

Содержание

КШИТИГАРБХА В СУТРАХ, ЕГО КУЛЬТ В ИНДИИ, ТИБЕТЕ И ТУРКЕСТАНЕ	5
РАЗДЕЛ I	6
ГЛАВА I. КШИТИГАРБХА В СУТРАХ	6
§ 1. Индийская литература	6
§ 2. «Сутра Изначального Обета Бодхисаттвы Кшитигарбха»	7
§ 3. «Сутра Десяти Колес»	13
§ 4. «Сутра мандал Восьми Великих Бодхисаттв»	15
§ 5. «Махавайрочана сутра»	19
ГЛАВА II. КУЛЬТ КШИТИГАРБХА В ИНДИИ, ТИБЕТЕ И ТУРКЕСТАНЕ	20
§ 1. Кшитигарбха в Индии	20
§ 2. Восемь Великих Бодхисаттв Тибета	21
§ 3. Кшитигарбха в Туркестане	23
РАЗДЕЛ II. ДИ-ЦЗАН В КИТАЕ	26
ГЛАВА I. ПОЛУ–БУДДИЙСКИЕ, ПОЛУ–ДАОССКИЕ РАБОТЫ О ДЕСЯТИ ЦАРЯХ АДА	26
§ 1. «Сутра Десяти Царей»	26
§ 2. «Доктрина Покаяния, (практиковавшаяся при поклонении) Десяти Сострадательным Царям Мира Тьмы»	28
§ 3. Ю–ли, или «Нефритовый календарь»	35
§ 4. Японский труд о Десяти Царях	39
ГЛАВА II. ДИ-ЦЗАН В МАГИИ И ПРОРИЦАНИИ	47
§ 1. «Правила бодхисаттвы Кшитигарбха», тантрический труд о Ди-цзане	47
§ 2. Сутра о прорицании, практикуемая с помощью «деревянных колес»	48
ГЛАВА III. ДИ-ЦЗАН КАК ОБОЖЕСТВЛЕННЫЙ СЛУЖИТЕЛЬ	52
§ 1. Его культ на горе Цзю–хуа в древние времена	52
§ 2. Тот же культ в настоящее время	53
ГЛАВА IV. ДИ-ЦЗАН НА НЕБЕ АМИТАБХА И В АДУ, ПО КИТАЙСКИМ ЛЕГЕНДАМ	55
§ 1. Ди-цзан в Раю (Сукхавати)	55
§ 2. Ди-цзан в Аду	57
ГЛАВА V. ИСТОРИЯ КУЛЬТА ДИ-ЦЗАНА В КИТАЕ	59
§ 1. Позиция современного японского автора	59
§ 2. Культ Ди-цзана во времена династии Суй (581–618)	60
§ 3. Культ Ди-цзана в восьмом веке	61

§ 4. Почитание Ди-цзана с десятого по восемнадцатый век	63
§ 5. Поклонение Ди-цзану в девятнадцатом веке и в наши дни	65
РАЗДЕЛ III. ДЗИДЗО В ЯПОНИИ.....	69
ГЛАВА I. ПЕРИОД НАРА (710–794).....	69
§ 1. Хорюдзи.....	69
§ 2. Сётоку Тайси.....	69
§ 3. Ки–но мото.....	70
§ 4. Ивафунэ.....	73
§ 5. Гёги Босацу.....	75
§ 6. Древние книги.....	77
ГЛАВА II. ПЕРИОД ХЭЙАН (794–858).....	78
§ 1. Мибу–дэра.....	78
§ 2. Кобо Дайси.....	80
§ 3. Дэнгё и Дзикаку Дайси.....	86
§ 4. Обитоки–дэра в Нара.....	88
§ 5. Шесть Дзидзо.....	88
§ 6. Сёгун Дзидзо.....	103
ГЛАВА III. ПЕРИОДЫ ФУДЗИВАРА И ГЭМПЭЙ (858–1192).....	111
§ 1. Коясу Дзидзо.....	111
§ 2. Дзидзо, спаситель из ада.....	114
А. Легенды.....	114
Б. Сай–но Кавара и Дзидзо, как охранитель душ умерших детей и бог дорог.....	120
§ 3. Индо Дзидзо, сопроводитель в Рай.....	126
§ 4. Дзидзо, страдающий, или работающий вместо своих почитателей.....	137
§ 5. Дзидзо, излечивающий больных.....	140
§ 6. Минамото и Тайра.....	143
ГЛАВА IV. ПЕРИОДЫ ЭРЫ КАМАКУРА (1192–1333).....	144
§ 1. Минамото–но Ёритомо.....	144
§ 2. Ходзё Токиёри.....	145
§ 3. Ункэй.....	146
§ 4. Работы периода Камакура.....	146
§ 5. Сведения из более поздних работ.....	148
§ 6. Дзидзо, представленный в искусстве.....	149
А. Его образы, атрибуты и <i>мудра</i>	149
Б. Картины.....	155
ГЛАВА V. ПЕРИОД АСИКАГА (1334–1573) И ПОСЛЕДУЮЩИЕ ВРЕМЕНА ДО 1603 г.	160
§ 1. Асикага Такаудзи.....	160
§ 2. Как аристократия того времени поклонялась Дзидзо.....	161
А. Четырнадцатый век.....	161
Б. Пятнадцатый век.....	162
В. Шестнадцатый век.....	163
ГЛАВА VI. ПЕРИОД ТОКУГАВА И ЭРА МЭЙДЗИ (1603–1912) ...	165

§ 1. Околдовывание и наказание.....	165
§ 2. Эммё Дзидзо, «Продлитель Жизни»	166
А. Сутра Эммё Дзидзо.....	166
Б. Храмы Эммё Дзидзо	172
§ 3. Семнадцатый век	172
§ 4. Восемнадцатый век	176
§ 5. Деятнадцатый век	178
ГЛАВА VII. ВЫВОДЫ	181
§ 1. Ди-цзан в Китае	181
§ 2. Дзидзо в Японии	182

ПРИЛОЖЕНИЕ

Ё.Курата Дикстра. «ДЗИДЗО МИЛОСЕРДНЕЙШИЙ».....	186
Рассказы из <i>Дзидзо Босацу Рэйгэнки</i>	199
I:1 О том, как Дзидзо из Сёбодзи явился во сне настоятелю Дзицуэю.....	199
I:5 О том, как Мотиката получил чудесное откровение.....	200
I:7 О том, как Нинко провел первую церемонию Дзидзо	201
II:9 О том, как Моритака из Комо вернулся к жизни	202
II:10 О том, как монаху-аскету был подан чудесный знак.....	203
II:72 О том, как Корэтака из Сухо сделал статуи Шести Дзидзо	204
III:5 О ‘Солодовом Дзидзо’ из Кануки в Суруга.....	205

СОДЕРЖАНИЕ.....	209
-----------------	-----