

Magister

**АКТУАЛЬНЫЕ
ПРОБЛЕМЫ
АВТОРСКОГО ПРАВА
И СМЕЖНЫХ ПРАВ**

Второе
издание



Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Высшая школа юриспруденции и администрирования
Институт юридического менеджмента

Актуальные проблемы авторского права и смежных прав

Под редакцией
кандидата юридических наук, доктора экономических наук,
профессора, лауреата премии Правительства РФ
в области науки и техники *Н.Д. Эриашвили*,
доктора юридических наук, профессора *Ю.С. Харитоновой*

Второе издание,
переработанное и дополненное

*Рекомендовано Международным учебно-методическим центром
«Профессиональный учебник» в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений, обучающихся
по направлению подготовки «Юриспруденция»
(квалификация (степень) «магистр»)*

*Рекомендовано Научно-исследовательским институтом
образования и науки в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений, обучающихся
по направлению подготовки «Юриспруденция»
(квалификация (степень) «магистр»)*

*Рекомендовано Международным научно-исследовательским
центром судебной экспертизы и исследований
для студентов высших учебных заведений, обучающихся
по направлению подготовки «Юриспруденция»*



Москва • 2021

УДК 347.78(075.8)
ББК 67.404.31я73-1
А43

Авторский коллектив:
*Н.Д. Эриашвили, Ю.С. Харитонова, А.В. Тумаков,
Ж.Ю. Юзефович, И.А. Стрельникова, М.Е. Косов, А. А. Ременцов,
Л.В. Щербачева, М.В. Кубышко, Р.В. Притулин*

А43 **Актуальные** проблемы авторского права и смежных прав:
учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Юриспруденция» (квалификация (степень) «магистр») / [Н.Д. Эриашвили и др.]; под ред. Н.Д. Эриашвили, Ю.С. Харитоновой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2021. — 111 с. — (Серия «Magister»).

И. Эриашвили, Нодари Дарчоевич.

ISBN 978-5-238-03498-0

Агентство СІР РГБ

Анализируются общие положения права интеллектуальной собственности. Прослеживается эволюция российского уголовного законодательства об ответственности в сфере нарушения авторских прав. Рассматриваются национальная и международная системы правового регулирования интеллектуальной собственности.

Даются понятие и принципы, субъекты и объекты авторского права. Раскрываются особенности охраны объектов авторского права.

Для магистрантов, изучающих дисциплину «Авторское право и смежные права», аспирантов, преподавателей юридических факультетов.

ББК 67.404.31я73-1

ISBN 978-5-238-03498-0

© ИЗДАТЕЛЬСТВО ЮНИТИ-ДАНА, 2017, 2021

Принадлежит исключительное право на использование и распространение издания. Воспроизведение всей книги или любой ее части любыми средствами или в какой-либо форме, в том числе в интернет-сети, запрещается без письменного разрешения издательства.

Введение

Одна из важных составляющих человеческого бытия — его творческая интеллектуальная деятельность, результатом которой являются различные произведения науки, литературы и искусства. Сам процесс творческой деятельности правом не регулируется, однако, когда результаты этой деятельности начинают использоваться иными лицами или обществом в целом, возникают правоотношения, которые нуждаются в правовом регулировании. В п. 2 ст. 27 Всеобщей декларации прав человека, принятой Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г., говорится:

Каждый человек имеет право на защиту его моральных и материальных интересов, являющихся результатом научных, литературных или художественных трудов, автором которых он является¹.

Интеллектуальный труд не всегда был в России в цене. Сейчас как никогда обеспечению прав авторов уделено значительное внимание, особенно в законодательной сфере. Защита интеллектуальных прав в Российской Федерации — сравнительно новая сфера гражданско-правового регулирования, существующая около 200 лет в России и более 500 лет в мире. Так, первым законом об охране интеллектуальных прав стала Декларация Венецианской республики 1474 г., в соответствии с которой каждый гражданин, сделавший машину, ранее не применявшуюся на территории государства, получал привилегию, по которой всем остальным запрещалось в течение 10 лет изготавливать подобные машины. В России аналогичный закон был принят в 1812 г. — это манифест «О привилегиях на разные изобретения и открытия в художествах и ремеслах»².

Интеллектуальная собственность имеет большое значение в постоянно расширяющемся списке сегментов в областях ИТ-технологий, науки, техники, литературы и искусства. Огромный поток информации, который каждый день воспринимает-

¹ *Российская газета*. 1998. 12 декабря.

² См.: *Матвеева Т.И.* Международный трансфер интеллектуальной собственности. СПб., 1993. С. 10.

ся интеллектом человека, в обобщенном и переработанном состоянии дает в результате самые неожиданные идеи и предложения, способные значительно улучшить экономические и производственные показатели. В свою очередь, обладание уникальными потребительскими качествами, основанное на патентовании объектов промышленности и патентных исследованиях, может служить основанием для реализации конечного продукта на рынке по более высокой цене¹.

Во всем мире термин «интеллектуальная собственность» выступает как общая понятийная категория, охватывая авторское и патентное право, правовой режим дизайнера и товарных знаков, а также многочисленные смежные права. Термин «исключительные права» используется в нормативных актах при обозначении содержания правомочий правообладателя.

В условиях рынка своевременное и широкое использование результатов умственного труда способствует повышению эффективности предпринимательской деятельности, качества и конкурентоспособности товаров, работ и услуг. Исключительные права, прежде всего, на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, товарные знаки и другие виды обозначений товаров являются важной составной частью нематериальных активов предприятий. Наряду с другими ценностями эти права могут инвестироваться в предпринимательскую и другие виды деятельности. Имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности могут также служить вкладом в имущество хозяйственного товарищества или общества (п. 6 ст. 66 ГК РФ).

В целях создания благоприятных условий для наращивания интеллектуального потенциала общества Конституция РФ гарантирует каждому свободу литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества (ч. 1 ст. 44). Поскольку правовой режим отдельных результатов умственного труда никак не зависит от национально-территориальных особенностей, «правовое регулирование интеллектуальной собственности» отнесено к ведению Российской Федерации (п. «о» ст. 71 Конституции РФ).

Настоящее пособие учитывает последние новеллы в законодательстве об авторском праве, а также международные договоры в этой сфере.

¹ <http://pravovedus.ru/practical-law/civil/intellektualnaya-sobstvennost-avtorskoe-pravo/>

Учебное пособие

**Актуальные проблемы
авторского права
и смежных прав**

**Под редакцией
Нодари Дарчоевича Эриашвили,
Юлии Сергеевны Харитоновой**

Авторская редакция
Корректор *Л.П. Кравченко*
Оригинал-макет *М.А. Бакаян*
Оформление художника *А.П. Яковлева*

Подписано в печать 05.07.2021 (с готовых ps-файлов)
Изд. № 3476 (от 03.03.2021)
Формат 60X90 1/16
Бумага офсетная
Гарнитура Microsoft Sans Serif
Усл. печ. л. 7,0. Уч.-изд. л. 6,0
Тираж 2000 экз. (1-й завод – 100)
Заказ

**ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ЮНИТИ-ДАНА»
Генеральный директор *В.Н. Закаидзе***

123298, Москва, ул. Ирины Левченко, 1
Тел.: 8-499-740-60-15
Тел./факс: 8-499-740-60-14
E-mail: unity@unity-dana.ru
www.unity-dana.ru
https://www.instagram.com/unity_dana

Отпечатано в типографии ООО «Буки Веди»
117246, Москва, проезд Научный, д. 19, этаж 2, ком. 6Д, оф. 202
Тел.: 8 (495) 926-63-96, www.bukivedi.com, info@bukivedi.com