

Новое положение о Всероссийской олимпиаде школьников
Распространенные модели мирового хозяйства:
Факторы размещения производительных сил
Малые города России
XVI Всероссийская олимпиада школьников
по географии



В школе

ГЕОГРАФИЯ

9
2008

теоретический и научно-методический журнал



ГЕОГРАФИЯ в школе

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Министерство образования и науки
Российской Федерации
ООО Издательство «Школа-Пресс»

Издается с 1934 г.

6/2008

В НОМЕРЕ:

Это актуально

- 3 Фельдштейн Д.И.
**О состоянии и путях повышения качества
диссертационных исследований по педагогике
и психологии**
- 13 Абатурова В.В.
**Новое положение о Всероссийской олимпиаде
школьников**

ГЕОГРАФИЯ



Мир сегодня

- 16 Максаковский В.П.
**Пространственные модели мирового хозяйства: факторы
размещения производительных сил**

Россия сегодня

- 20 Лаппо Г.М.
**Малые города России: особенности и роль в жизни
страны**
- 30 Плисецкий Е.Л., Плисецкий Е.Е.
Статистика промышленности России (окончание)
- 32 Ульянова Н.Б.
**Народные художественные промыслы России. Керамика
Гжели**

География и экология

- 34 Кочуров Б.И.
Геоэкодиагностика в географии и геоэкологии (окончание)

МЕТОДИКА И ОПЫТ



- 37 Щенев В.А.
**Элементы исследовательского подхода на уроках
географии в VII классе (окончание)**
- 41 Гимбицкая Л.А., Молоканова Т.В.
**Реализация идей музейной педагогики в процессе
изучения географии**
- 45 Назарова Л.Е.
**Проведение метеорологических наблюдений в школах
и детских экологических лагерях**
- 46 Семенова О.Ю.
Занимательные задания

Подготовка к ЕГЭ

- 48 Колосова Н.Н., Чурилова Е.А.
**Разбираем картографические задания, входящие в блок
вопросов на ЕГЭ**

Е.Л. Плисецкий, доктор педагогических наук, профессор Финансовой академии при Правительстве РФ, Е.Е. Плисецкий, студент Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова

СТАТИСТИКА ПРОМЫШЛЕННОСТИ РОССИИ

(Окончание. Начало см. в №5. Цветные иллюстрации см. на вкладыше)

Химико-лесной комплекс (ХЛК) включает в себя химическую и нефтехимическую, а также лесную, деревообрабатывающую и целлюлозно-бумажную промышленность. На его долю приходится 1/10 всего объема промышленного производства России, а на предприятиях входящих в него отрасли трудится более 1,5 млн человек. Динамика развития и размеще-

Таблица 3 Производство основных видов продукции химической и нефтехимической промышленности в Российской Федерации, млн т

Вид продукции	2006	2000	1995	1990	2006 к 1990, %
Серная кислота	73	8,3	6,9	12,8	9,3
Синтетические смолы и пластические массы	112	3,7	2,6	3,3	3,7
Синтетические каучуки	138,1	1,1	0,8	н.д.	0,8
Химические волокна и нити, тыс. т	23	152	164	673	216
Минеральные удобрения	101	16,2	12,2	9,6	16,0
Лакокрасочные материалы	35	0,8	0,6	2,3	0,6
Шины, млн шт.	85	40,4	29,9	47,7	18,8

Таблица 4 Производство основных видов продукции деревообрабатывающей и целлюлозно-бумажной промышленности в Российской Федерации

Вид продукции	2006	2000	1995	1990	2006 к 1990, %
Лесоматериалы, млн м³	28	21,3	26,5	75,0	26,5
Древесно-стружечные плиты, млн усл. м³	82	4,6	2,2	5,6	2,2
Древесно-волокнистые плиты, млн усл. м³	100	0,5	0,2	0,5	0,2
Фанера клееная, млн м³	163	2,6	1,5	1,6	0,9
Целлюлоза, млн т	80	6,0	4,2	7,5	4,2
Бумага, млн т	77	4,0	3,3	5,2	2,8
Картон, млн т	110	3,4	2,0	3,1	1,3



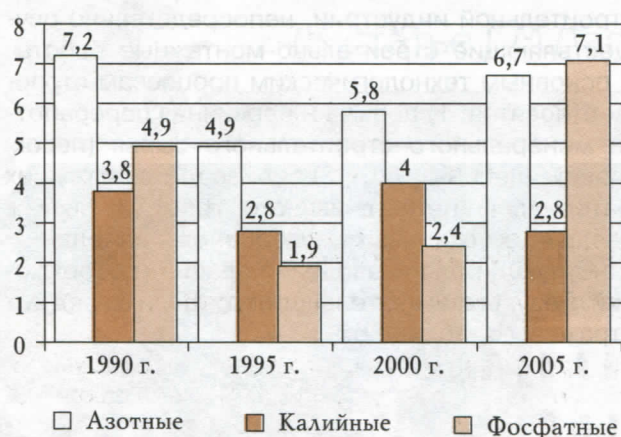


Рис. 15. Производство минеральных удобрений по видам (в пересчете на 100% питательных веществ) в Российской Федерации, млн т

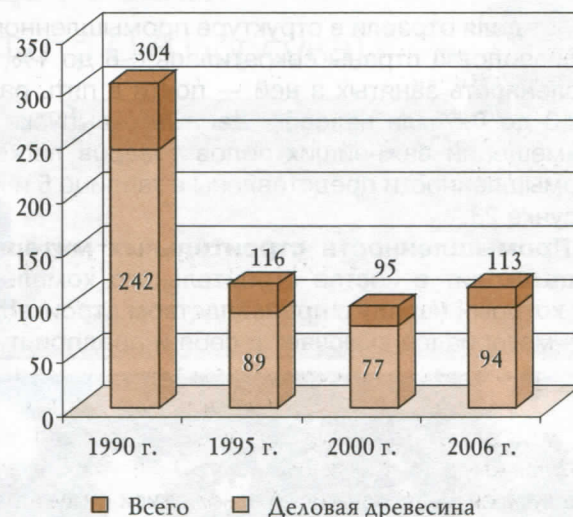


Рис. 17. Заготовка (вывозка) древесины в Российской Федерации, млн м³

Таблица 5

Производство основных видов продукции легкой промышленности в Российской Федерации

Вид продукции	Год	1990	1995	2000	2006	2006 к 1990, %
Ткани хлопчатобумажные, млн м²		5624	1240	1822	2211	39
Ткани шерстяные, млн м²		466	72	55	29	6
Ткани льняные и пенькоджутовые, млн м²		603	133	113	131	22
Ткани шелковые, млн м²		1051	198	179	136	13
Чулочно-носовые изделия, млн пар		872	288	291	312	36
Трикотажные изделия, млн шт.		770	108	121	113	15
Обувь, млн пар		385	52	33	53	14

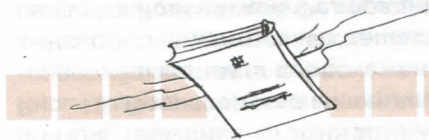
Таблица 6

Производство основных видов продукции промышленности строительных материалов в Российской Федерации

Вид продукции	Год	1990	1995	2000	2006	2006 к 1990, %
Цемент, млн т		83,0	36,5	32,4	54,7	66
Сборные железобетонные конструкции и изделия, млн м³		79,4	28,1	18,3	24,6	31
Нерудные строительные материалы, млн м³		713	236	190	296	42
Мягкие кровельные и изоляционные материалы, млн м²		1075	416	419	539	50
Строительный кирпич, млрд шт. условных кирпичей		24,5	13,9	10,7	11,5	47
Оконное стекло, млн м²		130,4	58,8	37,8	28,9 ¹	22 ²

¹ 2005 г.; ² 2005 г. к 1990 г.

НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ. КЕРАМИКА ГЖЕЛЬ



строительной индустрии, непосредственно осуществляющие строительные-монтажные работы. К основным технологическим процессам отрасли относятся: 1) добыча и первичная переработка минерального строительного сырья (песок, гравий, щебень и др.); 2) производство вяжущих материалов (цемент, известь, гипс); 3) выпуск различных стеновых материалов, изданий и конструкций для возведения зданий и сооружений. Результаты деятельности отрасли за ряд лет отражены в таблице 6.

15 лет доля отрасли в структуре промышленного производства страны сократилась с 8 до 1%, а численность занятых в ней — почти в пять раз: с 2,3 до 0,5 млн человек. Данные о выпуске и размещении важнейших видов товаров легкой промышленности представлены в таблице 5 и на рисунке 23.

Промышленность строительных материалов

Н.Б. Ульянова,
заведующая кафедрой рисунка, живописи и скульптуры
Московского государственного университета технологии
и управления

(Иллюстрации к статье см. на вкл. 4)

ведь в них отражаются история, культура и география этих мест.
Как возникали народные промыслы? Что определило их характер и особенность? Наверное, не на все эти вопросы можно найти ответ, но ясно одно — народное творчество отличает утилитарность и практичность, в произведенных народных мастеров нет ничего «лишнего», все подчинено разумной цели, идее.

Наиболее часто народное творчество проявлялось в росписи бытовых предметов. В использовании при этом орнамента и сюжетах непостоянства, в росписи бытовых предметов. В использовании при этом орнамента и сюжетах непостоянства, в росписи бытовых предметов. В использовании при этом орнамента и сюжетах непостоянства, в росписи бытовых предметов.

Примером народного художественно-ремесленного искусства является гжельское производство. Гжель — село в Раменском районе Московской области, примерно в 50 км от столицы. Часто говорят о «Гжельском кусте». Это район, охватывающий 27 деревень, где издавна развивалось гончарное дело. Предполагают, что название «Гжель» произошло от слова «жесть». Изготавливаемые здесь керамические изделия жгут, обжигают, поэтому и саму местность стали называть «желью» — словом, которое впоследствии твни обратилось в «Гжель».

Сюжеты и мотивы орнаментов, формы и приемы народного творчества в России хорошо известны и любима. Чудные мотивы фантастических зверей, птиц, дивные растительные и геометрические орнаменты пришли в наше народное декоративное искусство из древнерусской культуры, а через нее — из более древних источников. При этом народное искусство творит чудо, до сих пор восхищает нас не только своими узорами и красками, но и содержанием. Разнообразное, обширное по количеству и виду произведений русское народное искусство всегда интересовало и вдохновляло отечественных историков, художников, искусствоведов и педагогов. Изучение народных художественных промыслов должно стать неотъемлемой частью изучения тех местностей, где они зарождались, развивались.

Рис. 18. Заготовка (вывозка) Арктики по региону Российской Федерации в среднем по десятилетиям XIX в., %

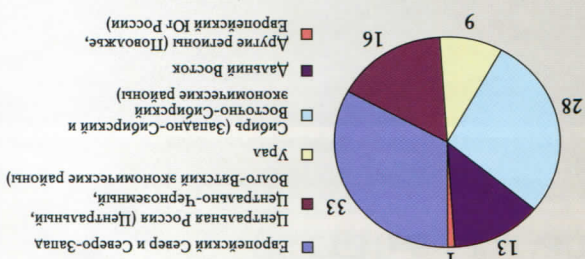


Рис. 16. Производство минеральных удобрений по региону Российской Федерации в среднем по десятилетиям XIX в., %

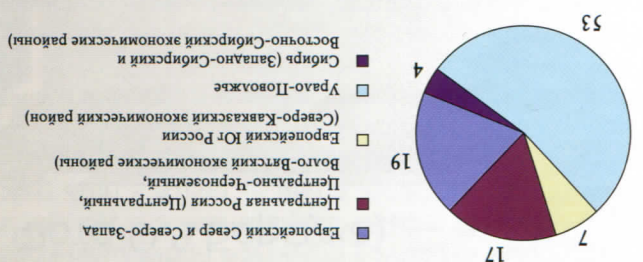


Рис. 20. Производство цемента по региону Российской Федерации в среднем по десятилетиям XIX в., %

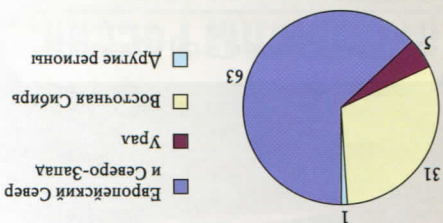


Рис. 19. Производство пива по региону Российской Федерации в среднем по десятилетиям XIX в., %

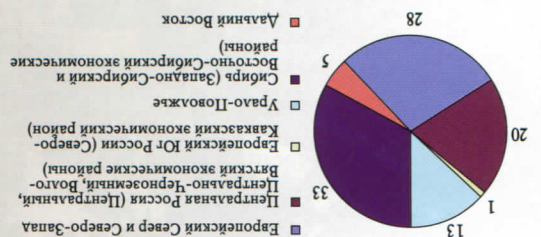


Рис. 22. Производство картона по региону Российской Федерации в среднем по десятилетиям XIX в., %

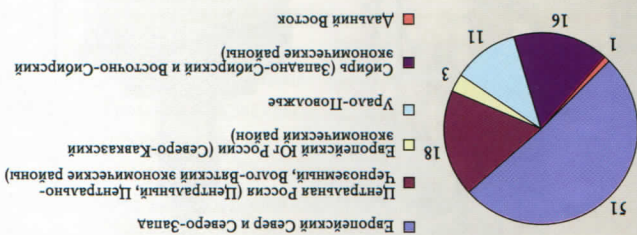


Рис. 21. Производство бумаги по региону Российской Федерации в среднем по десятилетиям XIX в., %

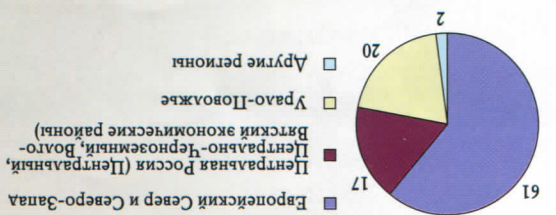


Рис. 23. Производство всех видов тканей и обуви по региону Российской Федерации в среднем по десятилетиям XIX в., %

