

Специфика психотерапевтической речи К.Роджерса (на материале текста диалога психотерапевтической сессии с Джен)

***Кириллова Е.И., кандидат психологических наук,
ст. преподаватель НИУ ВШЭ***

В статье изложены результаты исследования психологического глубинного содержания речи К. Роджерса, интенциональной структуры его психотерапевтического дискурса на материале стенограммы демонстрационной психотерапевтической сессии с Джен. С помощью методики интен-анализа психотерапевтического дискурса, выявляется специфика психотерапевтической речи К. Роджерса, отражающая мотивационно-коммуникативные аспекты высказываний психотерапевта человекоцентрированного подхода в психотерапии.

Речевые интенции психотерапевта

Specificity of the psychotherapeutic speech Rogers (on the basis of the text dialogue psychotherapeutic session with Jan)

***Kirillova E., Ph.D.,
lecturer HSE***

The results of the research of psychological depth content of a K. Rogers `s speech and intentional structure of his psychotherapeutic discourse based on the material of a shorthand report of a demonstration psychotherapeutic session between K. Rogers and Jan are stated in the article. The author not only presents intentional row of psychotherapeutic speech but also determines the structure of its intentional direction. With the help of the method of intent`s analysis of psychotherapeutic discourse revealed the specifics of psychotherapeutic speech K. Rogers reflecting motivation and communication aspects of the statements of psychotherapist person-centered approach to psychotherapy is established.

Speech intentions of psychotherapist`s

В современных исследованиях в области практической психологии большое внимание уделяется вопросам изучения клиенто/человеко-центрированной психотерапии в том числе вербального аспекта данного психотерапевтического взаимодействия [1, 2, 4, 10, 11 и др.].

Самого К. Роджерса по праву можно назвать пионером исследований вербального взаимодействия психотерапевта и клиента [5, 6, и др.]. Он писал: «...одним из самых значительных вкладов клиент-центрированного направления в терапию в целом было то, что оно всегда настаивало на детальной разработке способов проявления, выражения и реализации позиции консультанта, его точки зрения в консультационном поле во время беседы. Результаты наших исследований свидетельствуют о том, что субъективные суждения консультанта, не являются достаточным основанием для выводов. Только объективный анализ слов и изменения характеристик голоса может дать более адекватное представление о тех реальных целях, которые преследует консультант» [5, с. 44].

К. Роджерс постоянно анализировал свою речь, чтобы понять, как нужно говорить, чтобы достичь целей психотерапии. Он сопровождал

теоретические выкладки результатами собственной рефлексии, а также диалогами из собственной психотерапевтической практики. Он неизменно удерживал в поле зрения исследовательские вопросы: «Как надо говорить?» «Какова должна быть направленность психотерапевтического высказывания?», «Как можно сказать по-другому?». Поиск ответов на эти вопросы позволял К. Роджерсу более точно выражать в речи истинные намерения психотерапевта в проявлении собственной конгруэнтности, безоценочного принятия другого человека, эмпатии по отношению к нему, поддержки и собственно психотерапевтической помощи.

Ярким примером выражения в речи установок человекоцентрированного подхода [13] является демонстрационная терапевтическая сессия К. Роджерса с Джен, проходившая в Йоханнесбурге (Южная Африка) в 1986 году [7].

Мы провели исследование данной психотерапевтической сессии при помощи методики интент-анализа психотерапевтического дискурса [4], базирующейся на методе интент-анализа [8, 9]. Методика включает в себя словарь речевых интенций психотерапевта (приводится ниже), маркеры интенций, классификацию интенций.

Словарь речевых интенций психотерапевта

1.Акцентирование — усиление каких-либо особенностей поведения или чувств клиента.

2.Анализ — рассмотрение темы или ситуации клиента с разложением их на составные части.

3.Возвращение в ситуацию «здесь-и-сейчас» — переключение внимания клиента на актуальные психические процессы, состояния, переживания и взаимоотношения, происходящие в данном месте в настоящий момент времени.

4.Гипотеза — предположение о жизненной ситуации, причинах поведения, детско-родительских отношениях, ранних нарушениях структуры личности клиента и т.д.

5.Давление — стремление поучать, наставлять.

6.Диагностика — проверка характера проблем клиента (соматические, психосоматические, психологические) и проверка того, подходит ли клиент для психотерапии.

7.Интерес — потребностное познавательное отношение терапевта к тем или иным особенностям поведения, чувств, переживаний клиента.

8.Конфронтация — выражение собственного отношения терапевта к выявленным противоречиям в поведении, установках, чувствах, отношениях клиента.

9.Кооперация — выражение отношения, направленного на привлечение клиента к участию в совместных действиях или констатация совместных действий терапевта с клиентом.

10.Обобщение — попытка терапевта сделать вывод или подвести итог относительно ситуации клиента.

11.Обращение внимания на неконгруэнтность — сосредоточение фокуса внимания терапевта на поведении клиента, не соответствующем его переживаниям, на том, что вызывает внутренние и внешние конфликты в жизни клиента.

12.Объективирование — выделение наиболее значимого содержания внутреннего мира клиента как некоего объекта для совместного исследования.

13.Организация терапии — обсуждение места, времени, оплаты консультационных и терапевтических сессий; сообщение клиенту о завершении времени сессии, договор о следующей встрече, заключение психотерапевтического контракта.

14.Оценивание — положительное или отрицательное суждение психотерапевта о чем-либо.

15.Передача ответственности — обозначение психотерапевтом своей роли в общении с клиентом и степени своих возможностей в оказании помощи.

16.Побуждение — призыв к какому-либо действию, принятию точки зрения.

17. Поддержка — выражение одобрения, поощрения, присоединения.

18. Помощь — содействие в понимании клиентом самого себя (так ли на самом деле он считает, как говорит); в рефлексии самоотношения клиента (обозначении того, как клиент относится к своим чувствам, к самому себе); в поиске смыслов; в установлении контакта клиента со своими внутренними ресурсами, жизненными силами, внутренним «я».

19.Понимание — ощущение ясной внутренней связанности, организованности рассматриваемых явлений, их логическое упорядочивание, ясное «видение» причинно-следственных связей; понимание как «схватывание» отношений и структуры ситуации клиента.

20.Предоставление самостоятельности — передача клиенту права, возможности что-нибудь сделать самому в психотерапевтическом процессе, например, самому выбрать тему, способ обсуждения проблемы и т.д.

21.Принятие безоценочное — позволение клиенту обладать теми чувствами, которыми он обладает, придерживаться тех позиций, которых он придерживается, быть тем, кем он является.

22. Самовыражение конгруэнтное — открытое честное предъявление терапевтом клиенту своих актуальных переживаний и чувств.

23.Самораскрытие — сообщение терапевта клиенту о своем жизненном опыте, демонстрация его схожести с опытом клиента.

24.Символизация — означивание содержаний внутренней жизни клиента, называние образов, эмоций, телесных ощущений клиента.

25.Сравнение — установление сходства или различия в отношении тех или иных особенностей поведения, чувств, обстоятельств клиента.

26. Стремление — выражение терапевтом собственных актуализированных влечений, желаний, намерений, интересов, идеалов, склонностей и т.п.

27. Толкование смысла — объяснение чего-либо, предоставление клиенту иной возможности понимания его чувств, поведения или проблем.

28. Увязывание нынешней ситуации с прошлым — нахождение связи между теперешними проблемами клиента и предшествующими обстоятельствами его жизни.

29. Фокусирование на чувствах и переживаниях — стремление терапевта способствовать установлению контакта клиента со своими чувствами и переживаниями.

30. Эмпатия — сопереживание и понимание чувств клиента (включая герменевтическую эмпатию [12]).

Результатом выявления речевых интенций в транскрипте психотерапевтической сессии К. Роджерса с Джен явился следующий текст с указанием интенций¹.

Р1: Сейчас я больше готов к нашему разговору / *самовыражение конгруэнтное* /. Я не знаю, о чем мы будем с вами говорить, мы ведь пока успели только поздороваться друг с другом / *самовыражение конгруэнтное, кооперация* /. Но что бы вы ни сказали, я готов вас выслушать / *принятие безоценочное* /. (Пауза.)

Д1: У меня две проблемы. Первая — это страх перед браком и рождением детей. Вторая — это старение. Мне трудно заглядывать в будущее, оно очень пугает меня.

Р2: Получается, что у вас две главные проблемы / *обобщение* /. Я не знаю, какую же из них вы выберете первой / *самовыражение конгруэнтное, предоставление самостоятельности* /.

Д2: Думаю, что сейчас я хотела бы обсудить проблему старения. С нее я скорее и начну. Если вы сможете помочь мне, я буду очень благодарна.

Р3: Не могли бы вы рассказать мне немного больше о вашем страхе перед старением? / *интерес, фокусирование на чувствах и переживаниях* /. Когда вы становитесь старше, что происходит? / *стремление, интерес* /.

Д3: Я чувствую, что близка к панике. Мне 35 лет, осталось всего пять лет до сорока. Это трудно объяснить. Я хожу вокруг да около, а мне хочется убежать от всего этого.

Р4: Достаточно страха / *фокусирование на чувствах и переживаниях* /, чтобы вы действительно... он действительно вызывает в вас панику / *помощь* /.

Д4: Да, и он подрывает мою уверенность в себе как человеку.

Р5: Мм-гм / *принятие безоценочное* /.

Д5: Это началось только в последние 18 месяцев, может, два года, когда я вдруг осознала: черт, все наваливается на меня. Почему я чувствую себя так?

¹ где Р обозначает высказывания К.Роджерса, Д – высказывания Джен.

Р6: И раньше вы всего этого особенно не чувствовали, до этих, возможно, полутора лет тому назад / *увязывание нынешней ситуации с прошлым, фокусирование на чувствах и переживаниях / (Пауза).* Произошло ли в то время что-то особенное, что могло вызвать это? / *интерес, увязывание нынешних событий с прошлым, акцентирование /*

Д6: На самом деле я не могу ничего такого вспомнить. Ну, моя мама умерла в 53.

Р7: Мм-гм / *принятие безоценочное /*

Д7: и она была очень молодой и яркой во всех отношениях женщиной. Но я думаю, может быть, мои проблемы все-таки как-то связаны с этим. Я не знаю.

Р8: Может, вы чувствуете, что если ваша мать умерла так рано, то это может случиться также и с вами / *эмпатия / (Пауза.)*

Д8: Да!

Р9: И время начинает казаться летящим слишком быстро / *эмпатия /*

Д9: Когда я смотрю на жизнь моей мамы, а она была такой талантливой, то вижу, что ближе к концу, к сожалению, она стала очень желчной женщиной. Мир отнял у нее радость. А сейчас я не хочу оказаться в такой ситуации. И в данный момент я еще не нахожусь в ней. У меня очень полная жизнь — и волнующая, и грустная временами. Я многому научилась, и мне еще предстоит многому учиться. Но — я на самом деле чувствую, что то, что случилось с моей матерью, теперь происходит со мной.

Р10: То есть остается что-то вроде дурного предчувствия / *эмпатия /*. Часть вашего страха можно сформулировать так: «Вот что случилось с моей матерью, и не следую ли я теперь поэтому же пути / *объективирование, символизация /*

Д10: Да, верно.

Р11: и не буду ли я, возможно, чувствовать такую же ненужность и бесполезность?» / *фокусирование на чувствах и переживаниях /*

Д11: (*длинная пауза*): Вы хотите задать мне больше вопросов, потому что, как я понимаю, это поможет вам вытянуть из меня больше информации? Но я просто не могу — все, как смерч,

Р12: Мм-гм / *принятие безоценочное /*

Д11: крутится вокруг.

Р13: Все в вас просто так быстро ходит кругами / *принятие безоценочное, что вы на самом деле не знаете, где / помощь /*

Д13: Где начать.

Р14: остановиться / *помощь /*. Я не знаю, хотите ли Вы еще поговорить о вашем отношении к жизни матери, о вашем страхе в связи с этим / *самовыражение конгруэнтное /*. Или о чем-то другом? / *предоставление самостоятельности /*

Д14: Чем старше я становлюсь, тем острее чувствую ситуацию брака. Теперь я не знаю, связаны ли эти две проблемы. То есть когда люди просто встречаются... Я не знаю... Но когда я думаю, что выйду замуж и у меня

будут определенные обязательства, и дети, все это мне кажется очень, очень страшным. И этот страх растет с годами...

P15: Это страх обязательств и страх иметь детей? / *фокусирование на чувствах и переживаниях* /. И все это кажется нарастающим страхом, все эти страхи кажутся усиливающимися / *акцентирование* /.

D15: Да. Я не боюсь обязательства. К примеру, когда оно оказывается частью моей работы, дружеских отношений, каких-то определенных дел. Но брак для меня очень...

P16: То есть вы не безответственный человек или что-нибудь в этом роде / *помощь* /.

D16: Нет, совсем нет.

P17: У вас есть обязательства на работе, в отношениях с друзьями / *принятие безоценочное* /. И лишь вступление в брак — это ужасно, как ад / *эмпатия, фокусирование на чувствах и переживаниях, символизация* /.

D17: (после длинной паузы): Вы хотите, чтобы я говорила?

P18: Я бы хотел помочь вам найти точку опоры во всех этих вещах, которые крутятся в вашей голове / *самовыражение конгруэнтное, стремление* /.

D18: Мм-м. (Пауза.) Я не думала, что окажусь здесь сегодня. В противном случае я приготовила бы целый список! (Пауза.) Может быть, моя проблема — это любовь к искусству, да? Я очень много занимаюсь музыкой и танцами. Мне хотелось бы просто бросить все и посвятить мою жизнь им. Но, к сожалению, современное общество, в котором мы живем, вынуждает работать и жить согласно определенным социальным стандартам. Я вовсе не сожалею об этом. Есть нечто, чего мне не хватает, что мне на самом деле хочется делать. Но как же я буду все это делать? И вообще, можно ли с этим что-нибудь сделать? — я имею в виду, я становлюсь все старше, а при этом топчусь на месте или же бегу назад.

P19: То есть вы говорите мне, что у вас *на самом деле* есть цель в жизни, у вас на самом деле есть нечто, что вы действительно хотите делать ... / *помощь, объективирование* /.

D19: О, да.

P20: ... посвятить себя музыке, искусству, но вы чувствуете, что общество мешает вам делать это. Что вы хотели бы сделать — так это бросить все прочее и просто сконцентрироваться на вашей любви к музыке / *помощь* /.

D20: Да. В последние 18 месяцев, может быть, это странно, но ... Ситуация становится *жизненно важной*. Раньше я верила, что люди, становясь старше, делаются терпимее, спокойнее. Я ни о чем не беспокоилась в этом мире. И только сейчас у меня появилась *реальная проблема*, и я не знаю, как справиться с ней ...

P21: Я думаю, в последние 18 месяцев вам все казалось очень важным — каждый момент, каждая черточка вашего существования / *обобщение, акцентирование* /.

D21: Да.

P22:... воспринимаются как жизненно значимые. И вопрос теперь стоит глубже: «Что мне делать?» / *помощь* /.

Д22: (*пауза*): Доктор Карл, а вы можете ответить мне на вопрос? Моя боязнь выйти замуж и страх старения — вы видите здесь связь или нет?

P23: Да. Я думаю, они связаны для вас, когда вы о них говорите, и оба эти страха увеличились за последние несколько месяцев. То есть и боязнь брака, и проблемы старения и ответственности — это своего рода пакет, единое целое / *обобщение, помощь* /. И вы говорите: «Я знаю, чему хочу себя посвятить, я только не знаю, как» / *помощь* /.

Д23: Ммм. Не совсем... Это не проблема — чему себя посвятить. Просто страх быть пойманной, как сейчас я поймана собственным возрастом.

P24: Вы чувствуете себя пойманной — пойманной вашим возрастом, старением, необходимостью создавать семью / *помощь* / (*Пауза.*) То есть жизнь выглядит пугающей / *помощь* /.

Д24: Да. (*Пауза.*) Я стараюсь не показывать этого.

P25: Мм-гмм / *принятие безоценочное* /.

Д25: и держу все свои страхи глубоко внутри. (*Пауза.*) Конечно, я не прихожу в свой офис и не говорю: «Помогите, пожалуйста, мне 35. Что мне делать?» Нет. Это совсем не так. Я еще, если захочу, могу надеть шорты и заплести себе косички, но все это не то. Это... это страх быть пойманной.

P26: И эти страхи, которые вы испытываете, они не мешают вам функционировать в мире / *обобщение* /. Все, что происходит вовне, нормально, но, тем не менее, глубоко внутри гнездятся страхи, и самый главный из них — страх быть пойманной, неважно, каким способом / *помощь* /.

Д26: Люди говорят мне: «Джен, у тебя все замечательно. У тебя все есть». Они плохо представляют, что я на самом деле испытываю.

P27: Верно / *поддержка* /. Итак, для постороннего наблюдателя у вас все замечательно / *обобщение* /. Но Джен внутри — не такая. Джен внутри совсем другая / *помощь* /.

Д27: (*длинная пауза — шепчет*): Вы хотите сказать мне еще что-нибудь?

P28: *Смех Карла и зрителей.*

Д28: Я просто ужасно нервничаю здесь!

P29: Можете занять все время, если хотите / *предоставление самостоятельности* /, потому что я чувствую, что знакомлюсь с испуганной маленькой Джен внутри / *самовыражение конгруэнтное, помощь* /.

Д29: Чем больше я говорю, тем лучше вы меня понимаете.

P30: Тем больше вы прорываетесь ко мне / *помощь* /.

Д30: Это, возможно, как-то взаимосвязано и может помочь вам: возможно, все это связано с небольшим актерством, которое я раньше частенько использовала, я не знаю, но мне нравится изображать маленькую непослушную девочку.

P31: Эту часть себя вы хорошо знаете / *принятие безоценочное, помощь* /.

Д31: *смеется.*

Р32: Вы ее столько раз изображали / *принятие безоценочное, помощь* /.

Д32: И это хорошо действует!

Р33: Да, это действует, непослушная маленькая девочка умеет выходить из разных ситуаций / *поддержка, помощь* /. И еще вы сказали, что пытаетесь помочь *мне* / *акцентирование* /. Я надеюсь, то, что мы сейчас делаем, поможет *вам* / *акцентирование, стремление, кооперация* /.

Д33: Спасибо.

Р34:(Пауза.) Потому, что я чувствую: когда вы рассказываете, то это не для меня / *самовыражение конгруэнтное, конфронтация* /. Я надеюсь, вы сможете лучше познакомиться с собой в процессе нашей беседы / *стремление, передача ответственности* /.

Д34: Я обсуждала эту проблему с другим человеком, который пережил подобное. Она знает, как сильно травмируют подобные чувства. Она испытала те же самые чувства. И она сказала: «Ты знаешь, это странно, но я смогла пережить это с помощью нескольких людей». Я думаю, важно (*пауза*) иметь человека, которому ты доверяешь и сообщаешь свои тайны, человека, который может пережить это время с тобой. Но такого человека очень трудно найти.

Р35: Вам хотелось бы найти человека, которому бы вы доверяли и который бы помог вам пережить этот трудный период / *принятие безоценочное* /.

Д35: ... Ммм, пойманности. (*Смеется.*) Я просто не знаю, как справиться с этим. Я действительно не знаю.

Р36: Чувствую, что это слишком тяжело для вас / *эмпатия* /.

Д36: Ну, это часть моей повседневной жизни с утра до вечера. Ясно, что я не обсуждаю это со всеми, думаю, из-за боязни их реакции. Важно приложить усилие и найти человека, который был бы в той же лодке, который понимает то, что ты переживаешь.

Р37: Вы действительно ищете человека, в котором бы вы нуждались и которому могли бы доверять / *помощь* /.

Д37: Да, я пытаюсь справиться сама, но это нелегко.

Р38: Верно / *поддержка* /.

Д38: Знаете, хочется найти человека, который бы подстегивал меня и говорил: «Я знаю, ты можешь это сделать, ты *можешь* это сделать, ты сделаешь это», и это бы...

Р39: Это бы действительно помогло / *помощь* /.

Д39: Просто человека, который бы поверил в меня.

Р40: Человеку, который верит в вас, достаточно сказать: «Ты сможешь сделать это. Ты все преодолеешь!» / *поддержка* /. Но вы не можете сами себе говорить такие слова / *обращение внимания на неконгруэнтность* /.

Д40: Да, и я стараюсь быть позитивной и смеяться над собой. Но я просто очень напугана. Я собираюсь отступить. Я не собираюсь идти вперед. (*Долгая пауза.*) Я пыталась подходить с разных сторон, забыть об этом. Я пыталась остановиться, когда думаю об этом. Но даже это больше не

помогает. (Пауза.) Говоря метафорично, я как бы блуждаю в темноте. Я выхожу из света и попадаю в темноту.

Р41: А-а-а / *понимание* /.

Д41: Понимаете, что я имею в виду.

Р42: Да, конечно, понимаю / *поддержка* /.

Д42: Потому, что я опять боюсь...

Р43: Это так рискованно выходить из освещенного места в темноту, в неизвестное / *эмпатия* /.

Д43: Верно.

Р44: Дается шанс / *предоставление самостоятельности* /, и это пугает / *принятие безоценочное* /.

Д44: (Пауза.) Я не могу придумать, что еще сказать, кроме вопроса: как выйти из этой ситуации? (Пауза.) Я чувствую сейчас, что это очень личная проблема, я уверена, что многие прошли через это. А некоторые нет. И они, возможно, думают: «Черт, в чем же *проблема?*» Временами я даже посмеиваюсь над этим и говорю: «Я думаю, я помещу рекламу в газете — никогда (Смеется.) не знаешь, какой ответ получишь!» (Пауза.) Вы понимаете, я стремлюсь все свести к шутке.

Р45: Но вы так хотите, чтобы с вами был человек, которому вы могли бы доверять и который помог бы вам пережить это тяжелое время / *обращение внимания на неконгруэнтность* /.

Д45: Да, потому что, хотя я молюсь (у меня собственное видение религии), я верю в духовное развитие. Может быть, для меня это условие кармы, я не знаю. Еще одна мысль постоянно в голове: это этап моего развития, каким бы он ни был. Но я чувствую, что этого недоста-точно. У меня должен быть физический контакт. (Пауза.) Человек, к которому я могла бы иметь отношение...

Р46: Человек, к которому вы могли бы иметь отношение / *принятие безоценочное* /. Я догадываюсь, хотя эта мысль может показаться глупой / *самовыражение конгруэнтное* /, но я хочу, чтобы одним из друзей могла бы стать та непослушная маленькая девочка / *стремление* /. Я не знаю, имеет это смысл для вас или нет / *самовыражение конгруэнтное* /, но ес-ли та живая непослушная маленькая девочка, которая живет внутри, смогла бы проводить вас из света в темноту / *помощь* / как я сказал, это может не иметь для вас смысла / *самовыражение конгруэнтное* /.

Д46: (*озадаченным голосом*): Вы можете немного развить эту мысль для меня?

Р47: Просто это может быть один из ваших лучших друзей / *гипотеза* /, который прячется внутри, пугливая маленькая девочка, непослушная маленькая девочка, настоящая вы, которая редко проявляется / *помощь* /.

Д47: (пауза): И я должна признать то, что вы сказали, в ретроспективе, я потеряла большую часть непослушной маленькой девочки. В действительности, за последние 18 месяцев, та непослушная маленькая девочка исчезла.

P48: Исчезла / принятие безоценочное /. Угу-угу. (Смеется.) Тогда я был не так уж далек от истины / самовыражение конгруэнтное /. Возможно, вам следует ее поискать! (Смех.) / побуждение /.

Д48: Вы хотели бы номер ее телефона? (Смех.)

P49: Я хотел бы! (Смех.) / стремление / Я думаю, она была бы забавной, и думаю, она не была бы такой напуганной / эмпатия /. Она говорит довольно дерзко! (Смех.) / конфронтация /.

Д49: (сомневаясь): Так я все еще могу быть непослушной маленькой девочкой, даже, несмотря на то, что становлюсь старше?

P50: Ну, я не знаю — мне только 80, но я все еще могу быть непослушным маленьким мальчиком / самовыражение конгруэнтное, самораскрытие /. (Много смеха и аплодисменты.)

Д50: (смеется): Мне нечего сказать! (Пауза.) Изменит ли это мои чувства в отношении брака?

P51: Я думаю, что это очень важный вопрос, который вы себе задаете / акцентирование /. Если бы вы были лучшим другом для маленькой девочки внутри себя / помощь /, стали бы вы меньше бояться рисковать в браке? / интерес /. Я действительно чувствую, как сильно вам ее не хватало последние 18 месяцев / самовыражение конгруэнтное, помощь /.

Результаты и обсуждение

Результаты интент-анализа высказываний К. Роджерса в диалоге с Джен представлены в таблице 1.

Таблица 1

Выраженность речевых интенций К. Роджерса в тексте диалога психотерапевтической сессии с Джен

№	№ инт.	Интенции	Кол-во	%
1	18	помощь	22	22,22
2	21	принятие безоценочное	13	13,13
3	22	самовыражение конгруэнтное	10	10,10
4	30	эмпатия	7	7,07
5	10	обобщение	6	6,06
6	26	стремление	6	6,06
7	29	фокусирование на чувствах и переживаниях	6	6,06
8	1	акцентирование	5	5,05
9	20	предоставление самостоятельности	4	4,04
10	7	интерес	3	3,03
11	24	символизация	2	2,02
12	8	конфронтация	2	2,02
13	9	кооперация	2	2,02

№	№ инт.	Интенции	Кол-во	%
14	11	обращение внимания на неконгруэнтность	2	2,02
15	17	поддержка	1	1,01
16	4	гипотеза	1	1,01
17	13	организация терапии	1	1,01
18	15	передача ответственности	1	1,01
19	19	понимание	1	1,01
20	12	объективирование	1	1,01
21	23	самораскрытие	1	1,01
22	16	побуждение	1	1,01
23	28	увязывание нынешней ситуации с прошлым	1	1,01
24	3	возвращение клиента в ситуацию "здесь-и-сейчас"	0	0,00
25	27	толкование смысла	0	0,00
26	5	давление	0	0,00
27	14	оценивание	0	0,00
28	6	диагностика	0	0,00
29	25	сравнение	0	0,00
30	2	анализ	0	0,00
		Итого	99	100,00

В табл. 1 крайняя левая колонка «№» показывает порядковый номер. 2-ая колонка «№ инт.» показывает номер интенции так, как она представлена в Словаре интенций. В следующей колонке содержатся названия интенций. Колонки таблицы «Кол-во» и «%» содержат количественные показатели присутствия интенций в речи К. Роджерса, расположенные в порядке убывания % присутствия. Общее количество интенций, выраженных К. Роджерсом в диалоге с Джен, — 99; разнокачественных интенций - 23 из словарного списка 30 интенций.

Важным результатом в исследовании интенциональной структуры речи К. Роджерса явился тот факт, что при ранжировании процента присутствия интенций в порядке убывания мы наблюдаем в первых позициях собственно основания человекоцентрированной психотерапии [5, 6], представленные речевыми интенциями психотерапевта. *Принятие безоценочное* — 13,13%, *самовыражение конгруэнтное* — 10%, *эмпатия* — 7,07%.

Следует отметить, что интенция *помощи* составила наибольшее количество процентов — 22,22% от всей совокупности интенций. Необходимо подчеркнуть, что К. Роджерс, характеризуя свой психотерапевтический метод, не выделяет психотерапевтическую помощь как таковую, не придает данной интенции какого-либо значения, не включает ее в триаду фасилитирующих установок терапевта. И когда Роджерс в диалоге с Мартином Бубером [3], говорил о том, что он не помогает клиентам, а только создает условия для становления человека, он оказался не точен в оценке своего психотерапевтического метода.

Дифференцированное рассмотрение интенции *помощи* клиенту в понимании самого себя, в рефлексии самоотношения, в поиске смыслов, в установлении контакта со своим внутренним «я» обнаруживает основной психологический смысл интенции. Данный смысл состоит в налаживании и углублении аутокоммуникации клиента, в его продвижении в самоисследовании в направлении к внутреннему «я», к собственной сущности.

В общей сложности четыре ведущие интенции составляют 52,53% от всей совокупности интенций, что и обнаруживает специфику психотерапевтической речи К. Роджерса, как реализацию установок человекоцентрированного подхода к психотерапии и направленную, главным образом, на развитие самосознания клиента.

Если мы посмотрим распределение интенций речи К.Роджерса по объектам направленности в соответствии с классификацией интенциональных характеристик [4, с.147], представленное в таблице 2, то результаты исследований наглядно демонстрируют, что большая часть интенций связана с объектом направленности «Самосознание клиента» — 56,57%, что соответствует категории помогающих интенций. В 2,24 раза меньше выявлено интенций, соответствующих объекту «Ситуация клиента» — 25,25% и еще меньше — 18,18% составляют интенции, относящиеся к объекту «Клиент, как субъект общения».

Таблица 2

Распределение интенций речи К.Роджерса по объектам интенциональной направленности

Объект направленности	Категории интенций	Интенции	%
1. Ситуация клиента	Познавательные	обобщение	6,06
		фокусирование на чувствах и переживаниях	6,06
		акцентирование	5,05
		символизация	2,02
		обращение внимания на неконгруэнтность	2,02
		гипотеза	1,01
		понимание	1,01
		объективирование	1,01
		увязывание нынешней ситуации с прошлым	1,01
		толкование смысла	0,00
		сравнение	0,00
		анализ	0,00
2. Клиент как субъект общения	Диалогические	эмпатия	7,07
		интерес	3,03
		кооперация	2,02
		конфронтация	2,02
		поддержка	1,01
		организация психотерапии	1,01
		передача ответственности	1,01
		побуждение	1,01
		диагностика	0,00
		оценивание	0,00
		возвращение в ситуацию «здесь-и-сейчас»	0,00
3. Самосознание клиента	Помогающие	помощь	22,22
		принятие безоценочное	13,13
		самовыражение конгруэнтное	10,10
		стремление	6,06
		предоставление самостоятельности	4,04
		самораскрытие	1,01
		Итого	100,0

Вызывает определенный вопрос отнесение интенции эмпатии к объекту направленности «Клиент, как субъект общения». С одной стороны, безусловно, эмпатия способствует установлению психологического контакта с клиентом, с другой стороны, благодаря эмпатии, устанавливается более

глубокий сущностный контакт психотерапевта с клиентом, который можно назвать психотерапевтическим, и в связи с этим, иметь возможность отнести данную интенцию к категории помогающих интенций. Помогаящие интенции характеризуют специфичность речевой интенциональности психотерапевта, реализующего человекоцентрированный подход в психотерапии. И тогда, скорее всего, нам придется пересматривать структуру интенциональности психотерапевта и включить эмпатию.

Однако, следуя идеям Роджерса о распространении человекоцентрированного подхода в различные сферы социальной жизни людей, остается ожидать, что реализуя в своей речи собственно «психотерапевтические» интенции, каждый человек, овладев ими, может осуществлять в своей жизни собственно человеческое общение, которому способствовал сам К.Роджерс, его психотерапевтический метод, его жизнь и деятельность.

В результате чего мы можем говорить об относительной специфичности речи К.Роджерса, надеясь, что в скором времени, такая специфичность исчезнет и появится просто общечеловеческая модель общения всех людей друг с другом, заложенная основателем человекоцентрированного подхода в психотерапии Карлом Роджерсом.

Литература

1. Бондаренко А.Ф., Кондратюк Н.С. Русская традиция в поисках истоков // Психотерапия. 2008. № 6. С. 7-16.
2. Кириллова Е.И. Психологический анализ психотерапевтической речи // Вестник Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова. [Гуманитарная серия]. 2009. № 4. С. 57- 62.
3. Мартин Бубер – Карл Роджерс: диалог. // Московский психотерапевтический журнал. 1994. № 4. С. 67-96.
4. Орлов А.Б., Кириллова Е.И. Интент-анализ психотерапевтической речи К. Роджерса. Случаи Герберта, Глории и Джен. // Консультативная психология и психотерапия. 2010. № 4. С. 134-165.
5. Роджерс К.Р. Клиент-центрированная психотерапия. – М.: Апрель Пресс, ЭКСМО-Пресс. 2002. – 512 с.

6. Роджерс К.Р. Консультирование и психотерапия. Новейшие подходы в области практической работы: монография. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1999 – 464 с.
7. Роджерс К.Р. Человекоцентрированный/клиентоцентрированный подход в психотерапии. // Психологическое консультирование и психотерапия: сб. статей. – М.: Вопросы психологии. 2004. – С. 154 – 165.
8. Ситуационная и личностная детерминация дискурса / Под ред. Н.Д. Павловой, И.А. Зачесовой. – М.: Институт психологии РАН, 2007. – 384 с.
9. Ушакова Т.Н., Павлова Н.Д. и др. Слово в действии. Интент-анализ политического дискурса. – СПб.: Алетейя, 2000. – 316 с.
10. Ягнюк К.В. Сессия Карла Роджерса с Глорией: анализ вербальных вмешательств: [электрон. ресурс] // Журн. практ. психол. и психоан. 2001. № 1 [<http://www.psyjournal.ru>].
11. Frenzel P., Keil W., Schmidt P. & Stölzl N. (Hrsg.) (2001). *Klienten-/ Personzentrierte Psychotherapie: Kontexte, Konzepte, Konkretisierungen*. Wien: Facultas.
12. Keil Wolfgang W. (1997). Hermeneutische Empathie in der Klientenzentrierten Therapie. *PERSON*, 1 (1), 5-13.
13. Rogers C. Client-Centered? Person-Centered? // *Person-Centered Review*, 1978. № 1. – P. 11-13.