которые задаются извне, обществом и регламентируют нормы и правила деятельности. Совесть – это внутренний регулятор поведения человека, который формируется в процессе воспитания и приобщения к духовно-нравственным ценностям. В широком смысле слова нравственность рассматривается как моральное качество, которым человек

¹ Яшина, Н. Ю. Изучение особенностей нравственного развития младших школьников: Диагностические методики : методическое пособие для учителей начальных классов / Н. Ю. Яшина. — 2-е изд., испр. и доп. — Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2012.

руководствуется в ситуации выбора. Нравственность является предметом исследования этики.¹

Духовно-нравственное становление личности происходит в результате целенаправленных воздействий, то есть в процессе воспитания. Воспитание включает средства воздействия на личность, которые выбираются в соответствии с поставленной целью и заданными целевыми ориентирами. Данные ориентиры определяются в зависимости от того, какие ценности приоритетны в этом обществе.

М.И. Шилова указывает на то, что духовность не может возникнуть сама по себе, нужна целенаправленная, продуманная работа. На внеурочных занятиях можно сформировать у младших школьников представления о добре и зле, о нормах поведения в социуме. Воспитание учеников начальной школы должно включать в себя знакомство с духовно-нравственными ценностями, формирование положительного отношения к семье, Родине и т.д.²

Е.А. Сергеевой отмечает, что в процессе реализации задач духовно-нравственного воспитания учеников начальной школы необходимо сформировать представления о нравственности, о ее культуре, нравственных чувствах, духовно-нравственных ценностях, а также нравственных установках. Представления – это образ о духовно-нравственных ценностях, которые формируется в процессе воспитания. Нравственная культура – это степень освоения личностью духовно-нравственного опыта общества, готовность следовать нравственным нормам. Нравственные чувства – это комплекс эмоций, связанных с духовно-нравственными ценностями (уважение к ценностям, эмпатия, милосердие, чувство долга, сопереживание, отзывчивость и другие). Нравственная установка – это направленность личности к действию в соответствии с духовно-нравственными ценностями.³

Ряд авторов считает, что приобщение младших школьников к духовно-нравственным ценностям предполагает формирование представлений (когнитивный компонент духовно-нравственной воспитанности), эмоций и чувств (эмоциональный компонент духовно-нравственной воспитанности), нравственной установки (поведенческий

¹ Осин В.Н. Мораль, нравственность в современном философско-правовом аспекте // Философия права. 2022. №3. Т.102. С.38-44.

² Качанова Л. А. Формирование духовно-нравственных основ личности младшего школьника на уроках русского языка и литературного чтения // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Философия. Психология. Педагогика. 2020. Т. 20. № 3. С. 340-345.

³ Алиханова Р.А. Аксиологическая модель духовно-нравственного воспитания школьников // Международный научно-исследовательский журнал. 2021. Т.6. №108. С. 46-49.

компонент духовно-нравственной воспитанности). Авторы выделяют особенности нравственной установки младших школьников:

- готовность действовать согласно своей совести и свободной воле;
- соблюдение правил, норм и принципов поведения;
- стремление быть отзывчивым, готовым помочь, умение дружить.¹

Нравственная установка ребенка тесно связана с сознанием поступков, моральным выбором в тех или иных ситуациях, когда он ориентируется на важные для него ценности. Т.И. Петракова пишет о том, что если есть осознание нравственной установки, то важна и рефлексия нравственного поступка ребенком на основе его опыта.

Приобщение младших школьников к духовно-нравственным ценностям предполагает формирование нравственных качеств личности, что подчеркивают Н.В. Кондрашова, В.А. Мьялкина. К ним относятся доброжелательность, искренность, отзывчивость, справедливость и другие. Авторы подчеркивают, что процесс освоения духовно-нравственных ценностей будет эффективным, если обучающиеся не только познакомятся с ними, но и будут их придерживаться в своих поступках. Это может выражаться в проявлении нравственных качеств при общении с другими людьми, при каком-либо взаимодействии, например при выполнении групповых работ и проектов.²

Приобщение к духовно-нравственным ценностям в процессе воспитания младших школьников осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами, которые обозначены в образовательных программах, а также предложены различными авторами теорий и концепций. Так, например, В.А. Караковский считает, что сама личность младшего школьника является ценностью, поэтому духовно-нравственное воспитание направлено на рассмотрение личности каждого ребёнка, что он чувствует, о чём думает, как размышляет. Так же рассматриваются индивидуальные особенности детей. Именно по этой причине целью духовно-нравственного воспитания является создание условий для раскрытия личности младшего школьника, его потенциала,

¹ Крюков П.С. Специфика формирования духовно-нравственных ценностей младшего школьника средствами музыкального фольклора // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2023. Т. 28. № 3. С. 548-555.

² Закирьянова И. А., Михайлова А. Г. Этнокультура в системе духовно-нравственного воспитания. Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки. 2023. Т. 7. № 1. С. 21-29.

для формирования у него нравственной установки, нравственных качеств с учетом его индивидуальных особенностей. Это предполагает реализацию личностно-ориентированного подхода в воспитательной работе.¹

В концепции воспитания Н.Е. Щурковой указывается, что целью педагогических воздействий является выработка образа поведения, достойного Человека. В связи с этим важнейшей духовно-нравственной ценностью выступает сам человек в совокупности нравственных качеств и установок. В процессе воспитания младшие школьники знакомятся с нормами морали и нравственности, которым должен следовать человек для построения своей жизни как члена общества. По мнению Н.Е. Щурковой, основные ценности в сфере духовности и нравственности, такие как этические принципы, позитивные ценности и высокие идеалы, являются фундаментом достойной жизни.²

Е.В. Бондаревская считает, что основой для прививания детям духовно-нравственных ценностей является личностно-ориентированный подход, в форме помощи и содействия ребенку в становлении его как субъекта социализации и духовно-нравственного развития. Помощь – это оказание поддержки, создание условий для саморазвития, открытия нового знания в ходе различных видов деятельности. Младший школьник как субъект духовно-нравственного воспитания обладает внутренней свободой и возможностью выбора занятий и видов деятельности.³

Приобщение младших школьников к духовно-нравственным ценностям должно осуществляться в процессе педагогической поддержки, или педагогического сопровождения. Это проявляется в оказании помощи ребенку в обучении, содействия в усвоении образовательной программы, создании возможностей для всестороннего становления личности. Поддержка – это вид сопровождения, включающий в себя участие всех участников педагогического процесса, включая педагогов, родителей младших школьников, а также различные социальные институты (учреждения культуры, искусства, дополнительного образования). Семья играет важнейшую роль в духовно-нравственном воспитании детей начальных классов. Часто дети усваивают духовно-нравственные

¹ Вертьянова А.А., Ермошина М. А. Формирование духовно-нравственных ценностей школьников во внеурочной деятельности в рамках мероприятий культурно-языкового центра // Язык и культура. 2023. № 61. С. 154-172.

² Педагог нового воспитания / Под общ. ред. Н.Е. Щурковой. – М. АРКТИ, 2014. 264 с.

³ Акимова А.А., Шамхалов Ш.Ш. , Казакбиева О.И. Роль исторического образования в духовно-нравственном воспитании современной молодежи // История. Культурология. Политология. 2024. № 1. С. 13-17. doi:10.23672/HSCP.2024.17.38.003

ценности через образы и примеры, которые видят в своих родителях и близких.¹

По мнению А.Н. Тубельского, огромное значение в воспитании духовно-нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста имеет создание условий для самоопределения личности. Самоопределение включает личностное и профессиональное. В процессе обучения у школьников формируются личностные качества, осваиваются духовно-нравственные ценности, готовность к будущей самостоятельной жизни и профессиональной деятельности. В младшем школьном возрасте у детей формируются первичные представления о духовно-нравственных ценностях, нравственных нормах поведения. Основной задачей педагога является воспитание самостоятельности и активности обучающихся, установки на постижение духовно-нравственных ценностей.

Семья, ближайшее окружение и общество – это духовные и нравственные ценности, к которым Т. М. Богомазова и С. Н. Богомазов стремятся приобщить детей, которые учатся в начальной школе. Они выделяют множество задач, связанных с воспитанием и приобщением детей к этим ценностям (рисунок 2).

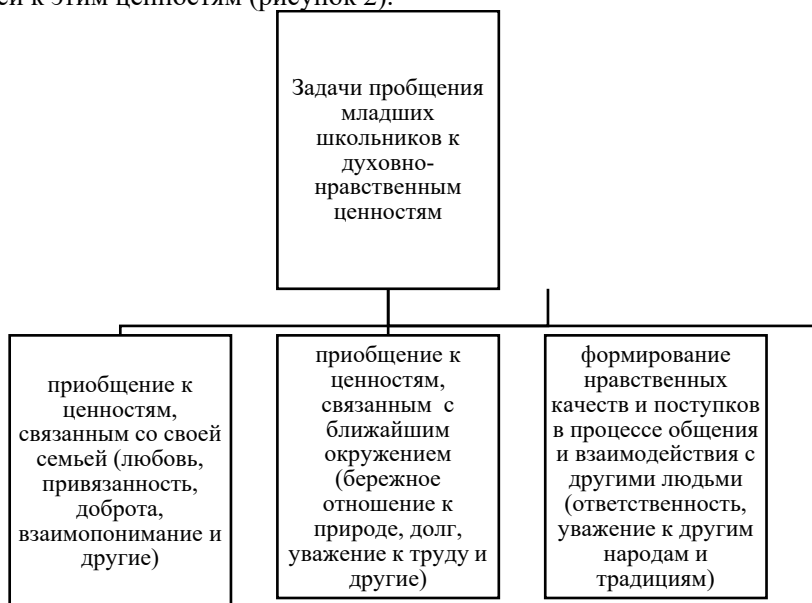


Рис. 2. Приобщение младших школьников к духовно-нравственным ценностям

¹ Зубок Ю.А. Молодежь в культурном пространстве: саморегуляция жизнедеятельности : монография / Ю.А. Зубок, В.И. Чупров. М., 2022. 304 с.

В. О. Гусакова выделяет следующие методы приобщения младших школьников с духовно-нравственным ценностям. Среди этих подходов можно выделить формирование моральных убеждений, накопление морального опыта и поощрение активности. Для повышения информированности используются различные методы, такие как беседы, дискуссии, примеры, лекции и обсуждение этических тем. Касательно получения опыта в морально ориентированной деятельности, важны обучающие ситуации, игры, упражнения и ориентирование на инструкцию.¹ Для стимулирования принятия подобных ценностей применяются конкурсы, развлекательные мероприятия, головоломки, а также методы наказания, поощрения и поддержки.

Группа ученых исследует различные методы и формы, используемые в воспитании младших школьников и направленные на привитие им духовно-нравственных ценностей: формы, основанные на наглядном восприятии объектов культуры (выставка, экскурсия, посещение музея, картинной галереи), формы, основанные на активной деятельности младших школьников (различные виды творчества, проектная деятельность, игры, походы, конкурсы, субботник),² формы, основанные на словесных методах (лекции, встречи с интересными людьми, классные часы, дискуссии и другие).³

Таким образом, с помощью духовно-нравственного воспитания дети приобщаются к ценностям и нормам, которые руководят их поведением. Этот процесс формирования представлений о духовных и моральных ценностях происходит на протяжении всего развития личности и осуществляется через участие различных социальных структур. Школа играет важную роль в приобщении младших школьников к духовным и нравственным ценностям личности. Далее давайте рассмотрим содержательные характеристики термина «духовно-нравственные ценности».

Г.П. Иванова среди ценностей выделяет те, которые связаны с качествами человека: добром, трудолюбием, скромностью, порядочностью и т.д. и теми, которые характеризуют жизнь человека (семья, труд,

¹ Гусакова В.О. Уроки XX столетия в духовно-нравственном воспитании школьников. Ученые записки Новгородского государственного университета. 2018. №2. Т.14. С. 29.

² Чумакова, Н. Ю. Музейная деятельность как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников / Н. Ю. Чумакова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2013. — № 7 (54). — С. 441-443.

³ Дондокова Р.Б. Некоторые аспекты развития духовно нравственных ценностей младших школьников // Вестник Бурятского государственного университета. Философия. 2014. №4. Т.1. С. 62-65.

группы людей). Автор указывает на то, что качества, которые приобретены ребенком, могут проявляться как и у людей, имеющих большой жизненный опыт.

Ценность является одной из важнейших категорий различных наук (философии, психологии, педагогики). Впервые феномен ценности был рассмотрен античными философами. Так, например, Сократ считал, что ценность – это благо, то, что полезно для человека, что ценно и значимо для него. Категорию ценности также раскрыли Платон, Аристотель. Платон рассматривал ценность как наиболее значимое понятие и выделял такие основополагающие ценности, как бытие, добро, красота.

В дальнейшем понятие ценности пересматривалось и дополнялось. Р.Г. Лотце впервые представил концепцию ценностей как одной из важнейших категорий для человека. Его работы легли в основу развития аксиологии – науки, изучающей ценности. В современной науке ценность активно изучается в психологии и педагогике, является общенаучным понятием для обозначения общественного идеала, наиболее значимой для человека и общества категории.

Этимологически ценность означает «стоящий много». А.А. Максименко определяет ценность как материальные и духовные объекты, которые обладают наибольшей значимостью для личности, группы, общества в целом. В социологии выделяются социальные ценности, которые являются ориентиром поведения и регулируют деятельность социальных групп (Э. Дюркгейм). В психологии ценность является результатом оценочного отношения личности к различным объектам и явления окружающей действительности (Я.Л. Коломинский). В педагогике ценности являются целевыми ориентирами воспитания. Формирование системы ценностей, представлений о ценностях является одной из задач образовательного процесса, по мнению Я.Л. Коломинского.

Понятие «ценность» тесно связана с категорией «отношение»¹. По мнению В.Н. Мясищева, отношение определяет направленность личности, является движущей силой, направленной на взаимодействие с другими людьми. В структуре личности выделяется система отношений: к людям, к предметам окружающего мира и к самому себе. Отношение является сложной структурой и включает знания, эмоции, убеждения, ценности.

¹ Васильева О.Ю., Басюк В.С., Казакова Е.И. Традиционные ценности современного российского педагогического образования // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. 2022. №4. С. 4-17.

Ценностное отношение – это отношение значимости личности на определенные объекты на основе интересов и потребностей¹. Ценностное отношение является комплексным понятием, которое включает в себя знания и представления, эмоциональные переживания, мотивы и потребности, практические умения и навыки. Ценностное отношение определяет поведение и деятельность личности.

Имеются различные способы классификации ценностей. По мнению М.И. Шиловой, ценности разделяются на группы в зависимости от их нацеленности. Данная классификация представлена на рисунке 3.

Духовно-нравственные ценности – это то, что ориентирует человека в жизненном пространстве. В современной философско-этической литературе *к признакам нравственных ценностей* ряд ученых относят толерантность, гуманное отношение к людям и жизни, доброжелательность, самоотверженность, альтруизм, честность, честь и др. Другие ученые вышеперечисленные признаки называют личностными нравственными свойствами (качествами).²

Согласно точке зрения Н.П. Шитяковой, духовно-нравственные ценности включают в себя нравственные качества личности как гражданина, патриота, члена семьи, члена общества. Ценности, характеризующие человека, как гражданина и патриота, включают такие, как любовь к Родине, долг, свобода, народ. Важное значение имеют ценность семьи и соответствующие качества: любовь, верность, дети, самопожертвование.³ Как члена общества человека характеризуются такие ценности, как человечность, мужество, дружба, товарищество, честность, справедливость, порядочность.

В.О. Гусакова отмечает, что критериями для выделения духовных ценностей являются «добро – зло», «альтруизм – эгоизм», «совесть – отсутствие ее», «благоразумие - безумие».

¹ Протанская Е.С. Поликультурное образование в системе ценностей современного мира // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. 2022. №2. Т.51. С. 136-145.

² Ханова Т.Г., Кочурова Н.В. Вялова Н.В. Педагогические условия воспитания трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №70. Т.2. С. 282-285.

³ Ханова Т.Г., Вялова Н.В. Воспитание нравственных ценностей детей дошкольного возраста в игре // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №68. Т.2. С. 362-364.



Рис. 3. Классификация ценностей по определению М.И. Шиловой

Понятия «добро – зло» обладают неизменно важным значением и могут варьироваться в зависимости от культурных и исторических контекстов, но при этом всегда отмечалось, что добро является духовно-нравственной категорией, ценностью, на основе которой необходимо строить свою жизнь, а зло – это безнравственная категория, которая не

должна быть духовным ориентиром в поведении человека. В процессе формирования личности необходимо воспитать нравственные ориентиры таким образом, чтобы человек понимал, что является добром, а что злом. В соответствии с этим нравственным будет являться предпочтение добра злу в ситуации выбора. На основе этого установлены духовные и нравственные принципы, центральным из которых является признание добра как основной моральной ценности.

Еще одна важная категория, на которой основываются духовно-нравственные ценности, – это «альтруизм – эгоизм». Альтруизм проявляется в направленности личности на другого человека, на построение нравственных отношений, помощи, поддержки. В отличие от альтруизма эгоизм предполагает направленность личности только на самого себя, на реализацию собственных желаний, потребностей без учета интересов других людей. Альтруистической считается духовно-нравственная направленность, готовность прийти на помощь, поддержать других людей, пожертвовать своими личными интересами ради общественного блага. При этом важно соблюдение чувства меры.

Духовно-нравственные ценности тесно связаны с концепциями «совесть – стыд». Совесть – это внутренний механизм, который регулирует поведение человека и обеспечивает соблюдение моральных норм и соблюдение духовно-нравственных ценностей. Нарушение этих норм может вызвать у человека чувство стыда – эмоциональную реакцию на несоблюдение его моральными поступками норм. Чувство вины, связанное с совестью, также возникает, когда человек осознает, что его поведение духовно и морально неуместно.

При определении духовно-нравственных ценностей важно понимать содержание такой категории, как «благоразумие и чувство меры». Соблюдение меры в любом деле является важным и целесообразным, так как это позволяет разумно разграничить личные и общественные интересы.

Д.С. Лихачев считает, что существуют национальные духовные ценности, которые отражают идеалы каждого народа, его уникальность и самобытность, и определяют поведение человека в жизни. Среди таких ценностей выделяется товарищество, взаимовыручка, уважение к другим людям, миролюбие, сопереживание, открытость, отзывчивость, прощение, державность, доброта и другие. Эти ценности сформировались в ходе исторического развития нашего народа на протяжении столетий и составляют основу национального характера, по мнению Д.С. Лихачева.

В научной литературе выделяются также так называемые «общечеловеческие» ценности. Это духовное ядро, вбирающее в себя то лучшее, что есть в каждой национальной культуре. А.Е. Доценко, В.В. Маркина считают, что общечеловеческие духовно-нравственные ценности – это идеальные представления, смыслы моральных понятий, позволяющие человеку действовать с высоты перспектив общественного развития. К таким ценностям авторы относят семью, мир, гуманизм, природу, здоровье и другие.¹

В.А. Караковский выделяет восемь общечеловеческих духовно-нравственных ценностей² (рисунок 4). Среди них: Земля как общий дом для человечества, Отечество – как родной дом для каждого человека, семейные ценности, трудолюбие, образование, культурное наследие, мир, а также человек как абсолютная ценность. Данные ценности являются универсальными, они присущи человеку независимо от его возрастной, национальной принадлежности, так как являются абсолютно значимыми для людей.

В научной литературе выделяется *следующие компоненты в структуре духовно-нравственных ценностей*:

1) Понимание и осознание нравственных принципов – моральные компетенции, которые представляют собой когнитивный компонент;³

2) Социальные эмоции и переживания, имеющие важное общественное значение – моральные чувства, которые являются эмоциональным компонентом;

3) Поведение и взаимодействие – поступки и действия.

Когнитивный компонент включает в себя знания и представления младших школьников о духовно-нравственных ценностях. Понимание сущности ценностей, их видов, значимости в жизни человека позволяют сформировать основу для нравственного поведения, основанного на этических принципах, нормах и правилах. Г.В. Бобровская подчеркивает, что нравственные представления приобретаются обучающими в ходе целенаправленного педагогического воздействия, в процессе обучения в школе, в ходе воспитательных мероприятий, акций, которые отражены в программах.

¹ Палеха Р.Р., Бокова А. О. Общецивилизационное право и универсальные общечеловеческие ценности // Право и государство: теория и практика. 2022. №8. Т.212. С. 16-17.

² Григорьев Д.В., Григорьева Н.В. Аксиология воспитания В. А. Караковского // Народное образование. 2016. №2-3. Т. 1455. С. 193-199.

³ Бояк Т. Н. Содержание понятия «Духовно-нравственные ценности» // Вестник Бурятского государственного университета. Философия. 2015. №14. С. 42-45.



Рис. 4. Общечеловеческие духовно-нравственные ценности

Т.М. Богомазова, С.Н. Богомазова указывают на то, что основа духовно-нравственной воспитанности - это нравственные представления учеников начальной школы, так как в этом возрасте происходит процесс активного освоения социальных и нравственных норм. Это обусловлено тем, что ребенок попадет в новый коллектив, знакомится со сверстниками, осваивает новый вид деятельности – учение. Социальная ситуация развития обуславливает необходимость построения взаимодействия с одноклассниками, с учителями, что требует знания способов нравственно направленного поведения, высокого уровня культуры. В соответствии с этим необходима работа по созданию основ для понимания детьми духовно-нравственных принципов.

Р.Н. Буре в структуру представлений о духовно-нравственных ценностях включает:

- изучение культурных ценностей и норм, которые служат ориентировочным пунктом в формировании характера и поведения личности, которые имеют универсальный характер и являются общепризнанными независимо от пола, возраста, национальной принадлежности и других особенностей;

- личность, обладающая нравственными качествами, демонстрирует их взаимодействие с окружающим миром, обществом, страной, другими людьми и собой;

- представления о нравственных отношениях человека к окружающему миру, к природе, к социуму;

- представления о сотрудничестве, о способах общения и взаимодействия.

Нравственные ценности являются основой нравственных представлений. Н.В. Кондрашова, В.А. Мялькина выделяют, что эмоциональный компонент – это нравственные убеждения, возникающие и развивающиеся у младших школьников, которые играют ключевую роль в формировании их внутреннего мировоззрения. Чувства и эмоции, связанные с социальными отношениями и моральными принципами, включают в себя эмпатию, сострадание, заботливость, доброту и чувство ответственности. По мнению Ю.А. Сильновой, к моральным эмоциям и чувствам относятся и переживания, проявляющиеся в процессе восприятия произведения искусства (например, эстетические чувства, чувство прекрасного).

Поведенческий компонент состоит из поведения, поступков и действий. По мнению С.А. Козловой, Н. К. Дедовских, В.Д. Калишенко, они детерминированы уровнем сформированности нравственных мировоззренческих правил, запасом нравственных чувств (совести, долга,

веры, ответственности, гражданственности, патриотизма), нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний).

Поведение связано с мотивационной сферой индивиду. По мнению работодателей, развитие мотивов поведения связано с представлениями о нравственности и правильным отношением ребенка с другими людьми. Важнейшую роль в нравственном развитии играет соподчинение мотивов поведения: у младших школьников развивается умение подчинять свое поведение моральным мотивам.

Таким образом, духовно-нравственные ценности – это те ценности, которые являются ориентирами духовно-нравственного развития личности и проявляются регуляторами поведения и деятельности личности на основе совести и норм морали. Духовно-нравственные ценности включают следующие категории: общечеловеческие ценности (мир, дружба, свобода, равенство и другие); ценности, регламентирующие отношения людей (добродетель, честность, милосердие и другие); ценности жизненного выбора и самореализации (активность, материальное благополучие, самовыражение в профессии, в труде, творчество, уважение); ценности семьи (любовь, семья, семейные отношения); ценности духовной и физической красоты и здоровья. В комплекс духовно-нравственных ценностей включены когнитивные аспекты (моральные убеждения), эмоциональный аспект (эмоциональная реакция) и поведенческие аспекты (действия и поступки).

6.2 Педагогическая программа «Уроки добра» по формированию духовно-нравственных ценностей

Во ФГОС НОО указывается на роль внеклассных занятий, которые дают возможность ученику самому выбрать то, что ему интересно и развивает его способности. Отметим, что такие занятия обязательны для образовательных учреждений, так как они формируют универсальные учебные действия через кружковую, воспитательную работу. На этапе формирующего эксперимента была разработана и реализована программа по приобщению младших школьников к духовно-нравственным ценностям.

Основу разработанной программы внеурочной деятельности по приобщению младших школьников к духовно-нравственным ценностям составили требования ФГОС НОО.

Целью данной программы является приобщение младших школьников к духовно-нравственным ценностям.

Задачи программы:

- формирование у младших школьников представления о нравственных качествах человека;
- развитие способности оценивать свое поведение с позиций нравственности;
- развитие умений, связанных с общением (принимать особенности других людей, выстраивать общение с различными людьми, понимать их позиции и установки);
- построение своего поведения и деятельности на желании помочь, быть справедливым и добрым человеком;
- воспитание позитивного отношения к себе и своим сверстникам;
- формирование патриотизма, любви к родине, родной природе, бережного отношения к ней.

Структура занятий:

1. Знакомство с нравственной ценностью в образной форме, чтобы вызвать эмоциональный отклик.
2. Вербализация ребенком переживания и отношения к ценности.
3. Амплификация образа ценности через переживания других.
4. Расширение представления о нравственной ценности (новые знания).
5. Творческая деятельность по реализации нравственной ценности в реальной жизни.
6. Рефлексия, когда младшие школьники вспоминают пример, оценивают поведение или вспоминают рассказ, оценивают поступки героев.

Занятия проходили в следующих формах: беседы; игры, творческая и моделирующая деятельность, экскурсии; проектирование конкурсов, театральной деятельности, выставок, квеста, викторины и т.д.). Хотелось бы отметить, что все эти формы учитывают ведущий вид деятельности младшего школьного возраста.

Данная педагогическая программа направлена на получение *следующих результатов:*

1. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности;
2. патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству);

3. социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, к обществу; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
4. гражданственность (гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей);
5. семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
6. труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
7. искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
8. природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

Программа реализовывалась в первом полугодии. Периодичность занятий: 2 раза в неделю по часу. Подробный тематический план программы «Уроки добра» представлен в таблице 5.

Таблица 5

**Тематический план программы по приобщению
к духовно-нравственным ценностям «Уроки добра»**

№	Тема модуля	Тема занятия
1.	Наш духовно-нравственный ориентир (6 недель)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводное занятие. Беседа о нравственности. 2. Духовно-нравственные ориентиры в сказках. 3. Проект «Мой герой» 4. Проект «Мое генеалогическое древо» 5. Викторина «Горжусь историей своей страны» 6. Интеллектуальная игра «Знайки русской культуры»
2.	Красота природы и людей (6 часов)	<ol style="list-style-type: none"> 7. Конкурс художественных рисунков и поделок «Красота родной природы» 8. Арттерапевтическое занятие 9. Прогулка в природу и составление гербариев 10. Фотовыставка «Прекрасная природа и прекрасный человек» 11. Экскурсия в краеведческий музей
3.	Семья и семейные традиции (12 недель)	12. Тематическая беседа «Моя семья - мои истоки»

		13.Изготовление семейных альбомов «Родословная моей семьи» 14.Посещение театра и обсуждение спектакля 15.Концерт «Таланты моей семьи» 16.Постановка спектакля и его показ другим классам по параллели. 17. Квест «Вместе мы справимся»
--	--	--

Ниже представлено более детальное описание разработанной и внедренной нами педагогической программы.

Первый модуль «Наш духовно-нравственный ориентир». Данный модуль рассчитан на 6 недель.

Цель - сформировать у младших школьников представление о нравственных качествах человека, значимости их для самого человека и окружающих. В этом модуле проводились беседа о нравственности. Младшим школьникам предлагалось назвать такие качества, которые характеризуют человека нравственного.

На занятии «Духовно-нравственные ориентиры в сказках» детям предлагалось назвать героев сказок, о которых можно сказать:

- добрый герой или героиня,
- мужественный, смелый,
- умеющий постоять за свою Родину,
- герой помощник или героиня, помогающая в трудной ситуации,
- щедрый,
- милосердный.

Обсуждалось, почему эти качества важны для человека в реальной жизни, предлагалось назвать героя или героев сказки, на которых хотели бы быть похожими дети.

Занятие «Путешествие по золотому лугу» представляло собой работу со сказкой Т.Д. Зинкевич - Евстигнеевой, в которой герой выбирает подарок для своих родителей, и детям предлагается выбрать из тех ценностей, которые называются автором: здоровье, доброта, верность, дружелюбие, уважение людей и т.д. Обсуждается, какие ценности важнее всего для человека.

Проект «Мой герой» имеет целью помочь сориентировать младших школьников на те нравственные образцы, которые должны стать для них эталонами. Дети дома готовят проект о герое, на которого хотят равняться. Это могут быть прадедушки и прабабушки –участники войны, отцы –участники боевых операций в «горячих» точках, герои книг, фильмов и т.д.

Викторина «Горжусь историей своей страны». Цель – формирование патриотизма. Вопросы викторины составлены так, что, с одной стороны, проверяются знания детей об истории России, с другой стороны, формируется гордость за свою страну, происходит ориентация на верность родине. Победителю викторины вручалась медаль «Лучшему знатоки истории Родины».

Интеллектуальная игра «Знатоки русской культуры» проводилась с целью ориентировать детей на духовно-нравственные ценности, отраженные в русской культуре. Проводилась с использованием видеороликов, где показаны образцы русской культуры, в сопровождающей беседе обращалось внимание на патриотизм представителей отечественной культуры.

Во втором модуле, рассчитанном на 6 часов, ставилась цель: формирование любви к природе и ориентация на нравственные образцы

В этом модуле проводился конкурс художественных рисунков и поделок «Красота родной природы», который позволил формировать ценностное отношение к красоте природы, любви к своей малой родине, развитие эстетического вкуса.

Арттерапевтическое занятие имело целью объединить детей и в то же время ориентация детей на сотрудничество. Младшим школьникам по подгруппам 5-6 человек давалось задание нарисовать общий рисунок на листе ватмана на тему «Город добродетелей». До начала рисования выяснялось понимание детьми термина «добродетель». После завершения рисования каждая группа рассказывала про свой город, какие люди в нем живут, какие у них качества.

Прогулка в природу и составление гербариев имела целью формирование ценностное отношение к природе и ответственное отношение человека к ней, в процессе прогулки обсуждалось содержание памятки, которую после прогулки дома нужно было оформить. Тема памятки «Что недопустимо в отношении человека к природе». На следующий день была создана экспозиция памяток.

Фотовыставка «Прекрасная природа и прекрасный человек», детям давалось задание в течение недели совместно с родителями фотографировать природу и человека, необходимо было объяснить, что можно понимать под термином «прекрасный человек»

В третьем модуле, рассчитанном на 12 часов, целью стало формирование ценностного отношения младших школьников к своей семье

Тематическая беседа «Моя семья - мои истоки» была направлена на акцентирование тех уроков нравственности, которые человек получает в семье.

На следующем занятии дети показывали и рассказывали семейные альбомы «Родословная моей семьи», это сопровождалось беседой о значении родового опыта семьи, традиций, обычаев, ритуалов. Дети в процессе своих рассказов о родословной говорили о тех качествах родственников, которыми они могут гордиться – смелостью, добротой, готовностью помочь людям, любви к ним и т.д.

Посещение театра и обсуждение спектакля «Кролик Эдвард», в процессе диалога обсуждались вопросы о том, кто создал в сказке проблемную ситуацию, какими нравственными качествами обладают герои спектакля.

Концерт «Таланты моей семьи» - внеклассное мероприятие, в котором приняли участие члены семей младших школьников. Цель проведения – формирования единства коллектива родителей и школьников, формирование гордости детей, а своих родителей.

Постановка спектакля и его показ другим классам по параллели – это система внеклассных мероприятий, включающая выбор пьесы, изготовление декораций, распределение ролей, репетиция спектакля и его показ. Детми была выбрана сказка «Золушка». В процессе репетиций обсуждались нравственные качества героев.

Квест «Вместе мы справимся». Цель: формирование у детей принятия себя и своих одноклассников. Классу даются задания, которые можно выполнить, ориентируясь на качества и знания детей. Клубок ниток передается из рук в руки, и каждый ребенок должен объяснить, что такое «Мудрость», «Добро», «Зло» и т.д.

Таким образом, была разработана программа приобщения младших школьников к духовно-нравственным ценностям во внеурочное время, эффективность которой была проверена на контрольном этапе эксперимента.

Заключение

Формирование ценностных ориентаций младших школьников – задача исключительной важности и актуальности в современном обществе, значительно влияющая на будущее поколение.

Актуальность исследования обусловлена глубокими изменениями в социуме, быстрым развитием технологий и изменением ценностных систем. Современный мир предъявляет высокие требования к личности – готовности к самостоятельному принятию решений, адаптации к динамичным условиям, взаимодействию в многокультурной среде, и способности к конструктивной критике. Формирование устойчивой системы ценностных ориентиров в раннем школьном возрасте становится ключевым фактором успешной социализации и гармоничного развития личности.

Исследование выявило, что педагогическая деятельность играет фундаментальную роль в формировании ценностных ориентаций. Успешное воспитание в данном направлении требует глубокого знания психологии и социального развития детей, использования разнообразных педагогических технологий, способствующих осмыслению и принятию ценностей. Внедрение личностно-ориентированного подхода, индивидуализации воспитательного процесса, а также привлечение семьи и сообщества – важнейшие факторы успеха.

Для повышения эффективности педагогической деятельности необходимо совершенствование профессиональной подготовки педагогов, обеспечение их соответствующей методической поддержки и создание атмосферы доверия и взаимопонимания между учителями, родителями и учениками. Использование разнообразных форм деятельности (учебных проектов, дискуссий, творческих заданий), направленных на осмысление ценностей и их применение в жизни, является неотъемлемой частью этого процесса. Вместе с тем, необходимо подчеркнуть, что этот процесс по формированию и развитию ценностных ориентаций младших школьников не ограничивается рамками учебного заведения. Он тесно связан с семейной средой, социальным окружением и культурным контекстом, в котором растет ребенок. Успешное воспитание требует согласованности усилий со стороны всех значимых взрослых, способствуя формированию единого положительного пространства для развития.

Кроме того, важно рассмотреть роль педагогических технологий в формировании ценностных ориентаций. Использование активных методов обучения, таких как проектная деятельность, дебаты, ролевые игры, творческие задания, способствует более глубокому осмыслению

ценностей и применению их в практической жизни. Использование экскурсий, встреч с интересными людьми, и других возможностей познания мира помогает демонстрировать связь ценностей с реальной жизнью. Важно отмечать, что не только знание, но и понимание контекста важно для формирования устойчивых ценностей.

Необходимо уделить внимание культуре взаимодействия между учителями и учениками. Позитивное взаимоотношение, отсутствие конфронтации и создание атмосферы доверия и уважения являются важным компонентом воспитания младших школьников. Педагоги играют роль образцов для подражания, поэтому важны не только их знания, но и личный пример в проявлении ценностей толерантности, гражданственности, ответственности и активности.

Также важно понимать, что формирование ценностных ориентаций – длительный и многогранный процесс. Результаты не проявляются сразу, и важно поддерживать устойчивость формирующихся ценностей через постоянное взаимодействие и размышления, в том числе в процессе реализации внеучебной деятельности. Контроль и коррекция поведения, разъяснение и обсуждение ситуаций помогают демонстрировать значение и практическое применение ценностей. Также необходимо подчеркнуть необходимость непрерывного мониторинга и оценки эффективности применяемых методов. Простое внедрение программ и методик не гарантирует желаемого результата. Именно поэтому педагогам необходима постоянная адаптация и корректировка подходов, с учетом динамично меняющейся социальной среды и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Кроме того, как показывает наш собственный опыт и анализ педагогической литературы, важна роль педагогического коллектива в создании единой воспитательной стратегии в школе. Согласованность действий всех учителей, единый посыл и совместное понимание ценностей способствуют созданию благоприятного климата в образовательном учреждении. Формирование единых стандартов и критериев оценки поведения, с учетом ценностных ориентаций, позволяет избежать противоречивых сигналов и содействует более устойчивому формированию ценностей. Также необходимо учитывать значение положительного влияния окружения. Вовлечение семьи в воспитательный процесс является неотъемлемой частью успеха. Согласованные действия родителей и педагогов способствуют более глубокому и устойчивому формированию ценностных ориентаций.

В итоге, формирование ценностных ориентаций у младших школьников – длительный и непрерывный процесс, требующий системного подхода и постоянного анализа. Учет взаимосвязи различных факторов (образовательной среды, семьи, социального окружения), использование современных педагогических технологий, постоянный мониторинг и оценка эффективности применяемых методов – необходимые элементы для достижения успеха в этой важнейшей задаче. Только согласованные и комплексные действия всех участников образовательного процесса обеспечат устойчивое формирование нравственных и гражданских ориентиров у нового поколения, готового к жизни в динамичном современном мире.

Данная монография подчёркивает необходимость продолжения исследований в данном направлении. Более глубокое изучение влияния различных факторов (семейного, социального и культурного) на формирование ценностных ориентаций позволит разработать более эффективные и адаптивные методики для воспитательной работы в начальной школе. Продолжающиеся исследования и анализ практического опыта будут способствовать развитию новых методических приёмов и стратегий, которые способствуют выращиванию устойчивого поколения, с глубоким пониманием и готовностью к конструктивному взаимодействию с миром. Продолжение теоретических и практических исследований в данном направлении имеет исключительное значение для повышения качества образования и формирования устойчивых нравственных и гражданских ориентиров.

В заключение, хотелось бы отметить, что данная монография анализирует актуальные аспекты формирования ценностей у младших школьников, опираясь на Указ Президента РФ № 809. Исследование подчёркивает необходимость интеграции традиционных российских духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс младшей школы. Представленные в работе методики и рекомендации могут быть использованы для повышения эффективности воспитательной работы, направленной на формирование у детей важных личностных качеств и ценностных ориентаций. Дальнейшие исследования могут быть посвящены изучению долгосрочного влияния предложенных программ на формирование ценностных установок, а также адаптации их к конкретным образовательным учреждениям и региональным особенностям. Таким образом, представленная монография вносит вклад в теоретические и практические аспекты воспитания подрастающего поколения с учетом формирования у них ценностных ориентаций.

Приложения

Приложение 1

Методика «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников (составлена доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой, адаптирована В.М. Ивановой, Т.Е. Павловой, Е.Н. Степановым)

Цель: выявить нравственную воспитанность учащихся 3—4 классов.

Ход проведения. Для успешного проведения теста необходима абсолютная тишина, анонимность (возможно лишь указать половую принадлежность, поставив в углу листа букву «м» — мальчик, «д» — девочка).

Предварительно подготавливаются листы бумаги для более удобного подсчета результатов.

Номер вопроса	Буква ответа		
	а	б	в
1.	*		
2.		*	
3.			*

Важно проследить за тем, чтобы во время тестирования атмосфера действовала сосредоточенности, искренности, откровенности. Вопросы теста должны быть прочитаны поочередно ровным монотонным голосом, чтобы интонационная насыщенность не влияла на выбор ответа. Учащимся предлагается выбрать один из трех предложенных ответов и обозначить его в графе (а, б, в) знаком *.

1. На пути стоит одноклассник. Тебе надо пройти. Что ты делаешь?

- а) обойду, не потревожив;
- б) отодвину и пройду;
- в) смотря какое будет настроение.

2. Ты заметил среди гостей невзрачную девочку (мальчика), которая (который) одиноко

сидит в стороне. Что ты делаешь?

- а) ничего, какое мое дело;
- б) не знаю заранее, как сложатся обстоятельства;
- в) подойду и непременно заговорю.

3. Ты опаздываешь в школу. Видишь, что кому-то стало плохо. Что ты делаешь?

- а) тороплюсь__ в школу;
- б) если кто-то бросится на помощь, я тоже пойду;
- в) звоню по телефону 03, останавливаю прохожих.

4. Твои соседи переезжают на новую квартиру. Они старые. Как ты поступишь?

- а) предложу свою помощь;
- б) я не вмешиваюсь в чужую жизнь;
- в) если попросят, я, конечно, помогу.

5. Ты узнал, что твой одноклассник несправедливо наказан. Как ты поступишь в этом случае?

- а) очень сержусь и ругаю обидчика последними словами;
- б) ничего: жизнь вообще несправедлива;
- в) вступаюсь за обиженного.

6 Ты дежурный. Подметая пол, ты нашел деньги. Что делаешь?

- а) они мои, раз я их нашел;
- б) завтра спрошу, кто их потерял;
- в) может быть, возьму себе.

7. Ты пишешь контрольную работу. На что ты рассчитываешь?

- а) на шпаргалки;
- б) усталость учителя: авось, пропустит
- в) на свои знания.

8. Ты пришел на уборку школы и видишь, что все уже трудятся. Что ты предпримешь?

- а) поболтаюсь немного, потом видно будет;
- б) уйду немедленно домой, если не будут отмечать присутствующих;

в) присоединюсь к кому-нибудь, стану работать с ним.

9. Некий волшебник предлагает тебе устроить твою жизнь обеспеченной без необходимости учиться. Что ты ему ответишь?

а) соглашусь с благодарностью;

б) сначала узнаю, скольким он обеспечил, таким образом, существование;

в) отказываюсь решительно.

10. Тебя учитель просит выполнить общественное поручение. Выполнять его не хочется.

Как ты поступишь?

а) забываю про него, вспомню, когда потребуют отчет;

б) выполняю, конечно;

в) уваливаю, ищу причины, чтобы отказаться.

11. Ты был на экскурсии в замечательном, но малоизвестном музее. Сообщишь ли ты

кому-нибудь об этом?

а) да, непременно скажу и постараюсь сводить их в музей;

б) не знаю, как придется;

в) зачем говорить, пусть каждый решает, что ему надо.

12. Решается вопрос, кто бы мог выполнить полезную для твоего класса работу. Ты

знаешь, что способен это сделать. Как ты поступишь?

а) поднимаю руку и сообщаю о своем желании сделать работу;

б) сижу и жду, когда кто-то назовет мою фамилию;

в) я слишком дорожу своим личным временем, чтобы соглашаться.

13. Уроки закончились, ты собрался идти домой. И вот говорят: «Есть важное дело.

Надо». Как ты поступишь?

а) напомню о праве на отдых;

б) делаю, раз надо;

в) посмотрю, что скажут остальные.

14. С тобой разговаривают оскорбительным тоном. Как ты к этому относишься?

а) отвечаю тем же;

- б) не замечаю, это не имеет значения для меня;
- в) разрываю все отношения с этим человеком.

15. Ты узнал, что школу закрыли по каким-то причинам. Как ты реагируешь?

- а) бесконечно рад, гуляю, наслаждаюсь жизнью;
- б) обеспокоен, думаю, как дальше учиться;
- в) буду ждать новых сообщений.

16. Что ты чувствуешь, когда на твоих глазах хвалят кого-то из твоих одноклассников?

- а) ужасно завидую, мне неудобно;
- б) потому что и у меня есть свои достоинства,
- в) мне все равно.

17. Тебе подарили красивую необычной формы авторучку. На улице взрослые мальчишки

требуют отдать подарок им. Что ты делаешь?

- а) отдаю – здоровье дороже;
- б) постараюсь убежать, говорю, что ручки у меня нет,
- в) подарков не отдаю, сражаюсь с ними.

18. Уезжая надолго из дома, как ты себя чувствуешь вдали?

- а) быстро начинаю скучать;
- б) хорошо себя чувствую, лучше, чем дома;
- в) не замечал.

19. Тебя просят послать книги в детский дом. Что ты делаешь?

- а) отбираю интересное и приношу;
- б) ненужных книг у меня нет;
- в) если все принесут, я тоже кое-что отберу.

20. Когда ты слышишь о подвиге человека, что чаще всего приходит тебе в голову?

- а) у этого человека был, конечно, свой личный интерес;
- б) человеку просто повезло прославиться;
- в) уважаю таких людей и не перестаю восхищаться ими.

Большое спасибо за ответы!

Обработка полученных данных. Количество выборов, сделанных школьниками в каждом случае, необходимо подсчитать и выразить в процентном отношении к общему числу учащихся.

Показателем, свидетельствующим о достаточной нравственной воспитанности учащихся, является количество выборов от 10 и более в следующих вариантах:

Графа а. Сосчитать * на вопросы 1, 4, 11, 12, 18, 19.

Графа б. Сосчитать * на вопросы 6, 10, 13, 15, 16.

Графа в. Сосчитать * на вопросы 2, 3, 5, 7, 8, 9, 14, 17, 20.

Показателем, свидетельствующим о некоторой безнравственной ориентации, эгоистической позиции, является количество выборов от 10 и более в следующих вариантах:

Графа а. Сосчитать * на вопросы 2, 3, 6, 7, 9, 10, 13, 15, 16, 17, 20.

Графа б. Сосчитать * на вопросы 1, 4, 5, 8, 14, 18, 19.

Графа в. Сосчитать * на вопросы 11, 12.

Показателем, свидетельствующим о несформированности нравственных отношений, неустойчивом, импульсивном поведении, является оставшееся количество выборов, где предпочтение явно не обнаруживается.

Методика «Цветик-семицветик»

Цель: выявление направленности интересов младших школьников.

Ход проведения. На уроке труда каждым учеником изготавливается цветок со съёмными лепестками. Затем учитель предлагает записать на лепестках желания, исполнения которых детям больше всего хочется. Прежде чем записать желание на лепестке, надо поставить порядковый номер. Таким образом, каждый ребенок сформулирует семь желаний, которые будут им же проранжированы.

Обработка и интерпретация результатов. Анализ результатов удобно проводить, составив следующую таблицу:

Фамилия, имя	Желание			
	Для себя	Для родных и близких	Для класса и школы	Для всех людей
	3	1,2,6	4,5	7

**Методика для изучения социализированности личности учащегося
(разработана профессором М.И. Рожковым)**

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить

степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 — всегда;

3 — почти всегда;

2 — иногда;

1 — очень редко;

0 — никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся — добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро — это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Игра «Магазин» (Подготовлена О.В. Соловьевым)

Цель: изучение уровня нравственного развития личности учащихся и духовно-нравственной атмосферы в классном сообществе.

Ход проведения. Эту игру целесообразно проводить с учащимися младшего и среднего школьного возраста. Первый этап игры проходит в начале учебного года в виде «купли-продажи». Школьникам предлагается сформировать несколько небольших групп (по 5—6 человек в одной группе). Все учащиеся играют роль покупателей нравственных ценностей. «Купля-продажа» осуществляется как своеобразная бартерная сделка. Положительные качества (вежливость, доброта, аккуратность, терпеливость, отзывчивость и т.д.), которых у них не хватает (по мнению самих детей), они могут приобрести в обмен на свои отрицательные (грубость, неряшливость, недисциплинированность, жадность и т.д.) или на свои положительные, которые у них имеются в избытке. После проведенной «купли-продажи» классный руководитель вместе с учащимися подводит итоги осуществленной сделки. Они обсуждают, что нужно сделать для того, чтобы «приобретенные», «купленные» положительные качества закрепить в деятельности классного коллектива.

Результаты первого этапа игры можно зафиксировать с помощью следующей таблицы:

Фамилия и имя учащегося	«Приобретенные» положительные качества	«Проданные» отрицательные качества
1.	Аккуратность Вежливость	Неряшливость Грубость

Затем в течение всего учебного года классный руководитель ведет наблюдение за детьми, организует совместную деятельность по улучшению духовно-нравственной атмосферы в классе, стимулирует работу учащихся по формированию положительных качеств. В конце учебного года проходит второй этап игры. Детям предлагается «приобрести» те нравственные качества, которые, по их мнению, удалось сформировать в своем характере в течение этого учебного года, а на аукцион выставить

«ненужные вещи», т.е. те отрицательные качества, которые еще у них сохранились. При завершении игры классный руководитель подводит итоги «торгов», помогает детям проанализировать результаты работы коллектива класса за прошедший учебный год.

Педагог заполняет следующую таблицу:

Фамилия и имя учащегося	Закрепленные положительные качества	Оставшиеся отрицательные качества

Педагогический анализ результатов игры. Целесообразно осуществить поэтапный анализ игры. На основе результатов первого этапа игры классный руководитель может зафиксировать исходный уровень этического развития личности учащихся и определить духовно-нравственные ценности классного сообщества. Педагог выявляет также наиболее существенные проблемы в воспитанности детей, которые определяются не только по тому, сколько и какие качества школьники «покупают-продают», но и по степени критического отношения к себе и своим товарищам. После второго этапа игры можно сделать выводы об уровне духовного роста учащихся и изменениях в нравственно-психологическом климате классного коллектива. Данная игровая методика дает возможность самим детям поставить перед собой задачи по развитию своей личности и коллектива своего класса.

Чтобы удобнее было фиксировать результаты «купли-продажи», можно заготовить карточки, на которых обозначены положительные качества, и чистые листочки бумаги для заметок, где учащиеся запишут отрицательные свойства.

Методика «Репка» (разработана преподавателями кафедры общей педагогики РГПУ им. А. И. Герцена)

Цель: определить изменения, происшедшие в личности школьника в течение учебного года.

Ход проведения. Учащимся предлагаются следующие вопросы:

1. Подумай и постарайся честно ответить, что в тебе за прошедший год стало лучше

(поставь рядом с буквой знак «+»), а что изменилось в худшую сторону

(поставь

знак «-»):

а) физическая сила и выносливость;

б) умственная работоспособность;

в) сила воли;

г) выдержка, терпение, упорство;

д) ум, сообразительность;

е) память;

ж) объем знаний;

з) внимание и наблюдательность;

и) критичность и доказательность мышления;

к) умение всегда видеть цель и стремиться к ней (целеустремленность);

л) умение планировать работу;

м) умение организовать свой труд (организованность);

н) умение контролировать и анализировать свою работу и свои поступки;

о) умение при необходимости работать самостоятельно, без посторонней помощи;

п) чуткость и отзывчивость к людям;

р) умение работать вместе с товарищами, видеть, кому нужна твоя помощь, помогать и

принимать помощь от других;

с) умение подчинять свои желания интересам дела и коллектива;

т) умение видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве;

у) умение вести себя в обществе, красиво одеваться, причесываться и т.д.

2. Над какими из названных качеств ты собираешься работать в ближайшее время (перечисли буквы из предыдущего вопроса)?
3. Какие специальные способности ты в себе открыл в этом году или сумел развить в себе (способности к танцам, музыке, рукоделию и т.д.)?
4. Над какими из них ты сейчас работаешь?
5. Что бы ты хотел себе пожелать на будущее?

Обработка полученных данных.

Фамилия и имя учащегося	Качество личности		
	Физическая сила и выносливость	Умственная работоспособность	Сила воли

Анализ ответов учащихся на вопросы методики позволяет получить информацию о личностном росте каждого ребенка, о самооценке школьников, об изменениях в их интеллектуальном, нравственном и физическом развитии. Результаты анкетирования целесообразно использовать при перспективном и текущем планировании жизнедеятельности и воспитания учащихся.

Методика «Школа зверей»

Инструкция. Сейчас мы с вами совершим удивительное путешествие в волшебный лес. Сядьте удобно, расслабьтесь, закройте глаза. Представьте, что мы оказались на солнечной лесной полянке. Послушайте, как шумят листья над головой, мягкая трава касается ваших ног. На полянке вы видите «Школу зверей». Посмотрите вокруг. Какие звери учатся в этой школе? А какой зверь в ней учитель? Чем занимаются ученики? А каким животным вы видите себя? Что вы при этом чувствуете? Проживите эти чувства в себе. Вы можете находиться еще некоторое время в этой «Школе зверей», пока я буду считать до 10, а затем откройте глаза. Вы побывали в «Школе зверей». А теперь возьмите карандаши и бумагу и попробуйте нарисовать то, что видели.

Выполнение задания. Посмотрите внимательно на свой рисунок и найдите то животное, которым могли бы быть вы. Рядом с ним поставьте «х» или букву «я».

Интерпретация. Результаты методики анализируются качественно, по следующим параметрам:

характер отношений между учителем и испытуемым;
особенности отношений между испытуемым и другими субъектами (учениками).

1. Положение рисунка на листе. Положение рисунка ближе к верхнему краю листа трактуется как высокая самооценка, как недовольство своим положением в коллективе, недостаточность признания со стороны окружающих. Положение рисунка в нижней части – неуверенность в себе, низкая самооценка. Если рисунок расположен на средней линии, то у ребенка все в норме.
2. Контуры фигур. Контуры фигур анализируются по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовке и затемнению линий – все это защита от окружающих. Агрессивная – если выполнена в острых углах; со страхом или тревогой – если имеет место затемнение контурной линии; с опасением, подозрительностью – если поставлены щиты, заслоны.
3. Нажим. При оценке линий необходимо обратить внимание на нажим. Стабильность нажима говорит об устойчивости, слабый

нажим – о проявлении тревожности, очень сильный – о напряженности. О тревожности может свидетельствовать разорванность линий, наличие обводов, следы стирания.

4. Наличие деталей, соответствующих органам чувств, – глаза, уши, рот. Отсутствие глаз свидетельствует о неприятии информации, изображение ушей (тем более больших и детально прорисованных) говорит о заинтересованности в информации, особенно касающейся мнения окружающих о себе. Открытый, заштрихованный рот – о легкости возникновения страхов. Зубы – признак вербальной агрессии.

5. Анализ качества и взаимодействия персонажей показывает особенности коммуникативных отношений. Большое количество вступающих в различные отношения друг с другом (играют, изображены в учебной деятельности и т. д.) и отсутствие разделяющих линий между ними говорит о благоприятных взаимоотношениях с одноклассниками. В противном случае можно говорить о трудностях в построении контактов с другими учениками.

6. Характер отношений между животным-учителем и животным, изображающим ребенка. Необходимо проследить, нет ли противопоставления между ними? Как расположены фигуры учителя и ученика по отношению друг к другу?

7. Изображение учебной деятельности. В случае отсутствия изображения учебной деятельности можно предположить, что школа привлекает ребенка внеучебными сторонами. Если же нет учеников, учителя, учебной или игровой деятельности, рисунок не изображает школу зверей или людей, то можно сделать предположение, что у ребенка не сформировалась позиция ученика, он не осознает своих задач как школьника.

8. Цветовая гамма. Яркие, жизнерадостные тона говорят о благополучном эмоциональном состоянии ребенка в школе. Мрачные тона могут свидетельствовать о неблагополучии и угнетенном состоянии.

Графическая методика «Кактус»

Цель методики: увидеть состояние эмоциональной сферы, наличие агрессивности, тревоги и других состояний.

Обязательно учитывать при обработке изобразительный опыт испытуемого.

Оборудование: лист белой бумаги А4, простой карандаш.

Инструкция: «На листе белой бумаги нарисуй кактус – такой, какой ты себе представляешь».

Анализ. При обработке обратить внимание на образ кактуса (детально прорисованный, домашний, примитивный и т.д.), характеристики иголок (их размер, расположение, количество).

В рисунке могут проявиться следующие качества испытуемых:

Агрессия – наличие иголок. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу показывают высокую степень агрессивности.

Импульсивность – отрывистость линий, сильный нажим.

Эгоцентризм, стремление к лидерству – крупный рисунок, центр листа.

Неуверенность в себе, зависимость – маленький рисунок, расположение внизу листа.

Демонстративность, открытость – наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.

Скрытность, осторожность – расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.

Оптимизм – «радостные» кактусы.

Тревога – преобладание внутренней штриховки прерывистыми линиями.

Женственность – наличие украшений, цветов, мягких линий и форм.

Стремление к домашней защите, наличие чувства семейной общности – наличие цветочного горшка на рисунке, изображение комнатного растения.

Экстравертированность – наличие на рисунке других кактусов или цветов.

Интовертированность – на рисунке изображен один кактус.

Отсутствие стремления к домашней защите, наличие чувства одиночества – дикорастущие, «пустынные» кактусы.

После завершения рисунка ребенку в качестве дополнения можно задать вопросы, которые помогут уточнить интерпретацию.

1. Это кактус домашний или дикий?
2. Этот кактус сильно колется? Его можно потрогать?
3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают, поливают, удобряют?
4. Кактус растет один или с каким-то растением по-соседству? Если растет с соседом, то что это за растение?
5. Когда кактус подрастет, то он как изменится (иголки, объем, отростки)?

Вывод: _____

**Методика «Незаконченный рассказ» (Урунтаева Г.А.,
Афонькина Ю.А.)**

Цель: изучение стремления дошкольников и младших школьников к проявлению гуманных отношений.

Методика используется в работе с детьми как дошкольного, так и младшего школьного возраста. Детям предлагается закончить несколько ситуаций:

1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй, или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?

2. Петя принес в детский сад свою новую игрушку – самосвал. Всем детям хотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?

3. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убежала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?

4. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?

5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?

6. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня! Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?

7. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Характеристика уровней проявления социальных эмоций и их влияние на поведение детей младшего школьного возраста.

1. Высокий

Оказание помощи: Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества.

Отношение к сверстникам: Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу; всегда готовы уступить товарищу. Мотивируют свое поведение.

Забота о животных: Проявляют заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение.

Реакция на успех и неудачу других: Признают удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие. Могут мотивировать свое поведение.

Реакция на эмоциональное состояние других: Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются. Мотивируют свое поведение.

2. Выше среднего

Оказание помощи: Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию, но не мотивируют свое поведение.

Отношение к сверстникам: Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу.

Забота о животных: Проявляют заботу и чуткость, но не всегда мотивируют свое поведение.

Реакция на успех и неудачу других: Признают удачу других, радуются за товарищей, в случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие, но не мотивируют свое поведение.

Реакция на эмоциональное состояние других: Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются в зависимости от ситуации, но не мотивируют свое поведение.

3. Средний

Оказание помощи: Помощь оказывают во всех случаях, иногда прибегают к помощи взрослых.

Отношение к сверстникам: К сверстникам относятся неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляют чувство жадности.

Забота о животных: Проявляют заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).

Реакция на успех и неудачу других: Проявляют заботу без особой радости, потому что «так надо».

Реакция на эмоциональное состояние других: Различают эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей.

4. Низкий

Оказание помощи: Не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.

Отношение к сверстникам: Недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.

Забота о животных: Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности.

Реакция на успех и неудачу других: Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место.

Реакция на эмоциональное состояние других: Не обращают внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способны радоваться и переживать за других.

Методика «Незаконченный тезис»

Цель: выявление уровня сформированности гражданской идентичности. Определение отношение учащихся к основным ценностям, связанным с гражданской идентичностью.

Ход проведения: обучающимся предлагают дописать предложения в течение 1-2 минут. По результатам определяется позитивное или негативное отношение детей к интересующим педагогов нравственным позициям.

Обработка результатов производится путём составления педагогом общего вывода на основе анализа ответов детей.

Шкала оценивания.

Позитивное «+»

Негативное «-»

Нейтральное «0»

«Для меня семья - это...

Я люблю своих родителей за...

Мы всей семьёй ...

Для семьи я могу ...

Традициями нашей семьи являются ...

«Незаконченный тезис» - отношение к людям

Если я вижу, что кому-то нужна помощь, то...

Если родители пришли домой уставшие, я...

Если моего друга обидели, я...

Если я окажусь в одном классе с учеником другой национальности, то я..

Если мой друг сказал неправду, то я...

«Незаконченный тезис» - отношение к малой родине

Я люблю своё село, потому что...

Если был бы я волшебником, то я для села...

Для своего села я делаю...

В жизни нашего села мне не нравится...

Если бы мне предложили переехать в город, то я...

«Незаконченный тезис» - отношение к труду

Мою выполненную работу не надо проверять, потому что...

Если после работы у меня остался материал, я...

Когда моя работа закончена, то я чувствую...
Я принимаю участие в школьных трудовых делах, потому что...
Я очень люблю помогать своей семье, потому что...

«Незаконченный тезис» - отношение к семье

В моём представлении семья – это...
Я благодарен своим родителям за...
Традиции моей семьи...
Если бы я мог, то для семьи...
Я считаю, что счастливая семья – это...

«Незаконченный тезис» - отношение к людям

Я стремлюсь помогать людям, потому что.
Я считаю, что любой человек, независимо от национальности, заслуживает уважения, потому что...
Когда другие люди говорят неправду, то я...
Когда в моём присутствии обижают человека, я...
К верующим людям я отношусь, потому что...
Если потребуется выбирать между отдыхом и помощью, то я...

«Незаконченный тезис» - отношение к труду. Для меня труд - это ...

Я люблю доводить дело до конца, потому что ...
Меня не надо дважды просить выполнить какое - то дело, потому что.
Я могу организовать трудовое дело для ...
Если потребуется выбирать между отдыхом и помощью в работе, то я...
Когда моя работа закончена, то я чувствую...

«Незаконченный тезис» - отношение к малой родине

Я люблю своё село, потому что...
Если бы я всё мог, то я...
Я горжусь односельчанами, потому что...
Если потребуется помощь селу, то я...
Если бы мне предложили переехать в город, то я...
Если мне предложат перейти в другую школу, то я...

«Незаконченный тезис»

В моём понимании Родина...

Я горжусь своей страной за то, ...

Я не уеду из страны, потому что .

Мне нравится в своей стране...

Для меня быть достойным гражданином страны, значит быть...

Я могу сделать для своей страны...

Методика «Кто Я?»

Цель: осознание своей гражданской идентичности, принадлежности к различным социальным группам.

Ход проведения: Учитель просит каждого подумать и 10 раз письменно ответить на вопрос «Кто Я?». При этом важно, чтобы учащиеся отвечали именно на вопрос «Кто Я?» (например, человек, учитель), а не «Какой Я?» (умный, красивый, веселый).

Затем доброволец называет первые пять позиций. После называния каждой из позиций учитель просит поднять руки тех учащихся, у которых эта позиция также присутствует в перечне. Предложенные слова записываются на доске со своим рейтингом (число участников, написавших это слово в своем перечне, например, человек - 5, ученик - 3). После этого учитель предлагает следующему учащемуся назвать те определения, которые не были названы первым участником и т.д. В результате получается обобщенный групповой портрет. В ходе этого процесса на доске дописываются новые определения и уточняется рейтинг уже существующих.

«Откуда Я родом»

Цель: понимание многообразия генетических, этнических и исторических связей каждого отдельного человека; развитие чувства солидарности с «малой родиной».

Ход проведения: Учитель просит учащихся вспомнить, откуда родом их родители, бабушки, дедушки. Затем каждый школьник по очереди подходит к карте, называет и при помощи булавки или флажка отмечает место, откуда он сам родом, а также те регионы (города, области, республики или даже страны), где родились отец, мать, бабушки, дедушки. Школьники могут также отметить те места, которые для них самих и членов их семей имеют значение, например, где прошла большая часть их жизни или жизни их родителей. Каждый обучающийся сопровождает комментариями отмечаемые пункты - кто из его родных там родился, что его связывает с этими местами.

Учитель отмечает, насколько широка география мест, с которыми связаны участники, сколько представлено городов, республик, а, возможно, и стран. Таким образом, составляется своеобразная географическая карта группы.

Тест «С чего начинается Родина»

Цель: определение уровня сформированности когнитивной составляющей гражданской идентичности у младших школьников.

Вопросы теста:

- Какие цвета присутствуют на государственном флаге нашей страны?
- Какой город является столицей нашей Родины?
- Какие народные сказки ты знаешь?
- Как зовут твоих дедушек и бабушек?
- Назови дни рождения мамы и папы?
- Кто является президентом нашей страны?
- В каком городе, районе, селе ты живешь?
- Назови крупные реки нашей страны?
- Какие марки отечественных машин ты знаешь?
- Назови диких животных, обитающих в твоём крае?
- Какая птица изображена на гербе нашей страны?
- Кто из русских поэтов написал сказку «О рыбаке и рыбке»?
- Какой праздник отмечают только в России? Назови.

Методика «Социометрический опрос Д. Морено»

Цель: диагностика межличностных и межгрупповых отношений в целях их изменения, улучшения и совершенствования.

Оборудование: необходимо подготовить бланки на каждого ученика.

Образец бланка

Ф.И. _____

1. С кем из класса ты хотел бы вместе играть в свободное время?

1. _____

2. _____

3. _____

2. Как ты думаешь, кто из класса выбрал бы тебя для совместных игр?

1. _____

2. _____

3. _____

3. К кому из своего класса ты смог бы обратиться за помощью в сложной ситуации?

1. _____

2. _____

3. _____

4. Как ты думаешь, а кто мог бы обратиться к тебе за помощью в сложной ситуации?

1. _____

2. _____

3. _____

5. Кого из класса ты пригласил бы на свой День рождения?

1. _____

2. _____

3. _____

6. Как ты думаешь, кто бы пригласил тебя на свой День рождения?

1. _____

2. _____

3. _____

Ход выполнения методики:

1. Дети записывают свою фамилию и имя на бланках.
2. После каждого вопроса в пункте № 1, 2, 3 нужно записать фамилии ребят, с кем бы вы... (читаете вопрос из задания) :
- в первую очередь, во вторую очередь, в третью очередь.
3. Если ребёнок не может выбрать, можно поставить прочерк.
4. Выбирать нужно только из тех, кто присутствует в классе.
- 5.

Обработка:

1. Составьте список детей (опрошенных).
2. Посчитайте, сколько баллов получил каждый ребёнок отдельно по каждому из вопросов.
3. Проанализируйте какие ожидаемые выборы подтвердились, а какие нет (пофамильно и по пунктам).
4. Легче всего анализировать данную методику при составлении таблицы:

- № п/п

- Ф.И. ребёнка

- Вопрос №1 (игровой мотив)

- Вопрос № 2 (дружеский мотив)

- Вопрос № 3 (досуг).

5. Необходимо записать количество ожидаемых выборов по каждому ребёнку и по каждому отдельному пункту.

В процессе анализа вы должны выявить:

- есть ли микрогруппы в классе
- есть ли выборы между мальчиками и девочками
- сколько лидеров в классе
- сколько изгоев
- есть ли замкнутые микрогруппы (1-2 взаимных выбора).

**Картотека методик диагностики младших школьников
(совместная работа классного руководителя с психологом)**

Психологические тесты для диагностики психологической готовности к школе

1. Тест Керна-Йерасека – методика для диагностики уровня готовности к школьному обучению. Существенным преимуществом теста является его разносторонность (использование словесных, графических способов исследования, ориентация на широкий социальный круг факторов, влияющих на ребенка).
2. Тест «Способность к обучению в школе» Г.Вицлака (1972) предназначен для диагностики психологической готовности к школе детей 5-7 лет.
3. Методика Н.И. Гуткиной «Домик» предназначена для диагностики сформированности мелкой моторики у детей.
4. Методики А.Л. Венгера «Дорисуй мышкам хвосты» и «Нарисуй ручки для зонтиков» предназначены для диагностики сформированности мелкой моторики у детей.
5. Методика «Езда по дорожке» предназначена для выявления уровня развития психомоторики ребенка.
6. Методика «Образец и правило» (разработана А.Л.Венгером) направлена на выявление умения руководствоваться системой условия задачи, преодолевая отвлекающее влияние посторонних факторов. Результаты ее выполнения также отражают уровень развития наглядно-образного мышления.
7. Методика «Графический диктант» Д.Б.Эльконина направлена на выявление умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линий, самостоятельно действовать по заданию взрослого.

8. Методика "Вежливость" предназначена для диагностики произвольного внимания и памяти при определении готовности детей к школе.
9. Методика «Лабиринт» предназначена для выявления уровня сформированности наглядно-схематического мышления (умения пользоваться схемами, условными изображениями при ориентировке в ситуациях).
10. Методика «Объяснение сюжетных картин» предназначена для диагностики мышления.
11. Методика «Последовательность событий» предназначена для диагностики мышления.
12. Методика интерпретации пословиц предложенный Б.В. Зейгарник предназначена для диагностики мышления.
13. Методика «Найди звук» служит для изучения развития речевой сферы (проверка фонематического слуха).

Психологические тесты для диагностики познавательной сферы

1. Методика «Узнавание фигур» предназначена для диагностики особенностей восприятия.
2. Методика определения кратковременной памяти.
3. Методика «Оперативная память».
4. Методика «Образная память».
5. Методика А.Р.Лурии «Заучивание 10 слов» предназначена для определения состояния памяти, внимания, утомляемости.
6. Методика «Воспроизведение рассказа» предназначена для определения уровня смысловой памяти, ее объема, а также способности к запоминанию текстов.
7. Методика «Опосредствованное запоминание» (предложена Л.С.Выготским и А.Р.Лурия, разработана А.Н.Леонтьевым) предназначена для определения особенностей опосредствованного запоминания, мышления.
8. Методика «Пиктограмма» предназначена для исследования особенностей опосредствованного запоминания и его продуктивности, а также характера мыслительной

деятельности, уровня формирования понятийного мышления.

9. Методика «Корректирующая проба» (тест Бурдона) предназначена для изучения степени концентрации и устойчивости внимания.
10. Методика «Таблицы Шульте» предназначена для определения устойчивости внимания и динамики работоспособности.
11. Методика Горбова «Красно-черная таблица» призвана оценить переключение и распределение внимания.
12. Методика изучения уровня внимания (предложена П.Я.Гальпериным и С.Л.Кабылицкой) направлена на изучение уровня внимания и самоконтроля школьников 3-5 классов.
13. Методика «Интеллектуальная лабильность» предназначена для диагностики переключения внимания.
14. Методика «Толкование пословиц» предназначена для исследования уровня мышления.
15. Методика «Простые аналогии» позволяет выявить характер логических связей и отношений между понятиями у детей старше 10 лет.
16. Методика «Сложные аналогии» предназначена для диагностики мышления.
17. Методика «Сравнение понятий» направлена на исследование операций сравнения, анализа и синтеза в детском и подростковом возрасте.

Психологические тесты для диагностики интеллекта и умственного развития

1. Методика для определения уровня умственного развития детей 7-9 лет Э.Ф.Замбиявичене.
2. Тест Д. Векслера предназначен для исследования умственного развития. В настоящее время имеются три формы шкал Векслера, предназначенные для разных возрастов.

3. Тест Дж. Равена предназначен для исследования умственного развития. «Прогрессивные матрицы Равена» - это невербальный тест, разработанный Л. Пенроузом и Дж. Равеном в 1936 году в черно-белом варианте и в 1949 году в цветном. Черно-белый вариант теста предназначен для обследования детей, начиная с 8 лет и взрослых до 65 лет. Тест состоит из 60 матриц или композиций с пропущенным элементом.
4. Культурно-свободный тест на интеллект Р.Кеттелла предназначен для измерения уровня интеллектуального развития независимо от влияния факторов окружающей социальной среды.
5. Групповой интеллектуальный тест (ГИТ) Дж. Ванды. Тест переведен и адаптирован для выборки российских школьников в ЛПИ (М. К. Акимова, Е. М. Борисова и др., 1993). Предназначен для диагностики умственного развития учащихся 3—6-х классов. Тест выявляет, насколько испытуемый к моменту обследования овладел предлагаемыми ему в заданиях словами и терминами, а также умениями выполнять с ними некоторые логические действия — все это характеризует уровень умственного развития испытуемого, существенный для успешного прохождения школьного курса. ГИТ содержит 7 субтестов: исполнение инструкций, арифметические задачи, дополнение предложений, определение сходства и различия понятий, числовые ряды, аналогии, символы.

Психологические тесты для диагностики эмоциональных состояний

1. Цветовой тест Люшера предназначен для исследования особенностей эмоционального состояния. Суть процедуры тестирования представляет собой ранжирование цветов испытуемым по степени их субъективной приятности (симпатичности).

2. Метод рисуночной фрустрации Розенцвейга предназначен для исследования реакций на неудачу и способов выхода из ситуаций, препятствующих деятельности или удовлетворению потребностей личности.
3. Методика оценки психологической активации, интереса, эмоционального тонуса, напряжения и комфортности (по Н.А. Курганскому и Т.А. Немчину) предназначена для диагностики состояний психической активации, интереса, эмоционального тонуса, напряжения и комфортности.
4. Тест тревожности Ч.Д. Спилбергера - Ю.Л. Ханина. Этот тест является надежным и информативным способом самооценки уровня тревожности в данный момент – реактивная тревожность и личностной тревожности как устойчивой характеристики человека.
5. Методика измерения уровня тревожности Тейлора.
6. Тест школьной тревожности Филлипса позволяет выявить характер и уровень тревожности у школьников.
7. Методика эмоционально-цветовой аналогии (цветописи) А.Н.Лутошкина предназначена для изучения особенностей эмоционального состояния испытуемого.
8. Методика измерения выраженности состояния «нервно-психического напряжения» (по Т.А.Немчину) позволяет выявить уровень нервно-психического напряжения.
9. Рисуночный тест Дж.Бука «Дом. Дерево.Человек» позволяет выявить степень выраженности незащищенности, тревожности, недоверия к себе, чувства неполноценности, враждебности, конфликтности, трудностей в общении, депрессивности.
10. Тест «Сказка». Данная методика представляет собой разновидность проективного теста. Процедура исследования заключается в следующем: ребенку читают сказку, а он должен придумать ее продолжение. В зависимости от ответов ребенка можно сделать вывод об особенностях эмоциональных переживаний (прежде

всего, тревожность, агрессивность) и источниках, которые вызывают данные переживания.

Психологические тесты для диагностики межличностных отношений

1. Социометрическая игра «Секрет» (Т.А. Репина) выявляет систему существующих между детьми избирательных предпочтений.
2. Методика «Капитан корабля» предназначена для диагностики статуса дошкольников и младших школьников в коллективе сверстников.
3. Методика Рене Жиля позволяет исследовать социальную приспособленность ребенка, сферу его межличностных отношений и ее особенности, восприятие ребенком семейных отношений.
4. Социометрический тест предназначен для диагностики эмоциональных связей, т.е. взаимных симпатий между членами группы.
5. Методика диагностики межличностных отношений Т.Лири предназначена для изучения стиля и структуры межличностных отношений и их особенностей, а также исследования представлений испытуемого о себе, о своем идеальном Я, отношения к самому себе.
6. Методика изучения взаимных отношений «ученик-преподаватель» (по Ханину-Стамбулову).
7. Методика «Изучение сплоченности коллектива» (показатели ценностно-ориентационного единства) Р.С.Немова позволяет выявить уровень сплоченности и ценностно-ориентационного единства коллектива посредством определения частоты распространения положительных положительных и отрицательных характеристик значимого для группы явления
8. Рисуночный тест «Рисунок семьи» (Т. Г. Хоментаскас) позволяет выявить особенности внутрисемейного общения.

Библиография

1. Акимова А.А., Шамхалов Ш.Ш., Казакбиева О.И. Роль исторического образования в духовно-нравственном воспитании современной молодежи // История. Культурология. Политология. 2024. № 1. С. 13-17. doi:10.23672/HSCP.2024.17.38.003
2. Алдошина, М. Основы поликультурного образования / Марина Алдошина. - М.: Директ-Медиа, 2014. 526 с.
3. Алиханова Р.А. Аксиологическая модель духовно-нравственного воспитания школьников // Международный научно-исследовательский журнал. 2021. Т.6. №108. С. 46-49.
4. Андриенко, О. А. Общие основы педагогики: учебно-методическое пособие / О. А. Андриенко ; под редакцией А. Ю. Швацкого. — 2-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2020. — 89 с.
5. Аракелян, О. В. Поликультурное образование и этнопсихология / О. В. Аракелян, А. Н. Бабилаев. – М.: Грааль, 2002. – 187 с.
6. Бабаева Т.И. Использование элементов национальной культуры в воспитании и подготовке дошкольников к школе и в детском саду / Т.И. Бабаева. – Сыктывкар, 2011. – 60 с.
7. Барбашина Э. В. Нарратив как способ формирования идентичности // Человек в современном мире: кризис и глобализация : Международный междисциплинар. коллектив. моногр. / сост., ред.: М. В. Бахтин, И. Э. Соколовская. М. : Энциклопедист-Максимум, 2020. С. 136-143.
8. Белинская, Е. П. Проблемы социализации: история и современность : учебное пособие для вузов / Е. П. Белинская, О. А. Тихомандрицкая. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 141 с.
9. Бережковская Е. Л. Психология развития и возрастная психология. — М.: Юрайт. 2023. 358 с.
10. Бермус, А. Г. Практическая педагогика : учебное пособие для вузов / А. Г. Бермус. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12372-2.
11. Берсунаукаева М. Х. Педагогические условия и возрастные особенности поликультурного воспитания учащихся // Международный научно-исследовательский журнал. 2021. Т.11. № 113. С. 34-37.
12. Бетильмерзаева М.М. Этническая идентичность как фактор формирования гражданской идентичности // Общество: философия, история, культура. 2022. № 8. С. 193-197. <https://doi.org/10.24158/fik.2022.8.31>.

13. Боголюбов Л. Н., Кинкулькин, А. Т., Иванова, Л. Ф., Кишенкова О. В. и др. Концепция гражданского образования в общеобразовательной школе [Текст] // Преподавание истории и обществознания в школе 2013. – № 9. – С. 20-29.
14. Боенков В. П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования / В. П. Борисенков, О. В. Гукаленко, А. Я. Данилюк. М., Ростов, 2004. - 576 с.
15. Болотина Т. В. Гражданское образование: методология, содержание и методы обучения [Текст] : Академия повыш. квалиф. и переподготовки работников образования / Т. В. Болотина. – Москва, 2012. – 166 с.
16. Большой экономический словарь [Электронный ресурс] : более 20000 терминов и определений / авт. и сост. А. Б. Борисов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Книжный мир, сор. 2010.
17. Бондаревская Е. В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика, 1995. № 4. – С. 43.
18. Борисенков В.П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования / В.П. Борисенков, О.В. Гукаленко, А.Я. Данилюк. – М., Ростов-н/Д., 2004. – 576 с.
19. Бояк Т. Н. Содержание понятия «Духовно-нравственные ценности» // Вестник Бурятского государственного университета. Философия. 2015. №14. С. 42-45.
20. Бурлакова Е. С. Подготовка будущих педагогов к организации учебной деятельности на уроках иностранного языка в условиях поликультурной образовательной среды // Инновационные проекты и программы в образовании. 2022. № 2. С. 54-58.
21. Васильева О.Ю, Басюк В.С., Казакова Е.И. Традиционные ценности современного российского педагогического образования // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. 2022. №4. С. 4-17.
22. Васина О.А. Этническая социализация подростков в условиях общеобразовательной школы // Мир науки, культуры, образования. 2015. №2. Т.51. С. 125-128.
23. Вертьянова А.А., Ермошина М. А. Формирование духовно-нравственных ценностей школьников во внеурочной деятельности в рамках мероприятий культурно-языкового центра // Язык и культура. 2023. № 61. С. 154-172.
24. Влодзимеж К. Воспитание гражданственности как интегративного качества личности учащегося средних учебных заведений [Текст] : Дис. д-ра пед. наук. – К. Влодзимеж. – Москва, 1999. – 341 с.

25. Водолажская Т.Е. Идентичность гражданская // Образовательная политика. Т. 5-6. №. 43-44. 2010. С. 140-141
26. Гаглоева А. Б. Гражданская идентичность как интегративное качество личности // Вопросы педагогики. 2020. № 10-1. С. 40-44.
27. Глебова Л.Н. Педагогическое обеспечение просветительско-воспитательной работы с современной семьей как средство формирования духовно-нравственных ценностей у детей // Педагогика и просвещение. 2024. № 2.
28. Гликман, И.З. Теория и методика воспитания. Воспитатика. Гриф МО РФ / И.З. Гликман. - М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2015. - 694 с.
29. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 372 с.
30. Григорьев Д.В., Григорьева Н.В. Аксиология воспитания В. А. Караковского // Народное образование. 2016. №2-3. Т. 1455. С. 193-199.
31. Гусакова В.О. Уроки XX столетия в духовно-нравственном воспитании школьников. Ученые записки Новгородского государственного университета. 2018. №2. Т.14. С. 29.
32. Данилова Л.Н. Этнокультурные ценности как средство формирования этнокультурной компетентности у старшеклассников // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. 2015. №1. Т. 85. С. 118-123.
33. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, В. А. Кондаков, В. А. Тишков. — М. : Просвещение, 2009.
34. Джioева А.Р., Джioева О.Ф. Формирование коммуникативных навыков учащихся в образовательном процессе школы // Мир науки, культуры, образования. 2024. №6. Т.109. С. 222-225. doi:10.24412/1991-5497-2024-6109-222-225
35. Джуриhский А Концепции и реалии поликультурного образования: сравнительное исследование. М. : Academia, 2008. 303 с.
36. Диалог культур. Социальные, политические и ценностные аспекты: моногр. - М.: Реабилитация, Канон Плюс. 2018. 616 с.
37. Динамика ценностных ориентаций молодежи. - М.: Издательство Русской Христианской гуманитарной академии, 2018. - 232 с.
38. Дондокова Р.Б. Некоторые аспекты развития духовно нравственных ценностей младших школьников // Вестник Бурятского государственного университета. Философия. 2014. №4. Т.1. С. 62-65.

39. Дробижева Л. М. Динамика гражданской идентичности и ее ресурс в позитивных интеграционных процессах российского общества // Мониторинг общественного мнения: Экономические и социальные перемены. 2017. № 4. С. 7—22.
40. Емельянова, И.Н. Теория и методика воспитания. Учебное пособие / И.Н. Емельянова. - М.: Академия (Academia), 2015. - 337 с.
41. Закирьянова И. А., Михайлова А. Г. Этнокультура в системе духовно-нравственного воспитания. Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки. 2023. Т. 7. № 1. С. 21-29.
42. Землянская, Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников. Учебник / Е.Н. Землянская. - М.: Юрайт, 2015. - 508 с.
43. Зубок Ю.А. Молодежь в культурном пространстве: саморегуляция жизнедеятельности : монография / Ю.А. Зубок, В.И. Чупров. М., 2022. 304 с.
44. Иванова Г.П., Марченко А.А., Евдокимова С.С. Формирование этнокультурной осведомленности младших школьников во внеурочной деятельности // Педагогика и психология образования. 2022. №2. С. 33-46.
45. Кадырова С.Ш. Вовлеченность родителей в процесс формирования этнической идентичности обучающихся // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. 2023. №4. Т.121. С. 71-78. doi:10.37972/chgpu.2023.121.4.009
46. Карцева А.А. Взаимодействие и диалог культур как условие сохранения стабильности современного социума // Известия Санкт-Петербургского государственного аграрного университета. 2014. №37. С. 297-300.
47. Катаев Д.В., Караваева Ю.В. Значение интересов в формировании гражданской идентичности // Теория и практика общественного развития. 2023. Т. 12. С. 47-53.
48. Качанова Л. А. Формирование духовно-нравственных основ личности младшего школьника на уроках русского языка и литературного чтения // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Философия. Психология. Педагогика. 2020. Т. 20. № 3. С. 340-345.
49. Кашина Н. И. Формирование основ гражданской идентичности у младших школьников средствами проектной деятельности // Педагогическое образование в России. - 2020. № 3. С. 123-129.

50. Кирюхина А. Р., Тукалова М. С. Детско-родительские отношения как фактор развития идентичности ребенка. Наука и социум. Материалы XV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2020. С. 17-26.

51. Кисенко Н.П. Проблемы социализации и инкультурации в современных условиях // Общество: философия, история, культура. 2024. №10. С.119-123

52. Князев, Е. А. История отечественного образования и педагогики : учебное пособие для вузов / Е. А. Князев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236

53. Коган М.С. Философская теория ценности. – СПб: ТОО ТК «Петрополис», 1997. – 205с.

54. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 711 с.

55. Кокорина Е.Г. Актуализация проблем культурного наследия в контексте международного культурного сотрудничества // МедиаВектор. 2023. № 9. С. 48-54.

56. Колесов К.И., Незнахина Е.Л., Болоничева Т.В. Командообразование и командная работа. - Нижний Новгород: НГТУ, 2021. - 126 с.

57. Копцева Н.П., Кистова А.В. Конструирование этнокультурной и общенациональной идентичности как философская проблема // Философия и культура. 2015. № 1 (85). С. 12-19.

58. Коротаева Е. В. Педагогическое взаимодействие : учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 223 с.

59. Крюков П.С. Специфика формирования духовно-нравственных ценностей младшего школьника средствами музыкального фольклора // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2023. Т. 28. № 3. С. 548-555.

60. Кузнецов, Ю. В., Кравцов, В. А., Кибиткин, А. И. Социально-философские концепции социализации личности (Э. Дюркгейм, Ж. Пиаже) // Вестник Мурманского государственного технического университета. 2012. №15. Т.1. С. 118-121.

61. Кукубаева А.Х., Ющенко Я.В. Особенности этнокультурной социализации младших школьников // Наука и реальность/Science & Reality. 2020. №1. С.18-20

62. Кулагина И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста. — М.: Юрайт. 2023. 292 с.

63. Куртвапова В. М. Понятийный аппарат поликультурного образования / В. М. Куртвапова // Вестник МГОУ. Серия: Педагогика. 2017. №3. С. 46-54.
64. Кусалиева Л.Р. Сохранение культурных традиций в контексте государственной культурной политики // Культура: теория и практика. 2022. №6. Т.51. С. 58-60.
65. Лапин Н. И. Ценности как компоненты социокультурной эволюции современного общества // Социологические исследования, 1994. №5. – С. 58.
66. Латыпова Э.А. Социокультурная обусловленность динамики образования в поликультурной и полилингвальной среде: факторы, задающие динамику // Преподаватель XXI век. 2022. № 3. Часть 1. С. 67-80. DOI: 10.31862/2073-9613-2022-3-67-80
67. Лейтес Н. С. Возрастной подход к феноменам гражданской идентичности. М.: Молодая гвардия, 1997. 269 с.
68. Липский И.А. Социальная педагогика: Учебник для бакалавров / И.А. Липский, Л.Е. Сикорская. - М.: Дашков и К, 2019. 280 с.
69. Листвина Е. В. Образовательная среда: социокультурный аспект / Е.В. Листвина // Известия Саратовского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. 2018. Т. 18. Вып. 4. С. 474-477.
70. Литвинов В.Ю., Матвеева Л.В. Региональная идентичность как предиктор гражданской идентичности у молодёжи страны // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2021. № 3. С 148-174.
71. Лунева О.В. Тренинг межкультурного взаимодействия: памяти Татьяны Гавриловны Стефаненко посвящается // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. 2020. Т. 17. №1. С. 174-182.
72. Лутовинов В. И. Патриотическое воспитание молодежи: концепции, программы, организационно-методические основы [Текст] – М. : АПК и ПРО. 2018. – 248 с.
73. Лях Ю.А. Развитие коммуникативных навыков у школьников // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 4. С. 23-29. doi:10.24411/1813-145X-2019-10448
74. Маленков В.В. Функции гражданского образования: приоритеты учителей /В.В. Маленков // Образование и наука. - 2021. - Т. 23. - № 3. - С. 35-57.
75. Маркова Н.Г., Макусев, О.Н. Педагогика толерантности: социальная безопасность в поликультурном образовательном пространстве вуза: учебное пособие / Н.Г. Маркова, О.Н. Макусев. – Санкт-Петербург «Свое издательство», 2016. – 159 с.

76. Матушак А. Ф., Павлова О. Ю., Зырянова А. В., Калугина Е. В., Ульянова В. Г., Ахкамова Ю. А. Подготовка будущих учителей к работе в поликультурной среде // Перспективы науки и образования. 2021. № 4 (52). С. 132-146.

77. Махринова М.В., Макеенко И.П., Каширина О.В. Формирование этнических ценностей личности в контексте этнического воспитания // Научный альманах стран Причерноморья. 2020. №2. Т. 22. С. 3-11.

78. Милорадова, Н. Г. Педагогика : учебное пособие для вузов / Н. Г. Милорадова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с.

79. Мудрик, А. В. Социальная педагогика : учеб. для студ. пед. вузов / А. В. Мудрик. - М. : Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.

80. Нагой А.А. Уровни формирования культурной идентичности// Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология». 2022. Вып. 2 (299). С. 109-119. DOI: 10.53598 / 2410-3691-2022-2-299-109-119.

81. Накохова Р.Р., Накохова Д.Х., Салпагарова М. Б. Этнокультурная социализация как детерминант социальной компетентности // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2014. №4. Т.29. С. 85-88.

82. Огородникова С. В. Модель формирования гражданской идентичности сельских школьников в музейно-педагогической деятельности // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 1 (112). С. 37-47. DOI 10.20323/1813-145X-2020-1-112-37-47

83. Олесов Н.П. Проблема воспитания на основе этнокультурных ценностей в контексте глобализационных процессов // Современное педагогическое образование. 2020. №3. С. 17-19.

84. Осин В.Н. Мораль, нравственность в современном философско-правовом аспекте // Философия права. 2022. №3. Т.102. С.38-44.

85. Острикова Г.Н., Надолинский П.Е. Экспериментальное исследование культурной идентичности школьников // Гуманитарные и социальные науки. 2023. Т. 100. № 5. С. 152-157. doi: 10.18522/20701403-2023-100-5-152-157

86. Павлова О.С., Хухлаев О. Е., Бучек А.А., Александрова Е.А., Гаврюшина М.К. и др. Межкультурная компетентность и самооэффективность учителя в мультикультурной среде // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2022. Т.19. №1. С. 45-60.

87. Палаткина Г.В. Мультикультурное образование в полиэтническом регионе: монография / Г.В. Палаткина. – Астрахань: Из-во АГПУ. – 2001. 196 с.
88. Палеха Р.Р., Бокова А. О. Общецивилизационное право и универсальные общечеловеческие ценности // Право и государство: теория и практика. 2022. №8. Т.212. С. 16-17.
89. Пашков В.И. Историко-теоретический анализ понятий «Духовность» и «Нравственность» // Знание. Понимание. Умение. 2013. №2. С. 298-302.
90. Педагог нового воспитания / Под общ. ред. Н.Е. Щурковой. – М. АРКТИ, 2014. 264 с.
91. Педагогика : учебник и практикум для вузов / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с.
92. Петрова Е. И., Одинцова Е. А. Социальная и гражданская идентичность в парадигме гражданского общества // Экономические и социально-гуманитарные исследования. 2024. № 3 (43). С. 107-113. <https://doi.org/10.24151/2409-1073-2024-3-107-113>
93. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>
94. Протанская Е.С. Поликультурное образование в системе ценностей современного мира // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. 2022. №2. Т.51. С. 136-145.
95. Психологический словарь / Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Педагогика-Пресс, 1999. 440 с.
96. Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация // Дж.Равен – М.: «Когито-Центр», 2002. – 396 с.
97. Розов Н.С. Ценности в проблемном мире: философские основания и социальные приложения конструктивной аксиологии. Новосибирск, НГУ- 1998. – 292 с.
98. Сабитова И.В. Модель развития духовно-нравственной культуры младших школьников на межпредметной основе // Московский педагогический журнал. 2018. №1. С. 16-25.
99. Саленко А.К., Тигиева И.К. Методы командоформирования обучающихся в образовательном учреждении // Международный студенческий научный вестник. – 2020. – № 6.

100. Салихова Р. М. Система формирования гражданственности подрастающих поколений в общеобразовательной школе [Текст] : Дис. канд. пед. наук. / Р. М. Салиханов. – Казань, 2011. – 189 с.

101. Самойлов А.В. Развитие критического мышления у учащихся средней школы как стратегический приоритет современного образования: опыт Сингапура // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология. 2017. №4. Т.42. С. 109-125.

102. Самыгин С. И. Психология развития и возрастная психология. Учебное пособие. — М.: Феникс. 2024. 320 с.

103. Сафина Р.Н., Абдурахманов М.А. Формирование толерантности учащихся в многонациональной школе // Международный научно-образовательный журнал. 2016. Т. 11, № 3. С. 269-27

104. Семенова К. Г. Теоретические аспекты ценностных ориентаций в концепциях зарубежных и отечественных исследователей. Вестник МГПУ. Серия «Педагогика и психология». 2023. Т.17. №3. С. 227-241. <https://doi.org/10.25688/2076-9121.2023.17.3.12>

105. Семина А.П. Команда как групповая форма организации труда // Вестник Алтайской академии экономики и права. – 2019. – № 12-1. – С. 128-133.

106. Сергиенко А.Ю. Управление педагогическим образованием в Сингапуре // Управление образованием: теория и практика. 2018. №1. Т. 29. С. 23-35.

107. Сорокоумова Е.А., Молостова Н.Ю., Шуваева Н.Ю. Формирование гражданской идентичности у детей дошкольного возраста // Педагогика и психология образования. 2020. № 3. С. 159-172.

108. Сотимбоева Ю.С., Кочкаров М.К. Развитие коммуникативных умений и навыков младших школьников // Экономика и социум. 2024. №6. Т.121. С. 1341-1345.

109. Стебляк В.В., Гончар И.Е. Исследование ценностных ориентаций современной российской молодежи // Теории и проблемы политических исследований. 2023. Том 12. № 1А. С. 123-130. 10.34670/AR.2023.79.97.015

110. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология: Учебник для вузов / Т. Г. Стефаненко. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Аспект Пресс, 2004. – 368 с.

111. Стычинский М.С. Кризис идентичности: механизмы забвения и мемориализации в условиях глобализации /М.С. Стычинский // Вопросы философии. - 2020. - № 7. - С. 35-39.

112. Сулейманова Р.В. Этнокультурная социализация как фактор формирования российской идентичности // Мир науки, культуры, образования. 2022. №3. Т.94. С. 217-219.

113. Сыродеева А. А. Поликультурное образование / А. А. Сыродеева. - М.:

114. Танюхин Ю. А. Педагогические условия воспитания гражданственности у старшеклассников [Текст] : Дис. .канд. пед. наук. / Ю. А. Танюхин. – СПб., 2019. – 178 с.

115. Татарова С.П., Харитоновна С.А., Затева Н.А. Технологии и факторы формирования этнокультурной идентичности молодёжи // Педагогический имидж. 2023. Т. 17. №3 (60). С. 304-316.

116. Теория культуры: Учебное пособие / Под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова.— СПб.: Питер, 2008. – 592 с.

117. Тищенко Р.В. Теоретико-методологические аспекты формирования гражданской идентичности подростков // Society and Security Insights. 2023 Т. 6, № 2. С. 199210. doi: 10.14258/ssi(2023)2-13.

118. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>

119. Фахрутдинова Г. Ж. Поликультурные аспекты образования: учебное

120. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698>

121. Хазова, С.А. Поликультурная компетентность педагога: монография. [Электронный ресурс]: научное электронное издание (монография) / С.А. Хазова, Ф.Р. Хатит. Майкоп: ЭЛИТ, 2015.

122. Ханова Т.Г., Кочурова Н.В. Вялова Н.В. Педагогические условия воспитания трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №70. Т.2. С. 282-285.

123. Хухлаева О. В., Зыков Е. В., Базаева Г. В. Психология развития и возрастная психология. — М.: Юрайт. 2024. 368 с.

124. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. / Пер. с англ. -- СПб.: Питер, 2014. 608с.

125. Чумакова, Н. Ю. Музейная деятельность как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников / Н. Ю. Чумакова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2013. — № 7 (54). — С. 441-443.

126. Чухин С.Г., Чухина Е.В. Качество процесса формирования российской гражданской идентичности школьников // Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки». 2024. Т. 16, № 1. С. 26-37. DOI: 10.14529/ped240103

127. Юркова Е.М. Традиционные и инновационные процессы инкультурации личности // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2023. №1. Т. 314. С. 104-111. doi:10.53598/2410-3691-2023-1-314-104-111

128. Яшина, Н. Ю. Изучение особенностей нравственного развития младших школьников: Диагностические методики : методическое пособие для учителей начальных классов / Н. Ю. Яшина. — 2-е изд., испр. и доп. — Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2012.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Г.П. Иванова, Н.Н. Ширкова, А.А. Марченко

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ВОСПИТАНИЕ,
ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ**

Монография

Подписано в печать 07.03.2025.
Формат 60×90/16. Усл. печ. л. 10,5.

ООО «Русайнс».
117218, г. Москва, ул. Кедрова, д. 14, корп. 2.
Тел.: +7 (495) 741-46-28.
E-mail: nauka@knorus.ru
<http://rus-science.ru>