

КОГНИТИВНАЯ НАУКА В МОСКВЕ
НОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



**МАТЕРИАЛЫ
КОНФЕРЕНЦИИ
2017**

ПОД РЕД. Е.В. ПЕЧЕНКОВОЙ, М.В. ФАЛИКМАН

УДК 159.9

ББК 81.002

К57

К57 Коллективный

Когнитивная наука в Москве: новые исследования. Материалы конференции 15 июня 2017 г.

Под ред. Е.В. Печенковой, М.В. Фаликман. – М.: ООО «Буки Веди», ИППИП. 2017 г. – 596 стр.

Электронная версия

ISBN 978-5-4465-1509-7

УДК 159.9

ББК 81.002

ISBN 978-5-4465-1509-7

© Авторы статей, 2017

РАБОТА НАД ЭЛЕКТРОННОЙ ВЕРСИЕЙ АРХИВА А.Р. ЛУРИИ

Т. В. Ахутина (1), А. Р. Агрис* (2), Ю. С. Акинина (3), И. В. Евсевичева (1),
Т. А. Больгина (3), Н. С. Змановский (3), Е. Ю. Никонова (1), В. А. Обидина (1),
З. А. Черкасова (3), О. В. Драгой (3)

agris.anastasia@gmail.com

1 – МГУ имени М.В. Ломоносова, Москва;

2 – Школа № 1251 имени генерала Шарля де Голля, Москва;

3 – НИУ ВШЭ, Москва

Аннотация. С 2015 года по настоящее время группа исследователей факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова и лаборатории нейролингвистики Высшей школы экономики работает над созданием электронной версии архива всемирно известного ученого А.Р. Лурии, основателя отечественной нейропсихологии. В тезисах описаны основные этапы данной работы: разработка дизайна информационной системы под электронную версию архивных документов, систематизация материалов архива, сканирование документов, аннотирование материалов, формулирование технического задания для прототипа информационной системы и его программирование, а также содержательное исследование уникальных материалов архива, проливающих свет на историю и методологию нейропсихологии, нейролингвистики и всего направления когнитивных нейронаук.

Ключевые слова: А. Р. Лурия, нейропсихология, нейролингвистика, история психологии, афазиология, архив

Работа выполнена при финансовой поддержке гранта РФФИ 16-06-12016 «в».

В любой науке экспериментальные исследования, направленные на поиск новых знаний, должны сопровождаться не менее важной для работы методологической рефлексией накапливающегося знания, в которую входит и постепенное формирование представлений об истории той или иной научной дисциплины. Это касается и довольно молодых дисциплин, к которым, к примеру, относится весь комплекс знаний о мозге и психике, объединяемый в направление «когнитивные нейронауки». Эта научная область развивается сейчас очень динамично – настолько, что накопление нового знания происходит значительно быстрее, чем его методологическое и историческое осмысление, что делает работу над последним крайне актуальной. Однако зачастую такое отставание в методолого-историческом звене обусловлено чисто техническими и организационными причинами. Если статьи и книги последних 20 лет, к примеру, уже в подавляющем большинстве доступны для изучения в электронном формате, то более ранние публикации еще требуют поиска

в библиотеках в классическом бумажном виде. Кроме того, вышедшие из-под пера ученых публикации — это лишь итоговый результат их научного поиска, по которому часто трудно реконструировать саму «научную кухню», предшествующую тому или иному открытию или теоретической модели. В этой связи особый интерес представляют научные архивы черновиков и неизданных публикаций крупных ученых, среди которых одним из наиболее ценных является архив основателя отечественной нейропсихологии, всемирно известного исследователя мозговых основ когнитивных процессов Александра Романовича Лурии (1902–1977).

Научная биография А. Р. Лурии впечатляет темпами и объемами выполненной работы. Только на русском языке опубликовано 343 его книги и статьи (Лурия, 2003), многие из них переведены на иностранные языки (так, на английском языке издано более 200 работ). В то же время в ряде из них мы встречаем упоминания о статьях и целых книгах, никогда не издававшихся, причем материал их входил в опубликованные работы только частично. Это же подтверждается работой и с бумажным архивом ученого, в котором сохранились многие из этих текстов. Архив А. Р. Лурии после его смерти был разделен на несколько частей. Большая часть документов осталась в семье ученого и в настоящее время находятся у хранителя семейного архива А. Р. Лурии Е. Г. Радковской. Другая часть архива находилась у его ближайшей ученицы проф. Е. Д. Хомской, а затем была передана на хранение в лабораторию нейропсихологии МГУ имени М. В. Ломоносова. Она содержит 159 папок, в каждой из которых находятся от 1 до 24 единиц хранения. Совокупный объем материала архива превышает 10 000 листов. Содержание архива крайне разнообразно — это рукописные и машинописные варианты статей и докладов, многие из которых ранее не были изданы, протоколы обследования пациентов, черновики к монографиям, письма, фотографии.

Для того чтобы материал архива стал более доступным широкой общественности и был сохранен в электронном виде для защиты от влияния времени на ветхие бумаги (многим из которых уже около 90 лет), группа специалистов факультета психологии МГУ имени М. В. Ломоносова и лаборатории нейролингвистики Высшей школы экономики с 2015 года ведет работу по созданию электронной версии архива А. Р. Лурии. Работа над архивом предполагает ряд достаточно трудоемких этапов. На начальной стадии работы с документами был разработан полный *дизайн информационной системы*, структурирующей материалы архива и обеспечивающей поиск по электронной версии архива, — с учетом опыта подобных баз данных и специфики данного архива, подлежащего оцифровке. Конфигурация системы обеспечивает доступ к полным архивным документам в цифровом виде и поиск как по библиографическим параметрам, так и по ключевым словам, включенным в содержательное краткое описание каждого документа. Параллельно производилась *систематизация бумажных документов архива*, ранее начатая студенческим кружком под руководством Е. В. Печенковой. Участники проекта разбирали рукописные и машинописные экземпляры, находили копии для исключения лишней работы при последующем сканировании, в некоторых случаях анализировали текст постранично, соединяя разрозненные протоколы обследования больных.

Кроме того, в архиве встречались отдельные рисунки без подписи, заметки по ходу или по поводу обследований, которым необходимо было найти адекватное место в архивном материале.

Следующим, наиболее трудоемким этапом работы стало *сканирование документов архива*. Согласно данным предварительной обработки в число отсканированных материалов вошли 256 статей, 257 протоколов обследования пациентов, 21 текст докладов, 24 заметки и черновика, машинописный черновик известной повести А. Р. Лурии «Потерянный и возвращенный мир» (1971, 1972), озаглавленный в архивной версии как «Человек, который потерял свой мир», машинопись книги «Об историческом развитии познавательных процессов» (1974, 1976), рукопись незавершенного учебника «Руководство по психологии» (1969). С любезного согласия Е. Г. Радковской к факультетскому архиву были присоединены электронные копии двух работ А. Р. Лурии предвоенных лет (Москва, 1940 год) под общим названием «Учение об афазии в свете мозговой патологии». Первая работа трехтомника, «Височная афазия» (396 с.), в свое время стала исследованием, за которое А. Р. Лурия получил степень доктора медицины, но она никогда не издавалась для широкой публики. Вторая — «Темная (семантическая) афазия» (219 с.) — вообще осталась незавершенной и незнакома научному сообществу. Третий том о двух формах моторной афазии также был начат и не закончен автором, две части из него, написанные в 1938 году, опубликованы в книге «Мозг человека и психические процессы» (1963, 1966). В своей научной автобиографии (1979, 1982) А. Р. Лурия пишет, что данный трехтомник отражает итог его «школьных лет». Это уже не его ранние, «наивные» взгляды на проблему афазии конца 20-х — начала 30-х годов, здесь уже заложены идеи, которые были окончательно оформлены и подтверждены в знаменитой работе «Травматическая афазия» (1947, 1970). Эта книга, охватившая огромный клинический материал военной травмы, с которым работал ученый в годы Великой отечественной войны, в полной мере раскрывает точку зрения Лурии на ключевые вопросы афазиологии. В то же время предвоенные работы представляют теперь огромный исторический и методологический интерес, поскольку показывают ранние, мало изученные этапы научного творчества А. Р. Лурии, причем такого важного направления для всего его научного наследия, как афазиология. В них можно проследить, как разрабатывались ставшие классическими для нейропсихологии и нейролингвистики методы диагностики речевых нарушений, как усложнялись способы интерпретации полученных в диагностике данных и теоретические модели, применяющиеся для описания мозговых механизмов различных форм афазий.

Еще одним этапом работы, начатым параллельно сканированию в 2016 году, стало *аннотирование* архивных материалов, которое будет выполнено в течение 2017 года. Аннотации включают в себя краткое описание документа, ключевые слова, информацию о связи данного документа с другими архивными материалами и сведения о том, был или нет данный документ опубликован (в случае его публикации приводятся выходные данные документа). Аннотации пишутся специалистами с профильным нейропсихологическим или нейролингвистическим образованием, имеющими достаточное для грамотного аннотирования архивных документов представление о научном творчестве А. Р. Лурии.

В 2016 году также было разработано техническое задание и запрограммирован *прототип электронной системы*, которая станет основой будущего онлайн-ресурса «Архив Александра Романовича Лурии». Общие концептуальные требования и дизайн информационной системы предполагали, что система должна сочетать в себе следующие функции: надежное хранение отсканированных материалов вместе с важной для исследователей архива метаинформацией о них; интуитивно понятный пользовательский интерфейс с возможностью предварительного просмотра документов и их расшифровок, поиска по текстам аннотаций и метаинформационным полям; удобный интерфейс для загрузки, выгрузки и редактирования документов онлайн для пользователя с соответствующим уровнем доступа без потребности в программистском сопровождении; обеспечение нескольких уровней доступа к содержанию архива: от минимального — предварительный просмотр описания системы и нескольких демонстрационных документов — до максимального (полный доступ ко всем документам архива). В настоящее время идет активная работа над программированием системы и загрузкой в нее отсканированных архивных материалов.

Наконец, одновременно со всем объемом технической работы ведется и *содержательное исследование архивных документов*. Так, в настоящее время Т. В. Ахутиной и А. Р. Агрис готовится статья о ранних этапах изучения А. Р. Лурией семантической (теменной) афазии по материалам незавершенной монографии А. Р. Лурии с аналогичным названием (см. выше) и протоколам исследования больных 1920–1930-х годов. Исследование призвано описать становление взглядов А. Р. Лурии на проблему нарушения пространственного и квазипространственного анализа и синтеза и возникающих при этом речевых нарушений, изменение его представлений о механизмах этого нарушения и способах его диагностики. В своей научной автобиографии исследователь лишь кратко указывает на эволюцию своих взглядов на эту проблему, но серьезный анализ того, как содержательно менялись эти взгляды, оказался возможен только после работы с архивными документами. Архив А. Р. Лурии содержит огромное количество ценных и уникальных материалов и по другим темам, которые в скором времени станут доступны в электронном виде широкому кругу исследователей его научного творчества.

В докладе будет продемонстрирована созданная информационная система, возможности поиска и выгрузки электронных документов архива, представлены уникальные неопубликованные материалы.

Литература

Лурия А. Р. Травматическая афазия. Клиника, семиотика и восстановительная терапия. М.: Изд-во АМН РСФСР, 1947.

Лурия А. Р. Мозг человека и психические процессы. Нейро-психологические исследования. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963.

Лурия А. Р. Потерянный и возвращенный мир: история одного ранения. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1971.

Лурия А. Р. Об историческом развитии познавательных процессов: Экспериментально-психологическое исследование. М.: Наука, 1974.

Лурия А. Р. Этапы пройденного пути: научная автобиография. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1982.

Лурия А. Р. Психологическое наследие: Избранные труды по общей психологии. М.: Смысл, 2003.

Luria A. R. Human brain and psychological processes (B. Haigh, Trans.). New York: Harper & Row, 1966.

Luria A. R. Traumatic Aphasia: Its syndromes, psychology and treatment (D. Bowden, Trans.). The Hague: Mouton, 1970.

Luria A. R. The man with a shattered world (L. Zolotoroff, Trans.). New York: Basic Books, 1972.

Luria A. R. Cognitive development. Its cultural and social foundations (M. Lopez-Morillas & Zolatoroff, Trans.). Cambridge, MA: Harvard University Press, 1976.

Luria A. R. The making of mind: A personal account of Soviet psychology (M. Cole & S. Cole, Trans.). Cambridge, MA: Harvard University Press, 1979.

Alexander Luria Digital Archive – Work in Progress

Akhutina T. V. (1), Agris A. R.* (2), Akinina Yu. S. (3), Evsevicheva I. V. (1), & Dragoy O. V. (3)

agris.anastasia@gmail.com

1 – Lomonosov Moscow State University, Moscow;

2 – General Charles de Gaulle School №1251, Moscow;

3 – National Research University Higher School of Economics, Moscow

Abstract. Alexander Luria is the founder of Russian neuropsychology, and his work is acclaimed worldwide. Since 2015, a research group from the Lomonosov Moscow State University Psychology Department and the Higher School of Economics' Neurolinguistics Laboratory has been working on a digital version of the Alexander Luria archive. This abstract contains descriptions of the key stages of the project: the digital system design development, systematization and annotation of the archive materials, document scanning, and the technical task and software development. We also present a showcase study of the unique archive materials that shed light on the history and methodology of neuropsychology, neurolinguistics, and cognitive science in general.

Keywords: Alexander Luria, neuropsychology, neurolinguistics, history of psychology, aphasiology, archive

The project is supported by Russian Humanitarian Scientific Foundation, 16-06-12016 «В».